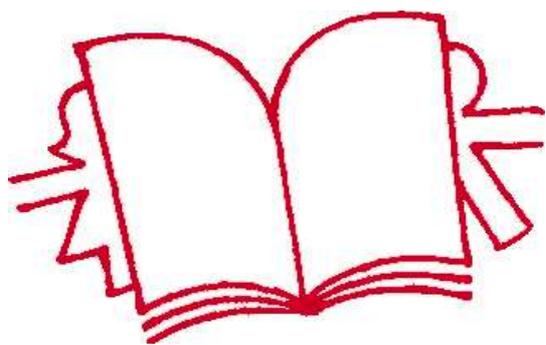




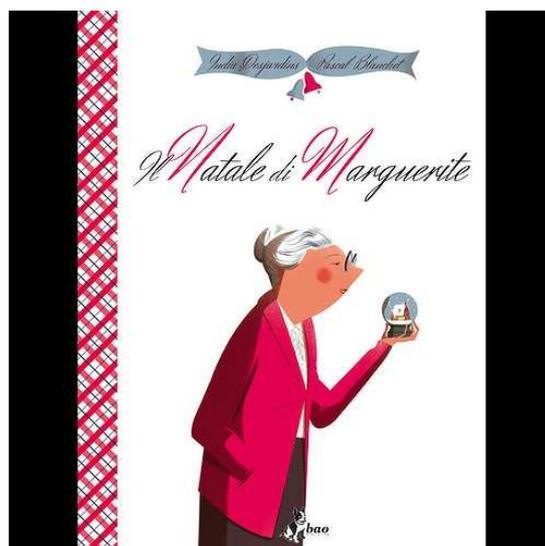
Selezione al 1° febbraio 2016

LIBRAI, RAGAZZI e LIBRI

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960
Libreria dei ragazzi Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Casoni,61, tel.0438/072347
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250
Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802
Libreria dei Ragazzi Baobab - Porcia (PN) - Via dei Serviti, tel. 0434/924234
Libreria dei Ragazzi il Mosaico - Imola (BO) - via Emilia Est 223, tel. 0542/21949
Libreria Librambini - Vimodrone (MI) - Viale Martesana 95, tel. 02/25007282
Libreria Galla+Libraccio - Vicenza - Corso Palladio 12, tel. 0444/225225
Radice-Labirinto Libreria per l'infanzia - Carpi - Piazza Garibaldi, 1 , tel. 059/642361
Umpalumpa libreria dei bambini - Piazza della Rocca, 5 - Clusone (BG)



IL LIBRO DEL MESE



TESTI: India Desjardins

ILLUSTRAZIONI: Pascal Blanchet

TRADUZIONE: Giulia Scatizzi

TITOLO: IL NATALE DI MARGUERITE

EDITORE: Bao Publishing

PREZZO: € 18,00

Potrebbe risultare inconsueto e straniante che nella Selezione dei libri scelti per il mese di febbraio come *libro del mese* ci sia proprio una strenna natalizia. Uno dei motivi potrebbe essere il fatto che "Il Natale di Marguerite" sia stato pubblicato agli inizi di dicembre, e che quindi non abbiamo fatto in tempo a parlarne, oppure, ed è questa la spiegazione che ci convince di più, che questo non sia propriamente un libro natalizio, nonostante le apparenze. Si parla infatti di ri-nascita alla vita, come un invito a uscire fuori dalle proprie paure, dalle proprie paralizzanti ansie.

Marguerite è anziana, vedova, vive da sola, non esce mai di casa. La rappresentazione della vecchiaia a piccoli passi, della ricerca della sicurezza a tutti i costi, della fatica di vivere, è efficacissima e si esplica anche nelle illustrazioni nitide, pulite, dai tratti netti, grafici, quasi alla Hopper. Marguerite ha paura di cadere, ha paura dei ladri, ha paura di vivere ancora nel mondo. Ha, e questo lo possiamo solo immaginare, paura anche delle relazioni umane, limitate nei contatti e negli affetti. Nei pensieri di Marguerite troviamo delle scuse: plausibili, accettabili, condivisibili, ma pur sempre delle scuse. Delle scuse per non vivere, per non immergersi ancora nel mondo fuori. È, di nuovo, Natale e Marguerite è sola. Un Natale di neve e di freddo, con la prospettiva di un pranzo riscaldato (senza grassi) e di un programma alla tv. Ma succede l'imprevisto: un'automobile carica di bambini e di regali sbanda e si pianta nel vialetto di Marguerite. Suonano, c'è bisogno del telefono, del bagno. Marguerite spia dalla finestra, la vita entra dentro, scalfisce il muro di paura e di ostilità. Nel cuore di Marguerite si accende una piccola luce, qualcosa che assomiglia alla voglia di vivere, di uscire, di conoscere. E alla fine del libro rimaniamo con lei, fermi nella neve, a respirare il freddo e una nuova speranza.





TESTI E ILLUSTRAZIONI: Yu-Hsuan Huang
TITOLO: IL COFANETTO DEI CUCCIOLI
EDITORE: Giochi Educativi
PREZZO: € 14,95

All'interno di un cofanetto, la casa editrice Giochi Educativi propone due piccoli libri di cartoncino robusto, che permettono al lettore di fare conoscenza con i cuccioli selvaggi e i cuccioli della fattoria. Nella pagina di destra viene presentata una situazione, che prevede una specie animale, mentre nella pagina di sinistra una animazione semplice e robusta introduce una particolarità dei cuccioli della specie, con qualche parola scritta in corsivo. Una proposta efficace e divertente.



TESTI: Émile Jadoul
ILLUSTRAZIONI: Émile Jadoul
TITOLO: FRA LE MIE BRACCIA
EDITORE: Babalibri
PREZZO: € 11,50

Un bambino è (o dovrebbe essere) il "re" della sua casa! L'indiscusso proprietario degli abbracci di mamma, delle sue attenzioni, del posto a sedere sulle spalle di papà... Se il bimbo è il "re" della sua casa, tutto ciò è il suo "trono"! Émile Jadoul racconta il tenerissimo "dramma" di un piccolo pinguino timoroso di dover dividere tutto ciò che era stato suo con un fratellino appena nato e, l'altrettanto tenera scoperta, di quanto sia più bello essere un "trono" per far sentire chi amiamo, un "re"!



TESTI: Thierry Robberecht
ILLUSTRAZIONI: Grégoire Mabire
TITOLO: IL LUPO CHE SALTÒ FUORI DA UN LIBRO
EDITORE: Valentina Edizioni
PREZZO: € 12,00

Per una volta un lupo nero e terrificante si trova spaurito in fuga da un gatto sornione che, guardandolo, si lecca i baffi. Una corsa frenetica alla ricerca della storia giusta in cui rientrare e tanti luoghi inospitali e personaggi sgarbati che lo cacciano malamente. Finché finalmente arriva la fiaba giusta, con una bimba dal cappuccetto rosso da soccorrere che, tra le lacrime, cerca il suo lupo cattivo...ma non troppo! Un evidente ma divertentissimo omaggio a Gianni Rodari ed il suo "A sbagliare le storie".

Divulgazione da 2 anni

Narrativa da 3 anni

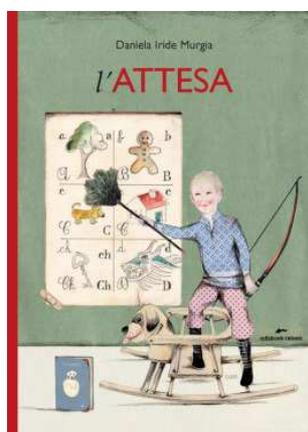
Narrativa da 4 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Daisy Hirst
TITOLO: MIO FRATELLO È UNA PESTE
EDITORE: La Margherita Edizioni
PREZZO: € 14,00

Da quando è arrivato Alfonso la vita di Adele è decisamente cambiata: deve fare i conti con un fratello più piccolo con cui passare le sue giornate. Ed i momenti di serena condivisione si alternano a giornate sconcertanti in cui Adele si sente totalmente incompresa dalla famiglia ed infastidita dai dispetti del fratello. Ma in fondo Alfonso non è così male e sa davvero come farsi voler bene.

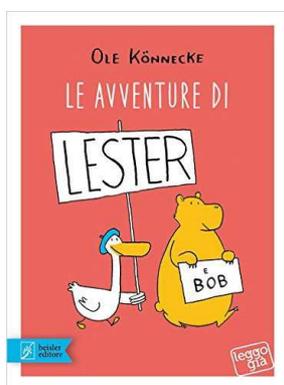
Narrativa da 4 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Daniela Iride Murgia
TITOLO: L'ATTESA
EDITORE: Edizioni Corsare
PREZZO: € 16,00

La trama è semplice: un bambino chiede ai genitori di poter tenere un cane, ma la sua richiesta non incontra il favore di mamma e papà, che temporeggiano evasivi; il continuo rinvio della loro decisione alimenta nel bambino quell'attesa che è il motivo conduttore del libro. Ad ogni giro di pagina passa un mese e cresce il desiderio e, dopo quasi un anno, proprio quando ogni speranza sembra svanire, il risveglio in una mattina d'inverno è riscaldato dal tiepido ansimare di un cucciolo sul letto. Le delicate illustrazioni, originali nella composizione, riescono a descrivere il tema dell'attesa restituendoci per immagini il mondo interiore del bambino, le sue visioni poetiche e sognanti.

Narrativa da 5 anni

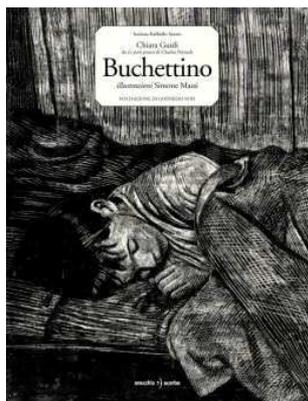


TESTI E ILLUSTRAZIONI: Ole Köennecke
TITOLO: LE AVVENTURE DI LESTER E BOB
EDITORE: Beisler
PREZZO: € 12,95

Un libro divertente, comico, leggero, capace di parlare a lettori di ogni età di amicizia e di avventura, di cosa succede se un amico è così fanfarone, ma così fanfarone da... un libro da leggere.

Sei avventure scritte in stampato maiuscolo di una coppia di amici, che diventeranno anche vostri amici.

Narrativa da 5 anni



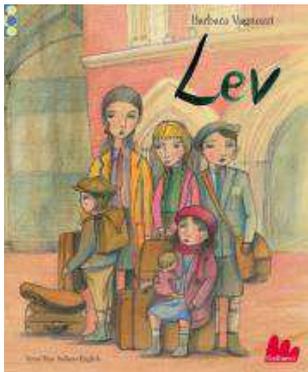
TESTI: Chiara Guidi
ILLUSTRAZIONI: Simone Massi
TITOLO: **BUCHETTINO**
EDITORE: Orecchio acerbo
PREZZO: € 13,00

Questo nuovo albo illustrato della casa editrice Orecchio Acerbo è un'esplosione visiva e sonora. L'illustrazione in bianco e nero di Simone Massi utilizza dei tratti forti dove, attraverso uno sguardo attento e avidamente curioso, si percepiscono più che i protagonisti stessi, appena accennati, il buio, la foresta e di conseguenza le suggestioni di questa fiaba di Perrault classicamente conosciuta come Pollicino. L'occasione di questo libro nasce dallo spettacolo teatrale *Buchettino* della compagnia teatrale Societas Raffaello Sanzio. Per portare nel libro le stesse emozioni e sensazioni che si provano a teatro, la parola e l'immagine non si incontrano mai. Il testo, attraverso la grafica, ci permette di avere una guida per poter leggere la fiaba ad alta voce. Le grida e i sussurri, le coralità e tutte le sfumature che l'attrice utilizza durante il racconto sono riportate su carta e il lettore potrà dunque utilizzare questa "via sonora". Segnaliamo inoltre che nel libro si trova un codice per effettuare il download gratuito della favola narrata da Monica Demuru, con gli effetti sonori dello spettacolo della Societas Raffaello Sanzio.



TESTI: Levi Pinfold
TITOLO: **LA STAGIONE DEI FRUTTI MAGICI**
EDITORE: Terre di Mezzo
PREZZO: € 15,00

L'autore australiano Levi Pinfold è riuscito a creare con *La stagione dei frutti magici* un albo illustrato che unisce l'originalità dell'illustrazione – il suo stile simbolico è inconfondibile e l'avevamo già apprezzato nel suo precedente lavoro, *Cane nero* – a un messaggio importante: capire, conoscere, proteggere la natura è il primo passo per vivere bene (e far vivere bene chi verrà dopo di noi). Il racconto è in rima, semplice, poetico, breve ma molto intenso. Le pagine dell'albo sono un climax ascendente di esplosione di frutti e colori, che cresce di pari passo con la fiducia che tutto il paese ripone nel Greenling, il folletto verde protagonista del racconto. Ogni tavola possiede una composizione perfetta, tra i colori tenui dello sfondo e quelli accesi e vivaci dei doni della natura.



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Barbara Vagnozzi

TITOLO: **LEV**

EDIZIONI: Gallucci

PREZZO: € 14,00

Edizione bilingue: italiano-inglese

Barbara Vagnozzi racconta con voce chiara e con illustrazioni delicate e suggestive la storia vera di Lev Nelken, oggi novantenne. Lev, che in ebraico vuol dire cuore, viveva con la famiglia a Breslau in Germania. Nel 1935 vennero promulgate dal regime nazista le leggi razziali che imposero molteplici e persecutorie restrizioni, soprattutto nei confronti degli ebrei, ma non solo. Un'importante operazione diplomatica portata a buon fine dalla Gran Bretagna permise il trasferimento di quasi diecimila giovanissimi ebrei nel Regno Unito (La Svezia ne accolse circa cinquecento). Poco prima dello scoppio della seconda guerra mondiale, Lev salì su uno degli ultimi *Kindertransport* (i treni utilizzati per questi trasferimenti), aveva tredici anni e dopo un viaggio lunghissimo, raggiunse la sorella Hannah a Londra. In questo albo, parole e tavole illustrate si alternano e si sostengono reciprocamente permettendo di entrare in questa esperienza con attenzione, rispetto e condivisione empatica. In un'intervista pubblicata dal Corriere della Sera, Lev Nelken (la cui famiglia fortunatamente si ricongiunse alla fine della guerra) afferma: **"...scappare dalla persecuzione è un'esperienza diversa e certi bambini la fanno anche oggi... Può sempre succedere ancora in una forma o in un'altra. E non necessariamente agli ebrei: può succedere agli arabi, ai musulmani, a chiunque. ... Le famiglie dovrebbero preoccuparsi di educare i loro figli alla nonviolenza..."**(intervista raccolta da Elisabetta Rosaspina per il Corriere della Sera, 26 gennaio 2016). Una proposta su cui riflettere con attenzione.

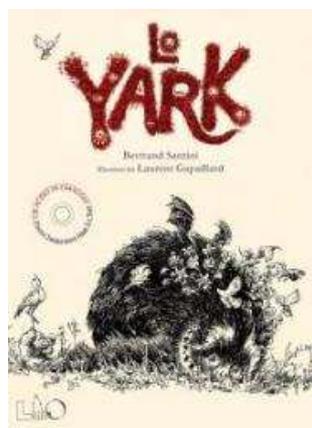
Narrativa da 6 anni



TESTI : Kate DiCamillo
ILLUSTRAZIONI : Keith G. Campbell
TRADUZIONE : Laura Bortoluzzi
TITOLO : **FLORA E ULISSE** *Le avventure illustrate*
EDITORE : Il Castoro
PREZZO : € 13,50

Flora sta leggendo "Le avventure di Incandesto", il suo fumetto preferito, quando viene interrotta dal rumore e dallo spettacolo di un aspirapolvere che ingurgita uno scoiattolo: accorsa, lo riporta in vita con la respirazione bocca a bocca. Nascono tra lei e lo scoiattolo una grande intesa e complicità, Flora lo chiama Ulisse: lo scoiattolo capisce il linguaggio umano, manifesta emozioni, ha una forza straordinaria, sa volare, praticamente è un supereroe come i personaggi dei fumetti di Flora. La mamma cerca in tutti i modi di eliminarlo, ma lo scoiattolo, oltre a sfuggirle e a compiere azioni prodigiose, sa anche scrivere a macchina e compone bellissime poesie, tra le quali una dedicata a Flora, che riavvicineranno la mamma e il papà e ammalieranno anche gli increduli vicini di casa. Newbery Medal come per "Le avventure del Topino Despereaux": sembra che i piccoli roditori ispirino Kate DiCamillo...o le portino fortuna.

Narrativa da 8 anni



TESTI: Bertrand Santini
ILLUSTRAZIONI: Laurent Gapaillard
TRADUZIONE: Paola Gallerani
TITOLO: **LO YARK**
EDITORE: Officina Libraria
PREZZO: € 14.00 (libro+cd)

Lo Yark è un orco peloso alto sei metri e, come tutti gli orchi che si rispettino, si nutre di bambini; ma il suo stomaco debole gli impone una dieta rigorosa, perché quelli maleducati e cattivi risultano per lui bocconcini indigeribili. E siccome i marmocchi bene educati al giorno d'oggi sono merce rara, il mostro ricorre ad un geniale espediente: rubare a Babbo Natale la lista dei bambini buoni e meritevoli di doni. Lista-menù alla mano, iniziano le esilaranti peripezie intorno al mondo alla disperata ricerca di buon cibo, in una carrellata di personaggi indimenticabili, disposti a qualsiasi nefandezza pur di risultare poco appetibili. Finché l'incontro con una bambina speciale, davvero affettuosa oltre che buona, cambierà per sempre le sue abitudini alimentari. Nel cd in allegato, l'attore Franco Sangermano propone una lettura integrale del testo.

Narrativa da 8 anni



TESTI: Michelle Cuevas
ILLUSTRAZIONI: Michelle Cuevas
TITOLO: LE AVVENTURE DI JACQUES PAPIER
TRADUZIONE: Giuseppe Iacobaci
EDITORE: De Agostini
PREZZO: € 12,90

Jacques Papier ha 8 anni, una mamma, un papà, una sorellina gemella, Fleur, con cui va molto d'accordo, e un cane bassotto che non lo sopporta.

Sembrerebbe un bambino come tanti altri, ama giocare, correre, saltare...

Tutto prosegue per il meglio fino al giorno in cui incontra una bambina vestita da cowgirl, una bambina immaginaria. Ma come fa Jacques a vedere una bambina immaginaria che dondola sull'altalena accanto alla sua? Non può essere vero: lui è reale! O forse no?

Narrativa da 8 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Amélie Fléchais
TRADUZIONE: Iliaria Gaudiello
TITOLO: LUPETTO ROSSO
EDITORE: Tunué
PREZZO: € 14,90

Una versione della celeberrima fiaba di *Cappuccetto Rosso*, qui ribaltata dalla parte del lupo. Riconosciamo miti ancestrali ed echi di altre fiabe in questo racconto pregnante e, a tratti, anche pauroso. Le illustrazioni ricchissime di dettagli colpiscono l'immaginario del lettore, catapultato in questa storia dal finale aperto e dirompente.

Narrativa da 8 anni



TESTI: Antonia Pozzi
ILLUSTRAZIONI: Gioia Marchegiani
TITOLO: NEL PRATO AZZURRO DEL CIELO
EDITORE: Mottajunior
PREZZO: € 12,00

Nel prato azzurro del cielo è una passeggiata in forma di poesia. È quanto l'occhio cerca, fermandosi a frugare fra pensieri e ricordi, quando si emmerge nella natura.

Poesie splendidamente illustrate che raccolgono la natura e il silenzio, e in quel fuori pieno di bellezza si

fanno strada a descrivere le bizzarrie del cuore. Da consigliarsi, per cuori bambini e cuori già grandi, ad ogni ora del giorno.

Poesia da 9 anni



TESTI: Lia Levi
TITOLO: QUANDO TORNÒ L'ARCA DI NOÈ
EDITORE: Piemme
PREZZO: € 14,00

Nella terza A della scuola elementare ebraica, che un gruppo di bambini romani sono stati costretti a frequentare a partire dalle leggi razziali del 1938, c'è una nuova maestra. Agnese affianca la signora Norsa nell'insegnamento della Bibbia e dell'ebraico, e cerca faticosamente storie che appassionino i bambini, e non suscitino reazioni spaventate. Così finisce per selezionare tre storie che nell'autunno del 1943 aiuteranno alcune famiglie ebraiche a salvarsi. La grande famiglia di Giacomo, che già si era stretta in un unico appartamento, affronta un viaggio in barca per mettersi in salvo, come fece Noè durante il diluvio. Bruno rivive la storia di re Salomone e delle due madri, quando viene affidato ad un'amica di famiglia per nascondersi in campagna. E Mirella, a cui è piaciuto il racconto dell'aprirsi del Mar Rosso di fronte a Mosè... Un nuovo modo di raccontare la cultura ebraica, radice anche della cultura cristiana.

Narrativa da 9 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Rob Ryan
TITOLO: IL REGNO INVISIBILE
EDITORE: L'Ippocampo
PREZZO: € 18,00

Sempre solo chiuso nel suo castello, un giovane principe con un destino prestabilito ha, come unico amico che rompe la sua solitudine, un ciabatino che gli fa dono di una penna. Una penna speciale, che gli permette di dar vita alla sua fantasia e gli consente di trovare un'uscita per scoprire la vita al di fuori delle mura del castello. Un magistrale lavoro di papercut, luci e ombre.

Narrativa da 9 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Isabella Labate
TITOLO: LUNGO IL CAMMINO
EDITORE: Orecchio Acerbo
PREZZO: € 16,50

Una storia potente, ambientata in un tempo indefinito. Rachele, ragazza solitaria, torna da una passeggiata e nel suo villaggio non trova nessuno, attende, attende ancora, nessuno ritorna. Parte, per cercare risposte. Parte per cercare vita e capire cosa fare di se stessa. Parte, e lasciando tutto, ritrova un modo nuovo, fatto di memorie che non conosceva, ad attenderla.

Narrativa da 11 anni



TESTI: Vanna Cercenà

TITOLO: QUANDO SOFFIA IL VENTO DELLE STREGHE

EDITORE: Lapis

PREZZO: € 10,00

E' sempre una bella notizia quella della ristampa di un bel libro e la sua nuova ribalta sul mercato editoriale. Sì, perché questo lavoro di Vanna Cercenà, mancava da un bel po' di tempo e bene ha fatto Lapis a ripescarlo (certo che le immagini di De Conno ci mancano molto, ma non sottilizziamo). La vicenda che racconta è quella di una ragazzina, Bettina, che deve affrontare le mostruosità di un mondo dove imperversa la caccia alle streghe (siamo nel 1587) e dove le donne più emancipate rischiano di finire sul rogo. La storia è molto avvincente, la scelta della Cercenà di farne un libro quasi on the road gli conferisce ritmo, senza, però, sacrificare l'aspetto della crescita affettiva della protagonista e la denuncia delle aberrazioni di un mondo che negava alle donne, in maniera tanto violenza, fra l'altro, la possibilità di affermarsi come soggetti. E poi, siamo certi che a tutti verrà la voglia di andare a Triora, come è successo a molti di quelli che hanno letto il libro in questi anni.

Narrativa da 11 anni



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Simona Binni

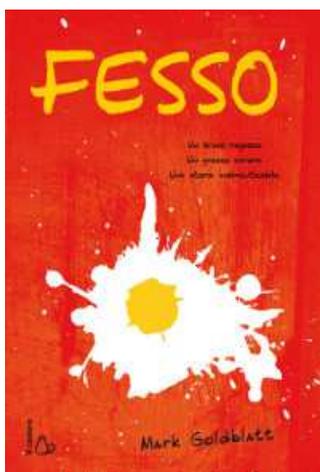
TITOLO: DAMMI UNA MANO

EDITORE: Tunué

PREZZO: € 14,90

Un aereo da dipingere, una punizione da scontare. Jonathan e Maya sono due ragazzini difficili che fanno i conti tutti i giorni con adulti inadeguati al ruolo e sfogano i loro malesseri in classe. Il preside decide di punirli affidando loro un compito faticoso e difficile: riverniciare l'aereo che il sindaco ha donato alla scuola. Una bellissima graphic novel, per traghettarci in quell'età così difficile che è l'adolescenza e se "*And all the roads we have to walk along are winding*" come dicono gli Oasis e "*Fuori è un giorno fragile*" come cantano i Subsonica anche una "*Una storia sbagliata*" (De André) può avere un altro finale.

Narrativa da 11 anni

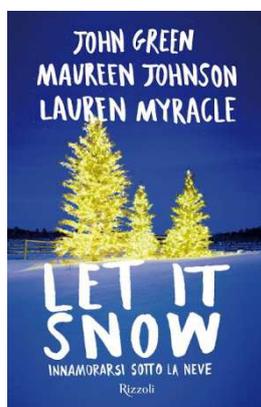


TESTI: Mark Goldblatt
TRADUZIONE: Francesca Capelli
TITOLO: FESSO
EDITORE: Il castoro
PREZZO: € 15,50

Gennaio 1969. Julian Twerski ha dodici anni, frequenta la scuola pubblica 23 e odia Shakespeare. Lo detesta a tal punto da accettare il patto che il suo insegnante di lettere gli propone: potrà evitare di svolgere un compito sulle opere dell'autore inglese a condizione che scriva un diario.

Julian inizia, così, a raccontare le sue giornate: sfogliando le pagine troviamo storie di imprese compiute con gli amici di sempre; storie di primi innamoramenti, di lettere d'amore e di imbarazzanti equivoci; storie di gare di corsa, di vittorie e di sfidanti venuti da lontano. Ma oltre a tutte queste storie ce n'è una che rimane nascosta: un "incidente" per cui Julian è stato sospeso da scuola e di cui non vuole parlare. Una storia difficile da raccontare perché tirarla fuori significa guardare in faccia i propri errori ed avere il coraggio di porvi rimedio. Un bellissimo romanzo, intenso e ricco di personaggi capaci di coinvolgere i lettori fino all'ultima pagina.

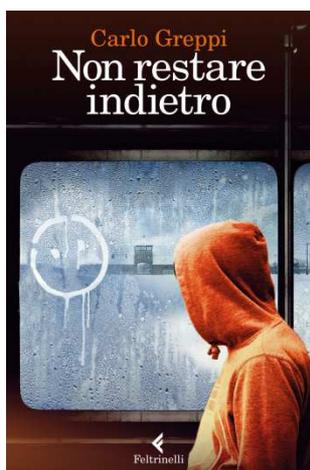
Narrativa da 12 anni



TESTI: J.Green, M. Johnson, L. Myracle
TRADUZIONE : F. Gulizia, S. Di Mella, G. De Biase
TITOLO: LET IT SNOW. INNAMORARSI SOTTO LA NEVE
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 16,90

Il nome di John Green in copertina è quello che attira immediatamente i lettori di *Colpa delle stelle* e *Cercando Alaska*, che non rimarranno delusi. *Let it snow* infatti mantiene quello che promette: tre belle storie d'amore, condite dalla magia del Natale, legate tra loro proprio dalla neve del titolo. Tanti sentimenti ma senza troppo sentimentalismo, un pizzico di ironia, sorrisi ma anche pensieri, storie credibili e ben costruite. A voler essere pignoli il racconto orchestrato da Green è superiore agli altri due, che però si mantengono a un buon livello. E allora adolescenti di oggi e di ieri cosa aspettate a immergervi nella neve di Gracetown e conoscere Jubilee, Jeb, Tobin, Il Duca e un chiassoso gruppo di cheerleader??!!

Narrativa da 13 anni



TESTI: Carlo Greppi
TITOLO: NON RESTARE INDIETRO
EDITORE: Feltrinelli
PREZZO: € 13,00

Qualcosa è rimasto bloccato nel cuore di Francesco dopo la morte del suo amico Simone. Qualcosa che lo ha portato alla rottura con i suoi insegnanti della Vecchia Scuola e all'inevitabile trasferimento con il secondo quadrimestre alla Nuova Scuola. Ma la nuova terza superiore ha in programma dei laboratori in preparazione ad un viaggio molto impegnativo, un viaggio della memoria ad Auschwitz. Francesco non vuole ammetterlo, ma ne ha paura. Dopo un primo rifiuto decide di partire con i compagni e con altri settecento sconosciuti. Il viaggio sarà per lui una ripartenza. Scritto da uno storico che da anni lavora con ragazzi delle superiori in preparazione ai viaggi della memoria, presenta molti aspetti di divulgazione e di riflessione sull'argomento.

Narrativa da 15 anni