



1 giugno 2015

LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ GIUGNO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250
Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802
Libreria dei Ragazzi Baobab - Porcia (PN) - Via dei Serviti, tel. 0434/924234
Libreria dei Ragazzi il Mosaico - Imola (BO) - via Emilia Est 223, tel. 0542/21949
Libreria Librambini - Vimodrone (MI) - Viale Martesana 95, tel. 02/25007282
Libreria Galla+Libraccio - Vicenza - Corso Palladio 12, tel. 0444/225225

IL LIBRO DEL MESE



TESTI: Jennifer Niven

TRADUZIONE: Simona Mambrini

TITOLO: RACCONTAMI DI UN GIORNO PERFETTO

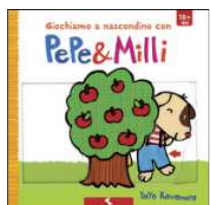
EDITORE: De Agostini

PREZZO: € 15,00

Narrativa da 14 anni

Violet e Finch raccontano la storia della loro amicizia, incrociando la loro voce, alternandosi nel consegnare al lettore le due prospettive della storia. Sono due studenti che frequentano una High School nell'Indiana e il romanzo di Jennifer Niven inizia con il momento dell'incontro dei due protagonisti. Avviene sul tetto della scuola, sulla torre della campana, un luogo non certo di passaggio, dove Theodore Finch sta valutando l'idea del suicidio. Violet, con il suo arrivo lo salva, evita che rimanga solo con i suoi pensieri di morte e diventa un vero e proprio eroe, da meritare la prima pagina del giornale del college. Ma perché Violet si stava recando sul tetto della scuola? Perché anche lei stava cercando un posto così isolato e così alto? La realtà è che nessuno capisce chi abbia salvato chi, veramente. Violet sta soffrendo la morte della sorella, avvenuta in un incidente automobilistico, e non riesce a trovare lo smalto e la spinta che la contraddistinguono, che l'avevano caratterizzata. La scomparsa improvvisa della sorella, le ha tolto la confidente, la collaboratrice, la persona con la quale vive la vita in modo complementare. Sarà Finch, a sorpresa, la spinta a capire la bellezza e il significato delle piccole cose a partire da un'idea.

Il romanzo della Niven inizia e si presenta come un libro con l'etichetta: può essere consigliato a chi ha amato i romanzi di John Green (sia tutta colpa delle stelle che città di carta, cui per parecchi motivi lo avvicinerei), parla di giovani studenti alle prese con problemi della loro età e la narrazione della loro formazione diventa eccezionale data la forza della loro esperienza, che anche se è finzione permette di focalizzare i temi e le scelte che i ragazzi devono affrontare. I termini per questi libri sono da aggiornare. Si definiscono young adult o chick-lit e, forse qui si può usare il termine di sick-lit. Fermarsi alla superficie, lasciando che le etichette, che permettono di creare generi e sottogeneri, parlino al posto della storia, significa non apprezzare la vera dote di questa voce, capace di incantare, farci precipitare in un mondo che è di consapevolezza verso un disagio e verso una realtà che non è finzione. Il libro diventa uno strumento di conoscenza e di "immersione" in un argomento molto difficile da affrontare: come alcune patologie siano facilmente sottovalutate in nome degli sbalzi d'umore e delle incostanze legate alla crescita e all'età. In barba alle statistiche. Non mi resta che velocemente segnalare che nel libro sono presenti tanti riferimenti letterari a Cesare Pavese e a Virginia Woolf, citazioni e riflessioni, e che il titolo originale, come spesso capita, è intraducibile "all the bright places". L'autrice dichiara di aver suggerito il titolo all'editore, pensando a una storia del Dr. Seuss, attenzione, ancora inedita in Italia. Riecheggia una canzone degli OneRepublic, All the right moves.



TESTI: Yayo Kawamura

ILLUSTRAZIONI: Yayo Kawamura

TITOLO: **Giochiamo a nascondino con Pepe&Milli**
Buonanotte, Pepe&Milli

EDITORE: Giochi Educativi

PREZZO: € 9,95

Tra le proposte per i più piccoli è piacevole trovare due cartonati che rispondono alla curiosità dei lettori di questa età. I piccoli riti della buonanotte accompagnati da finestrelle e parti a scorrimento permettono al bambino di riconoscersi nella quotidianità dei protagonisti. Nell'altro volume il gioco del nascondino diverte per le sorprese che si nascondono dietro ad ogni angolo! Nota di merito la facilità di scorrimento delle parti mobili e la solidità del libro.

TESTI e ILLUSTRAZIONI: Matthieu Maudet

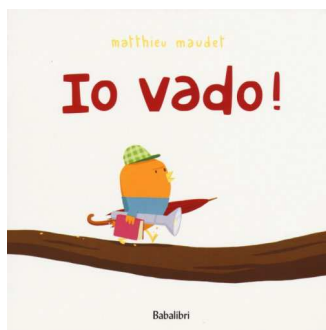
TRADUZIONE: Federica Rocca

TITOLO: **IO VADO!**

EDITORE: Babalibri

PREZZO: € 11,00

Un piccolo cartonato, un piccolo uccellino, una storia piena di dolcezza e affetto, un finale a sorpresa. Ancora una volta Babalibri ci regala una piccola perla, questa volta su un tema molto richiesto. Uccellino è pronto per diventare grande ed affrontare il mondo e saluta ad uno ad uno i componenti della famiglia che, amorevolmente, gli regalano qualcosa di utile: un cappello per il sole, un maglione caldo, una torcia nel caso facesse buio, un libro che non può mai mancare. E finalmente Uccellino è pronto per andare. Ma dove andrà?



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Michel Van Zeveren

TRADUZIONE: Tanguy Babled

TITOLO: **TRE PICCOLI GORILLA CORAGGIOSI**

EDITORE: Babalibri

PREZZO: € 11,00

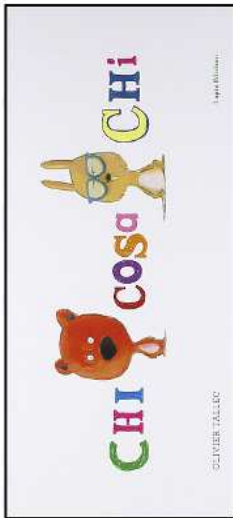
È il momento di andare a dormire e mamma e papà Gorilla salutano i loro tre cuccioli: «Buonanotte, baci baci, ci vediamo domani!» I tre piccoli gorilla coraggiosi si stringono sotto le coperte e non hanno paura...almeno fino a quando non si sente un rumore terrificante provenire da fuori. Cosa sarà mai? Il primo piccolo gorilla coraggioso esce per scoprirne l'origine...e non ritorna. Allora il secondo piccolo gorilla coraggioso esce ad indagare...e non torna. Tocca quindi al terzo piccolo gorilla coraggioso: riuscirà a scoprire da dove viene lo strano rumore e, soprattutto, dove sono finiti i suoi fratelli? Un divertente e tenero albo sulla paura di dormire da soli e sul coraggio dei bambini.



Narrativa da 2 anni

Narrativa da 3 anni

Narrativa da 3 anni



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Olivier Tallec
TRADUZIONE: Chiara Stancati
TITOLO: **CHI COSA CHI**
EDITORE: Lapis
PREZZO: € 10,00

Chi è arrivato in bagno troppo tardi? Chi è innamorato? Chi ha mangiato tutta la marmellata? In ogni doppia pagina di questo divertente albo troviamo un piccolo mistero da risolvere e tanti personaggi, umani e animali, tra cui cercare il "colpevole". Aguzzate la vista e attenzione ai particolari!!

Narrativa da 3 anni



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Brigitta Sif
TITOLO: **GIULIA D. CHE AMAVA DANZARE DANZARE E DANZARE**
EDITORE: Valentina Edizioni
PREZZO: € 12,90

Lunghe trecce scure, naso pieno di lentiggini e una grande passione: la danza. Questa è Giulia D., che anche quando è a scuola non riesce a stare ferma, dondola i piedi e muove le dita delle mani come se fossero le gambe di una ballerina. Giulia D., però, balla solo quando non c'è nessuno intorno a lei, quando si sente osservata smette immediatamente. Fino a quando, con l'aiuto di una nuova amica, Giulia riesce a condividere la sua passione e a danzare anche con gli altri. Un albo delicato che parla, anche grazie alle meravigliose immagini, in modo semplice e poetico delle insicurezze (dei bambini ma anche degli adulti) e di quello che possiamo fare quando abbiamo il coraggio di "buttarci" e mostrarci per quello che siamo.

Narrativa da 4 anni



ILLUSTRAZIONI: Dipacho
TITOLO: **I DUE PAPPAGALLI PIGLIATUTTO**
EDITORE: Terra Nuova dei Piccoli
PREZZO: € 14,00

L'albero è rifugio di due pappagalli molto avidi che accumulano oggetti assolutamente inutili..per due pennuti.
Un illustrato semplice, senza parole, per spiegare anche ai più piccini, che possedere molto non significhi Felicità.

Narrativa da 4 anni



TESTO e ILLUSTRAZIONI: Davies Benji
TITOLO: LA BALENA DELLA TEMPESTA
EDITORE: Giralangolo EDT
PREZZO: € 13,50

Nico vive in riva al mare con il papà pescatore. Un giorno passeggiando sulla spiaggia trova una piccola balena arenata: Nico sa che deve agire in fretta e che non è cosa buona per lei stare a lungo fuori dall'acqua.

Le delicate illustrazioni di Benji, ricche di particolari preziosi, aiutano anche i più piccoli a capire la solitudine e la necessità, a volte inevitabile, di dire addio (o forse arrivederci).

Narrativa da 4 anni

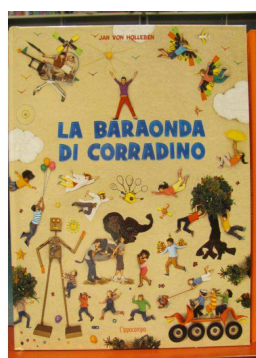


TESTO: Sarah Linda
ILLUSTRAZIONI: Davies Benji
TITOLO: SULLA COLLINA
EDITORE: Giralangolo EDT
PREZZO: € 13,50

Ad Uto e Leo non serve nient'altro che due scatole di cartone per scatenare la fantasia e vivere fantastiche avventure. Cosa succede quando si unisce ai giochi Samu?

Un bellissimo illustrato per parlare di accettazione e amicizia.

Narrativa da 4 anni



IDEA-PROGETTO-FOTOGRAFIA: Jan Von Holleben
TITOLO: LA BARAONDA DI CORRADINO
EDITORE: L'Ippocampo
PREZZO: € 15,00

Che caos di bambini che giocano, corrono, volano, si divertono e in questa baraonda Corradino e i suoi amici inseguono la perfida Miss X che ha rubato i pochi risparmi dei nonni!!!

Riusciranno ad acchiapparla? Arriveranno in tempo per la torta di compleanno? Ma quanti anni compie Corradino?

Cerca e scopri e se sei bravo ad osservare a tutte le domande risponderai!!!

Narrativa da 5 anni



TESTO E ILLUSTRAZIONI: Simone Frasca
TITOLO: IL FATO MANNARO
EDITORE: Piemme
COLLANA: Battello a Vapore Serie Arcobaleno
PREZZO: € 8,00

Il lupo mannaro di questa storia, si pappa elfi e principesse; ma non le fatine, quelle gli rimangono sullo stomaco. Che fare, dunque se per sbaglio finisce per mangiarsi proprio la fatina dei denti? Chi potrà, al suo lupetto e agli altri bimbi della città, il soldino tanto atteso? Una storia divertente di un lupo mannaro imbranato nelle vesti di fata.

Narrativa da 6 anni



TESTO: Thierry Lenain
ILLUSTRAZIONI: Delphine Durand
TITOLO: ZAZI, TU CE L'HAI IL PISELLINO?
EDITORE: Piemme
COLLANA: Battello a Vapore Serie Bianca
PREZZO: € 8,50

Max ha le idee chiare: il mondo si divide in quelli con il pisellino e quelli senza. Ovviamente i più forti hanno il pisellino. Finché a scuola non arriverà una nuova compagna di classe che smonterà piano piano tutte le sue certezze...e "da quel momento il mondo non è più lo stesso per Max."

Narrativa da 6 anni



TESTI: Annelise Heurtier
ILLUSTRAZIONI: Raphaëla Urwiller
TRADUZIONE: Paolo Cesari
TITOLO: QUANTA TERRA SERVE A UN UOMO?
EDITORE: Orecchio acerbo
PREZZO: € 15,00

Sul suo fazzoletto di terra, nella Siberia orientale, il contadino Pachòm vive con la moglie e i loro tre bambini. Non è ricco ma non gli manca nulla. Tuttavia un pensiero gli passa per la mente: "Se solo avessi più terra, potrei essere davvero felice". Comincia così il racconto di questa cruda novella di Lev Tolstoj, in cui il contadino imbroccherà la strada dell'avidità e del desiderio di possedere sempre di più, comprando e vendendo le sue terre, arricchendosi di beni e ingrandendo i suoi possedimenti in una spirale di cupidigia che lo condurrà al prevedibile tragico finale in cui perderà tutto, compresa la vita. Una parabola essenziale sulla differenza tra ricchezza e felicità che ripropone con ironia e schiettezza l'eterno dilemma tra l'essere e l'avere.

Narrativa da 6 anni



TESTI: Sylvia Vanden Heede
ILLUSTRAZIONI: Marije Tolman
TRADUZIONE: Laura Pignatti
TITOLO: LUPO E CANE. INSOLITI CUGINI
EDITORE: Beisler
PREZZO: € 14,00

Un cane domestico, con cuccia e padrone garantiti, e un lupo selvatico abituato a vivere nel folto del bosco, hanno ben pochi punti di vista comuni sulla vita, ma sono pur sempre parenti stretti, e quando si incontrano ce la mettono tutta per piacersi a vicenda. Ma a volte è difficile anche solo capirsi, ogni parola può essere causa di equivoci e litigi. Che poi si risolvono, e dopo ancora si scatenano di nuovo, all'infinito...Un testo insolito, che mette in moto situazioni paradossali e si sofferma spesso a giocare con le parole e le rime, mordendosi la coda senza apparente sviluppo narrativo. Da leggere a voce alta, con la dovuta espressività. Primo volume di una collana ("Leggo Già") che l'editore realizza con accorgimenti tipografici per "l'alta leggibilità" del testo.



TESTO: Stefan Boonen
ILLUSTRAZIONI: Melvin
TITOLO: WEEKEND CON LA NONNA
EDITORE: Sinnos
PREZZO: € 11,00

Per i dieci piccoli protagonisti di questo libro di Boonen basta una nonna scatenata per rendere il weekend un'avventura fantastica. Si parte venerdì destinazione una casa "vecchia, vecchissima, e (se guardi bene) somiglia a un drago".

Tra storie, giochi, scherzi e passeggiate nel bosco non c'è da annoiarsi; il momento del ritorno a casa arriva in un baleno. Unica regola: non raccontare nulla a mamma e papà.

Un testo in stampatello maiuscolo adatto anche ai primissimi lettori.



TESTI e ILLUSTRAZIONI: Andrea Valente
TITOLO: **FAVOLE DELL'ULTIMO MINUTO**
EDITORE: Lapis
PREZZO: € 9,50

Racconta Andrea che l'idea di queste favole l'ha avuta trascrivendo le favole di Esopo. Si è chiesto e si è detto che forse Esopo non aveva potuto scrivere del bradipo o della giraffa e che avrebbe potuto farlo lui magari trascurando... l'asino!

Le favole sono sessanta, si possono leggere in un'ora, una al minuto e scoprire così che la giraffa è alta il giusto, ma se prova a mettersi i tacchi...!!! O che per diventar regina un'ape tentò di sconvolgere le regole della geometria! O che, ancora, il sogno di molti è una settimana con due domeniche e magari senza venerdì!!!

Ironico e simpatico come sempre Andrea Valente ci stuzzica e ci strappa sorrisi.

Narrativa da 8 anni

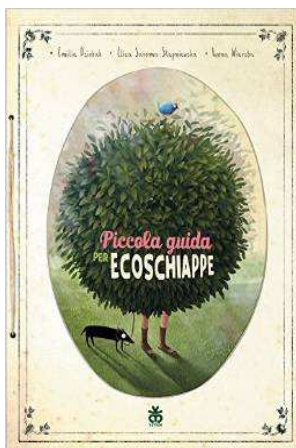


TESTO: Federica Buglioni
ILLUSTRAZIONI: Emanuela Bussolati
TITOLO: **STORIE IN FRIGORIFERO**
EDITORE: Editoriale Scienza
PREZZO: € 9,90

Apri il frigorifero e ci troverai un pieno... di storie. Un viaggio nell'universo dei cibi: le loro origini, gli aneddoti, gli eventi incredibili che ne hanno costellato la storia.

Un'avventura dolce, un'emozione salata, un ripieno di curiosità un mondo tutto da scoprire e da gustare.

Divulgazione da 8 anni



TESTI: Emilia Dziubak, Eliza Sarona-Stepniewska, Iwona Wierzba
TRADUZIONE: Marta Elzbieta Szuba
TITOLO: **PICCOLA GUIDA PER ECOSCHIAPPE**
EDITORE: Sinnos
PREZZO: € 11,00

Il comportamento dell'ecoschiappa viene indagato nei gesti quotidiani, dal lavarsi i denti, al fare la spesa, all'alimentazione, alla sostituzione e all'uso degli elettrodomestici. Ad ogni gesto segue un approfondimento o un giochino, attraverso il quale è possibile realizzare la trasformazione da ecoschiappa a ecoeroi. Un ideale proseguimento del libro *Le 10 cose che posso fare per aiutare il mio pianeta*, destinato questa volta a bambini intorno ai 9-10 anni, verso la fine della scuola primaria.

Divulgazione da 9 anni



TESTO: Veronica Cossanteli

TITOLO: LA FATTORIA DEGLI ANIMALI FANTASTICI

EDITORE: Feltrinelli Kids

PREZZO: € 13,00

A George viene rubata la bicicletta. Che fare quando sua mamma non ha i soldi per comprargliene una nuova perchè il negozio che gestisce non vede un cliente da secoli? Entrando in un negozio di dolci, però vede un annuncio interessante: "CERCASI ASSISTENTE, INDISPENSABILE PASSIONE PER LA NATURA: DEV'ESSERE LA PERSONA GIUSTA. RIVOLGERSI ALLA SIG.RA LIND, WORMERY FARM ASTENERSI SQUAMOFABI."

George non ha la più pallida idea di cosa sia uno squamofobo, ma ha davvero bisogno di una nuova bicicletta e lui ama gli animali.

Quando giungerà alla fattoria però la situazione prenderà una piega inaspettata.

Un libro avventuroso, divertente, che parla di amicizia e di creature fantastiche.

Narrativa da 9 anni



TESTO: Ana Maria Machado

TRADUZIONE: Daniele Petruccioli

ILLUSTRAZIONI: Desideria Guicciardini

TITOLO: BISA BIA BISA BEL

EDIZIONI: Giunti

PREZZO : € 10,00

Ana Maria Machado, l'autrice brasiliana di questo pluri premiato romanzo datato 1982, racconta che questo "è **un omaggio alla mia nonna e una riflessione sulle donne e su tutto quello che hanno fatto**". Un libro che sa narrare con dolcezza, ironia, originalità ed un pizzico di magia l'avventuroso cammino della crescita della dodicenne Isabel detta Bel. E' altresì una bella testimonianza di quanto sia importante mantenere vivi i legami affettivi e le tradizioni famigliari, senza irreggimentarli in modelli acritici e stereotipati, riconoscendoli come indispensabili fili del colorato gomitolo della propria vita.

La nuova collana "Bestseller dal Mondo" di Giunti si avvale della traduzione di altri due bei libri che sono: *Il casello magico* di Juster Norton

e *Girasole* di Cao Wenxuan

Narrativa da 9 anni





TESTI: Bernard Friot

TITOLO: IL LIBRO DEI MIEI RECORD DISASTROSI
IL LIBRO DELLE MIE VACANZE DISASTROSE

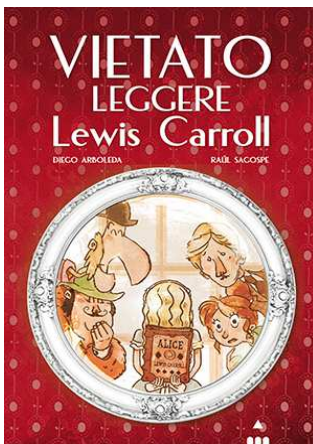
EDITORE: Lapis

PREZZO: € 9,50

Ben Cardin ha undici anni e la sensazione di essere un pochino più stupido degli altri. Non ne fa un dramma, ma si assegna palme d'oro per le smorfie, medaglie per le bugie più incredibili da sostenere, oscar per tutte le schifezze che gli è toccato ingoiare. La sua candida ingenuità ci riempie di tenerezza per questo ragazzino che non si risparmia e i cui disastri ci fanno sorridere e ridere.

GRAZIE, dunque, agli anti eroi come Ben che rendono la nostra vita un po' più facile e ci aiutano con il loro humour a viverla con la giusta leggerezza e con tanta allegria.

Narrativa da 9 anni



TESTI: Diego Arboleda

ILLUSTRAZIONI: Sagospe Raul

TRADUZIONE: Marta Palazzesi

TITOLO: VIETATO LEGGERE LEWIS CARROLL

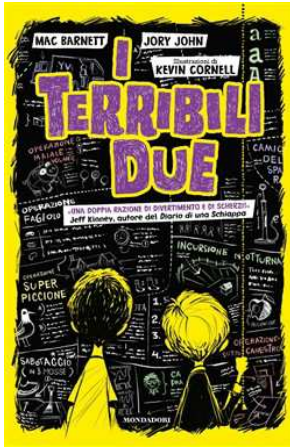
EDITORE: Lapis

PREZZO: € 12,00

Eugène Chignon è un'istitutrice francese che non riesce a non provocare disastri. Trasferitasi a New York per lavoro si trova alle prese con una grossa sfida : occuparsi di Alice Welrush, una bambina ossessionata dal libro "Alice nel paese delle meraviglie", rispettando l'assoluto divieto di nominare il suddetto romanzo per non incorrere in un licenziamento con "effetto immediato". La sua già difficile missione si complica ulteriormente in prospettiva della venuta in città di Alice Liddle, l'ormai ottantenne che da bambina ispirò a Lewis Carroll la famosa Alice del libro. Grazie a una buona dose d'ironia e a personaggi alquanto eccentrici, questo romanzo risulta molto piacevole e scorrevole alla lettura. Inoltre le belle illustrazioni coinvolgeranno, ancora di più, il lettore o lettrice nell'intreccio del racconto.

Consigliato dai 10 anni (è caldamente suggerito aver già letto "Alice nel Paese delle Meraviglie")

Narrativa da 10 anni



TESTO: Mac Barnett, Jory John
TITOLO: **I Terribili Due**
ILLUSTRAZIONI: Kevin Cornell
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 14,00

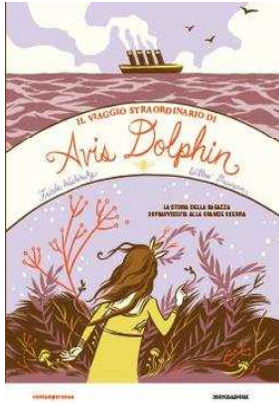
Borgo Sbadiglio: "un posto idilliaco con verdi colline tondeggianti che digradano verso ruscelli cristallini, e mucche fin dove l'occhio riesce ad arrivare!"; in questa allegra cittadina di campagna Miles Murphy si è appena trasferito, lasciandosi alle spalle la vecchia casa, gli amici e il titolo di Re degli Scherzi nella sua ex scuola. Il primo giorno nella scuola di Borgo Sbadiglio lo lascerà a bocca aperta: qualcuno ha parcheggiato una macchina (e non una macchina qualsiasi, quella del preside Barkin) di fronte all'ingresso della scuola. Si aggiunge la figura onnipresente e onniscente del miglior studente della scuola, Niles. Colpi di scena inaspettati e scherzi di ogni genere, rendono questo libro una lettura scorrevole e molto divertente per arrivare finalmente a scoprire, chi sarà il Re degli Scherzi di Borgo Sbadiglio.



TESTI: Christopher Paul Curtis
TRADUZIONE: Alessandro Zattarin
TITOLO: **Il ragazzo con il futuro nella valigia**
EDITORE: Piemme
PREZZO: € 9,00

Un libro che raccoglie in sé il senso del viaggio, un viaggio fatto di radici e di ignoto, un viaggio percorso da umorismo e musica, dove sulle note di un jazz e nel paesaggio degli Stati Uniti nel periodo della Grande Depressione si muove un ragazzino, Bud, con il coraggio e la determinazione di chi cerca un posto nel mondo, orfano di madre e con pochi indizi di chi sia suo padre.

In un romanzo denso di vita e ironia Curtis racconta storie che sentiva da ragazzo, le vite degli uomini che ha sfiorato dell'infanzia, con un'altezza tale da meritare nel 2000 per questo suo secondo romanzo di essere riconfermato dalla Newbery Medal, dopo che già aveva vinto il Newbery Honor col suo primo romanzo *Alabama 1963*, entrambi apparsi per la prima volta in Italia degli Junior Mondadori. L'unico peccato nella nuova edizione, che riprende la traduzione di Alessandro Zattarin e la copertina di Paolo D'Altan entrambe lodevoli dall'edizione Junior Bestseller di Mondadori, è il cambio di titolo: la precedente edizione come nell'originale riportava *Bud, non Buddy*, un titolo che coglieva precisamente la negoziazione dei rapporti fra il mondo adulto e i ragazzi e l'eredità fatta di consigli che la madre gli aveva lasciato.



TESTI: Frieda Wishinsky
ILLUSTRAZIONI: Willow Dawson
TRADUZIONE: Egle Costantino
TITOLO: **IL VIAGGIO STRAORDINARIO DI AVIS DOLPHIN**
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 15,00

Avis Dolphin si imbarca con due accompagnatrici sul transatlantico Lusitania che parte da New York diretto a Liverpool. Deve andare a raggiungere i nonni, e cominciare una nuova scuola in Inghilterra. Sulla nave incontra un professore, proprietario di una isoletta a nord della Scozia, il quale comincia a raccontarle la storia di Jill, che un giorno contese l'isola a un gigante e a un uomo nero. Queste sono le parti del racconto narrate con il fumetto. Nel resto del libro c'è la scoperta della nave da parte di Avis e le informazioni che le vengono fornite dal professore sulla inefficienza del capitano nel fornire istruzioni sull'uso delle scialuppe di salvataggio. Siamo del 1915, e l'Inghilterra è stretta in una morsa di sommergibili tedeschi che minacciano le navi mercantili, e non solo. Il Lusitania affonderà in soli 18 minuti, colpito da un siluro tedesco. Alcuni dei personaggi di questa storia sono realmente esistiti, come la stessa Avis e il suo amico professore, e si sono salvati dal naufragio.

Narrativa da 10 anni



TESTO: Avi
TRADUZIONE: Giuseppe Iacobaci
TITOLO: **LE AVVENTURE DI CHARLOTTE DOYLE**
EDIZIONI: Il Castoro
PREZZO: € 14,50

Charlotte Doyle ci offre un prezioso dono: il diario di bordo dei suoi due mesi di navigazione sul brigantino Seahawk (Falco pescatore). Sessanta giorni di traversata dell'Atlantico, dall'Inghilterra agli Stati Uniti, che la trasformeranno radicalmente ,da signorina tredicenne beneducata figlia di genitori facoltosi , in eroina ribelle, impavida , intraprendente e con un profondo senso di giustizia sociale. E' questo un romanzo capace di rendere l'esperienza della lettura una fantastica, irresistibile avventura.

Da segnalare l'attenta traduzione di Giuseppe Iacobaci e le utilissime pagine in appendice che permettono di sapersi orientare sul veliero , sia in senso fisico che temporale.

Nota: il romanzo fu pubblicato in Italia, la prima volta, nell'aprile del 1998 per la collana Gaia di Mondadori.

Narrativa da 11 anni



TESTI: Antonio Ferrara
TITOLO: **80 MIGLIA**
EDITORE: Einaudi ragazzi
PREZZO: € 11,00

Il giovane Billy resta incantato dalle grandi capacità oratorie di Joe, pagato dalla compagnia Union Pacific per coinvolgere la popolazione civile e assoldare operai che si uniscano alla grande impresa: la costruzione di una imponente linea ferroviaria, che punta la sua locomotiva dritta all'orizzonte occidentale. Una potenza invincibile fatta di lamiera e vapore. L'avanzata dei coloni europei alla conquista del mitico West, terra fertile di speranza e futuro, fu però segnata dallo sterminio delle popolazioni native che quelle terre abitavano da sempre. Il treno fu il protagonista che determinò una decisiva svolta in questa occupazione. Attraverso lo sguardo di Billy la ricerca del benessere, la forza persuasiva delle parole, la creazione propagandistica di un nemico e la giustificazione di un genocidio. Ombre e luci su un'epopea che è all'origine della storia occidentale moderna, in un romanzo frammentato in capitoli brevissimi, che procedono cadenzati e ipnotici come traversine di un lungo binario.

Narrativa da 12 anni



TESTI: Fabrizio Silei
TITOLO: **NEMMENO CON UN FIORE**
EDITORE: Giunti
PREZZO: € 15,00

Premesso che non è facile raccontare la violenza in famiglia ai ragazzi e Fabrizio Silei ci riesce con la consueta sensibilità e capacità narrativa, *Nemmeno con un fiore* lascia la sensazione che con pochi aggiustamenti il libro potesse arrivare meglio ai giovani lettori. A partire dal titolo, dal sapore vintage e quindi non immediatamente comprensibile ai ragazzi sino alla storia di Sarolda, che potrebbe tranquillamente essere protagonista di un altro romanzo. Detto questo, tolto forse qualche passaggio scontato, il nucleo della storia funziona e riesce a raccontare il devastante danno quasi più psicologico che fisico che provoca in una famiglia la violenza di un uomo sulla moglie. E come i figli si trovino ad affrontare una situazione che i bambini non dovrebbero mai vivere. Come accade a Nicola, undici anni e un'adorazione totale per il padre, un giovane uomo forte e deciso. Che però sfoga sulla moglie le sue insicurezze.

Narrativa da 12 anni



TESTI: Massimo Birattari
ILLUSTRAZIONI: Matteo Berton
TITOLO: L'ITALIA IN GUERRA. 1915-1918.
NIENTE SARA' COME PRIMA
EDITORE: Feltrinelli Kids
PREZZO: € 14,00

L'autore abbandona la narrativa divulgativa utilizzata nei suoi precedenti volumi, per scrivere un vero e proprio saggio storico indirizzato ai ragazzi delle medie. Un bel saggio storico, in cui le vicende della Grande Guerra sono indagate e raccontate con la voce dei soldati, attraverso lettere e diari. L'esperienza diretta dona alla grande Storia una vitalità che spesso nei libri di storia scolastici viene irrimediabilmente cancellata dalle innumerevoli date da ricordare. La Grande Guerra, seppur lontana 100 anni, ha suscitato in molti ragazzi grande curiosità. Questo saggio può contribuire a chiarire il quadro storico generale e a comprenderne le caratteristiche.

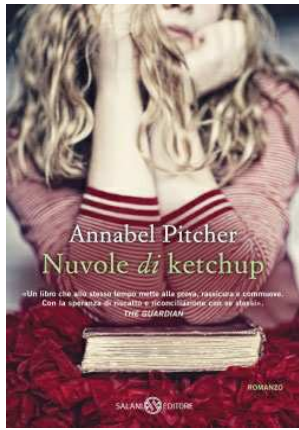
Divulgazione da 12 anni



TESTI: Nina Lacour
TITOLO: **IL RITMO DELL'ESTATE**
EDITORE: EDT giralangolo
PREZZO: € 14,00

Musica, libri, tatuaggi, segreti, scoperte, amori, litigi, nostalgia e soprattutto ragazzi e ragazze pronti a decollare per la vita adulta. Tutto in un romanzo e tutto in un'estate! Bev, Meg e Alexa sono amiche da sempre, e sono un gruppo rock: le Disincanto. Colby è il miglior amico di Bev e alla guida del vecchio pulmino Volkswagen le accompagna in un tour da San Francisco a Portland lungo la costa del Pacifico, sulla mitica Highway 101. Hanno appena preso il diploma e tutti a parte Bev e Colby sembrano aver pianificato il loro futuro e si sono iscritti a un college. Bev e Colby invece si prenderanno un anno sabbatico che passeranno in Europa. Sembra tutto già organizzato e sicuro quando Bev, senza un apparente motivo, decide di non partire più.

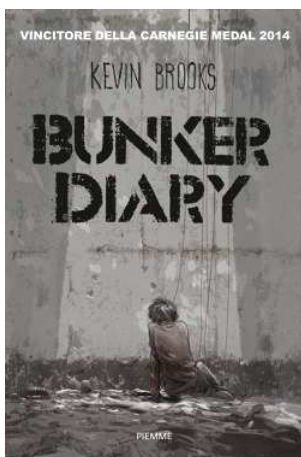
Narrativa da 14 anni



TESTI: Annabel Pitcher
TITOLO: **NUVOLE DI KETCHUP**
TRADUZIONE: Valentina Chiesa
EDITORE: Salani
PREZZO: € 15,90

Zoe ha 15 anni, due sorelle più piccole, due genitori in crisi e un segreto terribile che non può rivelare a nessuno. Il romanzo si rivela piano piano, nello svelarsi di *quel* terribile segreto un pezzetto per volta, tramite una confessione epistolare indirizzata a uno sconosciuto, un omicida alle porte della propria esecuzione capitale, apparentemente l'unica persona con cui Zoe pensa di poter essere se stessa e condividere un destino terribile e senza speranza. E' un romanzo sulla scoperta dell'amore adolescenziale e della sessualità, sul senso di responsabilità, l'accettazione, il sacrificio di un passaggio di crescita. Una nuova prova ben riuscita per la Pitcher, dopo il bellissimo *Una stella tra i rami del melo*, che tiene il lettore col fiato sospeso dalla prima all'ultima pagina.

Narrativa da 14 anni



TESTI: KEVIN BROOKS
TRADUZIONE: Paolo Antonio Livorati
TITOLO: **BUNKER DIARY**
EDITORE: PIEMME
PREZZO: € 15,00

Il diario del bunker è un libro che rispetta il titolo. Il lettore si trova a leggere il quaderno che un ragazzo 16enne scrive durante la sua prigionia in uno scantinato. Linus si sveglia all'interno di una cella e redige il quaderno che testimonia la sua esperienza. Altre 5 persone arriveranno ad abitare questo posto estremo, creando una comunità che cerca di darsi regole, reagire alle imposizioni del misterioso carceriere e di sopravvivere alle varie prove che costui ha deciso di infliggere loro. Kevin Brooks, dopo la sua "l'estate del coniglio nero", ha scritto il romanzo, che ha vinto la prestigiosa Carnegie Medal nel 2014, un esercizio forte, da consigliare a lettori formati e disposti a mettersi in gioco nella lettura. Un libro che solleva domande e suscita dibattiti, tra lettori e addetti ai lavori.

Narrativa da 14 anni



TESTI: Grazia Gotti

ILLUSTRAZIONI: Davide Bart

TITOLO: NE HO VEDUTE TANTE DA RACCONTAR

EDITORE: Giunti

PREZZO: € 10,00

Grazia Gotti, co—fondatrice della libreria per ragazzi Giannino Stoppani di Bologna e dell'Accademia Drosselmeier (scuola librai e giocattolai) ci racconta la sua esperienza di mamma oltre che di maestra e libraia, suggerendo i libri ed i personaggi italiani e stranieri, più adatti per la fascia 0-6 anni.

La lettura è fondamento portante per crescere, conoscere, formarsi. E sarebbe importante fissare dei canoni, divulgare una lista degli imperdibili per genitori ed insegnanti, "accorciare i tempi lunghi dell'educazione".