

# DI MAMME CE N'È UNA SOLA?

*Bibliografia tratta da LiBeR Database*



# Di mamme ce n'è una sola?

Perplesse, stanche, schiacciate dal peso di una responsabilità nuova e sconosciuta, dolorosamente combattute tra istinto protettivo e aggressività: ritratto delle neomamme dei nostri giorni, perennemente divise tra l'idillio e la lotta nel rapporto con il proprio

bambino e le sue incessanti pretese.

La seguente bibliografia propone opere recenti di vario genere rivolte a bambini e a ragazzi che hanno come protagoniste figure di madri. La bibliografia è presentata in ordine di titolo

## Acqua nera in fuga dall'Africa

illustrazioni di Marco Paci  
Jaca Book, 2005, [28] p., ill.  
Manal, giovane donna africana fuggita dal suo paese d'origine dilaniato dalla guerra per il petrolio, racconta i suoi ricordi d'infanzia, i giochi e il blu intenso dell'acqua che glieli ricorda. Età: 5-6

## Al lupo!

Gillian Cross  
Mondadori, 2002, 174 p. (Junior Mondadori. Gaia)  
Cassy, londinese, 14 anni, viene d'improvviso mandata dalla nonna, con cui vive, a stare dalla madre, donna eccentrica ora legata a un attore: l'allontanamento avrà a che fare con il padre di Cassy, terrorista dell'IRA? Età: 12-14

## Aldabra. La tartaruga che amava Shakespeare

Silvana Gandolfi  
Salani, 2000 (stampa 2001), 135 p.  
La veneziana Elisa, 10 anni, figlia unica orfana di padre, racconta la prodigiosa metamorfosi in tartaruga della nonna materna, una bizzarra pittrice ed ex attrice che ha interrotto i rapporti con la madre della bambina. Età: 12-14

## Alge. Una commedia d'amore e d'erba

Linda Aronson  
Fabbri, 2000, 232 p. (I Delfini. Storie)  
La quattordicenne Emily, figlia unica di madre singola, vive sull'isola australiana Tate con un unico sogno: diventare imprenditrice per riuscire a rivitalizzare l'azienda di alghe della sua famiglia, proprietaria dell'isola. Età: 12-14

## Ambra Chiaro fa a modo suo

Paula Danziger  
Piemme, 2001, 153 p., ill. (Il battello a vapore)  
L'americana Ambra, 9 anni, figlia unica di genitori divorziati, vive un periodo difficile, tra la mamma che ha un nuovo amico, il padre lontano e la scuola che non va poi tanto bene. Età: 7-9

## Anelli di drago. E altre storie

Donatella Ziliotto  
Giunti, 2004, 93 p., ill.  
Desideroso di avventure, ma anche di risolvere i problemi economici della madre, Nico va in cerca di una figura fiabesca che gli indichi l'antro del tesoro protetto dal drago: questo e altri 14 racconti fantastici. Età: 8-10

## Artemis Fowl

Eoin Colfer

Mondadori, 2001, 281 p.

Artemis Fowl, 12 anni, è un ragazzo decisamente fuori dall'ordinario: dotato di grandi capacità cerca di rubare l'oro ai rappresentanti del Piccolo Popolo, impossessandosi con la furbizia del loro libro segreto. Età: 12-15

## Aspetto un fratellino

Marianne Vilcoq  
Babalibri, 2004, [20] p., ill.  
La piccola Camilla apprende dalla mamma che avrà un fratellino e questa notizia non le fa per niente piacere, ma poi pian piano familiarizza con il pancione della mamma e con il bebè che di lì a poco ne uscirà. Età: 3-5

## La bambina con la valigia

Jacqueline Wilson  
Fabbri, 2002, 196 p., ill. (Nuvole)  
E' dura la vita per Andreina, 9 anni, che passa una settimana con papà, matrigna incinta e due fratellastri e un'altra con mamma, suo marito e i loro tre figli, struggendosi di nostalgia per la sua vita prima del divorzio. Età: 11-14

## La bambola ha paura

Victoria Grant  
Campanotto, 2001, 174 p., ill. (Zeta Narrativa. Prosa italiana contemporanea)  
Patrizia, 13 anni, una nobile veneziana orfana di padre che studia privatamente e vive con la tata mentre la madre è spesso all'estero, per risolvere le sue angosce, di cui ignora l'origine, si rivolge a uno psichiatra. Età: 13-15

## Belle da morire

Marsha Qualey  
Mondadori, 2002, 189 p. (Junior Mondadori. Giallo)  
Barrie, 17 anni, che da poco vive con la madre, proprietaria di un salone di parrucchiera dove lavorano ex detenute come lei, cerca di scoprire chi si nasconde dietro gli efferati omicidi che paiono connessi al loro negozio. Età: 12-14

## Beniamino e la sua stella. Una piccola storia nella storia più grande del mondo

Franco Monacchia  
Era Nuova, 1999, 95 p., ill. (Melete)  
La Natività raccontata attraverso gli occhi di un bambino di 6 anni orfano di madre, Beniamino, che partecipa all'evento insieme al padre, alla nonna e ai due animali che lo accompagnano ovunque, un somaro e una capretta. Età: 10-11

**Bonsai. Romanzo**

Christine Nöstlinger

Salani, 2005, 159 p.

Il quindicenne Sebastian detto Bonsai per la bassa statura, che vive con la madre divorziata, racconta vicende, pensieri, emozioni e dubbi della sua adolescenza, incluso il difficile rapporto d'amore con la cugina. Età: 15-17

**Caccia al feroce Iellagal**

Philip Ridley

Mondadori, 2003, 405 p. (Onde)

Milo, 13 anni, che è diventato chiuso e irascibile, viene spedito dalla madre in Cornovaglia presso un'anziana cieca e da lei e dai suoi amici l'adolescente apprenderà importanti segreti su di sé e sulla propria famiglia. Età: 11-14

**153 giorni nella steppa**

Xavier-Laurent Petit

Edizioni Messaggero Padova, 2004, 193 p., ill. (I gatti bianchi. Lettori dai nove anni)

Ospite dal nonno perché il padre è assente per lavoro e la madre sta vivendo una gravidanza difficile la dodicenne mongola Galshan vive una nuova dimensione di vita a contatto con i pastori, i rapaci e i pericoli della steppa. Età: 9-12

**Che spavento!**

Hélène Montardre

Ape, 2001, 23 p., ill. (Zigzag. Che avventura!)

Mentre sta facendo la spesa la mamma perde il suo piccolo Tom e tutta spaventata lo cerca nei negozi dove si è fermata: dalla panettiera, dal macellaio, dal droghiere. Età: 6-7

**Il ciuccio di Nina**

Christine Naumann-Villemin

Il Castoro, 2003, 28 p., ill.

Nina non vuole abbandonare il ciucchetto e giura che lo porterà anche il giorno del suo matrimonio, ma quando nel bosco incontra un lupo si toglie il ciuccio e lo infila nelle fauci della bestia, ammansendola all'istante! Età: 4-5

**Coccole, nanna, crêpes e tivù**

Claire Laroussinie

Mondadori, 2000, 65 p. (Shorts)

Ansie e timori vissuti e narrati da cinque fratelli: Jérémie figlio di Frank e della prima moglie, Eva e Jacob adottati, i gemelli Joachim e Urfée nati dalla seconda moglie, ora che in famiglia è avvenuto qualcosa di terribile... Età: 11-14

**Come una colomba**

Anne-Marie Pol

Edizioni e/o, 2003, 133 p. (Il baleno. Danza)

L'aspirante danzatrice Nina, parigina che adesso vive a Il Cairo con il padre e la matrigna incinta, è al colmo della gioia perché è stata accettata nello spettacolo su Cleopatra, ma un evento mette a rischio il balletto... Età: 9-12

**Il coniglio di panepato**

Randall Jarrell

Mondadori, 2001, 60 p., ill. (Junior Mondadori. - 8)

Con farina, zucchero, melassa e un po' di zenzero una mamma prepara per la sua bambina un magnifico coniglio di panepato, ma il coniglietto si anima e temendo di essere sgranocchiato cerca rifugio nel bosco. Età: 6-8

**Crash!**

Barbara Büchner

E. Elle, 2000, 186 p. (Ex libris)

Biene, 16 anni, orfana di padre e con una madre che la trascura, decide di denunciare a un giornalista i retroscena della morte, forse delittuosa, avvenuta nella banda di speculatori a cui appartiene anche il suo ragazzo. Età: 15-17

**Cristina Belgioioso. Una principessa italiana**

Angela Nanetti

EL, 2002, 141 p., ill. (Sirene)

Sullo sfondo dell'Italia risorgimentale il ritratto e la vita di Cristina Belgioioso, una principessa di grande personalità che non esitò a fare scelte coraggiose per coerenza con i propri sentimenti e ideali. Età: 11-14

**Cuore di mamma**

Anna Tochter

Salani, 2005, [140] p., ill.

Le buone maniere, Grasso è bello, Imparare dall'esempio, Autoflagellazione materna e altri spunti chiave per raccogliere le frasi più frequentemente pronunciate dalle madri occidentali nel rapportarsi alle figlie adolescenti. Età: 11-14

**Da grande farò la ballerina**

Aurora Marsotto

Piemme, 2003, 101 p., ill. (Il battello a vapore. Serie arancio)

Vittoria detta Vivvy, 9 anni, orfana di madre, attraversa un periodo decisivo per la sua vita: desidera chiedere l'ammissione alla scuola di danza e intanto scopre che papà sta per risposarsi proprio con un'ex ballerina! Età: 9-11

**Dai, giochiamo ancora!**

Hiawyn Oram

La Margherita, [2002], [28] p., ill.

Quanti affettuosi giochi, quante coccole allegre fra mamma topa e la sua cucciola Zolletta da quando tornano a casa per la cena all'ora della nanna! Età: 3-5

**Dance!**

Paola Zannoner

Mondadori, 2005, 203 p. (Junior bestseller)

L'inquieta italiana Robin, 12 anni, che vive sola con il padre da quando la madre si è dedicata a tempo pieno al volontariato internazionale, ricerca se stessa attraverso la passione per l'hip-hop e il rapporto con un coetaneo. Età: 12-15

**Davey il vagabondo**

Chris Lynch

Mondadori, 2001, 91 p. (Shorts)

Il difficile processo di crescita dell'oggi dodicenne Davey, considerato tonto, con un padre perlopiù assente da casa, una madre svampita, egoista e depressa e una sorella che ora trascura a sua volta il proprio bambino. Età: 12-14

**Dentro gli occhi cosa resta**

Mara Cerri

Fatatracc, 2004, [28] p., ill.

Emozioni, figure, pensieri e immagini nei ricordi dell'autrice, che rievoca la propria infanzia in una famiglia di sole donne. Età: 11-14

**Dilly Verruca**

Michael Morpurgo

Bradipolibri, 2003, 59 p., ill. (Bradipanti. Naviganti)

Dilly, 9 anni, ha una grossa verruca sul ginocchio: la mamma assicura che com'è venuta se ne andrà, ma nel frattempo come contenere i dispetti del fratello maggiore e cosa fare per non diventare lo zimbello della scuola? Età: 7-9

**Dimentica le Mille e una notte. Salima, diciassette anni, sposa per forza**

Marco Varvello

Fabbri, 2005, 263 p. (Narrativa Fabbri)

A 17 anni un'inglese di origini pakistane, Salima, viene portata dai genitori in Pakistan, dove l'attende una sconcertante quanto odiosa sorpresa: i suoi, senza neppure avvertirla, l'hanno promessa in sposa a un cugino! Età: 12-14

**I doni scambiati. Una fiaba africana**

illustrata da Pia Valentinis  
 Fabbri, 2004, [44] p., ill. (Fiabe da ascoltare)  
 Un ragazzo africano a cui la madre ha donato un uccello dalle piume rosse e oro intraprende un viaggio con un audace scopo: ottenere la figlia del re in cambio di questo bellissimo animale! Età: 7-9

**Donna, ecco tuo figlio!**

Mim El Messaoudi  
 EL, 2001, 93 p. (Frontiere)  
 Un giovane emigrato marocchino in Belgio, Tarek, muore a seguito di un incidente stradale e un'amica scrive una lunga lettera a sua madre in Marocco perché conosca quale tipo di vita il figlio ha vissuto lontano da lei. Età: 12-16

**Il dono della fata**

Gail Carson Levine  
 Mondadori, 2000, 185 p. (Junior Mondadori. Gaia)  
 Novella Cenerentola di un regno fantastico la nobile Ella, 15 anni, costretta per magia a obbedire a chiunque le dia ordini e tormentata da matrigna e sorellastre, lotta per affermare se stessa e unirsi all'amato principe. Età: 12-14

**Dov'è la mia mamma?**

testo di Julia Donaldson  
 Emme, 2001, [28] p., ill.  
 La farfalla Rita fa di tutto per aiutare una scimmietta che ha perso la madre, ma si sbaglia di continuo e, chissà perché, invece di mamma scimmia trova mamme elefanti, mamme rane, mamme serpenti... Età: 4-6

**Duello**

Anne-Marie Pol  
 Edizioni e/o, 2005, 133 p. (Il baleno. Danza)  
 Mentre si trova in Costa Azzurra, dove parteciperà a un balletto in occasione della Festa Nazionale del 14 luglio, l'adolescente parigina Nina indagando sulla famiglia della madre morta scopre dove abita la nonna materna... Età: 9-12

**E se non avessi tutte le rotelle a posto?. Qualcuno mi dia un consiglio**

Rosie Rushton  
 Mondadori, 2004, 218 p. (Le ragazzine)  
 Georgina, 15 anni, sta vivendo un momento drammatico: la madre è ricoverata in ospedale psichiatrico, il padre la trascura e il fratello ventenne vive fuori casa; ma per fortuna arriva Flavia, la nuova vicina, che sa ascoltarla... Età: 11-14

**Edudant e Franzimor**

Karel Polacek  
 Mondadori, 2000, 128 p. (Junior Mondadori. Master)  
 Edudant e Franzimor, due adolescenziali fratelli boemi che per quasi 70 anni sono vissuti nel bosco con la madre strega, da cui hanno appreso l'arte magica, costretti ad andare a scuola vivacizzano a modo loro una gita scolastica. Età: 10-13

**Emilio**

Antonio Porta  
 Nuages, 2002, 47 p., ill.  
 Emilio vorrebbe volare come le anatre, o come il piccolo principe, sul suo aerino rosso, ma sa anche che la felicità è gattonare sull'erba fresca del giardino, fare il bagnetto con la mamma o andare sulla bici con papà. Età: 5-7

**Un'erede imprudente**

Bruno Muscat  
 Mondadori, 2003, 76 p. ill. (La principessa Zelina)  
 Per volere del re suo padre Zelina è designata erede al trono di Nordevia, ma la terribile matrigna Mandragona è pronta a invocare perfino una creatura diabolica pur di sostituire la principessa con il proprio figlio. Età: 8-10

**Le fiabe della fata Ninetta**

Ottavio Olliveri  
 Sovera Multimedia, 2005, 117 p., ill. (La ricerca letteraria. Narrativa)  
 I fratellini Gugù e Bibì, scappati di casa per sfuggire alle angherie della matrigna e dei fratellastri, rielaborano i propri problemi ascoltando le storie narrate loro da un'anziana fata che hanno incontrato nel bosco. Età: 7-9

**La figlia del sultano**

Bruno Muscat  
 Mondadori, 2004, 76 p., ill. (La principessa Zelina)  
 Ancora una volta la principessa Zelina è costretta a difendersi dalle insidie della sua terribile matrigna, decisa a tutto pur di eliminarla, tanto che cerca di aizzare contro di lei il leone di Yasmin, che è ospite a corte. Età: 8-10

**Una fortunata catastrofe**

Adela Turin  
 Motta Junior, 2000, 39 p., ill. (I velieri)  
 A seguito di un'inondazione della vecchia tana la famiglia di topi Ratti si sistema in un alloggio di fortuna dove la topina mamma Fiorentina conquista un ruolo di maggior rilievo nell'organizzazione familiare. Età: 4-6

**Fulmini & lapponi**

Alberto Melis  
 Edizioni Messaggero Padova, 2004, 212 p., ill. (I gatti bianchi. Lettori dagli otto/nove anni)  
 Tutto tranquillo nella famiglia di Tom Tom e Polly, ma un giorno alla mamma, finlandese, spunta la barba e il papà organizza di corsa un viaggio Inghilterra-Laponnia: perché precipitarsi tra i ghiacci proprio sotto Natale? Età: 8-10

**Gesù Betz**

Fred Bernard, François Roca  
 Città Aperta, 2003, 30 p., ill.  
 A cavallo tra due secoli la vita di Gesù Betz, che, pur essendo nato senza braccia e senza gambe, riesce - come scrive da adulto alla madre lontana - a raggiungere amore, ricchezza e felicità. Età: 11 e oltre

**Girls by night**

Jacqueline Wilson  
 Salani, 2004, 189 p., ill. (Tre ragazze tre)  
 L'adolescente Ellie, che orfana di madre vive con il padre e la sua nuova famiglia, incontra il ragazzo dei suoi sogni e per amor suo è disposta a lottare strenuamente contro i divieti paterni di uscite notturne. Età: 11-14

**Girls don't cry**

Jacqueline Wilson  
 Salani, 2005, 182 p., ill. (Tre ragazze tre)  
 L'adolescente Ellie, che orfana di madre vive con il padre e la sua nuova famiglia, è disperata: a casa sua non fanno che litigare e lei si è lasciata con il ragazzo; cosa poter fare se non versare fiumi di lacrime? Età: 11-14

**Girls in love**

Jacqueline Wilson  
 Salani, 2002, 150 p., ill. (Tre ragazze tre)  
 Eleanor, detta Ellie, che orfana di madre vive con il padre, la sua giovane moglie e il loro bambino, si racconta: l'amicizia inossidabile con Nadine e Magda, il rapporto con il proprio fisico, la ricerca di un ragazzo. Età: 11-14

**Girls in stress**

Jacqueline Wilson  
 Salani, 2003, 190 p., ill. (Tre ragazze tre)  
 Tempo di diete, e con rischio di anoressia, per l'adolescente Ellie, orfana di madre che vive con il padre e la sua nuova famiglia: nonostante il giudizio contrario delle amiche, infatti, inizia a ritenersi troppo grassa... Età: 11-14

**Glass Cafè**

Gary Paulsen  
Mondadori, 2000, 78 p. (Shorts)  
Tony, 12 anni, ha un grande talento per il disegno, ma quando ritrae, seminude, ballerine di danze esotiche al Kitty Cat Club, dove la madre fa la spogliarellista, qualche benpensante sporge denuncia... Età: 11-14

**Grande blu**

Sara Cerri  
Fabbri, 2003, 141 p. (I Delfini. Storie)  
Le vacanze natalizie di Lola, 12 anni, e di sua madre Roxi, che avevano deciso di trascorrere da sole in una casa al mare, diventano invece affollate di incontri, emozioni, personaggi ed esperienze fondamentali. Età: 12-14

**Il gufo che aveva paura del buio**

Jill Tomlinson  
Feltrinelli, 2005, 94 p., ill. (Feltrinelli Kids. Il gatto nero)  
Il piccolo barbogianni Tombolo, che vive con i genitori all'interno di un albero, interroga diversi umani e un gatto per saperne di più sul buio, di cui, nonostante l'istinto notturno della sua specie, ha una gran paura. Età: 8-10

**Ho un castello nel cuore**

Dodie Smith  
Fabbri, 2004, 464 p.  
La vita di Cass, che ha 17 anni e vive in un castello decadente in affitto con il padre, la sorella maggiore e una giovane, affascinante matrigna, cambia quando arrivano i proprietari, americani, allegri e ricchissimi. Età: 12-14

**Ida B. ... e i suoi progetti per essere felice, evitare il disastro e (possibilmente) salvare il mondo**

Katherine Hannigan  
Fabbri, 2005, 193 p.  
Ida B, 9 anni, figlia unica, fa diventare duro il suo cuore per affrontare tre dolori: il cancro della madre, la scuola finora evitata studiando privatamente a casa e la vendita dei terreni di famiglia cui è tanto legata. Età: 10-14

**In viaggio con Madeline**

Joan Bauer  
Mondadori, 2000, 152 p. (Junior Mondadori. Gaia)  
Il viaggio in giro per gli Stati Uniti di Jenna, 16 anni, e di Madeline Gladstone, 73, a cui l'avidio figlio intende portar via l'impresa da lei creata. Età: 12-14

**Io e Jamaica. La storia di un'insolita amicizia**

Linda Atkins  
Mondadori, 2002, 180 p. (Supertrend)  
L'autrice, psicanalista di New York, racconta del suo rapporto tra il 1986 e l'88 con Jamaica, 8 anni, nera, senza precisa identità e vittima sessuale di un cliente della madre prostituta e tossica, ora scomparsa nel nulla. Età: 13-16

**Un'isola al di là delle nuvole**

Paul McCartney, Geoff Dunbar e Philip Ardagh  
Mondadori, 2005, 93 p., ill.  
Dopo la morte della madre, schiacciata durante la deforestazione del loro bosco per mano umana, lo scoiattolo Wirral raggiunge la città per trovarvi notizie sulla mitizzata isola di Animalia dove tutti sono liberi e felici. Età: 6-8

**Laura Leander e il sigillo delle sette lune. Romanzo**

Peter Freund  
Il Punto d'Incontro, 2004, 415 p., ill.  
Per Laura, 13 anni, un fratello, una matrigna e immensi poteri, si prepara una nuova avventura: deve infatti trovare il Sigillo delle Sette Lune e al contempo liberare il padre prigioniero su Aventura; come riuscirà nell'impresa? Età: 12-14

**Lettera dalla Cina**

Guy Dessureault  
Piemme, 1999, 197 p. (Il battello a vapore. Banda rosa)  
Catherine, 14 anni, figlia adottiva di canadesi, intraprende un viaggio in Cina per incontrare Tsung Fei, la sua madre naturale gravemente ammalata, scoprendo un paese denso di contraddizioni e le proprie origini. Età: 12-14

**M'ama**

Chiara Rapaccini  
Buena Vista, 2003, 133 p., ill. (I libri che accendono)  
C'è la mamma iperprotettiva, quella che in casa ha abolito televisori e computer, quella in carriera e quella troppo casalinga: ma esiste una mamma che si possa sopportare? Età: 11-14

**Ma che fame, ma che storia!**

Silvia Roncaglia  
Giunti, 2000, 31 p., ill. (Giunti Ragazzi Universale. Under 7)  
Torte di mele e fiabe sono le cose che piacciono di più a Gina, la quale però non ama sentire sempre le stesse storie, così la mamma, armata di fantasia, le reinventa la fiaba dei Tre porcellini. Età: 5-7

**La macchina parlante**

Miguel Angel Asturias  
Mondadori, 2003, 35 p., ill. (Junior Mondadori. - 8)  
La ranocchietta Felicetta, dopo tanto darsi da fare per comprare una macchina parlante, rischia di essere cacciata via di casa dalla mamma e dal nonno che non sanno che la sua macchina ha un cuore e non una manovella! Età: 6-8

**Magia a Vinegar Street**

Philip Ridley  
Mondadori, 2002, 207 p., ill. (Junior Mondadori. +10)  
La vita di Poppy, stravagante dodicenne orfana di padre che vive con madre e vicini, ugualmente bizzarri, in una fatiscente periferia urbana, viene sconvolta dall'arrivo di una vicina di casa igienista e sempre in piega. Età: 11-14

**Magia sul lago**

Edward Eager  
Mondadori, 2004, 214 p., ill. (Magia)  
In vacanza al lago con madre e patrigno i fratelli Jane, Mark, Katharine e Martha incontrano una tartaruga magica che fa viver loro incredibili avventure, tra sirene e pirati, viaggi fantastici e tesori da mille e una notte. Età: 10-13

**La mamma di Sam**

scritto e illustrato da Jenny Cittone  
Larus, 2004, [36] p., ill. (Nuvole di zucchero)  
Alcune scene di vita quotidiana della mamma di un pappero di pezza che si relaziona con i propri figli offrono l'occasione di apprendere numerosi verbi. Età: 4-5

**Mamma nastrino ; Papà luna**

Emanuela Nava, Desideria Guicciardini  
Piemme, 2001, [44] p., ill. (Il battello a vapore. I pirati)  
Tutte le mamme del mondo amano i loro bambini, ai quali sono legate da un nastrino infrangibile, così come tutti i babbi, vicini e lontani, raccontano storie per loro e le affidano alla luna. Età: 4-5

**Mamme & mostri**

Giusi Quarenghi, Chiara Carrer  
Giunti, 2004, [44] p., ill.  
Una mamma racconta per filo e per segno al suo bambino come ha fatto da piccola a far sparire il mostro che tutte le sere le impediva di dormire. Età: 4-5

**Mamma**

Gary Crew  
Mondadori, 2000, 98 p. (Junior Mondadori. Giallo)  
Suffolk, 1894: Sarah, 9 anni, vive da sempre con una donna che crede sua madre ma da cui subisce ogni sorta di vessazioni, mentre intanto nella loro casa arrivano neonati che muoiono misteriosamente una volta cresciuti. Età: 12-14

**Mangia i piselli**

Kes Gray & Nick Sharratt  
Salani, 2002, [28] p., ill.  
Daisy detesta i piselli e a nulla valgono le promesse sempre più allettanti e sempre più impossibili da realizzare che le fa la mamma per convincerla a mangiarli. Età: 4-6

**Il mare del cielo**

Cosetta Zanotti  
San Paolo, 2004, 29 p., ill. (Parole per dirlo)  
Il dolore del piccolo pesce Lino è forte quando muore il suo babbo, ma la mamma lo consola spiegandogli che per tutti arriva il momento di raggiungere il cielo stellato e che papà avrà sempre un posto speciale per loro. Età: 7-9

**Mare profondo**

Annika Thor  
Feltrinelli, 2004, 269 p., ill. (Feltrinelli kids. Il gatto nero)  
Steffi, profuga ebrea che vive in Svezia durante la seconda guerra mondiale, affronta l'ultimo anno di scuola media con grande ansia per i genitori deportati, per la sorellina ribelle e per il proprio incerto destino. Età: 12-14

**Mi chiamo Angelo. Storia di un viaggio**

Angelo Petrosino  
Sonda, 2000, 203 p., foto  
Dai suoi 9 anni, nel 1958, a quando ne compie 11 le vicende dell'autore da piccolo durante una difficile circostanza: il momentaneo e forzato trasferimento con la mamma in Francia, dove il padre è emigrato a cercare lavoro. Età: 9-12

**I minipin**

Roald Dahl  
Salani, 2004, 58 p., ill.  
L'inglese Bill disobbedendo alla mamma che gli aveva severamente vietato d'inoltrarsi nella vicina foresta decide invece di esplorarla e lì conosce un minuscolo popolo fantastico con cui stringe una grande e duratura amicizia. Età: 7-10

**Il mio amico Emil**

Simone Klages  
Piemme, 2000, 214 p., ill. (Il battello a vapore. Serie arancio)  
Katjenka, una bambina della Germania dell'est, stringe amicizia con il nuovo alunno della sua classe, Emil, un po' timido, cicciottello, ricco, figlio unico e oppresso da una madre divorziata e invadente. Età: 9-11

**Mistero a scuola**

Pietro Belfiore  
Piemme, 2004, 169 p., ill. (Il battello a vapore. Serie arancio)  
Nella classe del tredicenne milanese Pietro, che vive con la madre, il suo secondo marito e la sorellina, iniziano a succedere cose strane: oggetti spariti, merendine rubate, portafogli scomparsi. Chi sarà il colpevole? Età: 9-12

**Il mistero della casa sull'isola**

Sara Nickerson  
Piemme, 2004, 277 p., ill. (Il battello a vapore)  
Margareth è decisa a scoprire il mistero nascosto nella vecchia casa isolata che sua madre vuole vendere e che per tanto tempo è rimasta disabitata. Età: 10-12

**La musica delle cose**

Maryse Pelletier  
E. Elle, 2000, 130 p. (Ex libris)  
Vincent, pianista sedicenne di Montreal, orfano di padre violinista, con madre anche lei violinista e che adesso ha un nuovo compagno, mentre è alla ricerca di se stesso e della musica incontra i nonni paterni, mai conosciuti. Età: 13-15

**Nicolò desidera un fratello**

un racconto di Bernhard Lins  
Bohem Press Italia, 2004, [28] p., ill.  
Nicolò resta deluso quando invece di un fratello gli nasce una sorellina, convinto che non potrà mai con lei scivolare con il gommone lungo il ruscello o salire sul melo con una scala di corda. Età: 5-6

**Non rubatemi l'inverno**

Loredana Frescura  
Fabbri, 2002, 103 p., ill. (I Delfini. Storie)  
A 13 anni Dalla, che quando nacque fu abbandonata in un cassonetto e venne poi adottata da una coppia cui ora è legatissima, decide di rintracciare la propria madre naturale e comincia a raccogliere indizi e informazioni. Età: 12-14

**Il nostro amore si chiama Cecilia**

Pietro Belfiore  
Piemme, 2001, 147 p., ill. (Il battello a vapore)  
Il dodicenne milanese Pietro, che vive con la madre, il suo secondo marito e la sorellina, s'innamora perdutamente di una nuova compagna di classe, Cecilia, della quale però s'invaghisce anche il suo miglior amico... Età: 9-12

**O la va o la spacca**

Jacqueline Wilson  
Salani, 2001, 217 p., ill. (Gl'istrici)  
Tra la madre adottiva e la vera madre rifattasi viva che confusione per Tracy, la quale, con nuovi e vecchi amici, riprende intanto il pericoloso gioco delle sfide, ogni volta più pazze e spericolate. Età: 11-14

**Orecchie d'asino**

Serge Perez  
Mondadori, 2000, 76 p., ill. (Junior Mondadori. +10)  
La difficile esistenza di un ragazzino francese, che con il solo aiuto di un amico adulto, un fornaio, cerca di barcamenarsi fra genitori violenti e rozzi che lo picchiano di continuo e un insegnante privo di scrupoli. Età: 11-13

**Orecchie d'asino ci riprova**

Serge Perez  
Mondadori, 2004, 95 p., ill. (Junior. +10)  
Un ragazzino francese cerca di barcamenarsi fra genitori violenti e rozzi che lo picchiano e un insegnante privo di scrupoli, finché viene spedito in un centro per ragazzi disturbati. Età: 11-13

**Il palazzo di gelato**

Judy Corbalis  
Mondadori, 2002, 160 p., ill. (Junior Mondadori. -10)  
Visto che la nonna è impegnata in una traversata oceanica a nuoto tocca al piccolo Oscar, che non ha mai viaggiato, portare la piccozza alla madre in procinto di scalare l'Himalaia, ma il viaggio sarà tutta un'avventura. Età: 8-10

**Un papà su misura**

Davide Cali, Anna Laura Cantone  
Arka, 2005, [28] p., ill.  
Una bambina orfana di padre, dopo aver spiegato quant'è alta, forte, bella e intelligente la sua mamma, racconta come insieme a lei sia riuscita a trovare un nuovo papà pubblicando un annuncio di cercasi su un giornale. Età: 5-7

**Perché ti voglio tanto bene**

testo e illustrazioni di Guido Van Genechten  
AER, 2003, [28] p., ill.

L'orsetto polare Nevoso, che pure sa già dove catturare i pesci più gustosi e conosce ormai il sapore di un fiocco di neve, si pone ancora tanti interrogativi sulla vita, ai quali risponde amorevolmente mamma orsa. Età: 3-4

**Pettirosso Pippo**

Francesco Altan

Emme, 2003, [36] p., ill.

Quando il pettirosso Pippo, che ha imparato a fischiare dal merlo Aldo, non ritrova più il suo nido può emettere un fischio e così la mamma riesce a raggiungerlo. Età: 4-6

**Una piccola voce**

disegni Florence Favai

Editions du Dromadaire, stampa 2004, 1 v., ill.

Mentre prepara la cena la mamma del bambino che racconta si distrae, inizia a canticchiare e s'immerge in un mondo tutto suo, dando vita a un contesto arabo in cui una principessa sta per fidanzarsi con il figlio del califfo. Età: 5-7

**Piero e il fratellino**

Donata Montanari

Fabbri, 2000, 43 p., ill. (I girini)

Il cocodrillo Piero dapprima accetta con indifferenza l'arrivo di un fratellino, ma quando poi ce l'ha davvero e scopre che resterà sempre con loro, attirandosi l'affetto di tutti, mamma compresa, inizia a ingelosirsi. Età: 4-6

**Qualcosa in comune**

Anne Fine

Salani, 2000, 124 p.

In una notte di tempesta cinque ragazzi si ritrovano a dividere la stanza di una vecchia casa durante una gita scolastica e, scoperto di essere tutti figli di separati, raccontano ciascuno la propria storia. Età: 11-14

**Quanti colori**

Alex Sanders

Babalibri, 2001, [18] p., ill.

Il coniglietto Lulù si sporca con vari colori: verde, rosso, marrone e giallo, ed è così conciato che va dalla mamma per regalarle un mazzo di fiori; lei però gli ricorda che ha dimenticato... il blu dell'acqua per lavarsi! Età: 2-3

**La ragazza che toccò le nuvole**

Rita Murphy

Buena Vista, 2001, 136 p. (I libri che accendono)

In una famiglia di donne che volano, dominata dalle rigide prescrizioni della nonna, proprio quando la sedicenne Giorgia sta per essere iniziata al volo irrompe qualcuno che porta nuove regole e libertà. Età: 12-14

**La ragazza Chissachi**

Sarah Weeks

Beisler, 2005, 197 p. (Il serpente a sonagli)

Heidi, 10 anni, che non ha mai conosciuto il padre ed è figlia unica di una donna con disagi psichici e gravi difficoltà a prendersi cura di lei, scopre un giorno una parola che l'aiuta a indagare sul passato della madre. Età: 11-14

**La ragazza delle arance. Romanzo**

di Jostein Gaarder

Longanesi, 2004, 193 p. (La gaja scienza)

Oslo, 2001: il quindicenne Georg, che vive con la madre, il nuovo marito di lei e la loro bambina, scopre una lunga lettera che il padre, scomparso nel 1990, gli scrisse prima di morire affinché la leggesse da grande. Età: 13-17

**La rubamamma**

Paola Zannoner

Mondadori, 2002, 44 p., ill. (I sassolini. Per la prima e la seconda elementare)

Quando arriva quella lì, tutta bella e agghindata, la mamma se ne va sempre via con lei e scompare per alcune ore: ma perché si lascia rubare così? Età: 6-7

**Se io fossi Cleopatra**

Edizioni e/o, 2003, 133 p. (Il baleno. Danza)

Non è facile per Nina la nuova vita in Egitto, con il padre che aspetta un bambino dalla sua nuova compagna e che le vuole impedire di continuare a danzare... Età: 9-11

**Il segreto di Mezzanotte**

Nora DeLoach

Mondadori, 2003, 127 p. (Junior Mondadori. Giallo)

La giovane Simone, assistente di un avvocato, si ritrova durante le vacanze estive ad aiutare la madre nella soluzione di un dramma oscuro e complesso: l'omicidio di una donna e il sequestro della sua bambina di 1 anno. Età: 11-14

**Sei stato tu, Canguro Blu!**

Emma Chichester Clark

AER, 2002, [36] p., ill.

La bambina Lily combina guai in continuazione e ne dà sempre la colpa al suo pupazzo Canguro Blu, tanto che alla fine la mamma lo mette in castigo! Età: 3-5

**Senti anche tu?**

una storia di Tama Janowitz

PescaMela, 2002, [34] p., ill.

Strani rumori risuonano di sera nell'appartamento e così madre e figlio lo esplorano per scoprire di cosa si tratta: topi sotto le coperte? Scarafaggi in marcia? O forse trichechi nel frigorifero? Età: 4-6

**Solo un ritaglio di casa**

Frances O'Roark Dowell

Salani, 2004, 151 p., ill. (Gl'istrici)

Madeline, 11 anni, padre sconosciuto e una madre che l'ha abbandonata, vive adesso in un collegio dove il desiderio di una propria casa spinge lei e le altre ragazze e ragazzi della scuola a costruire un fortino nel bosco. Età: 10-12

**Sono grande o piccolina?**

una storia di Margaret Park Bridgés

PescaMela, 2002, [36] p., ill.

In un tenero dialogo con la mamma una bambina si sente a un tempo grande e piccola: più piccola di mamma ma più grande di Micio, piccola da farsi portare a cavalluccio ma grande abbastanza per scendere i gradini due a due... Età: 5-6

**Sotto il burqa**

Deborah Ellis

Fabbri, 2002, 160 p., c. geogr. (Narrativa Fabbri) Parvana, 11 anni, padre mutilato da una mina e adesso ar-restato ingiustamente e madre redattrice di una rivista clandestina, si traveste da ragazzo per sopravvivere nella Kabul oppressa dal violento regime dei talebani. Età: 11-14

**Sottosopra**

Christophe Honoré

E. Elle, 2000, 104 p. (Ex libris)

Marcel, 14 anni, è in preda a un turbinio di eventi: mentre sta rielaborando il lutto per il fratello, di cui ha appena saputo che era omosessuale ed è morto di Aids, scopre che la madre ha un amante e s'innamora pure lui. Età: 14-16

**La stagione delle conserve**

Polly Horvath

Mondadori, 2004, 185 p. (Junior. Bestseller)

Per Ratchet, che vive sola con la madre in uno squallido seminterrato, l'annunciata vacanza presso due vecchie e sconosciute prozie appare terrificante e invece si rivelerà densa di eventi assolutamente inaspettati. Età: 12-14

**Supermamma**

Mick Manning e Brita Granström  
Editoriale Scienza, 2002, 31 p., ill.  
(Bellodasapere)

Ci sono mamme che volano, nuotano, corrono o vanno in moto; mamme con pelo o squame, spaventose a vedersi o dolci e soffici, di varie misure e, forme ma tutte capaci di occuparsi dei propri piccoli, tutte, insomma, super! Età: 3-6

**Il tempo della collana**

Silvia Roncaglia  
Fatatrac, 2002, 42 p., ill. (I nuovi ottagoni.  
Ottagono junior)

La mamma dona a Mara una strana collana, fatta di povero filo e poveri oggetti, ognuno dei quali però ricorda una storia di famiglia che le racconta e le regala. Età: 8-10

**Ti voglio bene anche se...**

Debi Gliori  
Mondadori, 2000, [28] p., ill. (Leggere le figure)  
Mamma, se fossi un orsacchiotto mi vorresti bene lo stesso? Se fossi un insetto mi stringeresti tra le braccia? Queste e altre insistenti domande e capricci di Piccolo, cucciolo di lupo, bisognoso di affetto. Età: 3-5

**La tigre nel pozzo. Romanzo**

Philip Pullman  
Salani, 2005, 414 p.  
Sally Lockhart, che ora ha 25 anni, una bambina e una tranquilla posizione economica, rischia di veder di nuovo la sua esistenza distrutta, ma dà fondo a tutto il suo coraggio per impedirlo. Età: 12-14

**Tira e molla in famiglia**

Virginie Dumont, Bernard Soria  
Motta Junior, 2001, 61 p., ill. (Le storie azzurre)  
Nell'arco di un solo anno come può cambiare la vita! I genitori di Claudia e Giacomo si separano e si rifidanzano e ai loro bambini tocca vivere spostandosi tra due case, tra due coppie e tra nuovi fratellini. Età: 7-9

**Tommaso e il regalo fantastico**

una storia raccontata e illustrata da Valeri Gorbachev  
Nord-Sud, 2001, [32] p., ill.  
Alla mamma che compie gli anni il coniglietto Tommaso non vuol regalare un disegno banale simile a quelli preparati dai suoi quattro fratelli, ma pensa a qualcosa che sia veramente unico e speciale... Età: 4-6

**Tornatràs**

Bianca Pitzorno  
Mondadori, 2000, 304 p., ill. (Contemporanea)  
Colomba, 11 anni, orfana di padre e una madre assente e depressa, crede ormai di non avere scampo a una vita grama, ma poi tantissime cose cominciano ad accaderle intorno e si ritrova coinvolta in avventure strabilianti. Età: 9-11

**Tostissimo!**

Domenica Luciani  
Feltrinelli, 2001, 275 p., ill. (Feltrinelli Kids.  
Sbuk)  
Ozzy, tredicenne fiorentino che la mamma appassionata di rock ha chiamato così in onore di Ozzy Osbourne, scopre che suo padre, mai conosciuto prima e adesso in tournée in Italia, è una famosissima rockstar americana. Età: 11-13

**I tre piccoli gufi**

scritto da Martin Waddell  
Mondadori, 2004, [28] p., ill.  
Tre fratelli gufetti si svegliano nel cuore della notte e poiché la mamma non è ancora tornata iniziano a temere che le possa essere successo qualcosa, così si fanno coraggio l'un l'altro stringendosi vicini... Età: 2-4

**31 usi per una mamma**

Harriet Ziefert  
Salani, 2004, [32] p., ill.  
Orologio, autista, parrucchiera, sarta, assaggiatrice, attaccatutto e così via, uno a uno, i vari impieghi più o meno fantasiosi che si possono fare di una mamma! Età: 4-5

**Tutto sta cambiando**

Paola Zannoner  
Mondadori, 2005, 116 p. (Junior Gaia)  
La tredicenne italiana Antonia, quattro fratelli, qualche chilo di troppo e due genitori che la amano, diventa amica di una coetanea diversissima da lei, che vive con una madre ex pop star ancora immersa negli anni '60. Età: 11-14

**L'uomo della segatura**

Alexandra LaFaye  
Mondadori, 2001, 208 p. (Junior Mondadori.  
Gaia)  
Nissa, 11 anni, racconta la propria vita con Heirah, la sua adorata, stravagante, anticonformista e indipendente mamma, che un giorno è andata via senza di lei. Età: 12-14

**Urlo di mamma**

Jutta Bauer  
Salani, 2002, [38] p., ill.  
Mamma pinguino urla così forte al suo piccolo da farlo andare in mille pezzi, che si spargono per il mondo ma che la mamma stessa saprà recuperare e ricucire, chiedendo infinite scusa. Età: 2-4

**Verna & Jody**

Virginia Euwer Wolff  
Mondadori, 2003, 219 p. (Junior Mondadori.  
Gaia)  
Verna, 15 anni, americana, sente tutto il peso della sua situazione: pochi soldi, la madre sola, la fatica della scuola e un ragazzo di cui si è innamorata ma non si sa cosa pensa... Età: 12-14

**Il viaggio della strega bambina**

Celia Rees  
Salani, 2001, 197 p.  
Fra il 1659 e il 1660 gli appunti diaristici della quattordicenne inglese Mary, figlia e nipote di streghe, che per sfuggire all'Inquisizione s'imbarca per Salem, dove lega con gli indigeni e subisce i pregiudizi dei puritani. Età: 11-14

**Vieni con me**

Julie Hearn  
Sperling & Kupfer, 2003, 313 p. (Lampi)  
Tom, 12 anni, ospite a Londra dalla nonna materna con la madre separata e malata di tumore, raggiunge tramite un varco temporale il 1717 per aiutare Astra e altri disabili a salvarsi dalla morbosità omicida di un medico. Età: 12-14

**Vietato rubare le stelle**

Gaye Hiçiyilmaz  
The Walt Disney Company Italia, 2001, 221 p. (I libri che accendono)  
La vicenda dolorosa di un ragazzo inglese dei giorni nostri abbandonato da sua madre s'intreccia con quella di un uomo che durante l'ultima guerra dovette lasciare coloro che amava e fuggire. Età: 13-16

**Vinterviken**

Mats Wahl  
AER, 2004, 303 p. (Ci siamo anche noi)  
John-John, sedicenne svedese figlio di un nero, vive con la madre, il patrigno violento e la sorella che n'è l'amante e inoltre ha un amico attratto dalla delinquenza; ma per fortuna arriva Elisabeth e con lei l'amore... Età: 15-17



**W le mamme buone?**

Emanuela Nava  
Lapis, 2003, [28] p., ill. (I lapislazzuli)  
Ma cosa fanno le mamme buone? Diventano così piccole da potersi nascondere in un astuccio, raccontano storie, annusano pericoli, cucinano con allegria o lacrime, danno sempre baci o sgridate a tre per volta... Età: 3-5

**Viviana Gions e le Quattro Tonsille**

Luciano Comida  
Einaudi Ragazzi, 2000, 128 p., ill. (Storie e rime)  
Un'estate Viviana, 10 anni, triestina, che vive con la nonna e il padre dopo la separazione dei suoi e il ritorno della madre, cantante rock, in USA, cerca con tre amiche del cuore di racimolare soldi per gli animali abbandonati. Età: 8-10

**Voglio le coccole**

una storia raccontata da Carol Roth  
Nord-Sud, 2004, [36] p., ill.  
L'agnellino Ricciolo ha sonno e s'infila nel letto, ma non c'è la mamma a rimboccarli le coperte: riuscirà la mucca Mara o la gatta Carlotta a sostituire temporaneamente la pecora assente? Età: 4-6

**Zillah è un'altra cosa**

Helen Dunmore  
Buena Vista, 2002, 141 p. (I libri che accendono)  
Katie, rimasta orfana di padre, da Londra si trasferisce con la madre pittrice in un paesino costiero della Cornovaglia e faticosamente stringe amicizia con la cupa Zillah, sua coetanea. Età: 11-14

**Zip**

Jacqueline Wilson  
Salani, 2004, 76 p., ill. (I criceti)  
Da quando la mamma di Lizzie ha un nuovo compagno la bambina ha deciso per protesta di non aprire più bocca, né per mangiare né per parlare. Età: 9-11

**Di mamme ce n'è una sola?**

**Bibliografia tratta da LiBeR Database**  
Marzo 2006

La realizzazione della Bibliografia è avvenuta in concomitanza con la pubblicazione del numero 70 di *LiBeR* che propone alcuni contributi sul tema delle figure attuali di madri, a partire da un'analisi di Manuela Trinci alla quale fanno seguito le panoramiche di Luca Rosi e Mafra Gagliardi, rispettivamente dedicate alle figure di madri del cinema e del teatro, e l'intervista di Francesca Califano a due mamme scrittrici: Donatella Ziliotto ed Emanuela Nava.

**BIBLIOGRAFIA REALIZZATA DA**

Idest srl  
Via Ombrone 1  
50013 Campi Bisenzio (FI)  
Tel. 055 8966577 Fax 055 8953344  
E-mail: [ideest@ideest.net](mailto:ideest@ideest.net)  
URL: [www.ideest.net](http://www.ideest.net)

**DATI BIBLIOGRAFICI**

Dati bibliografici tratti da *LiBeR Database* (© Idest srl)  
[www.liberdatabase.it](http://www.liberdatabase.it)

**ILLUSTRAZIONE**

Grazia Nidasio

**DIREZIONE**

Domenico Bartolini  
Riccardo Pontegobbi

LiBeR DATABASE



**È CONSULTABILE LA VERSIONE  
DIMOSTRATIVA DI LIBER DATABASE  
IN INTERNET**  
[www.liberdatabase.it](http://www.liberdatabase.it)