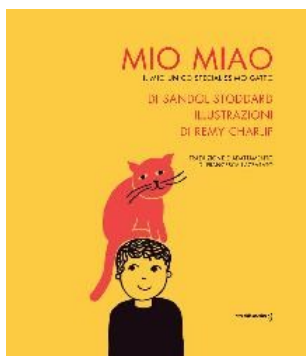




31 febbraio 2012

# **LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ FEBBRAIO**

**La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555**  
**Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384**  
**L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944**  
**Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977**  
**Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414**  
**Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347**  
**Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929**  
**Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668**  
**Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960**  
**La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737**  
**Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250**  
**La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575**  
**Libreria per Ragazzi Matilda di Piacenza - Cantone dei Cavalli 9, tel. 0523/651740**  
**Libreria Timpetill - Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802**



Consigliato da  
leggere ad alta voce



Libro in  
STAMPATELLO MAIUSCOLO

**Narrativa da 6 anni**

**TESTI:** Sandol Stoddard

**ILLUSTRAZIONI:** Remy Charlip

**TITOLO:** **MIO MIAO. Il mio unico specialissimo gatto.**

**EDITORE:** Orecchio Acerbo

**PREZZO:** € 14,00

Di gatti ne vediamo frusciare tanti fra pagine e parole, raramente però accade di sentirne davvero la voce come in questo caso. Un libro innanzitutto di etica e di rispetto nei confronti degli animali e del mondo in generale, che educa ognuno al reale riconoscimento dell'individuo, raccontata da Sandol Stoddard con grande equilibrio narrativo. Già perché se c'è un Mio Miao, c'è anche un bambino: i due si vivono e vivendosi imparano amore e confine. Mio Miao per Bambino è proprio il "suo gatto specialissimo unico privato". Ma nessuno come un gatto sa insegnare a qualcuno quanto l'affezione passi attraverso il rispetto, anche per quelle cose che nell'altro vorremo diverse. E allo stesso tempo Mio Miao una volta riconosciuto gli regala la condivisione di ciò che per lui è speciale, a modo suo, in un gioco di detto-nondetto.

E non c'è solo il gatto, con quel bambino che gli sta addosso, gli mette il maglione, lo toglie, vorrebbe decidere per lui senza chiedere mai. Quel gatto ha due occhi che parlano al bambino, che magari ogni giorno fa i conti con un mondo che chiede poco cosa pensa e decide per lui. Quel gatto e quel bambino parlano anche del continuo terreno, quasi giornaliero, su cui il bambino è abituato a rinegoziare fin da piccolo con il mondo adulto la propria autonomia.

Un libro con una grafica d'impatto, semplice ed efficace, di un autore eclettico come Remy Charlip, autore sempre per Orecchio Acerbo di *Niente* e *Fortunatamente*, grande performer e coreografo, che anche in questo caso sfrutta la pagina per aumentare con il gioco di bilanciamenti (e sbilanciamenti) il significato.

Un bel libro per la fine traduzione e l'adattamento di Francesca Lazzarato, grande esperta di letteratura per l'infanzia.

E infine un bel libro divertente per amare la lettura, sia per chi intimamente vi si avvicina e trova in esso un testo in stampatello maiuscolo capace di parlare quindi con ogni neolettore, sia perché bello da leggere ad alta voce, e divenire strumento quindi di condivisione, per ridere e per crescere.

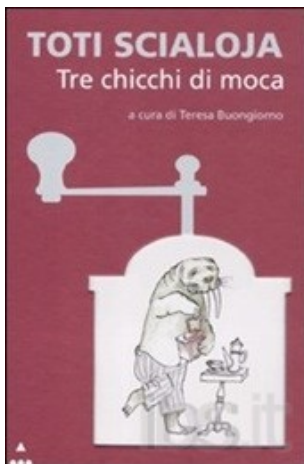


Vi è piaciuto? Fa pensare che Ian McEwan quando scrisse il racconto *Il gatto ne l'Inventore di sogni* lo conoscesse. Volete provare? Andate fra pagina 59 e pagina 60 dell'edizione di Einaudi Ragazzi, o fra pagina 39 e 40 di quella di Einaudi.



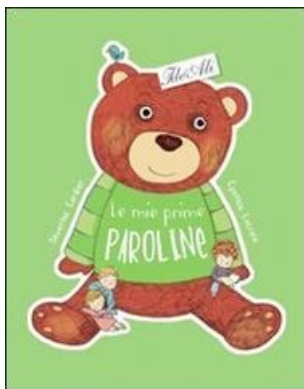
**TESTI:** Miriam Koch  
**ILLUSTRAZIONI:** Miriam Koch  
**TITOLO:** **BICE SPECIALE**  
**EDITORE:** Donzelli  
**PREZZO:** € 14,00

Bice è una pecora a strisce, non è come tutte le altre pecore, lei è speciale. Ma è sola e così decide di inseguire una mongolfiera che un po' le rassomiglia... il viaggio alla ricerca di se stessa e del luogo dove sentirsi bene la porterà lontano, un bellissimo luogo dove potrà essere speciale in mezzo agli altri, senza sentirsi più sola. Un libro molto delicato nel testo e nelle illustrazioni che parla a tutti, adulti e bambini.



**TESTI:** Toti Scialoja  
**ILLUSTRAZIONI:** Toti Scialoja  
**TITOLO:** **TRE CHICCHI DI MOCA**  
**EDITORE:** Lapis  
**PREZZO:** € 12,50

“L’invenzione linguistica di Scialoja è uno dei fatti più singolari della letteratura italiana di questi anni” (Giorgio Manganelli, 1975). Questo libro raccoglie alcuni nonsense di questo grande autore, e le sue meravigliose illustrazioni. Italo Calvino è stato un ammiratore entusiasta di Scialoja indicandolo come “il primo esempio italiano di un divertimento poetico congeniale alla straordinaria tradizione inglese dei nonsense e del limerick”. Un libro molto piacevole da leggere anche a voce alta a bambini e adulti.



**TESTI:** Cynthia Lacroix  
**ILLUSTRAZIONI:** Severine Cordier  
**TITOLO:** **LE MIE PRIME PAROLINE**  
**EDITORE:** IdeeAli  
**PREZZO:** € 14,90

*Le mie prime paroline* è un insolito dizionario per piccolissimi che si apre con una filastrocca del buongiorno e si chiude con una filastrocca tradizionale della buonanotte. In mezzo ci stanno tante pagine colorate, non patinate e di un comodo formato con gli angoli arrotondati, che raccontano la quotidianità di una famiglia con due sorelline, un fratellino, il babbo e la mamma. È mattina, tutti e tre i bambini sono ancora sotto la calda coperta... presto si alzano, fanno colazione, si vestono, giocano con i cubetti, liberano la fantasia leggendo libri... Le illustrazioni sono piene di dolcezza, raccontano con amorevole ironia, facendo emergere l'aspetto giocoso con il quale i bimbi sanno trasformare i tanti momenti della loro giornata. È un libro incantevole che non ci si stancherebbe mai di sfogliare, sa risvegliare anche nell'adulto la spontaneità e la giocosità che abitano il mondo della prima infanzia.

Per tutte le età

Per tutte le età

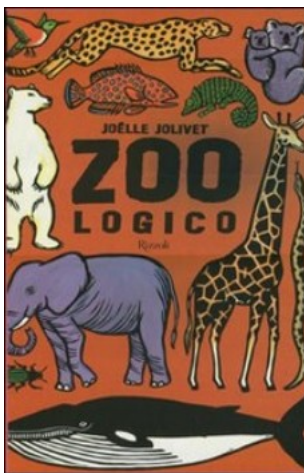
Dai 18 mesi



**TESTI:** Jon Klassen  
**ILLUSTRAZIONI:** Jon Klassen  
**TITOLO:** **VOGLIO IL MIO CAPPELLO!**  
**EDITORE:** Zoolibri  
**PREZZO:** € 13,50

Vi è mai capitato di perdere il cappello? Beh, allora non sapete proprio che cosa si prova! L'orso di questo libro invece lo sa eccome ed è disposto a tutto pur di ritrovarlo e quindi condurrà una disperata ricerca attraverso un bosco un po' particolare, dove il personaggio più espansivo e vitale probabilmente è un sasso! Il genio umoristico di Jon Klassen con i suoi tempi comici, a metà tra la compostezza e la nevrosi, vi lascerà senza parole... e senza cappello!

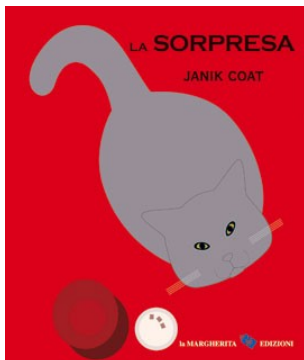
Narrativa da 3 anni



**TESTI:** Joelle Jolivet  
**ILLUSTRAZIONI:** Joelle Jolivet  
**TITOLO:** **ZOO LOGICO**  
**EDITORE:** Rizzoli  
**PREZZO:** € 22,00

Un libro di grande formato per catalogare gli animali secondo alcune caratteristiche che li accomunano e li distinguono da altri, siano esse di tipo ambientale o prettamente fisico. Disegni belli e colorati, grandi immagini, per questo *Zoo logico*, nel quale si aggira un simpatico camaleonte che di pagina in pagina si trasforma assumendo non solo il colore, ma bensì le sembianze di questi animali. Cercatelo bambini... chi lo trova per primo?

Narrativa da 3 anni



**TESTI:** Janik Coat  
**ILLUSTRAZIONI:** Janik Coat  
**TITOLO:** **LA SORPRESA**  
**EDITORE:** La Margherita  
**PREZZO:** € 14,00

Un libro senza testo, con illustrazioni quasi geometriche e colori netti, non sfumati. Vi si racconta una storia familiare, una coppia e il gatto di casa. Vi sono, come spesso succede, dei particolari che segnano delle svolte nella storia, ed è interessante vedere i bambini (anche abbastanza piccoli, tra i due anni e mezzo e i tre) accorgersi dei cambiamenti, per esempio nelle fotografie incorniciate sulla credenza. Alla coppia nasce un bambino, e il gatto, sentendosi abbandonato, scompare. Ma qualche tempo dopo ritorna, con una sorpresa. Di questo autore sono usciti in contemporanea altri due testi, *Archimede* e *Sebastiano* e *Io non sono come gli altri*, ma solo in questo caso è presente una storia da raccontare, ogni volta con parole diverse, e ogni volta notando un particolare differente.

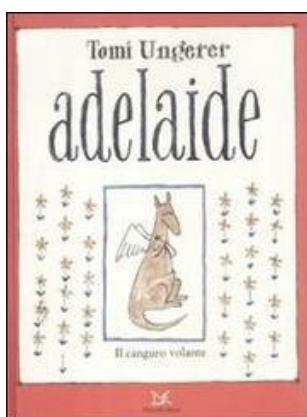
Narrativa da 3 anni



**TESTI:** Mary Hoffman  
**ILLUSTRAZIONI:** Ros Asquith  
**TITOLO:** **IL GRANDE GROSSO LIBRO DELLE FAMIGLIE**  
**EDITORE:** Lo Stampatello  
**PREZZO:** € 13,80

Se una volta, nei libri, la famiglia era sempre composta da un papà, una mamma, un figlio, una figlia, un gatto e un cane, tra queste pagine, come nella realtà, trovano spazio tutti i tipi di famiglie e i loro diversi modi di vivere. Ci sono famiglie numerose e altre piccolissime; alcuni bambini hanno una mamma e un papà, altri vivono con i nonni, altri ancora hanno due mamme o due papà; alcune famiglie fanno lunghe vacanze invece altre delle gite in giornata; a volte tutte le persone della famiglia hanno lo stesso hobby mentre altre volte ognuno ha la propria passione...

Dalle case agli abiti, dalle feste al cibo, dagli animali alla scuola in questo divertente "catalogo" ognuno può riconoscere qualcosa della propria famiglia. Un libro per riflettere con ironia sulle normali differenze che sono attorno a noi. E la vostra famiglia com'è?

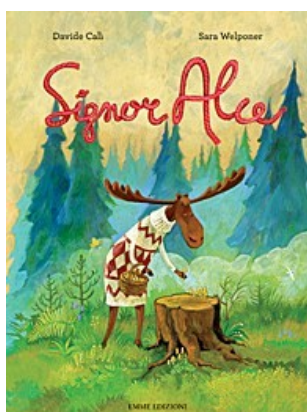


**TESTI:** Tomi Ungerer  
**ILLUSTRAZIONI:** Tomi Ungerer  
**TITOLO:** **ADELAIDE**  
**EDITORE:** Donzelli  
**PREZZO:** € 17,50

Adelaide è con un bel paio d'ali e un cuore grande grande. Entrambe le cose, tanto rare quanto preziose, le permetteranno di vedere il mondo e conoscere molte persone diverse ma, incredibile a dirsi, ciò che le permetterà infine di coronare i suoi sogni sarà soprattutto la sua disponibilità per gli altri. Con la sua consueta maestria Ungerer ha costruito una storia tenera e surreale, la cui rara forza narrativa risiede soprattutto nella linearità del racconto e delle illustrazioni.



*Consigliato da  
leggere ad alta voce*



**TESTI:** Davide Cali  
**ILLUSTRAZIONI:** Sara Welponer  
**TITOLO:** **SIGNOR ALCE**  
**EDITORE:** Emme  
**PREZZO:** € 13,90

Signor Alce ama la zuppa di cipolle e la cioccolata calda; gli piace leggere un libro davanti al caminetto oppure fare un puzzle mentre detesta fare compere nei negozi troppo affollati e troppo rumorosi. Signor Alce non ha molti amici, non ha neanche un amico speciale, anzi, a dir la verità, preferisce vivere solo e lontano da tutti. Finché un giorno scopre che Bruno il carpentiere, che vive in una baita isolata, si è rotto una gamba e nessuno lo è ancora andato a trovare. Una volta per portare il giornale, un'altra volta con un cestino di castagne, un'altra per fare una partita a scacchi... Signor Alce fa spesso visita a Bruno e piano piano, una tazza di tè dopo l'altra, i due diventano amici, anzi, migliori amici.

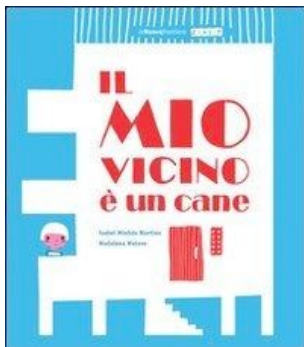




**TESTI:** Erhard Dietl  
**ILLUSTRAZIONI:** Erhard Dietl  
**TITOLO:** **ARRIVANO GLI OLCHI!**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 6,90

Gli olchi non si lavano mai e neppure si puliscono mai i denti. Sono molto forti, hanno cornocchie, un naso bitorzoluto e con i loro denti riescono a sgranocchiare qualunque cosa: vetro, legno, ferro e roccia. Adorano la puzza, le schifezze e lo sporco, vivono nell'immondizia e il loro animale domestico è un draghetto sputafuoco. Insomma esserini adorabili per qualunque bambino...

Sono tornate le loro avventure, nella collana "Anch' io so leggere" per le edizioni Il Castoro (altro titolo pubblicato: *Gli Olchi vanno a scuola*). Indicati come prime letture.



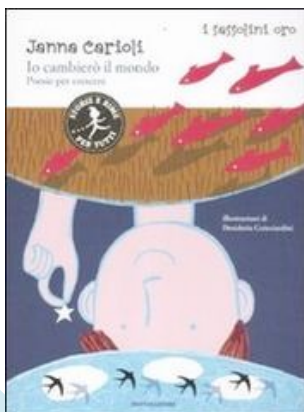
**AUTORI:** Isabel Minhòs Martins – Madalena Matoso  
**TITOLO:** **IL MIO VICINO È UN CANE**  
**EDITORE:** La Nuova Frontiera Junior  
**PREZZO:** € 14,00

Albo illustrato sulla diversità. In un tranquillo palazzo di città abita una bimba con i suoi genitori. In poco tempo arrivano dei nuovi condomini: un cane, due elefanti, un cocodrillo. Hanno le loro abitudini e gli uomini storcono il naso, così tanto che decidono di traslocare. Peccato, nella loro casa ora abita un elefantino ed è sicuramente diventato il palazzo più divertente della città! Sui pregiudizi che hanno i grandi, che a volte dovrebbero guardare le cose con gli occhi dei bambini...



**TESTI:** Silvia Serrelli  
**ILLUSTRAZIONI:** Andrea Castellani  
**TITOLO:** **ECCIÙ!**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 6,90

*Ecciù!* è una breve storia, semplice e diretta, che con piglio fresco e scanzonato narra la storia di Teo, cui la paura per l'inizio della scuola gioca un brutto scherzo: ogni volta che starnutisce si trasforma in un animale diverso. Tra situazioni difficili e imbarazzanti per lui, i suoi compagni di classe scopriranno quanto può essere utile e divertente avere un amico così speciale; tanto speciale da meritare tutto il loro aiuto per difenderlo dalle prepotenze dei ragazzacci di quinta.



**TESTI:** Janna Carioli  
**ILLUSTRAZIONI:** Desideria Guicciardini  
**TITOLO:** **IO CAMBIERÒ IL MONDO**  
**EDITORE:** Mondadori  
**PREZZO:** € 9,00

"Per i bambini crescere è un'avventura straordinaria. Il corpo cambia, cambiano i pensieri, ci si sente grandi e piccoli allo stesso tempo." Così Janna Carioli ci introduce a questa bellissima raccolta di "poesie per crescere". Le parole si rincorrono divertendosi a diventar rime, così pure le emozioni vibrano, toccano, rimbalzano e si trasformano in affermazioni importanti, quelle che nei pensieri dei bambini aiutano a diventare grandi e a desiderare di incontrare "l'infinito che hanno davanti". In perfetta sintonia con le parole, Desideria Guicciardini illustra con freschezza ed ironia.

Narrativa da 5 anni

Narrativa da 5 anni

Narrativa da 6 anni

Narrativa da 8 anni



**TESTI:** Erich Kästner  
**TITOLO:** **EMIL E I DETECTIVE**  
**EDITORE:** Piemme  
**PREZZO:** € 13,00

Simpatico e divertente il romanzo racconta con la giusta dose di suspense una vicenda dal sapore del tempo che fu. Nella Berlino degli anni venti Emil, ragazzino di provincia, si ritrova a dare la caccia al ladro che gli ha rubato i risparmi della mamma. Con l'aiuto di altri "scugnizzi" berlinesi Emil inseguirà e affronterà i pericoli che una simile avventura richiede... e ben presto si ritroverà su tutti i giornali acclamato come un eroe!!!

Narrativa da 8 anni

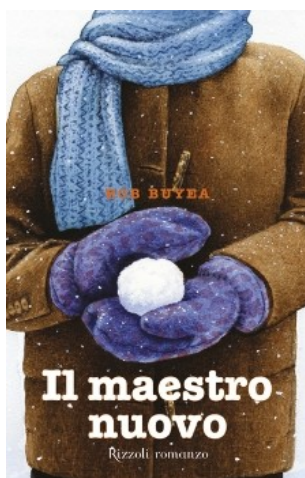


**TESTI:** Keri Smith  
**TITOLO:** **COME DIVENTARE UN ESPLORATORE DEL MONDO**  
**EDITORE:** Corraini  
**PREZZO:** € 16,00

Come diventare un esploratore del mondo? Cos'hanno in comune Einstein e Verne? Jung e Munari?  
1) "Guarda, a tutt'occhi guarda" (Jules Verne): Siete pronti a guardare il mondo con occhi nuovi e diversi? Ad osservare, catalogare, sperimentare e ribaltare il vostro punto di vista?  
2) "Talvolta un albero racconta più di ciò che si può leggere in un libro" (Carl Jung), ma con l'aiuto di questo libro si assaporano le molteplici sfumature di ciò che gli alberi e il mondo circostante possono trasmettere!  
3) "L'immaginazione è più importante della conoscenza" (Albert Einstein) e Keri Smith offre moltissime occasioni per poterla riattivare o esercitare.

Un manuale interattivo per menti curiose di ogni età, un taccuino che, con l'aiuto di diversi scrittori, pensatori e artisti, insegna a catalogare oggetti, pensieri, impressioni, schemi ricorrenti, nella convinzione che "da cosa nasce cosa" (Munari) e che il mondo sia meravigliosamente pieno di cose da scoprire.

Narrativa da 10 anni



**AUTORE:** Rob Buyea  
**TITOLO:** **IL MAESTRO NUOVO**  
**EDITORE:** Rizzoli  
**PREZZO:** € 14,00

Una classe quinta elementare, un nuovo insegnante che legge nelle menti e nei cuori dei suoi alunni. Il tutto raccontato dai sette punti di vista dei sette alunni protagonisti. Una bella storia di ordinaria vita scolastica fino a quando un incidente ne cambierà le carte in tavola e obbligherà ciascuno al riconoscimento delle proprie responsabilità in un percorso di crescita personale e di gruppo.

Narrativa da 10 anni



**TESTI:** Siobhan Dowd  
**TITOLO:** **MISTERO DEL LONDON EYE**  
**EDITORE:** Uovonero  
**PREZZO:** € 14,00

Non è un caso che ci sia la parola Eye (occhio) nel titolo. Perché questo vibrante Mystery è un libro sullo sguardo, sul guardare, sui punti di vista dai quali si guarda. La storia è quella della ricerca di un ragazzino, Salim, scomparso inspiegabilmente sotto gli occhi dei suoi parenti. Per ritrovarlo è necessario che si cambino i normali meccanismi di lettura della realtà. Infatti è grazie allo sguardo "altro" di Ted, un adolescente affetto da sindrome di Asperger, e da una prospettiva "altra" quale quella che si ha dalla cima della ruota panoramica di Londra (il London Eye, per l'appunto) che il caso giungerà a una soluzione.



**AUTORE:** Hetty Verolme  
**TITOLO:** **HETTY**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 13,50

Hetty è una tredicenne ebrea olandese, che viene deportata con l'intera famiglia (genitori e due fratelli minori) a Bergen Belsen. Dopo un iniziale periodo in cui l'unico a essere diviso dal resto della famiglia è il padre, entrambi i genitori vengono trasferiti in altri campi, e Hetty diviene la responsabile dei due fratelli. In realtà diviene la responsabile, assieme ad altri adolescenti, di un intero gruppo di bambini rimasti senza genitori. I nazisti quasi se li dimenticano, tanto che a Bergen Belsen nascerà una sorta di Casa dei Bambini. Il tono scelto dall'autrice nel ricordare gli eventi è asciutto, privo di retorica, anche quando descrive le emozioni, le paure, le privazioni. Il libro è corredato da fotografie (alcune proprio all'inizio del libro recano didascalie molto esplicite) della famiglia e degli amici di Hetty e di ciò che rimane del campo di Bergen Belsen: un cippo commemorativo.

Narrativa da 13 anni

Narrativa da 13 anni





**TESTI:** Francesca Pardi  
**ILLUSTRAZIONI:** Desideria Guicciardini  
**TITOLO:** QUAL È IL SEGRETO DI PAPÀ?  
**EDITORE:** Lo Stampatello  
**PREZZO:** € 11.40

Quale può essere il segreto di papà? Dopo che si è separato dalla mamma, il papà di Giulia e Carlo ha mantenuto un atteggiamento strano, che fa sorgere sospetti nei due ragazzi. In realtà non c'è nulla di tremendo. Non è un ladro, non è malato (per fortuna) e non è una spia: ha un compagno, che si chiama Luca.

Un libretto piccolo, con un testo semplice e ridotto all'osso per incominciare a parlare delle cose come sono, per non nascondere ai bambini le situazioni. Se la parola gay è un insulto è proprio per questo atteggiamento, che nasconde e copre la realtà. Occorre raccontare e sdoganare i termini, se non è il caso che noi conosciamo, lo è per 100.000 minori in Italia, che vivono una condizione simile a quella di Giulia e Carlo, prima della scoperta che non c'è nulla di cui vergognarsi.

Come in parecchi libri per bambini, l'happy end è indispensabile. Ci piacerebbe che il mondo fosse così. E quindi iniziamo a costruirlo, cioè dalle nuove generazioni.



**TESTI:** Pina Tromellini  
**TITOLO:** LA SCOLOPENDRA NON ENTRA IN CLASSE  
**EDITORE:** Mammeonline  
**PREZZO:** € 10,00

Dieci voci di bambini narranti, un unico destinatario: il mondo adulto. È un libretto piccolo e leggero, ma contiene un messaggio pesante, un messaggio amaro: a scuola nessuno ascolta più i bambini. Pina Tromellini, nota pedagoga e scrittrice, mette con delicatezza una lente d'ingrandimento sui bambini, sulle loro passioni, i loro segreti, le loro curiosità, le loro fantasie, la loro poetica e ci mostra come tutto ciò, a scuola, nel migliore dei casi suscita indifferenza, nel peggiore rabbia e sgomento. In ogni caso esula dal programma scolastico.

È un libro che fa riflettere su quello che sta diventando la scuola oggi, sul ruolo degli insegnanti di sicuro, ma anche sul ruolo e sulla responsabilità di ogni adulto nel far sì che la scuola torni ad essere (quando lo è stato) un luogo dove i bambini possano crescere, imparare ed essere rispettati e ascoltati, secondo i loro tempi e le loro diversità.

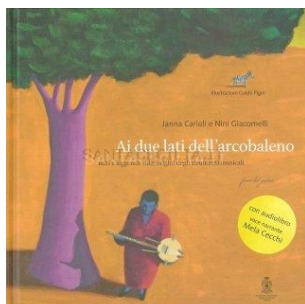


**TESTI:** Cecilia D'Elia  
**ILLUSTRAZIONI:** Rachele Lo Piano  
**TITOLO:** **NINA E I DIRITTI DELLE DONNE**  
**EDITORE:** Sinnos  
**PREZZO:** € 15,50

Questo agile libro parte con la domanda di una bambina, Nina, che alla partenza per le ferie chiede come mai lei abbia il cognome di papà e non della mamma. Uno spunto, e nasce una chiacchiera, che diviene una storia, la storia di molte vite. Vite di donne ma anche di uomini. Un libro indispensabile, che fa capire come i diritti delle donne siano conquiste di tutti, sociali, e la loro difesa sia imprescindibile per la crescita di una società. Un testo dove illustrazione, storia e strumenti si fondono in modo organico per divenire la fotografia di una parte importante della Storia d'Italia fatta con voce fresca, e lo spunto per l'educazione civica di ognuno, grande o piccola o piccolo.



**EDIZIONI:** Accademia Nazionale Di Santa Cecilia



La casa editrice "Accademia Nazionale Di Santa Cecilia" concentra la sua produzione in romanzi d'avventura per bambini e ragazzi (scuole elementari e medie). I principali aspetti che caratterizzano l'originalità di questa casa editrice sono senza dubbio la componente "musicale" e la componente "storica".

Questi racconti ripescano personaggi ed eventi dalla tradizione come base del racconto, che puntualmente ha a che fare con uno strumento musicale misterioso, fulcro attorno al quale ruota poi l'intera faccenda. I protagonisti sono sempre dei bambini che si battono per risolvere affascinanti misteri imparando da essi l'amore e la passione per la musica, l'arte e la storia (insomma... la tradizione). Questo per migliorare la capacità di impersonificazione dei piccoli lettori e rendere loro tutto il più avvincente possibile. Anche l'aspetto "fisico" di questi volumi rispecchia le caratteristiche già nominate, con copertine rigide, impaginazioni chiare e ordinate, illustrazioni molto pittoriche e titoli di copertina in un corsivo quasi da palazzo reale. Si coglie che l'intento è quello di riavvicinare le nuove generazioni a componenti fondamentali della nostra cultura, spesso reputati tediosi e noiosi e risvegliare l'attenzione su quelle muse che hanno sempre ispirato l'uomo, la storia e l'arte, in particolare la musica, sono sempre stati il vero propulsore del "fare" e hanno sempre gettato le basi per continuare a reinventare il mondo che ci circonda.



Tra i vari titoli pubblicati segnaliamo in particolare:

Janna Carioli, *Ai due lati dell'arcobaleno*, € 16,00

Paola Pacetti, *Pianissimo... fortissimo*, € 16,00

Paola Pacetti, *Il violino del signor Stradivari*, € 15,00