



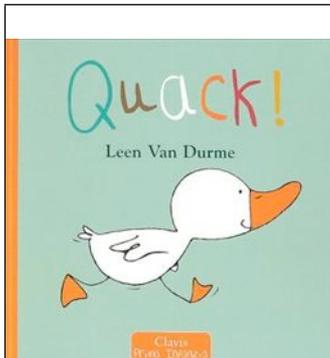
2 marzo 2010

LIBRI PER RAGAZZI

SELEZIONE DELLE NOVITÀ FEBBRAIO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Coop Nautilus di Mantova - piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414
Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347
Il libro con gli stivali - Via Mestrina, 45 30172 Mestre (Ve) tel 041-0996929.
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668
Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960
Libreria Colibrì di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250
Libreria Il Parnaso di Calolzio Corte (LC) - Corso Dante 21/1 tel 0341/646414
Libreria Trame di Bologna via Goito 3/c tel 051/233333
La Libreria dei Ragazzi di Monza - Via Padre Giuliani 10, tel. 039/2307575

NARRATIVA DA 6 MESI

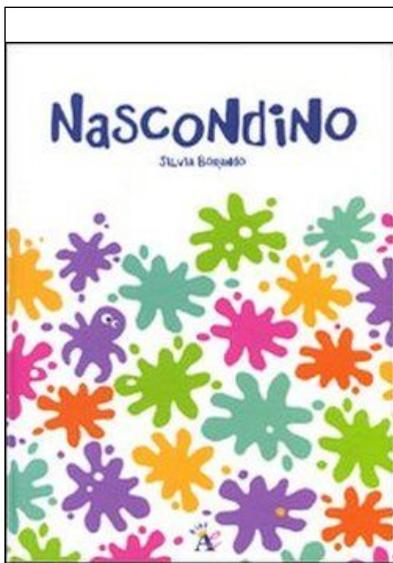


AUTORE Leen Van Durme
TITOLO **QUACK!**
EDITORE Clavis Prima Infanzia
PAG. 12
PREZZO € 6.95

Il simpatico anatroccolo scopre i versi della gallina, del pesce, del maiale, del cane, dell'ape e alla fine ci rivela anche come fanno le anatre: Quack!
Il libriccino cartonato con degli animali spiritosamente stilizzati ma ben riconoscibili sul fondo monocromatico è adatto alle mani e alla comprensione dei più piccoli

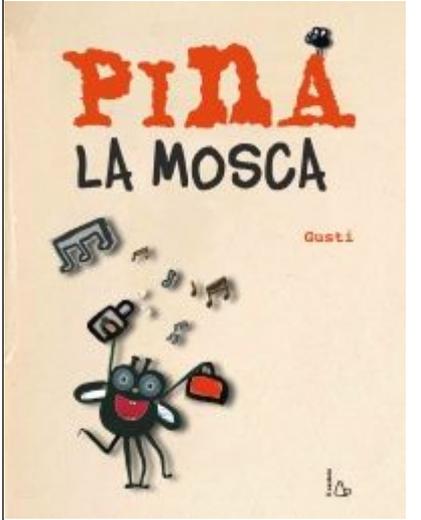
Il simpatico anatroccolo scopre i versi della gallina, del pesce, del maiale, del cane, dell'ape e alla fine ci rivela anche come fanno le anatre: Quack!

NARRATIVA DA 2 ANNI



AUTORE Silvia Borando
TITOLO **NASCONDINO**
PAG. 32
EDITORE Aliberti junior
PREZZO € 11,90

Silvia Borando è una giovane promessa dell'editoria per bambini e in questo bollettino presentiamo i suoi primi due libri (vedi pag.6). Nascondino è un divertente gioco da fare con i più piccoli. Senza parole, fatto solo di illustrazioni a due pagine, molto grafiche, nasconde tra oggetti di uso comune animali diversi che si distinguono solo per piccoli particolari.

	<p>AUTORE Gusti TITOLO <u>PINA LA MOSCA</u> EDITORE Il castoro PAG. 34 PREZZO € 13,50</p> <p>Un nuovo albo che parla di un argomento, la caccia, già presente in molti libri per bambini. Ciononostante, la brevità del testo e la particolarità delle illustrazioni, realizzate con tecnica mista e molto essenziali, attraverso l'ironia e il colpo di scena finale, riescono ad aggiungere qualcosa di nuovo a un tema che non costituisce solo un'immane occasione di divertimento per i bambini, ma li aiuta anche a prendere consapevolezza del proprio corpo.</p>
--	---

	<p>AUTORE Felipe Ugalde TITOLO <u>UN GRANDE SOGNO</u> EDITORE kalandraka PAG. 30 PREZZO € 15,00</p> <p>Lasciare un segno indelebile è "un grande sogno" comune a buona parte de' nostri e al coccodrillo protagonista di questo albo.</p> <p>E il messicano Felipe Ugalde ci descrive questo sogno con un'ironia sbalorditiva; ipnotizzati dalla bellezza delle tavole non si bada poi tanto al coccodrillo che si pappa tutto quanto, fino alla consacrazione finale, che suggella il legame di questa storia con la visione maya del cosmo.</p> <p>Grandioso nei colori e nel messaggio, l'editore ci fa trovare nell'ultima pagina piccoli sticker fluorescenti a forma di stelle. Buon divertimento.</p>
--	---

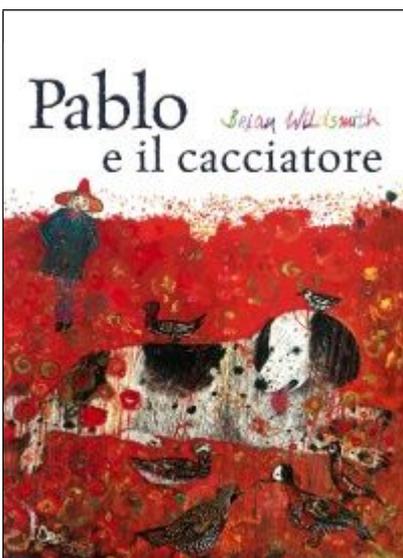
NARRATIVA DA 3 ANNI



AUTORE Stéphane Frattini
TITOLO **A OGNUNO IL SUO SEDERE!**
EDITORE Franco Cosimo Panini
PAG. 18
PREZZO € 12,00

Un nuovo album fotografico che mostra in primo piano i didietro di diversi animali. Dietro ciascun didietro si trova un animale di cui bisogna scoprire il nome. Siamo certi di riconoscerli? eh no. Sollevando le alette, si scopre l'animale al quale appartiene il didietro e un testo molto istruttivo, preciso e curioso: sapete che la macchia sul sedere del daino si chiama "specchio" e che funziona come una sorta di bussola... Un libro ludico e istruttivo che su un soggetto sul quale normalmente ci si siede...*A ognuno il suo sedere* e *Di chi sono questi occhi* sono i primi due titoli della nuova collana *Apri gli occhi*

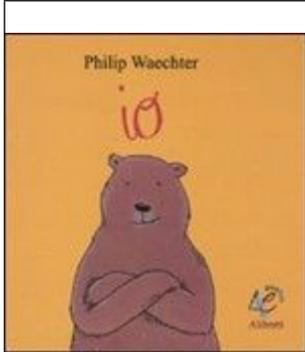
NARRATIVA DA 4 ANNI



AUTORE Brian Wildsmith
TITOLO **PABLO E IL CACCIATORE**
EDITORE Il castoro
PAG. 32
PREZZO € 13.50

Pablo è un cane da caccia. Il suo padrone lo addestra a riportare i rametti, le uova senza romperle con i denti, nella speranza che un giorno saprà riportare le anatre selvatiche colpite dal suo fucile. E Pablo impara e ama il suo padrone. Viene il giorno della caccia. Ma Pablo ha un cuore generoso e la compassione prevarrà sull'obbedienza. Il cane nasconde le anatre ferite e se ne prende cura fino a quando il cacciatore scopre il suo segreto... Tenero il finale in cui l'empatia tra l'uomo e gli altri animali ha la meglio sull'istinto aggressivo e predatore. Illustrazioni di grande bellezza.

NARRATIVA DA 5 ANNI



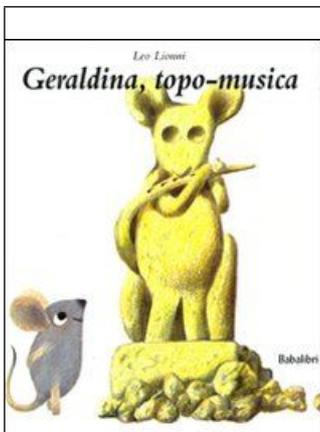
AUTORE Philip Waechter
TITOLO **IO**
EDITORE Aliberti junior
PAG. 60
PREZZO € 9,90

Io... Io... Io... Io ho tanta voglia di divertirmi... Io sono grande...
Io ho un cuore grande... Io per essere felice devo avere ...
Io non sono niente... senza Te.
Delicato, spiritoso, piccolo saggio sull'amicizia.



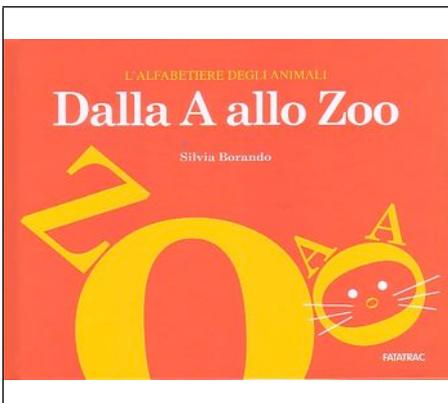
AUTORE Elisa Géhin
TITOLO **C'ERA TANTE VOLTE UNA FORESTA**
EDITORE La Nuova frontiera Junior
PAG. 34
PREZZO € 14,00

Tutto inizia da un albero e da un passero e da una corona.
E dal desiderio del passero di abbandonare l'albero e togliersi la corona.
E tutto ricomincia da una foresta e tanti altri passeri con la corona. Nasce allora la necessità di riprendersela.
E tutto ricomincia ancora dall'allontanarsi e cercare un' altra foresta, diversa, dove tutti i passeri portano il cappello.
E allora tutto ricomincia da un cappello sopra una corona. E finisce con un passero che butta via l'uno e l'altra. A quel punto tutto può accadere.
Un racconto minimalista e ironico fatto di tante storie, tanti nuovi inizi, tanti "c'era una volta", tanti tentativi di essere accolti e trovare un proprio ruolo fino alla scoperta, contagiosa, della libertà di essere semplicemente, senza sovrastrutture.



AUTORE Leo Lionni
TITOLO **GERALDINA, TOPO-MUSICA**
EDITORE Babalibri
PAG. 30
PREZZO € 12,00

Babalibri ci ripropone la riedizione di libro di Leo Lionni che mancava da tanto tempo. Come sempre, l'autore riesce con ironia e semplicità a raccontare ai bambini come si può imparare a riconoscere una forma d'arte. Geraldina non aveva mai sentito la musica, ma la incontra nel momento in cui condivide con i suoi compagni alcuni pezzi di formaggio. Una melodia che entrerà nella sua vita e che permetterà a tutti quanti i topi di non morire di fame e di fare un'esperienza meravigliosa.



AUTORE Silvia Borando
TITOLO **DALLA A ALLO ZOO**
EDITORE Fatatrac
PAG. 60
PREZZO € 7,90

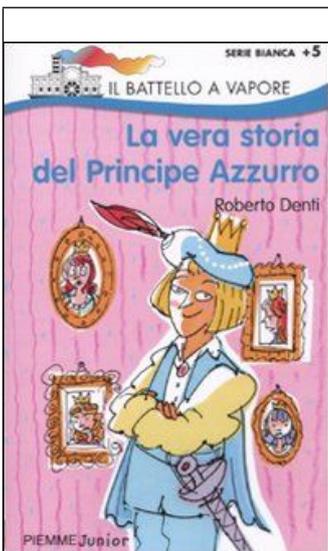
Un alfabeto fatto di animali o degli animali fatti con l'alfabeto? In questo volume Silvia Borando ha creato un abbecedario veramente divertente. Con le sue illustrazioni improntate alla tecnica grafica, l'autrice ha creato un gioco di osservazione e scoperta dedicato ai più piccoli.



Autore Anne Herbauts
Titolo: **LUNEDI'**
Editore: Edizioni Lapis
Prezzo: €16,00

Anne Herbauts è una illustratrice belga, di lei abbiamo presente altri due lavori: una ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE, stampato da Fabbri Rizzoli, e un albo intitolato L'ORA VUOTA, nella medesima casa editrice, fuori catalogo, ripescato dal coordinamento nel 2009.

Con questo LUNEDI', Herbauts si conferma illustratrice non facile: il titolo prende il nome da un personaggio, che prende il tè con Ieri e Domani. La casa di Lunedì è tracciata e spaccata, così da permetterci una visione, come per i disegni da bambino, dell'interno e dell'esterno. L'illustratrice gioca con concetti, di tempo e di identità, che spiazzano l'adulto. Con i giorni della settimana, il domani, lo ieri e le stagioni, diventano protagonisti di una piccola fiaba, magica e incantata, per aiutarci a dire, con i piccoli, che il tempo si ripete, ma non è mai uguale. Le illustrazioni si possono toccare perché sono in rilievo.

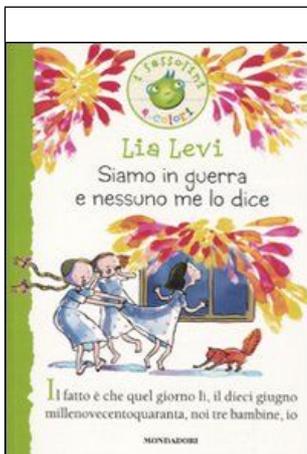


AUTORE Roberto Denti
TITOLO **LA VERA STORIA DEL PRINCIPE AZZURRO**
EDITORE Il Battello a Vapore - Piemme
PAG. 48
PREZZO € 7,50

C'era una volta un bel Principe... così narrano le fiabe. Ma siamo poi tanto sicuri che il principe oltre ad essere bello, sia anche affidabile? Attente fanciulle, un principe che si innamora di continuo, provate a pensare alla Bella addormentata, a Biancaneve, a Cenerentola, non è certo da sposare.

Ma come finirà questa storia un po' bislacca? Il Principe metterà la "testa a posto"? Roberto Denti gioca, ancora una volta con le fiabe, regalandoci una storia divertente e a lieto fine...

NARRATIVA DA 5 ANNI



AUTORE Lia Levi

TITOLO SIAMO IN GUERRA E NESSUNO ME LO DICE

ILLUSTRAZIONI Desideria Guicciardini

EDITORE Mondadori

PAG. 45

PREZZO € 7,00

La guerra arriva all'improvviso a Torino, il 10 di giugno del 1940 e coglie tutti alla sprovvista. Certamente una bambina, la voce narrante dei questo racconto, le sue due sorelline e la loro tata. Sarà una nottata di stupore e paura, di occhi sgranati alla finestra che chiedono spiegazioni. La realtà verrà capovolta e le bombe diventeranno fuochi artificiali... sarà veramente credibile? Lia Levi ci racconta qui con lieve scrittura la violenza della guerra, che irrompe senza regole nell'innocenza del quotidiano, ma anche la insensatezza, certe volte, del nascondere la verità ai bambini.

NARRATIVA DA 5 ANNI



Testi: Enza Emira Festa

TITOLO: LA GRANDE FUGA DELLE LETTERE

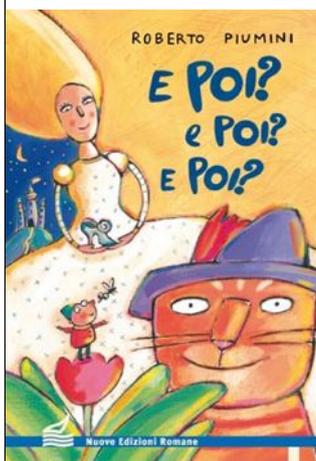
Illustrazioni: Manuela Santini

Editore: Mondadori

Pag. 45

Prezzo: € 7,00

Una storia un po' antica per un'ansia sempre attuale: la bella calligrafia. La piccola Sofia infatti, prima elementare, è un'alunna attenta e diligente se non fosse che le lettere che scrive non vogliono stare al loro posto tra le righe del quaderno. Ma un giorno le lettere sfuggono al controllo di tutti, scappano dai giornali, dai cartelloni stradali, dai libri e si riversano nelle strade. Come riacchiapparle? Ci penserà Sofia con i suoi compagni che finalmente riusciranno a domarle!



AUTORE Roberto Piumini

TITOLO E POI? E POI? E POI?

ILLUSTRAZIONI Gloria Francella

EDITORE Nuove Edizioni Romane

PAG. 104

PREZZO € 10,00

E poi ? e poi? E poi? E poi cosa succede quando i personaggi delle fiabe vivono per sempre felici e contenti? Roberto Piumini ha provato a immaginarlo, in un concatenarsi di rime, per tre fiabe classiche: una Cenerentola ormai sposa e delle scarpette tenute di ricordo e divenute poi oggetto di contesa, un Pollicino divenuto adulto e un nuovo orco, e un nuovo amore, e un Gatto con gli stivali rimasto placidamente senza far nulla e travolto poi da una nuova avventura. E, cuor di cantastorie, Piumini racconta nuovi finali, intesse nuove trame, regala nuovi "e poi?".

NARRATIVA DA 6 ANNI



AUTORE Mario Sala Gallini

TITOLO **IL MESSAGGIO MISTERIOSO E LA BANDA DELLE 3 EMME**

ILLUSTRAZIONI Rupert Van Wyk

EDITORE Mondadori

PAG. 93

PREZZO € 7,50

Il maestro Mustacchi insegna matematica a Mascia, Muradif e a Mario, la Banda delle tre M, e proprio durante una sua lezione, piena di notizie curiose, inizia l'avventura, con il ritrovamento di uno strano pezzo di carta, un manoscritto da decodificare. Attraverso le avventure dei tre ragazzi, il lettore di terza o quarta elementare gioca con le materie scolastiche. Ritmo e divertimento sono elementi che convinceranno chiunque, a patto di leggere il libro.

NARRATIVA DA 8 ANNI



AUTORE Pietro D'Alì e Andrea Valente

TITOLO **MARIO LUPO DI MARE INTORNO AL MONDO IN BARCA A VELA**

EDITORE Editoriale Scienza

PAG. 93

PREZZO € 10,00

Più che di una serie, o di una collana, sarebbe il caso di parlare di un FORMAT, cioè una modalità di narrazione, di confezionare una storia. Siamo al terzo appuntamento con i Romanzi di Scienza di Andrea Valente e per ognuno degli incontri emerge la personalità del compagno di avventura scientifica: dopo l'astronauta, l'esploratore del polo, ora un velista: Pietro D'Alì. Valente, oltre ad arricchire con le illustrazioni il libro, è autore del testo "leggero", alternato alle spiegazioni, e nel campo della vela, si scoprono molte occasioni di giochi di parole. Se vi chiedono una scotta, non è una pastasciutta con problemi di cottura!

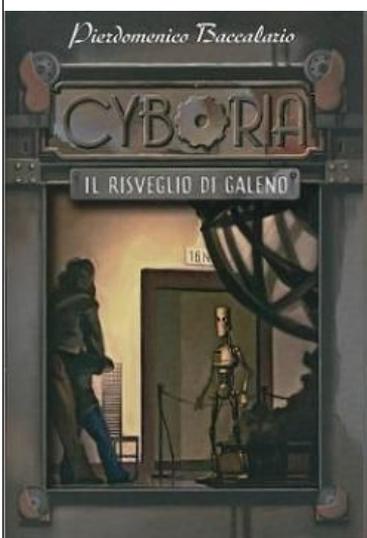
NARRATIVA DA 9 ANNI



AUTORE Daniela Morelli
TITOLO **CLICK! RAGAZZO IN MARE**
ILLUSTRAZIONI Mauro Marchesi
EDITORE Mondadori
PAG. 106
PREZZO € 8,00

Martino si trova a fare una vacanza in barca a vela con il padre, la nuova fidanzata del padre e la sue due figlie: Sissi e Olivia. La vacanza si prospetta a dir poco tragica, unico sollievo: un registratore con cui si confida di nascosto e in cui sfoga rabbia e malumori. Sissi è insopportabile, saputella e cattiva, Olivia è timidissima e poi è molto più piccola...non parliamo della "matrigna" e dei litigi con il papà...ma tutt'a un tratto la storia prende tutta un'altra piega, i ragazzi si ritrovano da soli in mare aperto durante una tempesta, a dover contare solo su un canotto e sulla loro astuzia e solidarietà...
Una storia avvincente e avventurosa.

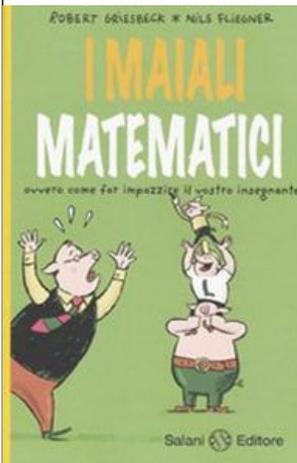
NARRATIVA DA 10 ANNI



AUTORE Pierdomenico Baccalario
TITOLO **CYBORIA IL RISVEGLIO DI GALENO**
ILLUSTRAZIONI: Giorgio Baroni
EDITORE De Agostini
PAG. 313
PREZZO € 14,90

Un'ambientazione originale e meritevole, in sintonia con alcuni percorsi fantascientifici (steam punk), è il nocciolo di questa nostra scelta. Le citazioni futuriste, accompagnate da un ingenuo ottimismo razionalista, affascinano il lettore di questo romanzo di Pierdomenico Baccalario, macchina da scrittura della nostra editoria. Otto è nipote di un matematico e, alla morte del nonno, riceve un dono particolare che gli permetterà un'avventura oltre la fantasia. Ricco di enigmi, misteri, colpi di scena, l'avventura di Folgore Perotti permette al lettore di trovare alcune località ricche di storia (Pisa, Firenze e altre che è meglio non svelare), in una vicenda che potrebbe farsi perdonare certe indulgenze verso gli stereotipi del genere. Illustrazioni di Giorgio Baroni classiche e attraenti.

NARRATIVA DA 11 ANNI



AUTORE Robert Griesbeck

TITOLO **I MAIALI MATEMATICI OVVERO COME FAR IMPAZZIRE IL VOSTRO INSEGNANTE**

ILLUSTRAZIONI Nils Fliegner

EDITORE Salani Editore

PAG. 125

PREZZO € 12,80

Amate quesiti e indovinelli? Vi piace mettere alla prova voi stessi e gli altri? Pensate che ogni occasione sia quella giusta per cimentarvi in una gara di logica e matematica? Allora *I maiali matematici* è il libro che fa per voi. Una scoppiettante ed estremamente irriverente collezione di rompicapi racchiusa nelle pagine di un libro, le cui caratteristiche sono già riassunte nel titolo.

NARRATIVA DA 12 ANNI



AUTORE Francesco D'Adamo

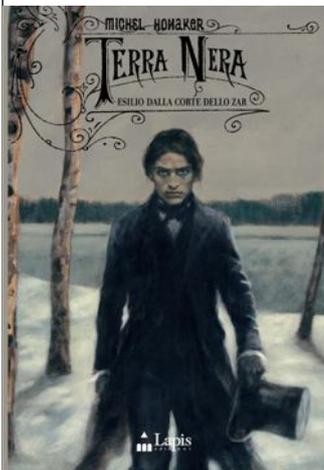
TITOLO **RADIO NIENTE**

EDITORE De Agostini

PAG. 265

PREZZO € 12,90

Radio Niente è una voce che racconta storie di periferia, due. Storie alla D'Adamo, dove trovare sarcasmo nell'amarezza e ironia nel dolore. Dove per non soccombere al destino l'autore propone ai suoi protagonisti di rallentare, di farsi da parte piano piano, con il distacco degli osservatori, per trovare una dimensione che sia davvero loro. Difficile, a volte poco credibile in questa narrazione. Forse per questo affascinanti per chi cerca storie di redenzione.



AUTORE Michel Honaker

TITOLO **TERRA NERA ESILIO DALLA CORTE DELLO ZAR**

EDITORE Lapis Edizioni

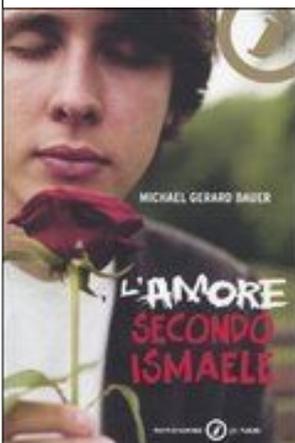
PAG. 274

PREZZO € 13,50

Un grande romanzo di avventura e d'amore, una saga appassionante raccontata in tre parti attraverso le lettere e i diari dei protagonisti. Fresco di stampa il primo volume, Terra Nera – Esilio dalla corte dello zar -. Già dalle prime pagine si viene catturati e trasportati nei paesaggi innevati della Russia e della Terra Nera d'Ucraina del XIX secolo dove fa da sfondo l'inizio della rivoluzione russa. Terra Nera è la tenuta lasciata in eredità dalla Baronessa Danilov a suo figlio adottivo, Stepan Ciakarov, un giovane compositore di talento allievo del grande Ciaikovskij al quale si prospetta una brillante e folgorante carriera che suscita però gelosia e rancore all'interno della famiglia Danilov, dove in seguito alla morte della baronessa si trama un piano machiavellico per farlo cadere in disgrazia.

Ingiustamente costretto all'esilio, allontanato dal suo amore e privato della tenuta di Terra Nera, Stepan si ritroverà a vagare per l'Europa fino a giungere in Italia e a pensare ad una sola cosa : vendicarsi...

Una storia appassionante e avvincente, una scrittura poetica e sorprendente e che traspira musica.



AUTORE Michael Gerard Bauer

TITOLO **L'AMORE SECONDO ISMAELE**

EDITORE Mondadori

PAG. 288

PREZZO € 14,00

Avevamo lasciato Ismaele alla fine del precedente romanzo in un momento in cui tutti credevamo che le cose si mettessero al meglio: le amicizie, la scuola, i prepotenti e, ovviamente, Kelly Faulkner: ogni tessera sembrava essere destinata ad andare al suo posto. La vita però tende a procedere in modo poco lineare, e le cose sono quasi sempre più complicate di quanto sembrino in apparenza: Bauer si conferma un vero maestro nel presentarcela come è, in modo credibile, tenero e divertente.



AUTORE Fabrizio Silei

TITOLO **BERNARDO E L'ANGELO NERO**

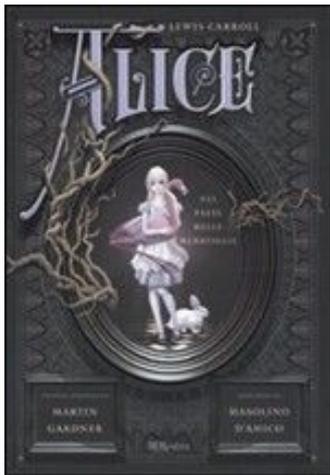
EDITORE Salani Editore

PAG. 186

PREZZO € 13,00

Bernardo ha dodici anni quando gli Alleati giungono in Toscana, è figlio del podestà del paese ed è un ragazzo balilla a tutti gli effetti munito persino di una pistola che spara colpi veri...in un clima carico di tensioni e odio per il nemico che avanza, Bernardo trova un pilota afroamericano ferito su un albero. Decide di farlo suo prigioniero soprattutto per conquistare la fiducia e la considerazione di un padre troppo convinto delle proprie idee.

Un romanzo di formazione, di un rapido percorso di crescita, di riflessioni sul razzismo e il fanatismo e i pregiudizi che soffocano la libertà. Bernardo alla fine diventa coraggioso quando capisce che la vera forza è riuscire a vedere anche nel nemico un uomo come noi e trattarlo come tale.



AUTORE Lewis Carroll

TITOLO **ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE**

EDITORE Rizzoli

PAG. 352

PREZZO € 19,50

L'attesa realizzazione cinematografica di Tim Burton, porta attenzione alla storia creata dal Reverendo Dodgson. Tutte le case editrici lo ripropongono: escono nuovi saggi critici, finalmente arriva in Italia la biografia di Karoline Leach, pubblicata Castelvechi, arriva in libreria un'Alice a fumetti, quella di Kyle Baker. Tra tutti segnaliamo una vecchia edizione, curata da Martin Gardner e tradotta da Masolino D'amico. Uscita per la prima volta nel 1960, è stata continuamente aggiornata, ma senza apparati attenti a "spiegare" i sogni di Alice. Alcuni brani delle introduzioni di Gardner sono da antologia!

CASSETTA DEGLI ATTREZZI



AUTORE Luca Bernardo

TITOLO **IL BULLISMO FEMMINILE. RAGAZZE CHE ODIANO RAGAZZE**

EDITORE Cult Editore

PAG. 133

PREZZO € 16,00

Il bullismo al femminile è un fenomeno in crescita e poco conosciuto perché molto più sottile e subdolo, ma non per questo meno doloroso, dove spesso non è l'aggressione fisica che ferisce, ma quella che colpisce la sfera dell'intimo attraverso il ricatto, la calunnia, il dileggio l'isolamento, il riuscire a creare l'invisibilità della vittima.

Torture psicologiche che spesso portano a quei disturbi molto frequenti nelle ragazze quali lo stress, l'esaurimento, l'anoressia e la bulimia fino alle forme più gravi dell'autolesionismo.

Luca Bernardo specialista di adolescentologia presso l'Ospedale Fatebenefratelli di Milano ne traccia una mappa studiandone le ragioni e proponendone anche i possibili interventi.

Giovanna Lo Presti
LA SCUOLA AGRA



MDF Libelli

AUTORE Giovanna Lo Presti

TITOLO **LA SCUOLA AGRA**

EDITORE Edizioni per la decrescita felice

PAG. 104

PREZZO € 8,00

Dal linguaggio aberrante del Ministero, dove ormai da alcuni anni sono stati coniatati termini come *utenti* (in filigrana *clienti*), *debito* o *credito*, *piano dell'offerta formativa*, *presidi-manager*, *collaboratori* che formano *staff* della dirigenza.

Alla povertà del linguaggio degli studenti di cui colpisce non tanto...: "Non è soltanto l'ignoranza della grammatica e della sintassi, né la povertà del lessico il male che affligge molti nostri studenti. È piuttosto la perdita della capacità di pensare in modo articolato e di dire con precisione ciò che si è pensato".

Un'analisi spietata dello stato in cui versa la scuola italiana oggi, un cercare le cause che l'hanno resa quello che è, un desiderare una buona scuola perché specchio di una società più giusta.