



1[^] febbraio 2025

LIBRAI RAGAZZI e LIBRI

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555

Nuova Libreria il Delfino Ubik di Pavia - Piazza Cavagneria 10, tel. 0382/309788

Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414

Libreria Volare di Pinerolo (TO) - Corso Torino 44, tel. 0121/393960

Libreria dei Ragazzi Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto (TV) - Largo Felice Cavallotti 3, tel. 0438/072347

Libri e Formiche di Parma - Via Mistrali 2/b, tel. 0521/506668

La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737

Libreria SpazioTerzoMondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250

Libreria Timpetill di Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802

Libreria Baobab di Porcia (PN) - Via Roma 25, tel. 0434/924234

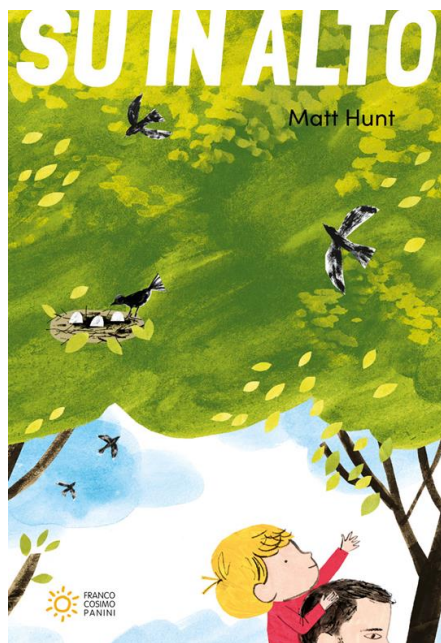
Libreria dei Ragazzi Il Mosaico di Imola (BO) - Via Aldrovandi 5A, tel. 0542/21949

Libreria Cappuccetto Giallo di Biella, Via Losana 26/e, tel. 0153700530

Libreria Sottobosco di Lomazzo (CO) - Viale Trento 1/3 - Tel 02 99240931

Libreria Il Settimo Binario di Conegliano - Via Cavour 34 - 0438 184 1472

Librerie.coop Mestre - Piazza Erminio Ferretto, 66 - 0415758718



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Matt Hunt
TRADUZIONE: Giulia Calandra Buonauro
TITOLO: SU IN ALTO
EDITORE: Panini
PREZZO: € 15

La passeggiata domenicale con il papà (a proposito dov'è la mamma? C'è una mamma? Importa?) è un momento nel quale si deve superare il traffico della città per arrivare alla tranquilla natura del parco. La confusione mette in agitazione il piccolo narratore, che ha bisogno di salire sulle spalle del papà (a proposito: avete notato i tatuaggi sulle braccia? Che indossa solo una T-shirt bianca? E che praticamente non se ne distingue il volto?). Su in alto, sulle spalle del papà il mondo si vede in modo diverso. Poi quando si arriva al parco, si scoprono tante cose curiosando e stando attenti, soprattutto se si può guardare liberi sotto la panchina, tra le radici dei rami. E il piccolo si sente grande. Con un ritmo pacato Matt Hunt illustra un percorso che nella passeggiata domenicale ha solo un pretesto narrativo. Illustrazioni riuscitissime.



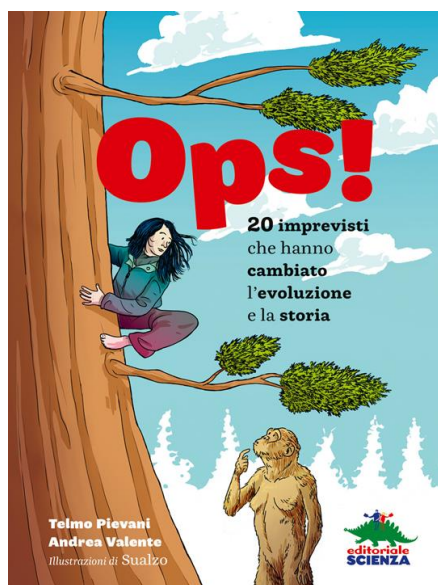
TESTO e ILLUSTRAZIONI: Geoffrey Hayes
TITOLO: SOLO CON SE STESSO
TRADUZIONE: a cura della redazione
EDITORE: Orecchio Acerbo
PREZZO: € 16,50

Poche parole per accompagnare questo orsetto nel suo desiderio di appartarsi, trovare i suoi spezi, i suoi tempi lenti, il silenzio, o il chiacchiericcio che fa lo scorrere di un fiume. Sembra di vedere la scoperta del mondo da parte di un bambino, che osserva, esplora, anche quando è da solo con se stesso.



TESTO: Thrity Umrigar
TITOLO: COME ZUCCHERO CHE SI SCIOLIE NEL LATTE
ILLUSTRAZIONI: Khoa Le
TRADUZIONE: Alice Pascutti
EDITORE: Piemme – Il Battello a Vapore
PREZZO: € 17,00

Un racconto che dipinge il difficile cammino verso l'integrazione in un Paese e in una cultura diversa. Una ragazzina va a vivere con gli zii, ma non riesce ad ambientarsi, fino a quando la zia non le racconta la storia di due popoli che, dopo una iniziale diffidenza, capirono che si potevano unire, come zucchero che si scioglie nel latte, per dare vita a qualcosa di nuovo.



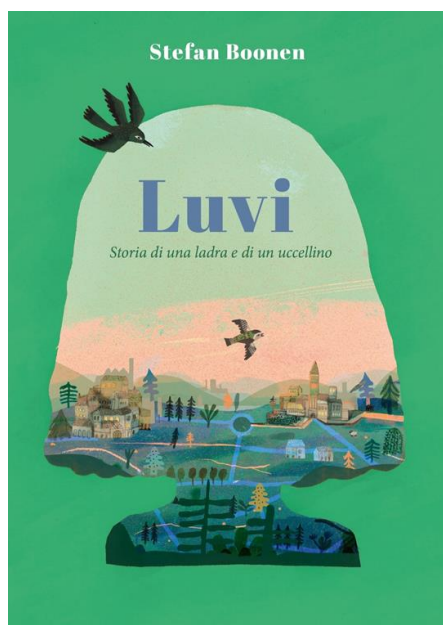
TESTI: Andrea Valente e Telmo Pievani
ILLUSTRAZIONI: Sualzo
TITOLO: Ops! 20 imprevisti che hanno cambiato l'evoluzione e la storia
EDITORE: Editoriale Scienza
PREZZO: € 18,90

Questo libro si legge come un romanzo e si segue come un video di chiacchiere tra due amici curiosi e attenti. Ops! il nuovo libri di Telmo Pievani e Andrea Valente sono una decina di divagazioni intorno alla fragilità dell'evoluzione, ribaltando l'idea e il modello che sia la forza e l'aggressività a determinare l'avanzamento della specie. Non è solo questo pregiudizio ad essere messo in discussione, in forma simpatica tra un'illustrazione e l'altra dell'ammiccante Sualzo, quanto lo stesso meccanismo di evoluzione, che non è un percorso lineare o progettuale. Un libro sicuramente utile.



TESTO: Charly Delwart
ILLUSTRAZIONI: Ronan Badel
TITOLO: IO, ME E LE MIE AVVENTURE
Diario di una fuga
EDITORE: La Nuova Frontiera
PREZZO: € 13,90

Gaspard ha quasi 10 anni, perché è così che vanno le cose giunto?
 Il prossimo anno scolastico frequenterà la scuola media e Gaspard non è affatto d'accordo con i suoi genitori che avrebbero deciso di iscriverlo in una scuola diversa da quella scelta da lui; questo è effettivamente il motivo scatenante che lo porta a decidere di fuggire.
 Ma come si organizza una fuga? Il progetto va definito nei minimi dettagli: quanto a lungo si può restare un fuggitivo? Quale giorno scegliere per sparire? Cosa portare con sé? Dove nascondersi?...non resta che chiedere consigli, ma a chi?
 Una storia molto ben scritta e che si legge con piacere; un piccolo sguardo su una pre-adolescenza che sta iniziando a manifestarsi.

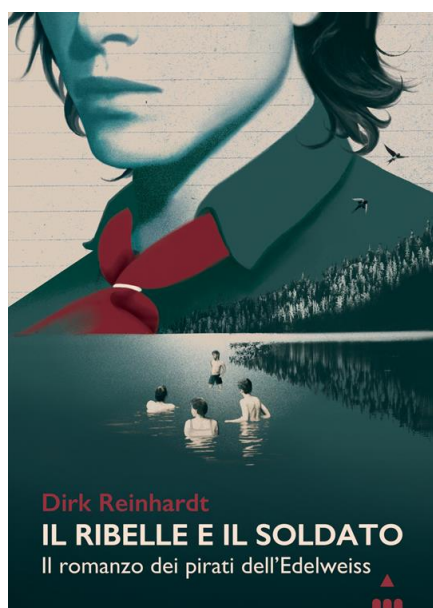


contemporanea

MONDADORI

TESTO: Stefan Boonen**TITOLO:** **LUVI. STORIA DI UNA LADRA
E DI UN UCCELLINO****TRADUZIONE:** Laura Pignatti**EDITORE:** Mondadori**PREZZO:** €17,00

Un romanzo corposo e avvincente, una storia avventurosa e fiabesca con una protagonista davvero indimenticabile. Luvi vive come sguattera nella villa degli odiosi coniugi Simmer che avevano a servizio la nonna e hanno mandato via la mamma. Così un giorno fugge dalla gabbia come un passerotto e attraversa il bosco, tra incontri più o meno rassicuranti, come tre ragazzini fuggiti da un riformatorio e il comandante della polizia e arriva nella bottega di un parrucchiere che la accoglie. Ma i Simmer non l'hanno dimenticata e rivogliono la loro piccola schiava. Lo scrittore belga imbastisce una storia insieme contemporanea e antica, divertente e angosciante, magica e realistica, con personaggi e situazioni fiabesche, come il potere che scopre di avere Luvi di saltare molto in alto.



Dirk Reinhardt

IL RIBELLE E IL SOLDATO

Il romanzo dei pirati dell'Edelweiss

TESTI: Dirk Reinhardt**TITOLO:** **IL RIBELLE E IL SOLDATO****TRADUZIONE:** Anna Petrucco Becchi**EDITORE:** Lapis**PREZZO:** € 14.50

Un doppio intreccio di storie tra Daniel e Josef, conosciuti in un cimitero, vicino a Colonia. Un vecchio che saluta il fratello sepolto e un ragazzo che è sulla tomba del nonno. In mezzo c'è un diario con episodi datati tra il 1941 e il 45, raccontando il fascino e le costrizioni del regime hitleriano e le vicende di un gruppo di ragazzi che riesce a ribellarsi e a formare un gruppo di ribelli: "i pirati dell'Edelweiss". Due fratelli prendono strade differenti. Mentre uno resta convinto del proprio alvoro nell'esercito dell'SS, per l'altro fratello, la voce del gruppo dei ribelli è irresistibile. Il romanzo per ragazzi inizia con una scena forte: l'esecuzione di Horst, il fratello di Josef a Eherenfeld, nel '44 e i piani del racconto si sviluppano ritornando al presente quando Daniel incontra Josef in un cimitero. Le visite al vecchio, diventano "incursioni in un altro mondo", anche grazie alle pagine del diario. Il tempo che viene raccontato è un mondo che ha accettato la violenza come definizione di relazioni e impone la forza per dirimere le questioni. Attraverso le storie delle persone della giovinezza di Josef, i drammi che queste scelte comportano diventano tragedie e un vicolo cieco: quello della storia del nazismo. Un bel libro, intenso e costruito molto bene. Commovente e coinvolgente, Reinhardt ci consegna uno spaccato di Storia da conoscere.



TESTO: Matteo Corradini

TITOLO: LA SPADA NON MI HA SALVATA

EDITORE: Pelledoca

PREZZO: € 16,00

Helene Mayer è morta a soli 43 anni, ma di vite ne ha vissute moltissime. Regina del fioretto, bionda, ebrea nella Germania nazista, campionessa, studentessa, insegnante, bellissima, atleta alle Olimpiadi di Berlino del 1936, esiliata. Di lei hanno parlato tutti, trasformandola di volta in volta in qualcosa di diverso. Ma ora Helene prende la parola e comincia un dialogo in cui è finalmente lei a parlare di sé, mettendo da parte le definizioni in cui gli altri l'hanno incasellata per tutta la vita. Lei, in fondo, è solo una ragazza impaurita ma forte, insicura e combattiva, che è diventata un simbolo suo malgrado. L'interlocutore di Helene sembra cambiare di volta in volta, come se il racconto della sua vita si svolgesse su una striscia e davanti a lei ci fosse un avversario sempre diverso. Instancabile, Helene si lancia in affondi sinceri e para i colpi con agilità ma, quando alla fine si toglie la maschera, capiamo che per tutto il tempo non ha fatto che combattere con - e soprattutto per - se stessa. Perché se proprio deve essere una regina, allora nella sua vita vuole essere lei a comandare.



TESTO: Michael W. Rosen
ILLUSTRAZIONI: Benjamin Phillips
TITOLO: QUEL GIORNO
TRADUZIONE: Laura Pelaschiar
EDITORE: Emme edizioni
PREZZO: € 15,90

La proposta di albi illustrati a tema Shoah è ormai decisamente ampia: la più importante novità 2025 è sicuramente *Quel giorno* di Michael Rosen e Benjamin Phillips, in cui Rosen racconta la storia di Eugène Handschuhe di suo padre Oscar, ebrei scampati all'orrore dei campi di concentramento grazie ad un grande coraggio, alla forza di attraversare la vita "giorno dopo giorno, un giorno alla volta". Catturati dalla polizia francese e rinchiusi nel campo di Compiègne, assieme ad altri prigionieri cercano di scavare un tunnel per riconquistarsi la libertà, ma scoperti dai nazisti vengono caricati come animali su un treno diretto ad Auschwitz. Si salveranno nell'ultimo estremo tentativo scappando dal treno in corsa. Le illustrazioni di Benjamin Phillips evocano abilmente le privazioni della vita nel campo, senza tuttavia concentrarsi eccessivamente sulla brutalità e sulla ferocia. Il testo è molto delicato, ciò che si respira durante la lettura di questo libro è il tono gentile di Rosen, sobrio e delicato. È un albo che stupisce perché non c'è rabbia, solo speranza nella capacità umana della resilienza. Molto interessante la postfazione di Rosen.



TESTO: Lorenza Cingoli
TITOLO: CASA LIBERA TUTTI. I BAMBINI DI SCIESOPOLI SOPRAVVISSUTI ALLA SHOAH
EDITORE: Salani
PREZZO: € 13,90

La necessità di romanzare una vicenda storica rischia sempre di banalizzare un evento che invece ha grande importanza. La vicenda di Sciesopoli, una colonia costruita dal fascismo nelle montagne della provincia bergamasca, a Selvino, e poi dopo la guerra utilizzata per offrire un rifugio agli orfani ebrei che vi venivano raccolti da tutta Europa merita però di essere raccontata. La colonia, seppure diroccata, è ancora là, vi passarono in tre anni circa 800 ragazzi e bambini, che si trasferirono poi in Palestina, contribuendo a fondare lo stato di Israele. Per gli adulti che volessero approfondire esiste un saggio che si legge come un romanzo, e che parte dal ricco epistolario di Moshe Zeiri che ne fu l'ideatore e il direttore: Sergio Luzzatto, *I bambini di Moshe*, Einaudi.