



**Selezione al 1° luglio 2015**

# **LIBRAI, RAGAZZI e LIBRI**

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555  
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384  
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414  
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347  
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929  
Libri e Formiche di Parma Libreria dei Ragazzi- Via Cairoli 13, tel. 0521/506668  
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960  
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737  
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250  
Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802  
Libreria dei Ragazzi Baobab di Porcia (PN) - via dei Serviti 35, tel. 0434/924234  
Libreria dei Ragazzi Il Mosaico di Imola - via Emilia 223, tel. 0542/21949  
Libreria Librambini - Vimodrone (MI) - Viale Martesana 95, tel. 02/25007282  
Libreria Galla+Libraccio - Vicenza - Corso Palladio 12 , tel. 0444/255225  
Radice-Labirinto Libreria per l'infanzia - Carpi - Piazza Garibaldi, 1 , tel. 059/642361



**TESTI E ILLUSTRAZIONI:** Benedicte Guettier  
**TRADUZIONE:** Tommaso Guerrieri  
**TITOLO:** TROTRO SI LAVAVA TROTRO FA LA NANNA  
**EDITORE:** Clichy  
**PREZZO:** € 9,90

Trotro si lava. Gli piace farlo bene e ci racconta come lo fa e cosa gli succede. Un piccolo racconto semplice e ordinario, quotidiano, diventa una piccola avventura per un simpatico personaggio, un piccolo asinello, che in Francia è diventato protagonista di una serie di cartoni animati.

Narrativa da 1 anni



**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Malika Doray  
**TITOLO:** TI AMO OGNI GIORNO  
**EDITORE:** Terre di Mezzo  
**PREZZO:** € 10,00

Da leggere ad alta voce come una sorta di ninna nanna o filastrocca: è la voce della mamma che rassicura il suo bimbo. Sono distante, ma tornerò da te. Raccoglieremo un sassolino per ogni giorno di lontananza e ogni mattino tu toglierai un sassolino fino a quando sarò di ritorno, per riabbracciarti.

Un albo che parla con estrema tenerezza della lontananza della mamma, del tempo dell'attesa, della paura dell'abbandono.

Narrativa da 2 anni



**TESTI:** Cristina Petit  
**ILLUSTRAZIONI:** Cristina Petit  
**TITOLO:** LA PROVA  
**EDITORE:** Bacchilega Junior  
**PREZZO:** € 8,00

Cartonato di piccolo formato, di Cristina Petit, già autrice di successo di tanti libri per bambini, racconta di quattro piccoli amici, un coniglietto, un procione, un ranocchietto ed un riccio, che si trovano la mattina per andare a scuola insieme.

Ma sanno che li aspetta una prova difficilissima e, pur essendo impavidi, manifestano tutta la loro preoccupazione e paura al solo pensiero di doverla superare, ancora una volta, come ogni giorno.

Ma, si sa, quando le paure si condividono con gli amici, tutto diventa improvvisamente più facile, perché ci si può sostenere a vicenda, ci si fa coraggio e ... via, si affronta tutto.

La sorpresa finale è sorprendente e ovviamente non ve la svelo, vi invito alla lettura.

Naturalmente con i vostri cuccioli.

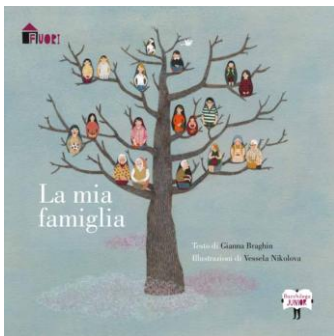
Narrativa da 3 anni



**TESTO:** Francesco Testa  
**ILLUSTRAZIONI:** Cristina Lastrego Testa  
**TITOLO:** LA GIOVANNA NEL BOSCO  
**EDITORE:** Gallucci  
**PREZZO:** € 16.00

Il segreto del coraggio del drago è una bambina che viene a visitarlo di notte in sogno. Un classico vintage: le avventure a fumetti della Giovanna e di Tommasone viene riproposto dalla casa editrice Gallucci ai giovani in un formato fedele all'originale del 1979. Le avventure della bambina, del suo cagnolino Ciccio e del drago Tommasone sapranno riconquistare i lettori, dopo essere diventati protagonisti di serie di cartoni animati? Il libro conserva un fascino attuale, come i titoli che quest'anno hanno celebrato ricorrenze ormai pluridecennali: la Pimpa ha 40 anni, Kamillo Kromo 40, il Mostro Peloso 30, appena 15 il Gruffalò.

Narrativa da 4 anni



**TESTO:** Gianna Braghin  
**ILLUSTRAZIONI:** Vessela Nikolova  
**TITOLO:** LA MIA FAMIGLIA  
**EDITORE:** Bacchilega Junior  
**PREZZO:** € 15,00

Si parla tanto di famiglia "tradizionale", di famiglie "arcobaleno", ma il più delle volte siamo noi adulti a vedere "diversità" dove per i bambini non ce ne sono. E come dice il protagonista di questa storia: "che triste una famiglia senza colori!"

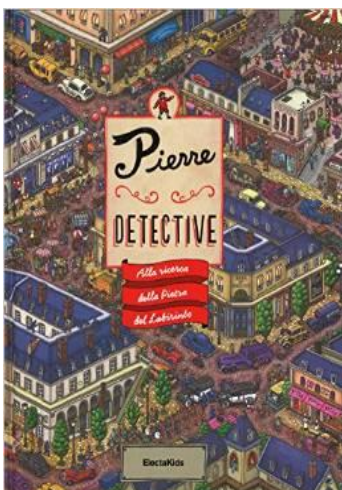
Narrativa da 5 anni



**TESTO:** Jutta Richter  
**TITOLO:** LA STORIA DI ROBERT DAI CALZINI ROSSI CHE SI INNAMORÒ DELLA STREGA  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** € 10,00  
Salani

Robert è un giovane carbonaio, Karla una strega bella e buona e un paio di calzini rossi può far... miracoli! Questa è una fiaba... d'amore, un amore che si nutre e cresce nelle storie che i protagonisti si scambiano, ma attenzione perché in tutte le fiabe c'è un cattivo che si annida da qualche parte e non c'è incantesimo capace di scacciarlo!!!

Narrativa da 7 anni



**TESTO:** Chihiro Maruyama  
**ILLUSTRAZIONI:** Hiro Kamigaki & IC4DESIGN  
**TRADUZIONE:** Milena Archetti  
**TITOLO:** **PIERRE DETECTIVE**  
**Alla ricerca della pietra del labirinto**  
**EDITORE:** ElectaKids  
**PREZZO:** € 19,90

Da qualche anno ormai si aggiungono uno all'altro sugli scaffali delle librerie libri-gioco che puntano su illustrazioni ricche di particolari, percorsi da seguire, quesiti da risolvere, dettagli da individuare e labirinti in cui orientarsi. *Pierre Detective* assomma in un unico volume tutte queste caratteristiche, fondendole in un insieme omogeneo e nel complesso abbastanza originale. Si tratta di un libro nel quale in effetti non è facilissimo orientarsi di primo acchito, ma forse proprio per questo gli amanti dei rompicapi vi troveranno pane per i propri denti. Relativamente inutile invece la struttura narrativa data alle varie pagine, in quanto gli elementi individuati di volta in volta non sono necessari per la prosecuzione dell'investigazione: il testo sarà probabilmente funzionale allora a rendere il libro più accettabile agli adulti che dovranno metter mano al portafoglio, spesso così restii a lasciarsi convincere dai libri di sole immagini.

Narrativa da 7 anni

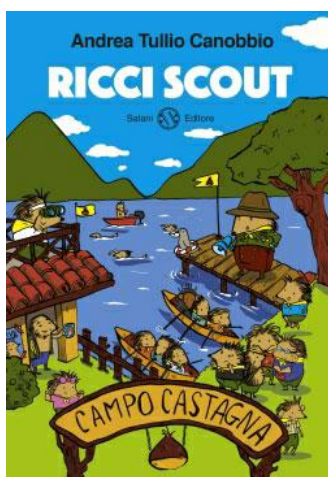


**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Ji Hyeon Lee  
**TRADUZIONE:** Andrea De Benedictis  
**TITOLO:** **LA PISCINA**  
**EDITORE:** Orecchio Acerbo  
**PREZZO:** € 15,90

Un libro praticamente senza parole, tradotto dal coreano, per la casa editrice Orecchio Acerbo. Un'illustratrice con semplici pastelli tratteggia un racconto che è invito a non fermarsi alla superficie. La piscina è un ambiente chiuso, dato. Le pareti che contengono l'acqua, rinchiudono un mondo e la gente con le ciambelle la riempie tutta. Solo se non si ha il coraggio di restare in apnea e calarsi nelle profondità, dove si incontrano creature meravigliose e qualcuno con cui condividere le scoperte. Un albo ricco di spunti: cosa spinge un ragazzo ad andare in profondità? Perché si può incontrare una persona che condivide il tuo stato d'animo solo in apnea? Perché quello che tu vedi non è visibile a chi si ferma in superficie? È un atteggiamento snob? Oppure è un richiamo imprescindibile? Dare risposte a queste domande è impossibile. Meglio raccontare in punta di matita un sogno.

Narrativa da 7 anni





**TESTO:** Andrea Tullio Canobbio  
**TITOLO:** RICCI SCOUT  
**TRADUTTORE:** -  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** € 7,90

Riccio Pasticcio è un gran combina guai, come il suo papà. Basta che sfiori qualcosa e questo va in mille pezzi. La mamma è preoccupata, che fare? La soluzione è mandarlo al campo scout per l'estate con il suo amico Riccio Molliccio... Una serie di avventure aspetta tutti i ricci scout, per conquistare l'Aculeo d'Oro!

Narrativa da 8 anni



**TESTO:** Timo Parvela  
**TRADUZIONE:** Delfina Sessa  
**ILLUSTRAZIONI:** Marta Baroni  
**TITOLO:** ELLA E I SUOI AMICI  
**EDITORE:** laNuovafrontiera junior  
**PREZZO:** € 14,00

In un unico volume sono raccolti tre divertentissimi episodi che hanno come protagonista una bambina, Ella, i suoi vivaci compagni di classe e il loro "sventurato" insegnante, travolto dall'allegria spontaneità e creatività della "pericolosa" combriccola. Simpatiche incomprensioni generano situazioni paradossali, a volte imbarazzanti, e le risate sono assicurate! Di Timo Parvela leggiamo "il più famoso autore finlandese di libri per bambini". Dopo aver conosciuto Ella ne siamo convinti. Merito alla casa editrice averci fatto conoscere una voce che racconta l'infanzia con ironia e freschezza.

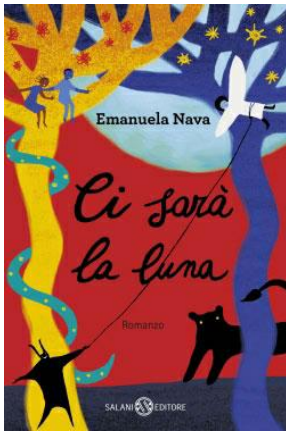
Narrativa da 8 anni



**TESTO:** Nicola Davies  
**ILLUSTRAZIONI:** Annabel Wright  
**TRADUZIONE:** Lucia Feoli  
**TITOLO:** IL PICCOLO LAMANTINO  
**EDITORE:** Editoriale Scienza  
**PREZZO:** € 6,90

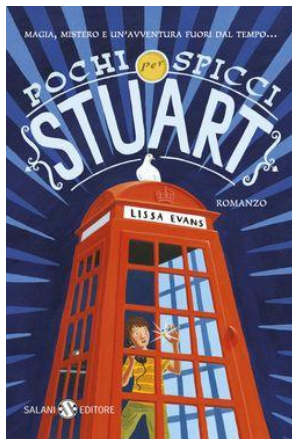
Il volume fa parte della collana "Fili d'erba", brevi romanzi che si leggono come semplici avventure ma offrono anche la possibilità di approfondire la conoscenza di alcuni animali in pericolo d'estinzione. Questo titolo è ambientato nella Colombia amazzonica e dedicato a un mammifero facile preda dei cacciatori locali, anche per la possibilità di rivendere i cuccioli come animali domestici. La giovane Manuela, figlia di uno di questi cacciatori, durante una battuta di caccia si rende conto della profonda crudeltà di questa strage. Discrete ed interessanti le note a piè di pagina, e affascinante l'appendice finale di approfondimento.

Narrativa da 9 anni



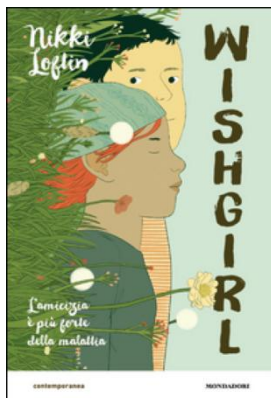
**TESTO:** Emanuela Nava  
**TITOLO:** CI SARÀ LA LUNA  
**TRADUTTORE:** -  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** € 12,90

Andrea e Lu, due bambini, due amici. E poi un angelo e un diavolo, attori di strada o bambini, che accompagnano e che fanno compagnia. E ancora le magie e le tradizioni dell’Africa da cui arriva la famiglia di Lu. Sullo sfondo l’ospedale, che è solo uno sfondo appunto perché in questa storia i protagonisti indiscussi sono l’amicizia, l’amore e la magia.



**TESTO:** Lissa Evans  
**ILLUSTRAZIONI:** Temujin Doran  
**TRADUZIONE:** Sara Marconi  
**TITOLO:** POCHI SPICCI PER STUART  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** € 12,90

La caratteristica più significativa di questo romanzo consiste nella scorrevolezza del testo, associata a un buon ritmo narrativo e a un pretesto narrativo affascinante. Queste caratteristiche riteniamo giustifichino di per sé la segnalazione di un libro che potrà risultare utile strumento di promozione della lettura, senza poter peraltro aspirare a entrare nel pantheon dei libri memorabili; si tratta in effetti di una proposta di intrattenimento, in cui la storia narrata rimane un po’ fine a se stessa: mancano invece una costruzione dei personaggi più significativa e l’approfondimento di alcune tematiche, che ne avrebbero fatto un’esperienza di lettura più matura. Molto simpatiche invece le perifrasi con le quali il papà di Stuart, enigmista di professione, esprime in modo insolito anche i più semplici pensieri.



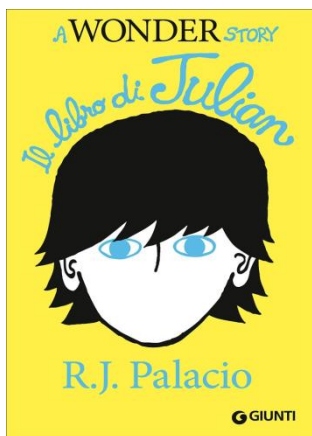
**TESTI:** Nikki Loftin  
**TRADUZIONE:** Anna Carbone  
**TITOLO:** WISHGIRL  
**EDITORE:** Mondadori  
**PREZZO:** € 15,00

A differenza di un sottotitolo che occhieggia alla malattia, questo libro è un romanzo straordinario sulla definizione del sé, sulla crescita, sulla difficoltà di relazione con il mondo adulto e di costruire e affermare la propria indipendenza,. Tutto questo in uno scenario di personaggi veri e forti, e in un paesaggio di prati e foresta che ascoltano il muoversi del mondo umano in una relazione densa, empatica, fantastica eppure reale.

Narrativa da 9 anni

Narrativa da 10 anni

Narrativa da 11 anni



**TESTO:** R.J. Palacio

**TITOLO:** IL LIBRO DI JULIAN. A WONDER STORY

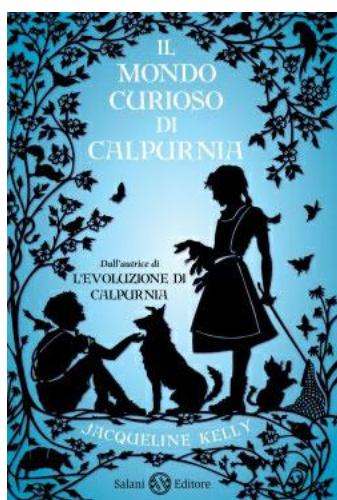
**TRADUTTORE:** Alessandra Orcese

**EDITORE:** Giunti

**PREZZO:** € 7,90

A Julian viene chiesto di far parte del gruppo di ragazzi che dovrebbe accogliere nella scuola media un ragazzino particolare, Auggie Pullman, affetto da una patologia genetica che lo ha fatto nascere con una grave malformazione facciale. Julian è stato selezionato per i propri buoni risultati, ma non è stata valutata a fondo la sua situazione psicologica. La realtà è che Auggie gli fa paura, e a questo sentimento Julian reagisce con atteggiamenti da bullo, cercando di ostacolare relazioni di amicizia e di solidarietà nei confronti del nuovo arrivato, arrivando a tempestarlo di bigliettini offensivi, fino a giungere ad un richiamo da parte del preside. I genitori però lo sostengono, non cercando di sollecitarne il senso di responsabilità, e alla fine decidono di cambiargli scuola. Sarà la nonna paterna a raccontare una storia che aprirà gli occhi a Julian e gli farà capire la gravità del proprio comportamento. Si tratta del secondo episodio di quel magnifico libro che è *Wonder*, ma può anche essere considerato un libro sul bullismo, sull'inclusione, sulle responsabilità delle famiglie, a volte troppo condiscendenti.

Narrativa da 12 anni



**TESTO:** Jacqueline Kelly

**TITOLO:** IL MONDO CURIOSO DI CALPURNIA

**TRADUTTORE:** Luisa Agnese Dalla Fontana

**EDITORE:** Salani

**PREZZO:** € 14,90

Ideale prosecuzione di *L'evoluzione di Calpurnia*, in realtà è molto diverso e può benissimo essere letto da solo. All'inizio Calpurnia racconta brevemente la scoperta, con l'aiuto del nonno, del proprio amore per lo studio della natura. In questa seconda tappa della propria evoluzione Calpurnia si misura con le persone che la circondano, in particolare con uno dei fratelli più piccoli, appassionato di animali e perennemente alla ricerca di qualche esemplare da addomesticare, ma anche con la cugina, che le insegna l'importanza del risparmio. Ogni capitolo di questo libro è un'avventura e una tappa nella crescita di Calpurnia, che emerge ancora di più come ragazza determinata ad ottenere la possibilità di studiare e di seguire le proprie passioni. Un libro vivace che si legge d'un fiato.

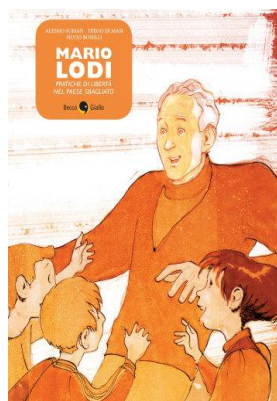
Narrativa da 12 anni



**TESTO:** Keri Smith  
**TITOLO:** RISVEGLIA LA CITTÀ  
**TRADUTTORE:** Giulia Rizzo  
**EDITORE:** Terre di mezzo  
**PREZZO:** € 14,00

L'ultimo manuale per giovani street artists della geniale illustratrice, artista e blogger canadese ha come motivo conduttore: risvegliamo un senso di connessione con l'ambiente! Tantissime idee e progetti rivolti a tutti per diventare dei e delle guerrilla artists, per dialogare con i luoghi in cui si vive, per creare connessione, per lasciare traccia, per smettere di sentirsi turisti nella propria città. Si spazia dalle installazioni artistiche, al guerrilla gardening, dal graffito al bookcrossing, dal manifesto ai decori a maglia, con svariati modelli da utilizzare a fine libro. Allora ragazzi diamoci da fare!

Narrativa da 12 anni

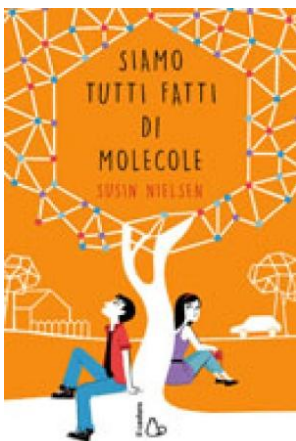


**TESTI:** Alessio Surian, Diego Di Masi  
**ILLUSTRAZIONI:** Silvio Boselli  
**TITOLO:** MARIO LODI.  
Pratiche di libertà nel paese sbagliato  
**EDITORE:** Beccogiallo  
**PREZZO:** € 15,00

Mario Lodi raccontato in forma di fumetto: pensieri e parole, il lavoro alto del suo intendere l'educazione come impegno civile, come contributo a costruire una tradizione democratica, attiva e partecipativa dei cittadini di domani. Sulla pagina la vita e i pensieri prendono forma, raccontano in giochi arancioni una vita tesa al riconoscere la dignità del bambino senza appesantire, rendendo questo libro una bella lettura per un adulto come per un adolescente che comincia a guardare con occhio critico e puntuale il mondo della scuola e dell'educazione.

Narrativa da 12 anni





**TESTI:** Susin Nielsen  
**TITOLO:** **SIAMO TUTTI FATTI DI MOLECOLE**  
**TRADUTTORE:** Claudia Valentini  
**EDITORE:** Il castoro  
**PREZZO:** € 15,50

Se facciamo lo sconto ad un paio di forzature, dobbiamo riconoscere che questo nuovo romanzo della Nielsen è veramente un libro che meriterebbe ampia diffusione. Crediamo che molti ragazzi e ragazze potranno trovare un pezzo della propria storia, soprattutto interiore, tra queste pagine. Si parla di un sacco di cose: di intolleranza, di prevaricazione, di amicizia, di morte, di ricordi, di scuola, di adulti e dei ragazzi che li osservano e ne assorbono i modelli ... In tutto questo bailamme di cose, però, si ha lo spazio per fermarsi e pesare; e due sono le riflessioni che ci portiamo addosso (o dentro, vedete voi) dopo averne terminato la lettura: che il dolore per una perdita riesce a convivere con la vita e le gioie della vita stessa e che la famiglia esiste semplicemente nella volontà degli individui di perseguire un progetto comune. Banale? Bah visti i tempi, diremmo proprio di no.



**TESTO:** Meg Rosoff  
**TITOLO:** **FAI FINTA CHE IO NON CI SIA**  
**TRADUTTORE:** Stefania Di Mella  
**EDITORE:** Rizzoli  
**PREZZO:** € 15,00

Mila ha dodici anni, una famiglia affettuosa e affiatata: Gil, il padre, è un traduttore, Marieka, la madre è una violinista. Genitori non più giovani hanno cresciuto Mila cercando di aiutarla a trovare risposte alle sue tante domande, e hanno finito per soprannominarla Perguntadora. Per Pasqua Mila e il padre hanno progettato di andare a trovare un vecchio amico di Gil, ma alla vigilia della partenza Suzanne, la moglie, li avvisa che Matthew è scomparso. Il viaggio diventa l'occasione per Mila di indagare più a fondo il mondo degli adulti, che non è tutto chiaro e lineare come i suoi genitori l'hanno abituata a pensare. Vi sono molti segreti, molte cose non dette, molte bugie che offuscano il quadro della scomparsa di Matthew. E quando anche il padre le rivela di avere un segreto Mila si sente tradita. Ma la riflessione su verità, bugie e segreti diviene una tappa importante della crescita di Mila. Purtroppo la voce di Meg Rosoff, avvertita nel suo romanzo *Come vivo ora*, sembra offuscata da una traduzione che non le rende giustizia.

Narrativa da 12 anni

Narrativa da 13 anni



**TESTI:** Luigi Paladin e Rita Valentino Merletti

**ILLUSTRAZIONI:** Marta Comini

**TITOLO:** Nati sotto il segno dei libri

**EDITORE:** Idest

**PREZZO:** € 15,00

Agile, preciso, approfondito senza essere troppo teorico: questo volume curato da Paladin e dalla Valentino Merletti si conquista un posto negli scaffali dedicati alla scelta dei libri per i piccolissimi, dando informazioni precise e aggiornate e strumenti sempre validi per leggere l'interagire del bambino con il libro



**TESTO:** Marco Rossi-Doria con Giulia Tosoni

**TITOLO:** LA SCUOLA È MONDO

Conversazioni su strada e istituzioni

**EDITORE:** Edizioni Gruppo Abele

**PREZZO:** € 12,00

Un'avventura, quella dell'insegnamento, in continuo divenire: la relazione educativa trasforma allievi ed insegnanti e l'apprendimento dei bambini può essere di stimolo per un costante rinnovamento perché a cambiare è il mondo che ci circonda.

Colui che fu co-fondatore di *Change*, il primo progetto di scuola di strada, che ha collaborato con l'ONU facendo esperienza in Kenia e non solo, che ha lavorato in qualità di sottosegretario nei governi Monti e Letta, riflette, in questa lunga intervista di Giulia Tosoni sul mestiere di maestro.

Cassetta degli attrezzi

Cassetta degli attrezzi