



31 ottobre 2011

# LIBRI PER RAGAZZI SELEZIONE DELLE NOVITÀ OTTOBRE

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555  
Nuova libreria il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384  
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944  
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977  
Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414  
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32, tel. 0438/072347  
Il libro con gli stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929  
Libri e Formiche di Parma - Via Cairoli 13, tel. 0521/506668  
Libreria Namastè di Tortona - Via Emilia 105, tel. 0131/813174  
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino 44, tel. 0121/393960  
La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737  
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250  
Libreria Trame di Bologna - Via Goito 3/c, tel. 051/233333  
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575  
Libreria per Ragazzi Matilda di Piacenza - Cantone dei Cavalli 9, tel. 0523/651740



**AUTORE:** Marianne Dubuc  
**ILLUSTRATORE:** Marianne Dubuc  
**TITOLO:** **IL CARNEVALE DEGLI ANIMALI**  
**EDITORE:** La Margherita  
**PREZZO:** € 12,50

Gli albi per i primi lettori di solito presentano singoli soggetti per ogni pagina. "Ecco il leone" e si gira la pagina. "Ecco l'elefante" e si gira un'altra pagina. Con questo metodo si aiutano i bambini ad associare un segno a un significato, a un disegno un nome. Con *Il carnevale degli animali* Marianne Dubuc gioca a creare delle piccole correlazioni tra una pagina e l'altra. Come nel suo precedente *Davanti alla mia casa c'è...* lo sfogliare le pagine diventa una lettura attesa e piena di sorprese. Un felice libretto per giocare insieme ai piccoli lettori, accendendo la fantasia. Come si sarà vestita la tartaruga?



**AUTORE:** Marianne Barcilon  
**ILLUSTRATORE:** Marianne Barcilon  
**TITOLO:** **LA MAMMA PIÙ BELLA DEL MONDO**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 13,50

Quante cose può dire un albo per bambini con semplicità e chiarezza (senza scadere nel didascalico). Quante suggestioni possono arrivare alle orecchie (e agli occhi, ma pure al cervello) di un bambino che ascolta una bella storia (e di un adulto che gliela legge), come questo breve racconto di Marianne Barcilon.

La vicenda di Luna che si perde al mercato narra di quanto vario sia il mondo, quanto diverse le persone, alla faccia di chi lo vorrebbe chiuso ed omologato, di quanto ineliminabile e necessario sia il rischio in un processo di crescita. Ma soprattutto di quanto l'amore muova e unisca la gente e non escluda nessuno.

Come interpretare altrimenti l'immagine finale?



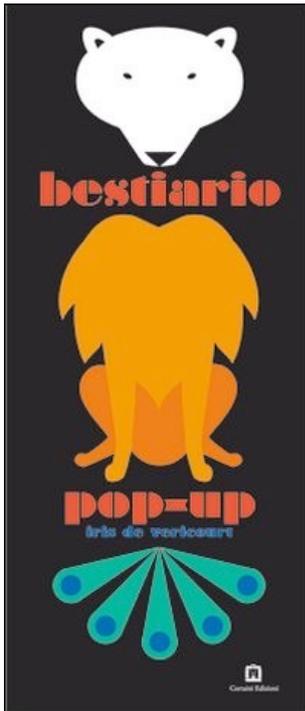
**AUTORE:** Claude Boujon  
**ILLUSTRATORE:** Claude Boujon  
**TITOLO:** **LA SEDIA BLU**  
**EDITORE:** Babalibri  
**PREZZO:** € 11,50

Conosciamo Bruscolo, canide nero e allampanato, e Botolo, canide marrone e piccoletto (Botolo appunto!) che passeggiano nel deserto. Subito ci troviamo immersi in un'atmosfera onirica, fantastica e un po' magica. Oplà, un salto dentro l'immagine, l'impatto attutito da quella gialla sabbia che riempie tutta la pagina ed ecco laggiù in fondo in fondo compare una macchia blu: "è una sedia", "è una sedia blu" precisa Botolo che ama la precisione. La magia non si rivela tanto attraverso l'oggetto in se stesso quanto nell'uso che ne fanno i due amici, sapranno trasformarla in rifugio, slitta, camion dei pompieri, automobile da corsa, elicottero, piuttosto che banco del mercato o attrezzo da giocoleria. E allora questo bellissimo albo illustrato che sa rendere speciale un elemento così semplice come una sedia, riuscirà a stupirci divertendoci e suggerendoci modi sempre nuovi di reinterpretare la realtà. Pochi colori, pochi tratti ben delineati, pochissimi personaggi per una meravigliosa storia che è un capolavoro di semplicità.

Narrativa da 2 anni

Narrativa da 3 anni

Narrativa da 3 anni



**AUTORE:** Iris De Vericourt  
**ILLUSTRATORE:** Iris De Vericourt  
**TITOLO:** **BESTIARIO POP UP**  
**EDITORE:** Corraini  
**PREZZO:** € 18,00

Iris de Vericourt, specializzata in didattica visiva, ha creato questo bestiario originale e divertente: girando le porzioni di pagina è possibile ottenere animali decisamente insoliti. Una volpe in bilico sulla coda a ventaglio, un orso dalle penne arruffate, un camaleonte pettoruto... le infinite possibilità per giocare con la fantasia suscitano il desiderio di inventare le storie di questo grande carnevale degli animali, tutto pop up.

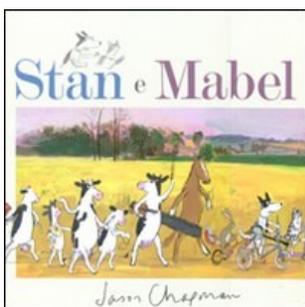
Narrativa da 3 anni



**AUTORE:** Gek Tessaro  
**ILLUSTRATORE:** Gek Tessaro  
**TITOLO:** **FOTO DI GRUPPO**  
**EDITORE:** Lapis  
**PREZZO:** € 14,50

Agli animali della savana piace molto farsi fotografare, si stringono, si pavoneggiano e intanto la povera scimmia indietreggia per far star tutti nell'inquadratura, ma si sa che le scimmie sono un po' pasticciona... epperò... che bella foto! L'editrice Lapis ci ripropone questo album di Gek Tessaro dai forti colori, dalle immagini accattivanti e dal testo in stampatello (per la gioia dei "primini" che potranno leggersele da soli!).

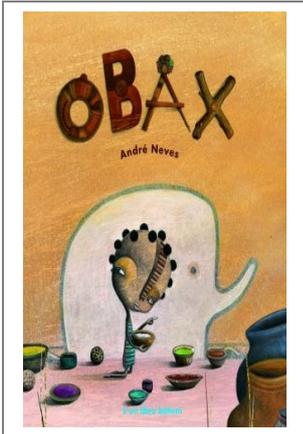
Narrativa da 3 anni



**AUTORE:** Jason Chapman  
**ILLUSTRATORE:** Jason Chapman  
**TITOLO:** **STAN E MABEL**  
**EDITORE:** Lapis  
**PREZZO:** € 13,50

Un albo illustrato dal ritmo incalzante e illustrazioni decisamente ironiche, per raccontare una storia che ci riporta nelle atmosfere della fiaba *I musicanti di Brema*. La gatta Mabel e il cane Stan, dirimpettai e appassionati della buona musica, partono da New York per partecipare al concorso per la Più Grande Orchestra del Mondo. Per strada incontrano una papera, due conigli, un cavallo e un gruppetto di mucche, tutti animali dalle doti musicali: chi suona l'oboe, chi i violini, chi i timpani e chi il fagotto. Tutti insieme si imbarcheranno in aereo per Milano e al Teatro della Scala si potrà assistere alla loro esibizione, davvero stravagante. Finale di fiaba: e vissero tutti felici e suonanti...

Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** André Neves  
**ILLUSTRATORE:** André Neves  
**TITOLO:** **OBAX**  
**EDITORE:** Bohem  
**PREZZO:** € 16,50

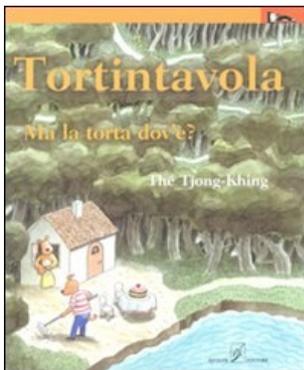
Là dove le ombre dei baobab si allungano al calar della sera, gli uomini coltivano la terra e le donne badano alla casa e ai bambini, là in quell'angolo di mondo vive la piccola Obax. Lei non ha paura di niente e adora raccontare storie avventurose, di eleganti giraffe, di feroci coccodrilli e di una meravigliosa pioggia di fiori... ma nessuno l'ascolta, nessuno le crede.

Offesa e scoraggiata Obax decide di partire con il suo amico elefante, alla ricerca di qualcosa che la aiuti a farsi ascoltare, a non provocare più solo riso e derisione...

Sarà solo al suo ritorno, proprio lì da dove era partita, che succederà qualcosa di inaspettato e grandioso che cambierà per sempre la sua vita.

Un inno alla fantasia e alla sua potenza incontrollabile, accompagnato da originali illustrazioni dell'autrice.

Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** Thé Tjong-Khing  
**ILLUSTRATORE:** Thé Tjong-Khing  
**TITOLO:** **TORTINTAVOLA**  
**EDITORE:** Beisler Editore  
**PREZZO:** € 14,50

Apriamo il libro, doppia pagina: sullo sfondo un bel bosco, in primo piano le zampette protese di due topi golosoni che si vogliono acchiappare la grande torta al cioccolato con ciliegina che fa bella mostra di sé sul tavolo del cortiletto della signora e del signor Scodinzoli. I due si lanciano all'inseguimento armati di borsettina gialla, lei, che non abbandonerà mai qualunque cosa accada e di rastrello, lui... ma tutto ciò accade dopo... Fermiamoci a osservare i tanti particolari che animano il bosco, anzi, stendiamo il libro in modo che la quarta di copertina e la copertina stessa creino un primo quadro introduttivo (come suggerisce Barbara Ferraro) e osserviamo questi acquerelli di Thé Tjong-King ricchi di dettagli evidenziati dalla penna a inchiostro, che da subito suggeriscono possibilità di trasformazione, vi sono raccontate tante piccole storie parallele buffe, dolcissime a volte frenetiche, a volte completamente indifferenti alla trama principale che intesse la sua storia intorno al furto della torta. Un albo illustrato da raccontare insieme ai bambini interpretandone le illustrazioni, mai statiche che si arricchiscono di pagina in pagina e che ci riempiono di puro divertimento.

Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** Elisa Ramòn  
**ILLUSTRATORE:** Rosa Osuna  
**TITOLO:** **NON È FACILE, PICCOLO SCOIATTOLO!**  
**EDITORE:** Kalandraka  
**PREZZO:** € 14,00

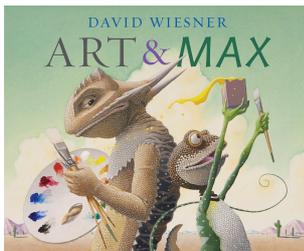
Il piccolo scoiattolo rosso aveva perso la mamma, era morta, non c'era più. Lui era molto triste e molto arrabbiato con lei per averlo lasciato solo. Non c'era niente che potesse guarirlo da quella profondissima malinconia, né il papà, né l'amico Gufo, né il cielo dove non trovava più la sua stellina...

Trascorso un po' di tempo, quando il suo cuore era riuscito ad aprire un piccolo spiraglio, il papà gli parlò di quando anche lui aveva perso i genitori e di come loro erano rimasti vicini a lui nei suoi ricordi e rassicurò il piccolo scoiattolo rosso che sarebbe stato così anche per lui e la sua mamma...

Il piccolo scoiattolo non capì bene lì per lì, ma un giorno un raggio di sole scaldò di nuovo il suo cuore e un brivido di calore lo percorse tutto: la sua stellina era ricominciata a brillare.

Un libro che parla della morte ai bambini senza fumosità ma con una grande delicatezza. Da segnalare (purtroppo) qualche errore nel testo di ortografia e di sintassi.

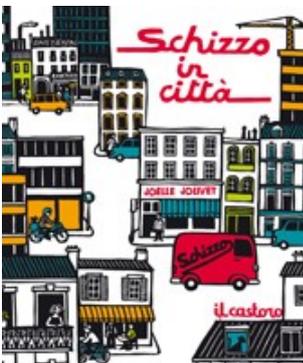
Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** David Wiesner  
**ILLUSTRATORE:** David Wiesner  
**TITOLO:** **ART & MAX**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 13,50

La prima cosa che colpisce lo sguardo, già dalla copertina di questo albo illustrato, è la vera e propria esplosione di colori. Poi apriamo il libro e troviamo Art e Max, pittore esperto il primo, giovane aspirante artista l'altro, e pagina dopo pagina si resta sorpresi dalla loro buffa avventura, piena di colpi di scena e di trovate geniali che fanno sorridere. E poi c'è l'Arte, la scoperta del processo creativo, le linee, le forme, le tecniche pittoriche: dal disegno a matita alla pittura, dal puntinismo al digitale. E poi ci sono i bambini, i piccoli lettori che come Max amano esprimere la propria gioia di vivere con colori e segni che a occhi distratti a volte sembrano pasticci, ma agli occhi attenti rivelano la loro piena libertà espressiva. Un albo illustrato che si presta a più letture e per ciascuna offre creative e credibili sfumature, nella serena consapevolezza che l'arte, come il gioco, è espressione di libertà.

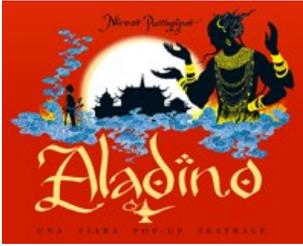
Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** Jean-Luc Fromental  
**ILLUSTRATORE:** Joëlle Jolivet  
**TITOLO:** **SCHIZZO IN CITTÀ**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 18,00

Quante cose da consegnare per il nostro "Schizzo", il furgoncino rosso protagonista di questa breve storia in rima ambientata in tanti luoghi diversi della città! Con uno stile illustrativo grazioso e ricco di particolari, questo volume accompagna il bambino nella scoperta di curiosi oggetti legati a diverse situazioni domestiche e lavorative. Le grandi tavole colorate e i divertenti flap attirano l'attenzione del lettore, coinvolgendolo in modo attivo all'interpretazione della storia.

Narrativa da 4 anni



**AUTORE:** Niroot Puttapipat  
**ILLUSTRATORE:** Niroot Puttapipat  
**TITOLO:** **ALADINO**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 19,90

La bella Sharazad, per salvarsi la vita, dovette raccontare, per mille e una notte, al suo terribile Sultano, incredibili avventure. Alcune di queste sono diventate famose come Aladino, che ha al suo attivo molteplici edizioni. Il libro editato da Il Castoro ha la sontuosità di una strenna natalizia. La sua ricercatezza cartotecnica ci permette a ogni apertura di osservare un raffinato teatrino di carta, corredato di bandelle laterali che celano la fiaba. L'eleganza della grafica, realizzata con profili neri e arricchiti da particolari a colori e dorature, lo rendono affascinante a tutte le età.

Narrativa da 5 anni

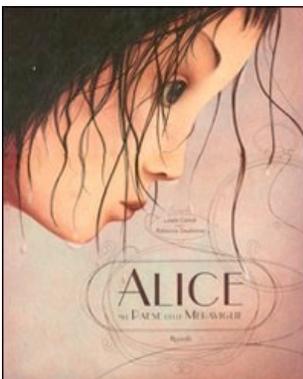


**AUTORE:** Gaelle Perret  
**ILLUSTRATORE:** Aurélie Fronty  
**TITOLO:** **UN GIORNO MIO NONNO MI HA DONATO UN RUSCELLO**  
**EDITORE:** Donzelli  
**PREZZO:** € 24,00

“Un giorno mio nonno mi ha donato un ruscello lo teneva stretto in mano all'orecchio, gorgogliava dolcemente un fremito leggero d'ali di libellule io l'ho nascosto in fondo al letto”.

Un regalo così meraviglioso come nessun bambino al mondo ha mai ricevuto permette al protagonista avventure assolutamente inattese. Il ruscello cresce con un percorso sinuoso fra uccelli, pesci, ninfee... Il protagonista continua la sua vita abituale fra casa e scuola, ma altrettanto reale è la presenza del ruscello tutto intorno alla sua stanza. È possibile incontrare coccodrilli, indiani, uccelli magici, piroghe, ponti di ferro... Una volta si scatena una terribile tempesta. Anche se il bambino cresce e diventa uomo il ruscello resta sempre una magica, meravigliosa realtà. A un testo affascinante si uniscono pagine con illustrazioni di incredibile impatto emotivo.

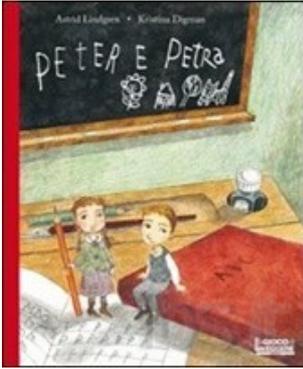
Narrativa da 5 anni



**AUTORE:** Lewis Carroll  
**ILLUSTRATORE:** Rébecca Dautremer  
**TITOLO:** **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**  
**EDITORE:** Rizzoli  
**PREZZO:** € 28,00

La favola per eccellenza prende nuova forma in un'edizione straordinariamente illustrata da Rébecca Dautremer, dove il classico e il moderno non si incontrano soltanto, ma si fondono completamente in ogni aspetto, costituendo in noi una sensazione di familiarità contemporaneamente a un incontrollabile stupore fanciullesco, rendendo così ancor più meraviglioso il... “paese delle meraviglie”.

Per tutte le età



**AUTORE:** Astrid Lindgren  
**ILLUSTRATORE:** Kristina Digman  
**TITOLO:** **PETER E PETRA**  
**EDITORE:** Il gioco di leggere  
**PREZZO:** € 14,00

La genialità narrativa di una grande autrice ci regala questo prezioso racconto di amicizia e crescita che ci arriva dal passato (1949 la prima edizione svedese) investendoci con il suo disarmante carico di semplicità.

Peter e Petra sono due minuscoli fratellini del popolo dei Piccoli; vivono con la loro famiglia in una casetta ai piedi di un abete, sotto coltri di neve e ghiaccio. Appaiono un giorno per chiedere ospitalità nella scuola dei grandi, e in classe fanno amicizia con Gunnar, che si affeziona alle creaturine. Li accudisce, li aiuta nei compiti e si unisce ai loro giochi di pattinaggio sul ghiaccio.

Per Gunnar sono momenti magici, in cui vive emozioni delle quali "avrebbe custodito il ricordo per tutta la vita".

Un mattino i minuscoli banchi di Peter e Petra rimangono vuoti. Solo Gunnar li può ancora vedere volteggiare sul ghiaccio, al suono impercettibile di una musica molto lontana.

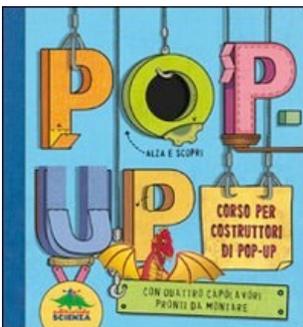
Narrativa da 6 anni



**AUTORE:** Delphine Chedru  
**ILLUSTRATORE:** Delphine Chedro  
**TITOLO:** **IL CAVALIERE CORAGGIOSO**  
**EDITORE:** Panini  
**PREZZO:** € 14,50

Cosa potrebbe accadere se un valoroso cavaliere perdesse il "coraggio"? Potrebbe incontrare uno scorbuto cervo volante a cui ritrovare l'elmo perduto, potrebbe scontrarsi contro un leone feroce da domare a suon di musica o potrebbe anche finire in un vicolo cieco e dover ricominciare da capo... Potrebbe succedere qualunque stramberia ma è solo con l'aiuto di un giovane, coraggioso lettore che il nostro cavaliere può raggiungere lo spaventoso drago verde e riacquistare il suo perduto coraggio.

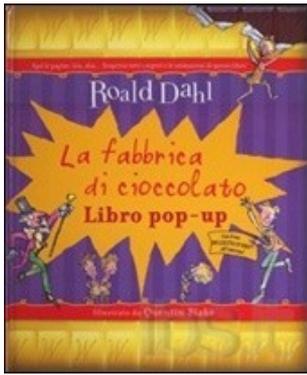
Narrativa da 7 anni



**AUTORE:** Ruth Wickings, Alan Brown  
**ILLUSTRATORE:** Frances Castle  
**TITOLO:** **POP-UP - CORSO DI COSTRUTTORI DI POP-UP**  
**EDITORE:** Editoriale Scienza  
**PREZZO:** € 19,90

Quando si ha a che fare con questi eccezionali "gioielli" di carta che solo aprendo una pagina si creano dal nulla con armonia e delicatezza, è inevitabile chiedersi come sia possibile inventarne uno e soprattutto realizzarlo. Questo libro ha tutte le risposte che fanno al caso nostro, con esempi da comporre e consigli utili per scatenare la propria inventiva. Costruire Pop-up non è mai stato più facile e più divertente.

Da 7 anni

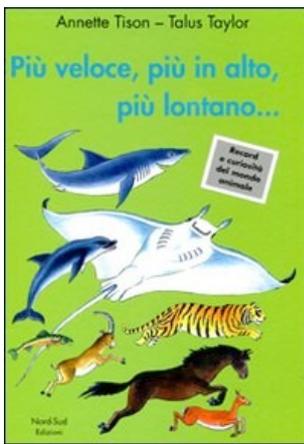


**AUTORE:** Roald Dahl  
**ILLUSTRATORE:** Quentin Blake  
**TITOLO:** **LA FABBRICA DI CIOCCOLATO – LIBRO POP-UP**  
**EDITORE:** Magazzini Salani  
**PREZZO:** € 19,80

La storia di Willy Wonka, della sua fabbrica di cioccolato, il genio di Roald Dahl e la penna di Quentin Blake, il tutto condito dalla magia del pop-up.

Assistiamo sempre di più al fenomeno del tridimensionale, dei libri non più da leggere, ma da guardare, da aprire e non più richiudere perché la specialità del pop-up sta tutta lì, nel ricreare splendidi scenari. E se il testo ne patisce perché viene ridotto, le illustrazioni ne sanno cogliere la magica atmosfera, se poi l'illustratore si chiama Quentin Blake...!

Narrativa da 7 anni



**AUTORE:** Annette Tison  
**ILLUSTRATORE:** Talus Taylor  
**TITOLO:** **PIÙ VELOCE, PIÙ IN ALTO, PIÙ LONTANO**  
**EDITORE:** Nord Sud  
**PREZZO:** € 12,00

Che gli animali siano straordinari è cosa nota, ma leggendo questo albo divulgativo si resta davvero strabiliati. Il falco pellegrino in picchiata raggiunge i 360 km orari e non è l'unico essere che ha in dote simili possibilità. Sfogliando le pagine si incontrano gli animali più veloci ma anche quelli incredibilmente lenti: le immagini mettono in relazione gli uni con gli altri e le loro capacità si misurano sempre prendendo come riferimento l'essere umano. Così, concetti astratti come velocità, altezza, vicinanza e lontananza diventano immediatamente comprensibili.

Nella stessa collana e assai ben riuscito: *Grande grandissimo, piccolo piccolissimo*.

Narrativa da 7 anni



**AUTORE:** Yves Coppens  
**ILLUSTRATORE:** Sacha Gepner  
**TITOLO:** **LA NASCITA DELLE ARTI E DEL SACRO**  
**EDITORE:** Jaca Book  
**PREZZO:** € 18,00

Con questo libro l'autore, a lungo direttore del Musée de l'Homme a Parigi, conclude la trilogia dedicata ai ragazzi sui nostri antenati preistorici.

Il linguaggio è un po' difficile, d'altra parte l'argomento è di notevole complessità e concentrarlo in un libro così snello è una grande impresa di scrittura.

Nel corso di quasi tre milioni di anni di evoluzione biologica, trattata nei due precedenti libri, l'uomo ha sviluppato anche un'evoluzione culturale di cui rimangono pochissime ma esaltanti tracce: dalle pietre scheggiate agli utensili rudimentali, dalle prime collane agli strumenti musicali, dai dipinti delle caverne ai megaliti di Carnac e Stonehenge, dalle arti del fuoco, della ceramica e della metallurgia alle prime forme di grafismo. E che dire delle forme del sacro e del bello, uno spiritualismo in fieri di cui non rimangono tracce?

Narrativa da 8 anni



**AUTORE:** Emanuela Bussolati  
**ILLUSTRATORE:** Emanuela Bussolati  
**TITOLO:** **METEOROLOGI – CON LA TESTA TRA LE NUVOLE**  
**EDITORE:** Editoriale Scienza  
**PREZZO:** € 9,90

Con il naso un po' immerso nel libro e un po' rivolto verso il cielo, e ancora dentro il libro e di nuovo verso il cielo. È così che ci immaginiamo i bambini che leggeranno questo bel volume di Emanuela Bussolati.

Sì perché il suo effetto è quello di renderci più attenti e più curiosi verso il mondo che ci circonda. I numerosi esperimenti proposti, poi, chissà che non convinceranno anche i bambini più scettici che dentro ai libri ci possano essere molte più TURBOLENZE di quanto la maggior parte degli adulti gli fanno credere, proponendo loro testi dove regna solo la CALMA PIATTA.

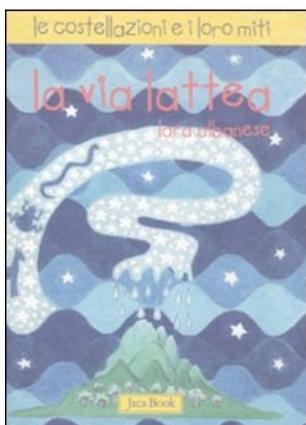
Narrativa da 8 anni



**AUTORE:** Loredana Frescura  
**ILLUSTRATORE:** Giulia Orecchia  
**TITOLO:** **L'ASTRONAVE DEI SOGNI – STORIE E FIABE DI SCIENZA**  
**EDITORE:** Editoriale Scienza  
**PREZZO:** € 10,00

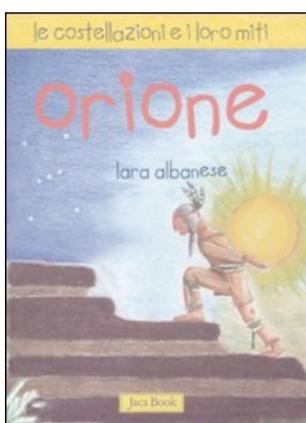
Segnaliamo questo titolo per la sua originalità nel mercato editoriale, non solo perché Loredana Frescura e Giulia Orecchia sono nomi importanti nel panorama dell'editoria italiana per bambini e ragazzi. Parliamo di un libro che si pone tra la narrativa fiabesca e la scienza, composto da sei racconti, che si chiudono con la proposta di un'attività legata alla storia letta: un utile espediente per coinvolgere sia nella lettura e nell'ascolto che nella parte pratica, stimolando manualità e curiosità scientifica.

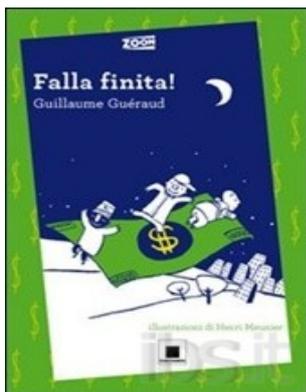
Narrativa da 8 anni



**AUTORE:** Lara Albanese  
**ILLUSTRATORE:** M. Candi, P. De Simone  
**TITOLO:** **LA VIA LATTEA**  
**TITOLO:** **ORIONE**  
**TITOLO:** **ORSA MAGGIORE E CARRO MINORE**  
**EDITORE:** Jaca Book  
**PREZZO:** € 12,90

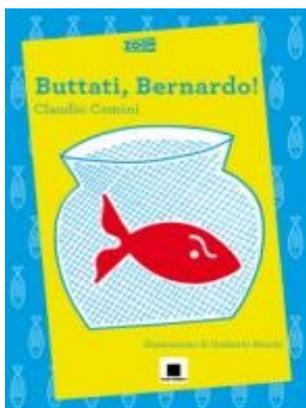
Tre libri formano questa nuova collana edita da Jaca Book: *La via lattea*, *Orione*, *Orsa maggiore e carro minore*. Una collana interessante soprattutto per chi affronta le diversità culturali in forma narrativa: qui infatti si possono leggere e ascoltare brevissime storie legate alla mitologia o alla tradizione orale di varie culture e usarle come spunti di discussione o, più semplicemente, come ponti verso la complessità del cielo stellato.





**EDITORE:** Biancoenero  
**Collana "ZOOM"**

Una nuova collana per questa casa editrice che si occupa di pubblicazioni realizzate con criteri (tipografici e non) di "alta leggibilità": per bambini e ragazzi con problemi di dislessia ma anche, più semplicemente, per lettori "pigri" o che hanno bisogno di essere invogliati alla lettura con testi facilitati e commenti grafici accattivanti. La collana esordisce con quattro titoli, che raggruppiamo in considerazione del comune progetto editoriale, ma per i quali valgono valutazioni diverse, in merito a contenuti ed età consigliate. Da segnalare, come per le altre collane del progetto, il buon livello qualitativo dell'offerta narrativa: facilitare non vuol dire banalizzare!



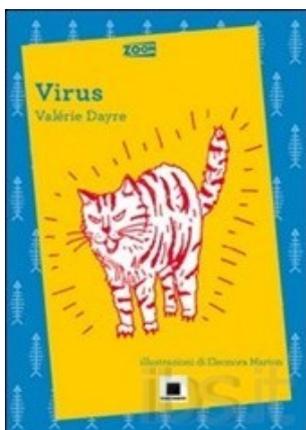
**TESTI:** Guillaume Guéraud  
**ILLUSTRAZIONI:** Henri Meunier  
**TITOLO:** **FALLA FINITA!**  
**PREZZO:** € 8,50  
Da 8 anni

Tre squattrinati amici a corto di paghette cercano di rimediare organizzando una rapina in grande stile. Ma la vita non è un film di gangster, e svaligiare distributori di caffè si rivelerà una scelta catastrofica.



**TESTI:** Claudio Comini  
**ILLUSTRAZIONI:** Umberto Mischi  
**TITOLO:** **BUTTATI, BERNARDO!**  
**PREZZO:** € 8,50  
Da 8 anni

Quando scuola e famiglia ce la mettono tutta per renderti la vita difficile, l'intervento di un pizzico di magia è l'unica cosa che ti può salvare da noia e stress. Solo un pizzico, però!: c'era bisogno di trasformare il terribile Senofonte Affoghi, maestro di nuoto, in un pesciolino rosso?

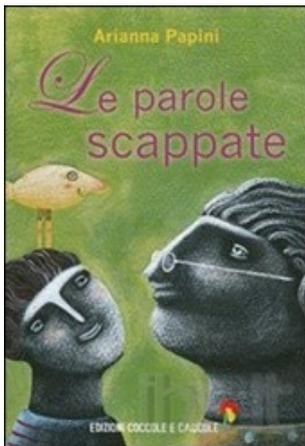


**TESTI:** Vincent Cuvellier  
**ILLUSTRAZIONI:** Candice Hayat  
**TITOLO:** **LA SETTIMA ONDA**  
**PREZZO:** € 8,50  
Da 8 anni

Ogni mattina Beniamino sale sull'autobus e mostra l'abbonamento alla signora che fa l'autista. È per colpa sua che arriva tutti i giorni puntuale a scuola. Che traditrice! Ma è veramente una donna o un uomo? Su di lei si dicono certe cose...

**TESTI:** Valérie Dayre  
**ILLUSTRAZIONI:** Eleonora Marton  
**TITOLO:** **VIRUS**  
**PREZZO:** € 9,50  
Da 9 anni

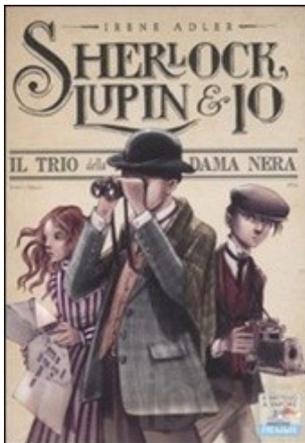
Finalmente nel quartiere si fa pulizia dei gattacci che infastidiscono gli abitanti. Tante le vittime innocenti della retata, ma tra i prigionieri c'è anche Virus, il gatto "assassino", il più cattivo e temuto da felini e umani. Sembra proprio non avere nessun amico disposto a compatirlo. Eppure, una mattina, qualcuno apre la sua gabbia.



**AUTORE:** Arianna Papini  
**ILLUSTRATORE:** Arianna Papini  
**TITOLO:** **LE PAROLE SCAPPATE**  
**EDITORE:** Coccole e caccole  
**PREZZO:** € 11,90

“La mamma a volte piange perché nonna Mariadele la guarda e dice - bella signora chi sei? - Io la osservo e penso che nella vita sono più importanti le domande delle risposte”. Questa è una considerazione pensata da un bambino dislessico che guarda la nonna affetta da Alzheimer mentre parla con la sua mamma. Il racconto di vita di due individui divisi da un salto generazionale è avvolto in una dimensione emotiva e linguistica che segue una linea narrativa al limite della perfezione. Nessuna parola superflua, ogni pensiero del tutto essenziale, una cadenza ritmica che sfiora la ballata. Libro di grande forza emotiva, in cui Arianna Papini è autrice anche delle illustrazioni, in insolito equilibrio fra realismo e astrattismo onirico.

Narrativa da 9 anni



**AUTORE:** P. Baccalario, A. Gatti  
**ILLUSTRATORE:** Iacopo Bruno  
**TITOLO:** **IL TRIO DELLA DAMA NERA**  
**EDITORE:** Piemme  
**PREZZO:** € 16,00

Un giallo molto gradevole. Da Parigi arriva a Saint Malo – sulle coste della Bretagna - Irene Adler, per passare le vacanze estive. Sulla spiaggia conosce un Sherlock Holmes di quindici anni – due più della protagonista - e Arsenio Lupin. I tre giovani si trovano coinvolti nella scoperta di un cadavere e da una intensa successione di vicende, nelle quali i due maschi mettono in luce gli atteggiamenti che li caratterizzeranno quando, in età adulta, diventeranno famosi. Una narrazione piacevole e molto misurata.

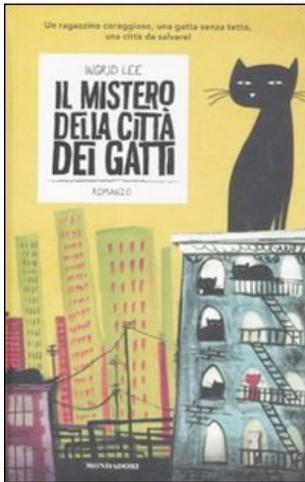
Narrativa da 10 anni



**AUTORE:** Alain Korkos  
**TITOLO:** **ENTRATE NEL QUADRO!**  
**EDITORE:** L'Ippocampo  
**PREZZO:** € 18,00

Tutti i grandi artisti hanno cercato di raffigurare eventi della realtà o mondi fantastici attraverso tecniche pittoriche, stili, intenzioni e sensibilità personali. In ogni grande opera possiamo rintracciare e descrivere l'intento di raccontare l'essenza di un mondo, visto o immaginato. Questo prezioso volume ci accompagna nell'emozionante storia delle arti visive come in un romanzo, attraverso una narrazione delle immagini che scaturisce direttamente dalla curiosità e dallo stupore. Una vera galleria di storie, impeccabile nell'impostazione grafica e nella qualità tipografica delle riproduzioni, che permette al visitatore-lettore di cogliere in ciascuna opera il fascino dell'insieme, seducendolo con il significato dei particolari.

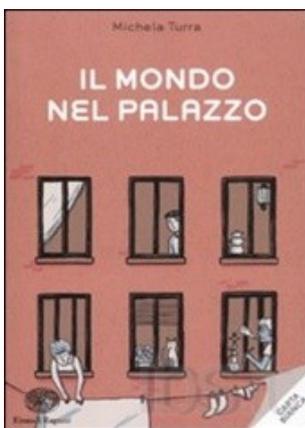
Narrativa da 10 anni



**AUTORE:** Ingrid Lee  
**TITOLO:** IL MISTERO DELLA CITTÀ DEI GATTI  
**EDITORE:** Mondadori  
**PREZZO:** € 15,00

Una trama che si snoda fra due voci narranti, una felina e una umana, e racconta un'amicizia profonda. In una città di media grandezza l'amicizia fra una gatta e un ragazzino nasce in un momento di conflitto, dove l'uomo che ha anestetizzato il suo vivere pretende di soffocare nei suoi schemi la natura. Un racconto con gli occhi degli inascoltati, e con mani e zampe che non stanno a guardare.

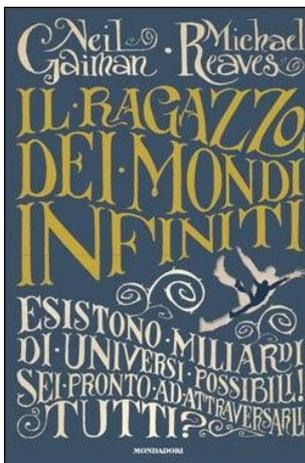
Narrativa da 10 anni



**AUTORE:** Michela Turra  
**TITOLO:** IL MONDO NEL PALAZZO  
**EDITORE:** Einaudi  
**PREZZO:** € 10,00

Un grande palazzo abitato da famiglie provenienti da paesi diversi: Xin dalla Cina, la famiglia Chakri dal Marocco, Denise dalla Turchia, Ostap dall'Ucraina e Tair, ragazzo rom, che sarà vittima di una feroce e ingiustificata aggressione, ma sarà grazie a questo brutto episodio che si instaurerà un clima di amicizia e di aiuto reciproco, per cui anche la vita all'interno di questo brutto e grande palazzo ai margini della città sarà visto con occhi diversi. Anche per gli adulti sarà più facile guardarsi negli occhi e anche per i loro figli scendere nel giardino di quel nuovo mondo nel palazzo, che si trasforma anche in un nuovo palazzo nel mondo.

Narrativa da 12 anni



**AUTORE:** Neil Gaiman, Michael Reaves  
**TITOLO:** IL RAGAZZO DEI MONDI INFINITI  
**EDITORE:** Mondadori  
**PREZZO:** € 17,00

Il progetto era quello di scrivere il soggetto di una serie televisiva, poi però i produttori non ne erano convinti, e Gaiman e Reaves hanno deciso di rimaneggiare il materiale per un romanzo. Nonostante le premesse, la narrazione è convincente, avvincente, e anche difficilmente classificabile, a metà tra la fantascienza e il fantasy. Un ragazzino anche piuttosto imbranato, senza un briciolo di senso dell'orientamento, si perde durante un compito di orienteering, e scopre di essere un Camminatore. È dotato cioè della rara capacità di trovare e oltrepassare i portali di comunicazione tra il nostro Universo e l'Altriverso, attraversando l'Intramondo o il Nulla assoluto, o meglio l'infinità dei mondi paralleli al nostro, passati, contemporanei o futuri. Qui scopre infinite declinazioni della propria identità, ma anche creature difficilmente classificabili. Per affinare il proprio dono deve seguire un corso severo di studi, ed entrare a far parte di una squadra, con la quale condividerà enormi pericoli.

Narrativa da 12 anni



**AUTORE:** Germano Zullo

**TITOLO:** **IL PIÙ GRANDE CALCIATORE DI TUTTI I TEMPI**

**EDITORE:** La Nuova Frontiera

**PREZZO:** € 12,00

Un piccolo libro che ha diversi pregi. Il primo è di essere breve, con capitoli corti, a volte anche meno di una pagina, un linguaggio semplice ed essenziale. Il secondo è di parlare di calcio dal punto di vista di un adolescente brillante che dopo aver giocato fin da piccolo perde fiducia in se stesso ma più di tutto non riesce più a provare piacere nel gioco. È un adolescente irrequieto, che sta cercando la propria strada, si innamora di una ragazza di origine italiana che gli fa scoprire la lettura (e che belle pagine sul fascino del leggere!) e organizza una squadretta che sembra scalcinata per un torneo di calcetto, vincendolo grazie a un rifugiato politico amico del padre che compie prodezze sul campo. Ma la vita è così: imprevedibile e inaspettata.

**AUTORE:** Annabelle Pitcher

**TITOLO:** **UNA STELLA TRA I RAMI DEL MELO**

**EDITORE:** Salani

**PREZZO:** € 14,80



Jamie ha perso una sorella in un attentato terroristico a Londra. La madre ha abbandonato la famiglia, in rotta con il marito, incapace di reagire alla perdita della figlia, continuamente ubriaco (una parola che non si può neanche pronunciare) e in disaccordo persino sulla sepoltura dei resti della ragazzina. Jamie ha dieci anni, una scuola nuova, un gatto, una sorella Jasmine, detta Jas, con i capelli colorati e una compagna di banco mussulmana. Jamie ha voglia che tutto ritorni normale: che la madre gli sia vicina, che il padre sia sobrio e che il mondo funzioni. Annabelle Pitcher mette in scena, in un romanzo di forte impatto emotivo, situazioni radicali e drammatiche, affrontate sempre con linguaggio attento alla realtà dei ragazzi. E proprio nel ritmo e nella felice scrittura, troviamo la cifra di questa proposta di lettura, per ragazzi di almeno 14 anni.

Una curiosità: il titolo originale del libro è *Mia sorella vive sulla mensola del camino*, facendo riferimento all'urna che ne contiene le ceneri.

Narrativa da 13 anni

Narrativa da 14 anni