



1 febbraio 2014

LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ FEBBRAIO



La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250
Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802
Libreria dei Ragazzi Baobab - Porcia (PN) - Via dei Serviti, tel. 0434/924234
Libreria dei Ragazzi il Mosaico - Imola (BO) - via Emilia Est 223, tel. 0542/21949



TESTI: Levi Pinfold
ILLUSTRAZIONI: Levi Pinfold
TRADUZIONE: Sara Ragusa
TITOLO: **CANE NERO**
EDITORE: Terre di Mezzo
PREZZO: € 15,00

Quando il terribile Cane Nero si presenta fuori da casa Hope, la paura si impossessa di tutti. Solo la più piccola della famiglia con il suo coraggio riuscirà a "ridare" all'animale le giuste dimensioni.

Tra i tanti libri sulla paura, "Cane Nero" è tra i pochi che ne offrono un'interpretazione limpida e una soluzione chiara. La paura colpisce tutti, grandi e piccoli. E se siamo convinti di non poterla vincere perché ci sembra troppo grande e ci sentiamo deboli, allora saremo sopraffatti dalla nostra ansia e dalla paura stessa. L'unico modo di sconfiggerla è affrontarla, conoscerla e, a volte, non prenderla sul serio, sfidarla e, perché no, volerle bene, perché in fondo la paura fa parte della vita.

In questo splendido albo illustrato la paura assume le sembianze di un enorme e apparentemente feroce cane nero, che va via via ingrandendosi man mano che i componenti della famiglia Hope si accorgono della sua esistenza. Dapprima grande come una tigre, cresce fino a raggiungere le dimensioni di un elefante, di un terrificante tirranosauro e del feroce Incredibile Hulk.

L'unica soluzione possibile sembra essere il barricarsi in casa nella speranza che prima o poi se ne vada. Ma Small, la piccola di casa Hope, non è dello stesso parere, e con noncuranza si infila il cappottino giallo ed esce di casa.

Faccia a faccia con il cane. E' davvero enorme, ma Small non scappa. Lo affronta. Parla, corre, scherza e invita il cane a seguirla costringendolo a rimpicciolirsi. Così, piccolo e mansueto, può essere accolto in casa e la paura svanisce.

Curatissime le tavole, ricche e dal taglio classico, lineare ma brioso il testo. "Cane Nero" è davvero un albo illustrato impeccabile e suggestivo.

Cane Nero ha vinto diversi premi, tra cui la prestigiosa Kate Greenaway Award Medal 2013

Narrativa da 4 anni



TESTI: Vincent Cuvellier
ILLUSTRAZIONI: Charles Dutertre
TRADUZIONE: Paola Balzarro
TITOLO: LA PRIMA VOLTA CHE SONO NATA
EDITORE: Sinnos
PREZZO: € 13,00

Publicato in Francia da Gallimard Jeunesse nel 2006, ha commosso migliaia di mamme francesi.

Le prime volte di Nina, dal suo primo respiro, alla prima volta che ha tenuto tra le braccia la sua bambina, passando per la prima volta in bicicletta senza rotelle, per la prima lite con l'amica del cuore, per il primo reggiseno, per il primo ballo tra le braccia di un uomo che non era papà.

Ed inevitabilmente sfogliando questo racconto, con le sue immagini semplici e stilizzate, non si può non rivivere le proprie prime volte, perchè è un viaggio lungo, emozionante, imprevedibile, quello della vita.



TESTI E ILLUSTRAZIONI: Fausto Giliberti
TITOLO: BIANCA
EDITORE: Corraini Edizioni
PREZZO: € 10,00

Bianca vuole tutto bianco. Le pareti di camera, i vestiti e persino il computer sono bianchi. Tutto quello che la circonda dovrebbe essere bianco. E quello che non lo è, lo può diventare. Fin quando a Bianca, capita una cosa particolare. A lei piace Hugo e Hugo ...

Un piccolo albo bianco, dai tratti semplici ed efficaci per una storia che nella sua semplicità può essere una fiaba per tutti.

Il testo è accompagnato dalla traduzione in inglese.



TESTI: Beatrix Potter
ILLUSTRAZIONI: Beatrix Potter
TRADUZIONE: Cristina Colla
TITOLO: LE AVVENTURE DEL MAIALINO ROBINSON
EDITORE: Nuova editrice Bertè
PREZZO: € 20,00

Da una tranquilla fattoria nel Devonshire, all'affollato mercato di Stymouth, fino al porto e...perfino sull'isola dell'albero Bongo Bongo!

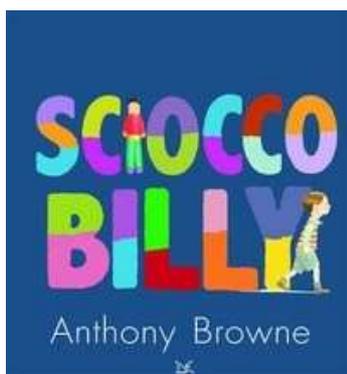
.Quanti luoghi attraversa il Maialino Robinson! Educatore e tenero, raffinato come le illustrazioni che lo ritraggono, si muove in un mondo popolato da gattine con la mantellina scozzese, anatre con il pompon sul berretto, cani che vanno a fare la spesa.

Le avventure che affronta sono davvero insolite e un po' rischiose per un piccolo maialino: finito con l'inganno a bordo di una nave, rischia di essere cucinato! Ma con l'aiuto del gatto giallo riesce a raggiungere una meta stravagante che si rivela un paradiso!

Narrativa per tutti

Narrativa da 4 anni

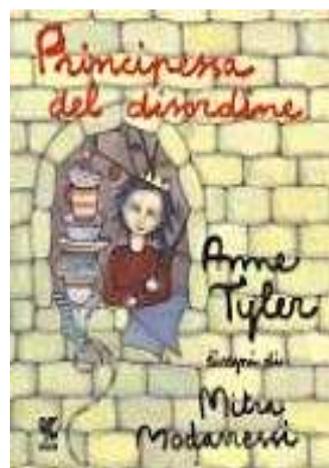
Narrativa da 5 anni



TESTI: Anthony Browne
ILLUSTRAZIONI: Anthony Browne
TRADUZIONE: Bianca Lazzaro
TITOLO: SCIOCCO BILLY
EDITORE: Donzelli
PREZZO: € 16,00

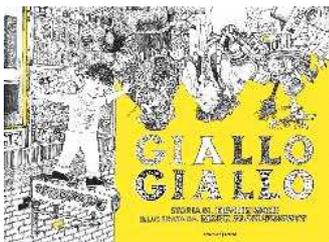
Notte dopo notte i brutti pensieri occupano la mente del piccolo Billy e non lo lasciano dormire. Invano mamma e papà tentano di rassicurarlo, ma lui non trova pace e si sente uno sciocco. Una sera a casa della nonna Billy confessa anche a lei i suoi timori. La nonna gli regala, allora, dei pupazzetti scacciapensieri, da tenere sotto il cuscino e come per magia finalmente Billy dorme come un sasso! ... però chissà quanti brutti pensieri avranno i pupazzetti! E Billy dovrà trovare una soluzione anche per loro.

Un bell'albo dalle colorate pagine che ospitano i brutti pensieri di un simpatico e molto *british* bambino. Un grande disegnatore inglese per onorare una tradizione della cultura guatemalteca che risponde al nero del buio con pupazzetti dai vivaci colori. Una storia per aiutare i "capitan coraggio" a dormire tranquilli.



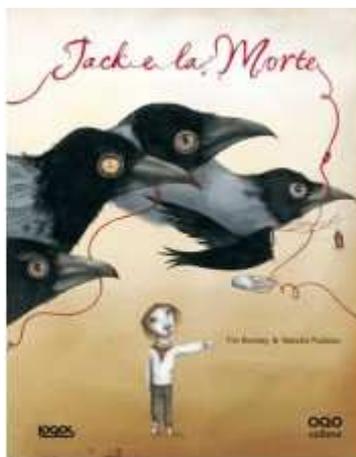
TESTI: Anne Tyler
ILLUSTRAZIONI: Mitra Modanessi
TRADUZIONE: Cinzia Cappelli
TITOLO: PRINCIPESSA DEL DISORDINE
EDITORE: Guanda
PREZZO: € 14,00

Questo albo illustrato nasce dalla bella penna di Anne Tyler, una delle più note scrittrici americane contemporanee e dai pennelli della figlia Mitra Modanessi, entrambe alla loro prima esperienza nel mondo della letteratura per l'infanzia. Una prima prova assolutamente convincente, che ci racconta quanto sia importante accogliere modalità di stili di vita diversi all'interno della famiglia. Clementina disordinatissima vive felicemente nella torre di un bellissimo castello dorato dove ogni membro della famiglia si è ritagliato uno spazio che mantiene perfettamente in ordine. Nella torre, invece, Clementina ama circondarsi di tutto quel che le piace senza curarsi mai di assegnargli un posto lontano da sé, abiti, pantofole, cibo, libri... tutto vive in un presente che si modifica per necessità. Enrichetta, la gatta reale, partorisce i suoi micini nell'armadio di Clementina in cima ad un mucchio di pantofole spaiate e il seme di una vecchia arancia riesce a germogliare trasformandosi in un albero vitale e rigoglioso che produce succosi frutti. Quando in una fredda e piovosissima giornata i piani bassi del castello si allagheranno regia Renata l'Organizzata, re Livio Lindo ed il fratellino Martino Precisino saranno ben felici di trovare accoglienza e ristoro nel caldo disordine della torre.



TESTI: Frank Asch
ILLUSTRAZIONI: Mark Alan Stamaty
TRADUZIONE: a cura dell'EDITORE
TITOLO: GIALLO GIALLO
EDITORE: Orecchio Acerbo
PREZZO: € 15.00

Dagli ingarbugli senza senso di una città caotica e grigia il giovane protagonista di questa storia trova un giorno un oggetto giallo: è un cappello, che non gli calza proprio alla perfezione ma gli sta comunque benissimo e soprattutto contribuisce molto al suo buon umore. Ma presto il cappello andrà restituito al proprietario che lo aveva perso, e allora il bambino si industria per costruirne uno tutto suo con carta, matite gialle e una forza creativa che osa rigenerare se stessa all'infinito e immaginare una diversa realtà. Un dichiarato omaggio della casa editrice a Rosellina Archinto, che per prima pubblicò questo libro nel 1971 per la Emme edizioni.



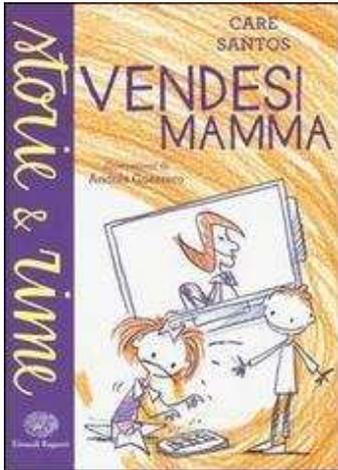
TESTI: Tim Bowley
ILLUSTRAZIONI: Natalie Pudalov
TRADUZIONE: Alberta Frigo
TITOLO: JACK E LA MORTE
EDITORE: Logos
PREZZO: € 16.95

Jack e la morte è una storia della tradizione inglese, già era apparsa in una bella raccolta di Einaudi. Questa edizione di ampio respiro dà però la possibilità di vivere ed entrare in una storia rara per delicatezza e spessore, la vita e la morte sono viste con gli occhi di un bambino che non accetta la possibilità che la morte entri nella sua vita per prendere sua madre. Così Jack imbroglia la morte, la imprigiona in una bottiglietta, e il mondo comincia a vivere senza di essa, e lentamente si degrada e appassisce. E allora Jack si troverà di fronte ad un mondo in cui per vivere bisogna lasciar esistere la morte, accettarla, e come vedrete, accoglierla con un sorriso.



TESTO: La Pina
ILLUSTRAZIONI: Irene Frigo
TITOLO: IL PIANETA DEI CALZINI SPAIATI
EDITORE: Add
PREZZO: € 10.90

La Pina, famosa conduttrice radiofonica certo non conosciuta nel mondo dei libri per bambini, ci regala una fresca e intelligente metafora che parla di scelte, differenze, orientamenti sessuali e affinità affettive. Lo fa con precisa intuizione narrativa, quella che parte dall'osservazione delle azioni quotidiane più banali per arrivare a meditare sulle grandi verità dell'animo umano: che fine faranno i calzini che mancano all'appello dalla lavatrice a fine lavaggio? La soluzione è molto semplice: c'è una botola segreta sul fondo del cestello, e uno dei due calzini di una coppia può accedere da lì al Pianeta dei Calzini Spaiati, dove potrà incrociare calzini singoli di altre coppie spaiate, in un intreccio di incontri possibili, molto più interessanti di quelli che sono ammessi nel mondo ordinario.



TESTI: Care Santos
TRADUZIONE : Lidia Somma
ILLUSTRAZIONI: Andrés Guerrero
TITOLO: Vendesì Mamma
EDITORE: Einaudi ragazzi
PREZZO: € 11,00

Sarà perché Oscar è figlio di una appassionata libraia eppure non "brama" leggere, sarà perché ha un'ironia pungente eppur intrisa di quella ingenuità che allarga il sorriso, sarà perché ha una personalità originale che manifesta anche attraverso una variegata gamma di emozioni, sarà perché ha un'amica davvero simpatica: Nora "Wildgirl", con cui ha un rapporto sincero e speciale, sarà perché questo racconto un po' paradossale può, in alcuni momenti, provocare dubbi sulla correttezza nel trattamento dei temi proposti e, diciamo, ci piacciono i racconti che "allargano i lati del quadrato" (così la mente si allena ad essere più fluida e flessibile); sarà per tutte queste considerazioni che consigliamo vivamente la lettura di "Vendesì Mamma"...diremmo a partire dagli 8 anni.

p.s possiamo più banalmente inserire questa lettura in una bibliografia riguardante la nascita di un fratellino e/o l'affido familiare.

Narrativa da 7 anni



TESTI: Neil Gaiman
ILLUSTRAZIONI: Chris Riddel
TRADUZIONE: Giuseppe Iacobacci
TITOLO: L'Esilarante Mistero del Papà Scomparso
EDITORE: Mondadori
PREZZO: € 17,00

È finito il latte e papà esce per comprarne una confezione per permettere ai suoi figli di fare colazione. Però quanto impiega a tornare! E quando torna incomincia a raccontare tutto quello che gli è successo e per fortuna che ha incontrato uno scienziato dinosauro che ha inventato una macchina per viaggiare nel tempo, altrimenti non sarebbe riuscito a scappare dagli alieni che lo stavano rapendo dal pianeta Terra. Chi pensa che questo sia complicato, non ha idea di cosa succede, è successo o succederà in questa avventura a papà. Chi volesse approfondire, può leggere il post che pubblicheremo sul nostro blog, ma "l'esilarante mistero del papà scomparso" resta un libro divertente, pieno di sorprese, di fantastiche trovate, da leggere d'un fiato.

Narrativa da 8 anni



TESTI: Loredana Lipperini
ILLUSTRAZIONI: Paolo D'Altan
INTRODUZIONE: Lidia Ravera
TITOLO: **PUPA**
EDITORE: Rose Sélavy
PREZZO: € 12,00

2020, in questo futuro, neppure tanto lontano, i bambini hanno un ruolo attivo nella società: sono i Nipoti Sostituti il loro compito è tenere compagnia ai vecchi rimasti soli, i Richiedenti. Ad Adele viene affidata Pupa una bizzarra vecchia signora che non fa nulla delle cose che solitamente fanno gli anziani: non guarda la televisione, non rimpiange i tempi andati, non si lamenta di acciacchi. Pupa costruisce oggetti fantastici e meravigliosamente inutili e conosce quel sottile potere che hanno le storie narrate, quello di cambiare il mondo.

Narrativa da 9 anni



TESTO: Riccardo Guido
ILLUSTRAZIONI: Sergio Riccardi
TITOLO: **SALVO E LE MAFIE**
EDITORE: Sinnos
PREZZO: € 13.00

Diamo il benvenuto ad un nuovo libro per ragazzi dove si parla di mafia per sottolineare l'attenzione che il gruppo del *Coordinamento librerie per ragazzi* rivolge a temi sociali forti e necessari. Riccardo Guido è uno dei massimi esperti di criminalità organizzata e consulente della commissione antimafia, proprio per questo riesce ad essere efficace e informato sui modi per combatterla, sulle leggi, l'operato della magistratura.. Salvo è figlio di un collaboratore di giustizia. La scelta del padre coinvolge l'intera famiglia che in vario modo è stata legata alla mafia e diventa occasione di cambiamento anche per Salvo.

Narrativa da 10 anni



TESTI: Yael Hassan
TRADUZIONE: Anthi Keramidas
TITOLO: IL COLORE DELLA LIBERTÀ
EDITORE: Lapis
PREZZO: € 10,00

Max è sempre stato uno studente modello, ma quest'anno scolastico comincia sotto i peggiori auspici: è stato retrocesso e la sua uniforme ora sarà marrone, il colore di coloro che sono in punizione, spesso costretti a fare anche lavori di pulizia della scuola. Perché? Hanno scoperto la sua amicizia per un individuo sospetto, un certo Felix, un vecchio antiquario che abita sotto di lui. La madre, che lui chiama per nome, perché nella società in cui vivono non sono ammessi affetti e contatti fisici, lo ha sempre messo in guardia da quell'uomo, ma Felix ha fatto scoprire a Max un mondo completamente diverso, un mondo democratico esistito prima della sua nascita. E attraverso i libri, i giornali, le videocassette di vecchi film, Max ha aperto gli occhi. Ma non tutto è come sembra, e Max avrà ancora molte sorprese nel corso del libro. Una distopia semplice, e molto ottimista, direi persino non violenta, ma efficace, perché evidenzia la differenza tra governi democratici e regimi che non lo sono, tra libertà e controllo delle menti. Dagli 11 anni.

Narrativa da 11 anni



TESTI: John Boyne
ILLUSTRAZIONI: Olivers Jeffers
TRADUZIONE: Francesco Gulizia
TITOLO: RESTA DOVE SEI E POI VAI
EDITORE: Rizzoli
PREZZO: € 15,00

Alfie ha 5 anni nel 1914, quando il padre, un umile lattaio, si arruola per andare a combattere al fronte. Per qualche tempo arrivano sue notizie attraverso le lettere, poi queste scompaiono, e Alfie non sa più niente. Nel 1918, a 9 anni, si improvvisa un lavoro come lustrascarpe alla stazione dei treni, per aiutare la madre che ha trovato lavoro come infermiera, e qui, raccogliendo i fogli volati via ad un medico, scopre che il padre è ricoverato in un ospedale. Un bel racconto sulla Grande Guerra, sull'orrore delle trincee e sulle sue conseguenze sui soldati e sui civili. Un romanzo che parla anche di obiezione di coscienza e delle bugie di cui la guerra si pasce ("Per Natale sarà tutto finito", ma non viene mai detto per quale Natale). Dai 12 anni

Narrativa da 12 anni



TESTI: Dominique Roques
ILLUSTRAZIONI: Alexis Dormal
TRADUZIONE: Maria Vidale
TITOLO: **PICO BOGUE. IO E LA VITA**
EDITORE: Donzelli
PREZZO: € 15,00

Pico Bogue è personaggio di una nuova serie di strisce che speriamo continui numerosa (in Francia ne sono già usciti cinque volumi). Ha una folta chioma rossa e un'aria impertinente. Curioso di tutto è stretto parente di Mafalda, Charlie Brown e Nicolas e ci racconta in 71 argomentazioni le sue considerazioni sulla vita. Ha una sorella più piccola di nome Ana Ana, una mamma, un papà e degli amici con i quali discute, protesta, scherza ma si pone anche e pone delle domande cercando però di avere sempre l'ultima parola. Risate assicurate.

Fumetto per tutti