

Contributi di Carla Poesio pubblicati sulla rivista dal 1988 al 2015

Articoli e interviste

(ordinati per titolo)

A cominciare da... Emme, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 103 (2014), p. 76-78

"Ad altezza di bambino...", intervista di Carla Poesio a Giovanni Gheri, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 42-44

Aedi per l'infanzia, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 109 (2016), p. 62-64

L'alchimia dell'umorista, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 33

Alla ricerca dell'io sociale, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 45 (2000), p. 23-27

Alla ricerca di nuove letture di qualità, tavola rotonda coordinata da Alessandra Brusca, in *LiBeR*, n. 59 (2003), p. 34-37

Alt alle visite selvagge!, colloquio di Carla Poesio con Massimo Mostacchi, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 24-28

L'antiappannante delle nostre utopie, intervista di Carla Poesio ad Alain Serres, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 31

Un artista multimediale, conversazione di Carla Poesio con Emanuele Luzzati, in *LiBeR*, n. 13 (1991), p. 35-36

Un artista... pensatore, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 104 (2014), p. 76-77

Attualità di Laura Orvieto, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 11 (1991), p. 16-18

Avventure senza fine, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 58 (2003), p. 51-56

La Biblioteca del Mediterraneo, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 53 (2002), p. 19

Cataloghi, irrinunciabili cataloghi, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 7 (1990), p. 48-50

Classicamente parlando, intervista di Carla Poesio a Jean Perrot, in *LiBeR*, n. 50 (2001), p. 43

I colori della leggenda, colloquio di Carla Poesio con Cecco Mariniello, in *LiBeR*, n. 16 (1992), p. 22-24

Come si muove l'illustrazione italiana, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 49 (2001), p. 42-43

Cos'è il dolore degli altri?, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 59 (2003), p. 46-48

Cyril sono anch'io, intervista di Carla Poesio a Jonathan Gathorne-Hardy, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 36

Dalla Francia: più spazio all'arte!, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 6 (1990), p. 31-32

Il database di Vampiretto, intervista di Carla Poesio ad Angela Sommer-Bodenburg, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 38

The day after, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 57 (2003), p. 61-62

I diamanti in catalogo, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 32 (1996), p. 35-39

Disegnare il sogno di Alice, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 63 (2004), p. 36-37

Due mostre e due cataloghi di rilievo, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 13 (1991), p. 31-34

E in Italia?, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 81 (2009), p. 36-41

E se sparisse la narrativa parascolastica? : le offerte extrascolastiche dell'editoria, Carla Poesio, in *Quaderni di LiBeR*, n. 1 (1991), p. 10-13

... e Yok-Yok era a bordo della canoa sulle calme acque del lago: il catalogo su Etienne Delessert, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 28-30

Ecologia letteraria: la salvezza del pianeta nella letteratura per ragazzi, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 78 (2008), p. 20-27

Editor in erba, Intervista di Carla Poesio a Ann McQuinn, in *LiBeR*, n. 34 (1997), p. 75-76

Eppur si muove: sette pareri a confronto: Emy Beseghi, Marzia Corraini, Antonio Faeti, Anna Parola, Carla Poesio, Silvana Sola e Donatella Ziliotto, Luisella Seveso, in *LiBeR*, n. 47 (2000), p. 17-19, 22

- Un eroe gay da amare, intervista di Carla Poesio a Marie-Aude Murail*, in *LiBeR*, n. 82 (2009), p. 45-47
- Esotismo casalingo*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 25 (1994), p. 41-43
- Fantasia in mostra*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 68 (2005), p. 42-47
- Fare dello studente un lettore abituale*, intervista di Carla Poesio a Ermanna Bombonati, in *LiBeR*, n. 18 (1993), p. 14-16
- Il fascino della pietra*, intervista di Carla Poesio a David Macaulay, in *LiBeR*, n. 22 (1994), p. 23-25
- La fiera del mondo animale*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 70 (2006), p. 58-60
- Il filo rosso del viaggio*, intervista di Carla Poesio a Giovanni Caselli, in *LiBeR*, n. 11 (1991), p. 18-21
- Il fiore della novella italiana*, intervista di Carla Poesio a Guido Davico Bonino, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 8-9
- Fra quotidianità e sogno: la Vetrina magica di William Grandi raccoglie in una rassegna i libri premiati alla Fiera di Bologna negli ultimi 50 anni*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 107 (2015), p. 59-61
- Grand Priz... d'Italia*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 21 (1993), p. 41-46
- Guardare le figure*, di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 95 (2012), p. 52-53
- Harry, Harry e ancora Harry: le ragioni di un successo (e di contro-successo) senza precedenti*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 51 (2001), p. 32-33
- Humour see Fluid see Wit*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 27-29
- Identikit del romanzo d'epoca preistorica*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 17 (1992), p. 7-11
- Illustratori italiani nel mondo: Letizia Galli*, intervista di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 19-21
- L'illustrazione alla svolta del millennio*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 40 (1998), p. 29-40
- In giro, evitando i percorsi consigliati*, intervista di Carla Poesio a Roberto Innocenti, in *LiBeR*, n. 58 (2003), p. 42-44
- Inediti di Arpino in un patchwork*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 48-49
- Inseguendo Morandi per i portici bolognesi*, intervista di Carla Poesio a Antonio Faeti, in *LiBeR*, n. 27 (1995), p. 8-10
- Il lavoro dei ragazzi e la forza della coesione*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 73 (2007), p. 46
- Una letteratura a colori*, intervista di Carla Poesio a Janine Despinette, in *LiBeR*, n. 40 (1998), p. 30-31
- Un lettore esperto e più motivato*, intervista di Carla Poesio a Vittoria Calvani, in *LiBeR*, n. 18 (1993), p. 16
- Lecture per i piccolissimi: quali e perché*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 53 (2002), p. 30
- Libri per lettori precoci: la produzione editoriale per gli zero-sei anni*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 0 (1988), p. 6-9
- Il linguaggio della divulgazione: i nuovi orientamenti di comunicazione visiva*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 3 (1989), p. 23-26
- Un lungo viaggio verso la salvezza del pianeta*, intervista di Carla Poesio a Ann Halam, in *LiBeR*, n. 78 (2008), p. 26-27
- Mafia secolare*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 71 (2006), p. 40
- La metamorfosi dell'archetipo*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 67 (2005), p. 34-36, 39-40
- Misreading children, leggere e fraintendere: scenari e prospettive dell'attuale mercato editoriale per bambini e ragazzi*, Jack Zipes ; a cura di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 80 (2008), p. 17-25
- Le molte facce della vecchiaia: il rapporto anziani-ragazzi nella letteratura giovanile*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 48 (2000), p. 28-33
- Multipli forti, Intervista di Carla Poesio a Paola Pallottino*, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 44-47
- Panni rossi e pericoli lupeschi*, intervista di Carla Poesio a Roberto Innocenti, in *LiBeR*, n. 67 (2005), p. 37
- La parola alle immagini*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 76 (2007), p. 41-44
- Per sempre fiaba*, di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 97 (2013), p. 51
- Per un'analisi dell'albo*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 95 (2012), p. 74-77
- Piccoli lettori o grandi consumatori?*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 57 (2003), p. 102-103
- Pinocchio a BlobCartoon*, intervista di Carla Poesio a Marco Giusti, in *LiBeR*, n. 23 (1994), p. 21-28
- Il premio Laura Orvieto 2013*, intervista di Ilaria Tagliaferri a Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 101 (2014), p. 58-59
- Le provocazioni della fantasia: la 9. mostra internazionale di Sarmede*, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 21-24

Puzzy o il senso anarchico dell'umorismo, intervista di Carla Poesio a Kaye Umansky, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 28

Quel pizzico di sana follia, intervista di Carla Poesio a Barbara Garlaschelli, in *LiBeR*, n. 45 (2000), p. 26-27

Questione di fantasia, Jack Zipes, trad. e riduzione a cura di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 88 (2010), p. 39-50

Le raccolte di fiabe e novelle: aspetti dell'attuale produzione editoriale per ragazzi, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 3-6

Riguardare le figure, intervista di Carla Poesio a Antonio Faeti, in *LiBeR*, n. 40 (1998), p. 37

Il Salone di Montreuil, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 22 (1994), p. 5-6, 8, 11, 16, 20, 24, 29, 35

Segnali di fumo per l'illustrazione, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 4 (1989), p. 11-13

Semplicemente Ughi, intervista di Carla Poesio a Oiver Jeffers, in *LiBeR*, n. 103 (2014), p. 38-39

I sette libri della fiaba, intervista di Carla Poesio a Francesca Lazzarato, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 6-8

S'il vous plaît: dessine-moi la nuit, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 26 (1995), p. 17

Tra creatività e mercato, intervista di Carla Poesio a Paola Pallottino, in *LiBeR*, n. 40 (1998), p. 35

Silvana Sola e Paola Vassalli, (a cura di), I nostri anni '70. Libri per ragazzi in Italia, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 104 (2014), p. 78

Spazio alla creatività del lettore: il lector in fabula si esplicita grazie a una curiosità sollecitata dalla lettura, in *LiBeR*, n. 86 (2010), p. 20-23

Storie verdi: un percorso tra le opere narrative che parlano di alberi e piante, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 89 (2011), p. 30-33

Tavole lituane e nuove tendenze, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 89 (2011), p. 52-54

Tra il virtuale e il cioccolato, intervista di Carla Poesio a Jean Perrot, in *LiBeR*, n. 45 (2000), p. 17-19

Tra l'irresistibile e l'inesplicabile, intervista di Carla Poesio a Jack Zipes, in *LiBeR*, n. 97 (2013), p. 52-54

Le tracce dell'ipotesto: un percorso nell'intertestualità, offerto da Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 94 (2012), p. 30-35

Viaggi, fiabe e monellerie, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 53 (2002), p. 22

Visioni di oscurità, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 26 (1995), p. 15-18

Le voci della coscienza, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 49 (2001), p. 38

Il volume delle barzellette, Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 52 (2001), p. 74-75

Zigzagando tra i propri Doppi, intervista di Carla Poesio a David Grossman, in *LiBeR*, n. 36 (1997), p. 22-23

Recensioni

(in ordine cronologico di pubblicazione)

Michael Foreman, La scatola di Ben : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 0 (1988), p. 22

Roald Dahl, Le streghe : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 0 (1988), p. 29

Piero Ventura, Venezia : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 0 (1988), p. 31

Christine Nöstlinger, Il nonno segreto : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 32

Gerald Durrell, Mia cugina Rosy : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 34

Suzanne Palermo, Gioca con i colori : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 1 (1988), p. 30

Leon Garfield, Smith : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 2 (1989), p. 55

Maria Wabbes, Giovannino : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 2 (1989), p. 54

Hanna Johansen, Felis, Felis : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 2 (1989), p. 57

Fazil' Abdulovic Iskander, Il tè e l'amore per il mare : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 2 (1989), p. 59

Eveline Hasler, La città dei fiori : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 3 (1989), p. 43

Bianca Pitzorno, Speciale Violante, ovvero, L'orfana di Merignac : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 3 (1989), p. 50

- Christine Nöstlinger, Il bambino sotto vuoto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 3 (1989), p. 48
- Michael Ende, Tranquilla Piepesante* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 4 (1989), p. 38
- Allan Ahlberg, Arf!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 4 (1989), p. 37
- Wil Huygen, Gnomi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 4 (1989), p. 39
- Roberto Denti, La luna, i delfini e i gatti* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 5 (1989), p. 41
- Roald Dahl, Matilde* : [recensione] di In *LiBeR*, n. 5 (1989), p. 40
- Francesco Tonucci, Quante cose si possono fare con un naso lungo oltre a dire bugie* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 5 (1989), p. 39
- Vanessa Julian-Ottie, Sebastian* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 6 (1990), p. 44
- Martin Waddell, Mi aiuti a fare la nanna?* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 6 (1990), p. 47
- Helmut Spanner, Le avventure di un anatroccolo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 6 (1990), p. 45
- Jeanne Willis, Il piccolo mostro* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 6 (1990), p. 46
- Ted Hughes, Storie del mondo primitivo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 7 (1990), p. 69
- Else Holmelund Minarik, Papà Orso torna a casa* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 7 (1990), p. 64
- Michel Gay, La Piccola Scarpa* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 7 (1990), p. 62
- Sylvia Plath, A letto, bambini!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 59
- Roberto Denti, Il cerchio dei tre fratelli* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 64
- Antonio Tarzia, Il mistero del convento* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 60
- Ruth Manning-Sanders, Il libro dei fantasmi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 8 (1990), p. 61
- Sue Townsend, Diario segreto di Adrian Mole* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 9 (1990), p. 65
- Heine Helme, Viaggio nella notte* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 9 (1990), p. 55
- Charles Dickens, Un canto di Natale* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 9 (1990), p. 60
- Cinquepercinque* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 11 (1991), p. 67
- Jean Russell, Le bambole senz'occhi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 12 (1991), p. 46
- Luisa Maestri, ABC della zanzara* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 12 (1991), p. 43
- Stuart McDonald, Le avventure di E. Swift* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 13 (1991), p. 68
- Mario Cannella, Il primo Zanichelli* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 13 (1991), p. 76
- Daniele Nannini, Mostri di casa mia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 57
- Raymond Briggs, Il pupazzo di neve* : videocassetta : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 14 (1992), p. 73
- Giovanni Raboni, Un gatto più un gatto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 15 (1992), p. 60
- Cristina Cappa Legora, I mostri* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 15 (1992), p. 64
- Prime pagine : serie* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 15 (1992), p. 66
- Gudrun Mebs, Bambino della domenica* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 16 (1992), p. 61
- Mario Mariotti, Giochi di mano* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 16 (1992), p. 68
- Roy Gerrard, Sir Cedric* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 16 (1992), p. 72
- Roberto Piumini, Giulietta e Romeo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 17 (1992), p. 57
- Alessandro Tassoni, La secchia rapita* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 17 (1992), p. 68
- Christina Björk, Linnea nel giardino di Monet* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 17 (1992), p. 61
- Ole Lund Kirkegaard, Otto il rinoceronte* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 18 (1993), p. 76

- Mick Inkpen, L'Orsetto Teddy* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 18 (1993), p. 75
- Pinin Carpi, I lupi di mare della Grande Luna* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 18 (1993), p. 72
- Philippe Corentin, Il cane che voleva essere gatto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 19 (1993), p. 53
- Pietro Formentini, Poesiafumetto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 19 (1993), p. 65
- Angela Nanetti, Veronica, ovvero, "I gatti sono talmente imprevedibili!"* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 20 (1993), p. 73
- Virginia Zamparelli, C'era una volta, e ancora c'è, Lucia che non è la figlia del re* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 20 (1993), p. 58
- Tormod Haugen, In attesa della prossima estate* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 20 (1993), p. 64
- Josse Goffin, Oh!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 21 (1993), p. 66
- Runer Jonsson, Viki il vikingo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 21 (1993), p. 73
- Tuttostorie : serie* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 21 (1993), p. 71
- Antonio Faeti, Antonia e le bottiglie di Morandi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 22 (1994), p. 53
- Posy Simmonds, Fred* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 23 (1994), p. 55
- Altan, Gli imparalibri : serie* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 24 (1994), p. 56
- L'arte da scoprire : serie* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 24 (1994), p. 53
- Rossana Guarnieri, Tommy videogame* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 24 (1994), p. 59
- Hugh Lofting, La storia del dottor Dolittle* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 25 (1994), p. 58
- Pef, L'amore di Bernardo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 25 (1994), p. 51
- Vladimír Hulpach, Leggende delle città europee* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 25 (1994), p. 56
- Mira Lobe, La nonna sul melo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 26 (1995), p. 68
- Monica Sangberg, Il sogno di Federico* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 26 (1995), p. 70
- Oscar Wilde, Il compleanno dell'Infanta* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 26 (1995), p. 64
- Marianne Cockenpot e Lorenzo Mattotti, Eugenio* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 27 (1995), p. 57
- Maria Vago, La casa dei mostri* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 27 (1995), p. 54
- Jean Claverie e Michelle Nikly, L'arte del bacino* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 28 (1995), p. 50
- Bruno Tognolini, Mal di pancia calabrone* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 28 (1995), p. 54
- Sylvia Waugh, Occhi di bottone* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 28 (1995), p. 55
- Richard Hughes, Il palazzo del ragno* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 29 (1995-1996), p. 54
- Rindert Kromhout, Animalvagi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 29 (1995-1996), p. 48
- Massimo Montanari, Il pentolino magico* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 30 (1996), p. 64
- Christina Björk, La storia di Alice nel meraviglioso mondo di Oxford* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 30 (1996), p. 67
- Vladimír Hulpach, I cavalieri della Tavola Rotonda* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 30 (1996), p. 60
- Sylvia Plath, Max e il vestito color zafferano* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 32 (1996), p. 63
- ArteRagazzi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 32 (1996), p. 59
- Roberto Denti, *La moglie antilope e la moglie foca* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 33 (1997), p. 64
- Adriana Merenda, Aspra di Boccasole e altri racconti* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 33 (1997), p. 58
- Bruno Munari, Nella notte buia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 33 (1997), p. 64
- Gabrielle Vincent, Il mio piccolo Babbo Natale* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 34 (1997), p. 12
- Gary Paulsen, Il padrone della scuola* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 35 (1997), p. 12
- Donatella Ziliotto, Le bambine non le sopporto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 35 (1997), p. 7

- Marcello Argilli, Il fantasma di Trastevere* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 35 (1997), p. 10
- Cecco Mariniello, Il cane che ebbe tre nomi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 36 (1997), p. 6
- Jules Feiffer, Un sacco di risate, una valle di lacrime* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 37 (1998), p. 11
- Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, Lo Schiaccianoci* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 38 (1998), p. 12
- Babette Cole, Storie da pazzi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 39 (1998), p. 12
- Andrea Molesini, Polvere innamorata* : [recensione] di Carla Poesio, in: , in *LiBeR*, n. 40 (1998), p. 12
- Antonella Abbatiello, La cosa più importante* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 42 (1999), p. 8
- Paola Pallottino, Maria Moll Capperò* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 43 (1999), p. 12
- Collana di colori* : [serie] : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 44 (1999), p. 9
- Karen Wallace, Asso fantasma* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 44 (1999), p. 7
- Piotr Wilkon, Una semplice storia d'amore* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 45 (2000), p. 14
- Ulf Stark, Il paradiso dei matti* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 45 (2000), p. 13
- Quentin Blake, Disegnare* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 46 (2000), p. 8
- Italo Calvino, La foresta-radice-labirinto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 48 (2000), p. 11
- Beatrice Masini, Fango su e fango giù* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 48 (2000), p. 10
- Edmondo De Amicis, Cuore* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 49 (2001), p. 8
- Klaus Baumgart, Luca e il maggiolino magico* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 49 (2001), p. 10
- Donatella Ziliotto, Il nonno non è vecchio* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 49 (2001), p. 11
- Rafik Schami, Ma non è un pappagallo!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 50 (2001), p. 10
- Alain Le Saux, Piccolo museo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 50 (2001), p. 12
- Antonio Skármeta, Tema in classe* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 51 (2001), p. 14
- Anne Maar, Bernd Mölck-Tassel, Pozor, vita di un cane* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 51 (2001), p. 10
- Barbara Park, Giulia B.* : [serie] : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 52 (2001), p. 9
- David Grossman, Buonanotte giraffa* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 53 (2002), p. 7
- Rita Destro Bisol, René Magritte il prestigiatore della realtà* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 54 (2002), p. 14
- Oscar Wilde, Il compleanno dell'Infanta* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 54 (2002), p. 8
- Nicoletta Codignola, Il gallo e la gallina, non c'è rosa senza spina* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 54 (2002), p. 9
- Arianna Papini, Il Gobba dei randagi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 55 (2002), p. 8
- Marita Mahringer, La piccola macchia rossa* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 55 (2002), p. 11
- Doctor Seuss, La battaglia del burro* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 55 (2002), p. 6
- Il parco dei maghi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 56 (2002), p. 10
- Virginia Zamparelli, 'O principe* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 56 (2002), p. 9
- Roberto Piumini, La nascita di Arlecchino* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 58 (2003), p. 11
- Ian Simoen, Io sto bene* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 61 (2004), p. 10
- Leo Szilard, Grand Central Terminal* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 61 (2004), p. 10
- Jan Mark, L'eclisse del secolo* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 62 (2004), p. 7
- Michael Morpurgo, Toro! Toro!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 62 (2004), p. 15
- Andrea Rauch, Il Principe Ranocchio va in città* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 63 (2004), p. 11
- Ernesto Ferrero, L'ottavo nano* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 64 (2004), p. 14

- Domenica Luciani, Largo a Tommy Squalo!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 64 (2004), p. 12
- Nicola Davies, La cacca* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 65 (2005), p. 8
- Per Nilsson, D'amore non si muore* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 65 (2005), p. 9
- La baia della favole* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 70 (2006), p. 7
- Maryse Condé, Sogni amari* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 72 (2006), p. 13
- Angela Nanetti, Gorgius* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 72 (2006), p. 9
- Guido Sgardoli, Il grande libro degli Sgnuk* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 73 (2007), p. 8
- Ann Halam, Siberia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 73 (2007), p. 13
- Angela Ragusa, I cavalieri del vento* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 74 (2007), p. 6
- Timothée de Fombelle, Tobia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 75 (2007), p. 15
- Sasha Sokolov, La scuola degli sciocchi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 76 (2007), p. 12
- Alfredo Stoppa, 2 occhi 2 nonni* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 77 (2008), p. 8
- Ally Kennen, Bestia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 78 (2008), p. 6
- Lucia Scuderi, Buonanotte Isabella!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 79 (2008), p. 7
- Michael G. Bauer, L'uomo che corre* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 80 (2008), p. 15
- Ermanno Detti, Vado a stare dai nonni* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 81 (2009), p. 15
- Blexbolex, Immaginario* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 81 (2009), p. 8
- Angela Ragusa, Luci di mezzanotte* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 81 (2009), p.9
- Silvana D'Angelo, Mai contare sui topi* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 82 (2009), p. 12
- Emma Dodd, Un cucciolo tutto per me!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 83 (2009), p. 8
- Roberto Denti, Anelli magici e ladri di fuliggine* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 83 (2009), p. 6
- Davide Longaretti, Urashima Taro* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 84 (2009), p. 14
- Roberto Piumini, La valle dei mulini* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 84 (2009), p. 15
- Lauren Child, Mai e poi mai mangerò i pomodori* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 85 (2010), p. 11
- Alessandro Sanna, Una [casa], la mia [casa]* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 86 (2010), p. 5
- Justin Richardson, E con Tango siamo in tre* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 87 (2010), p. 9
- Lois Lowry, The giver* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 88 (2010), p. 10
- Bonny Becker, Buonanotte, Orso!* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 89 (2011), p. 8
- K.M. Grant, Come il boia perse il suo cuore* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 90 (2010), p. 10
- Laura Fischetto, La mitologia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 91 (2011), p. 15
- Mafrà Gagliardi, Il pesce magico* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 91 (2011), p. 17
- Angela Nanetti, Le memorie di Adalberto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 92 (2011), p. 14
- Ermanno Detti, Terremoto* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 92 (2011), p. 18
- Marie-Aude Murail, Nodi al pettine* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 93 (2012), p. 13
- Aidan Chambers, Bestiario pop up* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 93 (2012), p. 7
- Frank Tashlin, L'orso che non lo era* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 94 (2012), p. 15
- Emily Dickinson, Non c'è nave che possa come un libro* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 94 (2012), p. 14
- Carla Ciccoli, La guerra degli scoiattoli* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 95 (2012), p. 9
- Paul Dowswell, Il ragazzo di Berlino* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 95 (2012), p. 14
- Andy Goodman, Nella soffitta di mia zia* : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 96 (2012), p. 11

Ermanno Detti, Il sapore dell'acquacotta : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 96 (2012), p. 13

Art & puzzle : [serie] : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 97 (2013), p. 7

Murray McCain, Libri : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 98 (2013), p. 11

Alessandro Riccioni, L'eco : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 101 (2015), p. 9

Shel Silverstein, Alla ricerca del pezzo perduto : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 101 (2015), p. 7

Ermanno Detti, L'ultimo dei briganti : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 103 (2014), p. 16

André Hellé, Strane bestie : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 104 (2015), p. 17

Giuseppe Zanetto, In Grecia : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 105 (2015), p. 10

Félix Lorient, Il mio primo Don Chisciotte : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 105 (2015), p. 13

Bruno Tognolini, Robot : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 106 (2015), p. 15

Vivian Lamarque, La timida Timmi cambia scuola : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 108 (2015), p. 16

Philippe Lechermeier, Lettere con pelo e piume : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 108 (2015), p. 10

Christie Matheson, L'albero magico : [recensione] di Carla Poesio, in *LiBeR*, n. 109 (2015), p. 6