



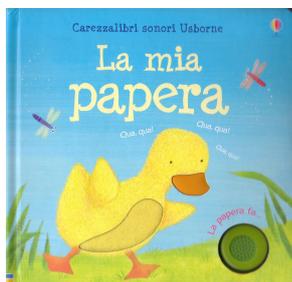
28 febbraio 2009

# **LIBRI PER RAGAZZI**

## **SELEZIONE DELLE NOVITÀ FEBBRAIO**

**La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555**  
**Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384**  
**L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944**  
**Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977**  
**Libreria Nautilus di Mantova - piazza 80o fanteria 19, tel. 0376/323406**  
**Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32 tel 0438072347**  
**Il libro con gli stivali - Via Mestrina, 45 30172 Mestre (Ve) tel 041-0996929.**  
**Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668**  
**Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174**  
**Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960**  
**Libreria Il Convivio di Vigevano - Corso Garibaldi, 23 tel 03881833**  
**Libreria Colibri di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225**  
**Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250**  
**Libreria Il Parnaso di Calolzio Corte (LC) - Corso Dante 21/1 tel 0341/646414**  
**Libreria Trame di Bologna via Goito 3/c tel 051 233333**

# NARRATIVA dai 2 anni



**AUTORE** Sam Taplin e Stephanie Jones

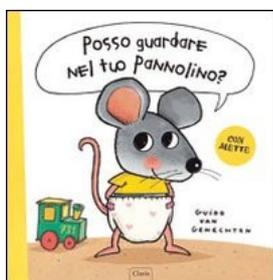
**TITOLO** **LA MIA PAPERERA**

**ILLUSTRATORE** Masumi Furukawa

**EDITORE** Usborne

**PREZZO** €12,00

Un libro per i più piccoli, che si divertiranno a riascoltare all'infinito il simpaticissimo "qua-qua" del paperotto e ad accarezzarne il soffice piumaggio. Ogni pagina descrive le qualità e le abilità della paperera che nuota, sbatte le ali, insegue i vermetti. Le immagini sono molto chiare, distribuite in sequenza sulle pagine di destra e a tutta pagina sulla sinistra; è reso con evidenza anche il tipo di ambiente naturale nel quale ci si trova (persino il tasto sonoro ha un insolito effetto-eco).



**AUTORE** Guido Van Genechten

**TITOLO** **POSSO GUARDARE NEL TUO PANNOLINO?**

**EDITORE** Clavis

**PAG** 28

**PREZZO** € 14.90

Un topolino curioso ci guida alla scoperta di cosa si cela dentro il pannolino dei suoi amici animali...e dentro il suo cosa c'è? Un simpatico libro con alette per raccontare una conquista importante che segna una tappa della crescita.

# NARRATIVA dai 3 anni



**AUTORE** Greg Foley

**TITOLO** **GRAZIE AMICO ORSO**

**EDITORE** Il castoro

**PAGG.** 32

**PREZZO** €12,50

Un mattino, presto, un cucciolo di orso trova una cosa per lui straordinaria e che piacerà senz'altro all'amico Topo; subito si avvia alla ricerca dell'amico per mostrargli la bellissima scoperta ma, strada facendo, incontra altri animali, la scimmia, il gufo, la volpe, l'elefante, lo scoiattolo, il coniglietto, i cui pareri negativi lo mortificano a tal punto da fargli pensare che la cosa non sia poi così straordinaria: finalmente arriva Topo che, dopo averla guardata da una parte e dall'altra, vi si intrufola dentro, la proclama la cosa più straordinaria che abbia mai visto e ringrazia con affetto l'amico Orso.

# NARRATIVA dai 4 anni



**AUTORE** Alberto Benevelli, Loretta Serofilli  
**TITOLO** **MONDO SPAVENTOSO MONDO MERAVIGLIOSO**  
**EDITORE** San Paolo  
**PAGG.** 40  
**PREZZO** €12,50

Questo albo semplice e dalle immagini tradizionali, se non banali, ha il merito di essere estremamente rassicurante nei contenuti e nella veste. Poldo il leprotto infatti non esce mai dalla sua tana e tiene sempre chiusa a chiave la porta. Ha troppa paura di quello che c'è al di là. Ma il modo spaventoso rappresentato dalla volpe ha anche il rovescio della medaglia di un mondo meraviglioso pieno di amici, sole e allegria. Come scoprirà Poldo aprendo la porta e sfuggendo alla volpe e magari anche qualche piccolo lettore un po' insicuro e fifone.



**AUTORE** Fabian Negrin  
**TITOLO** **MI PORTI AL PARCO?**  
**EDITORE** Il castoro  
**PAGG.** 32  
**PREZZO** €12,50

Il "meritato" sonnellino del sabato pomeriggio: sdraiato sul divano il babbo dorme... anzi russa rrrrrrrrrrhuff. Incurante di ciò il bambino vuole andare al parco. Dalla esplicita richiesta "Mi porti al parco?" Le pagine si susseguono in un crescendo rocambolesco dove non c'è limite alla fantastica tenacia del piccolo protagonista impegnato ad interrompere, con ogni mezzo, il sonno del padre. Ma papà non si arrende alle provocazioni e solo un melodioso e "soave" suono riuscirà a risvegliarlo convincendolo ad esaudire il desiderio del piccino.

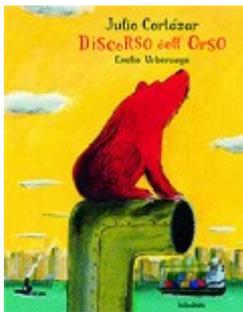
Un albo illustrato ritmato e divertente che ben combina colori, suoni, fantasia ed ironia.



**AUTORE** Marco Di Domenico  
**TITOLO** **CHI È IL TERRIBILE GUERRIERO NELLA TANA DELLA LEPRE?**  
**EDITORE** Arka  
**PAG** 40  
**PREZZO** € 14.00

Chi è il feroce e terribile guerriero che occupa la tana della lepre, che intimidisce tutti i maestosi animali della savana che cercano di stanarlo? Il temibile si svelerà solo alla fine: si tratta di un minuscolo bruco tenero e burlone...una storia divertente con spiritose illustrazioni per prendere un po' in giro le paure e provare a stemperarle in un sorriso

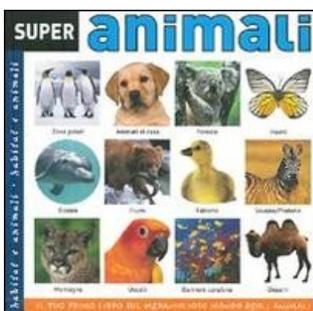
# NARRATIVA dai 6 anni



**AUTORE** Julio Cortázar  
**TITOLO** DISCORSO DELL'ORSO  
**ILLUSTRATORE** Emilio Urberuaga  
**EDITORE** kalandraka  
**PAGG.** 22  
**PREZZO** €14,00

Avete presente quando in certe notti, nel silenzio più assoluto, si sentono dei rumori inspiegabili dentro le tubature dell'acqua? Finalmente questo libro fa luce su questo mistero, probabilmente è colpa di un orso rosso che passeggia nottetempo. Questo inquieto clandestino a volte si ferma ad osservare le persone che abitano nel palazzo commuovendosi per le nostre abitudini quotidiane che rivelano un fondo di fragilità. L'incisivo stile di Urberuaga esalta nella maniera più appropriata questo breve testo poetico.

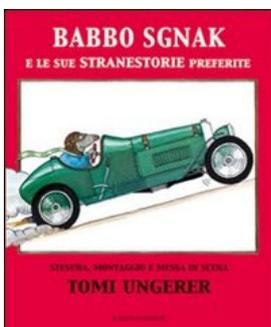
## DIVULGAZIONE dai 7 anni



**AUTORE** Barbara Taylor  
**TITOLO** SUPER ANIMALI  
**EDITORE** Editoriale Scienza  
**PAGG.** 61  
**PREZZO** €18,90

Un ricco repertorio fotografico, splendidamente composto in ogni pagina, che rende a pieno il fascino degli animali nel loro rapporto con l'habitat. La partizione del libro è pensata proprio per ambienti naturali, e degli animali sono descritti gli stili di adattamento e i reciproci rapporti di convivenza tra specie diverse. I testi, sintetici, sono ben lontani dai nozionismi scolastici, e puntano dritti a soddisfare le curiosità, i particolari più divertenti, i record più insoliti.

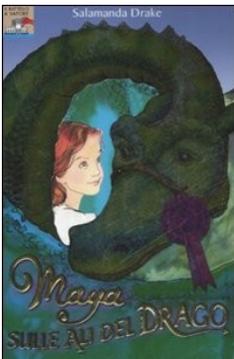
## NARRATIVA dai 7 anni



**AUTORE** Tomi Ungerer  
**TITOLO** BABBO SGNAK E LE SUE STRANESTORIE PREFERITE  
**EDITORE** Il gioco di leggere  
**PAGG.** 32  
**PREZZO** €16,00

Il vecchio "sono papà Snapp" è diventato "Babbo Sgnak e le sue stranestorie preferite", così i suoi racconti stralunati, originali e sempre incredibilmente sottili, sono ritornati ai lettori, che possono giocare con le invenzioni di Ungerer. Un libro ritrovato solo da chi ha veramente memoria di questo nostro settore editoriale, così abbiamo scoperto che la cornice nera è stata sostituita da un bordo rosso e l'immagine di copertina, che era un rimando all'illustrazione successiva (un piccolo gioco) ha perso tutto il suo significato: cambiata e isolata. La nota sull'autore in fondo al libro è stata lasciata in inglese. Nonostante tutto questo, però, Ungerer conserva la sua carica.

# NARRATIVA dai 10 anni



**AUTORE:** Salamanda Drake  
**TITOLO:** **MAYA SULLE ALI DEL DRAGO**  
**EDITORE:** PIEMME, Il Battello a Vapore  
**PAGG.** 308  
**PREZZO:** € 15,50

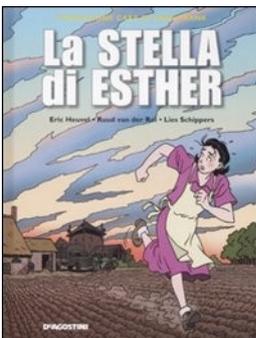
Al di là del mare c'è una terra dove uomini e draghi hanno imparato a convivere. Anche Maya vorrebbe volare sul suo drago, ma il padre non vuole sentire ragioni, nonostante sia il proprietario del più blasonato maneggio per draghi della regione. Come è possibile? Tra incomprensioni, riappacificazioni e tornei volanti anche questo nodo si scioglierà, mettendo in luce interessanti profili psicologici.



**AUTORE** Jeff Kinney  
**TITOLO** **DIARIO DI UNA SCHIAPPA. LA LEGGE DEI PIÙ GRANDI**  
**EDITORE** IL Castoro  
**PAGG.** 218  
**PREZZO** € 11.00

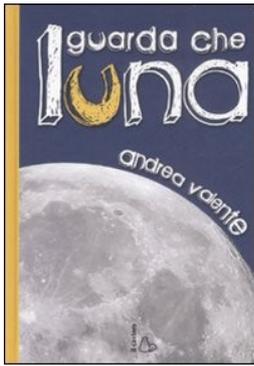
A Greg è stato regalato un secondo "giornale di bordo", quindi possiamo continuare la lettura delle sue esilaranti avventure quotidiane. Lo stile è asciutto, il ritmo incalzante e le vignette sempre argute e straordinariamente efficaci, arricchiscono le vicende tragicomiche di questo simpaticissimo antieroe, tenero e un po' maldestro che sa raccontarsi con humour intelligente e candore disarmante. Il contagio da risata è assicurato!

# NARRATIVA da 11 anni



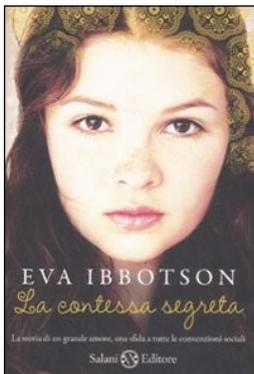
**AUTORE** Eric Heuvel, Ruud van der Rol, Lies Schippers  
**TITOLO** **LA STELLA DI ESTHER**  
**EDITORE** De Agostini  
**PAGG.** 61  
**PREZZO** € 12,90

A cura della fondazione "Casa di Anne Frank", che ne garantisce la qualità, la De agostini pubblica, questo fumetto per raccontare un periodo storico estremamente drammatico, anche ai bambini delle elementari. La storia si svolge, dalle prime leggi razziali, fino alla fine della seconda guerra mondiale passando inevitabilmente dal terribile capitolo dei campi di sterminio. La cura del particolare, la linea pulita e i colori pastello ricordano lo stile tipico di Hergè "padre" di TinTin ma la vicenda si muove su un binario assolutamente realistico. La nonna Esther racconta a suo nipote Daniel il suo vissuto. Fondamentale metafora del...non dimenticare.



**AUTORE** Andrea Valente  
**TITOLO** **GUARDA CHE LUNA**  
**EDITORE** il castoro  
**PAGG.** 120  
**PREZZO** €14,00

Luna che brilla, luna piena, luna che ammalia, luna da cantare, luna da esplorare, in ventotto racconti un po' scientifici e tanto divertenti Andrea Valente ci racconta ventotto personaggi famosi e la loro luna: Adamo ed Eva, Einstein, Marilyn, Montezuma, Calvino, Galileo, Sinatra o Tolomeo e tanti altri ancora che tra ipotesi, tenerezze e risate ci sorprendono ad alzare lo sguardo ed esclamare "guarda che luna!"



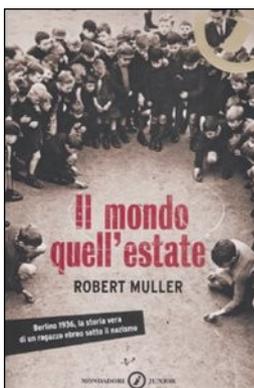
**AUTORE** Eva Ibbotson  
**TITOLO** **LA CONTESSA SEGRETA**  
**EDITORE** Salani  
**PAGG.** 323  
**PREZZO** €15,00

Non bisogna farsi spaventare dalla mole del libro. Una storia avventurosa che si legge di un fiato.

Ambientato nel 1919, dopo la prima guerra mondiale, la nobile famiglia Grazinskij è obbligata a lasciare la Russia e scappare in Inghilterra. La giovane Anna non si perderà d'animo e con *Il manuale della servitù domestica*, che consulterà come un prezioso breviario, e una valigia di cartone che si era fatta prestare, andrà a fare la serva in una famiglia di nobili origini e non si risparmierà mai. Con la sua umiltà e la "luce dei suoi occhi" riuscirà a conquistare tutta la famiglia e a far innamorare Rupert, l'erede della ricca casata che sta per sposare una ricca arrampicatrice sociale con idee filo-naziste.

Una piacevole lettura al femminile con il lieto fine.

## NARRATIVA dai 12 anni



**AUTORE** Robert Muller  
**TITOLO** **IL MONDO QUELL'ESTATE**  
**EDITORE** Mondadori Junior  
**PAGG.** 269  
**PREZZO** €15,00

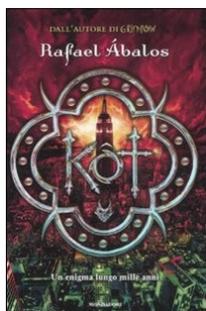
In questo romanzo "quasi autobiografico" Robert Muller racconta i giorni difficili e travagliati del giovane Hannes, nell'estate del 1936, ad Amburgo.

In un'età in cui già è difficile trovare una propria identità, una propria pelle, Hannes si trova a vivere un'ulteriore lacerazione interna: lui non è né ariano, né ebreo. Vorrebbe confondersi nel gruppo dei compagni dello "Jungvolk" e marciare inosservato inneggiando a squarciagola per il Führer, ma una parte di sé se ne vergogna e sa di essere anche un altro, per esempio il nipote della adorata nonna ebrea Rosa, l'unica che riesce a fermare il tempo e lo spazio per permettergli di essere quello che è, un ragazzino di 12 anni.

Il racconto è un crescendo di tensione, un'attesa inquietante di una tragedia personale che è lo specchio di quella storica che fa da sfondo.

Un romanzo senza vie d'uscita, impietoso, crudo, uno spaccato di quel terribile momento storico attraverso lo sguardo di un ragazzino, che lascia annichiliti. Una testimonianza importante.

# NARRATIVA dai 13 anni



**AUTORE** Rafael Ábalos

**TITOLO** **KÔT. UN ENIGMA LUNGO MILLE ANNI**

**ILLUSTRATORE:**

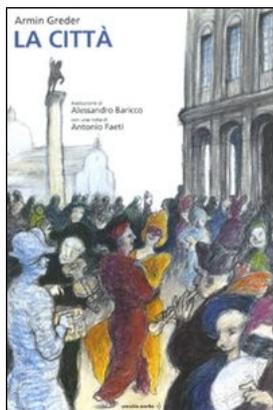
**EDITORE** Mondadori

**PAGG.** 632

**PREZZO** €18,50

Due serpenti, simmetrici, si fronteggiano in posizione di difesa, con le code intrecciate, rappresentano una dualità in equilibrio instabile simboleggiata da una immagine tanto evocativa quanto inquietante: giorno e notte, luce e buio, ma soprattutto, in ultima istanza, scienza e religione. È questo il nucleo narrativo attorno al quale si sviluppa un romanzo teso tanto nell'intreccio quanto nell'incalzante susseguirsi delle vicende dei vari protagonisti, tra misteri e scoperte. Il racconto è portato avanti attraverso tre differenti piani narrativi che si intrecciano continuamente, contribuendo a creare un romanzo di avventura e investigazione avvincente e convincente.

# NARRATIVA dai 14 anni



**AUTORE:** Armin Greder

**TITOLO:** **LA CITTA'**

**EDITORE:** Orecchio Acerbo

**PREZZO:** € 15,00

Pochi libri come questo hanno scatenato discussioni così animate all'interno del gruppo del coordinamento. Alcuni di noi lo hanno trovato troppo cupo, troppo allusivo, e nello stesso tempo molto meno chiaro, anche forse per il linguaggio usato, di quanto fosse *L'isola*, il titolo precedente di Greder. Il tema stesso affrontato può essere inteso in modi diversi, da un lato come fiaba tanatologica, come la definisce Antonio Faeti nella postfazione, e dall'altro come storia che racconta l'aspetto negativo del troppo amore, e le difficoltà della separazione dai genitori. Proprio quest'ultimo tema ha invece colpito favorevolmente altri: amare un figlio non vuol dire rinchiuderlo in una prigione, proteggerlo non significa allontanarlo dal mondo. Verrà il momento in cui il mondo lo raggiungerà comunque, e il peso di quell'amore oppressivo sarà duro da abbandonare. Ma la vita è questo: recidere il cordone ombelicale, e compiere le nostre scelte. Si tratta sicuramente di un libro che parla agli adulti, non certo un libro per bambini, e forse questo è un altro elemento che solleva qualche critica: un albo illustrato di questo tipo confonde, e richiede una sensibilità a nostro parere ancora scarsamente presente. Ciò che turbava molti di noi era proprio l'eventualità dell'acquisto da parte di biblioteche e genitori inconsapevoli per lo scaffale dei bambini. Anche per questo abbiamo deciso di segnalarlo all'interno del nostro bollettino.

# PER GLI ADULTI



**AUTORE:** Niccolò Barbiero e Lorenza Cingoli

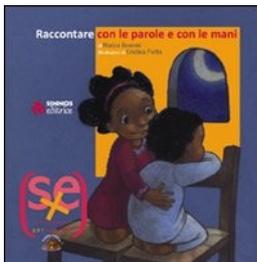
**TITOLO:** **CERCASI ANTENATO. COME DIVENTARE DETECTIVE DI FAMIGLIA E SCOPRIRE IL TUO ALBERO GENEALOGICO**

**EDITORE:** San Paolo

**PAG.** 160

**PREZZO:** € 17,00

Un manuale per costruire l'albero genealogico è un utile strumento per indirizzare i ragazzi allo studio della storia. Partendo dalle radici della propria famiglia si percorre un sentiero, il più semplice per spiegare cos'è la storia, come si snodano i fili degli avvenimenti, come si risale il tempo, come si diventa detective della storia. Stimolante e ricco di spunti è efficace per insegnanti e adulti che vogliono dialogare di memoria e storia con i ragazzi dagli otto anni in poi.



**AUTORE:** Marisa Bonomi

**TITOLO:** **RACCONTARE CON LE PAROLE E CON LE MANI**

**ILLUSTRATORE:** Cristina Pietta

**EDITORE:** Sinnos (Fiabalandia Strumenti per educare n. 77)

**PREZZO:** € 25,00

Nella cassetta degli attrezzi degli educatori questi quattro volumetti rappresentano una preziosa aggiunta. Un volume è espressamente dedicato a loro. Scritto in quattro lingue, italiano, hindi, urdu, e arabo, illustra le problematiche dei bambini sordi e il modo che gli adulti hanno di affrontarle, al di là delle differenze etniche. Gli altri tre volumi sono filastrocche tradizionali di diverse culture, e piccoli dialoghi, tutti in italiano, con grandi disegni, affiancati dalla loro traduzione nella LIS, la lingua dei segni. Il testo originale in lingua delle filastrocche citate è posto in apertura della parte tradotta, in modo che non manchi la possibilità di leggerlo anche con il suo suono più vero. L'integrazione piena è anche assunzione di responsabilità nel far comprendere a genitori che vengono da altri paesi del nostro pianeta, e agli insegnanti che qui incontrano, che intervenire sui bambini colpiti da qualche disabilità è possibile, auspicabile, imprescindibile.



**AUTORE:** Charles Seddon Evans

**TITOLO:** **IL FUSO E LA SCARPETTA. LA BELLA ADDORMENTATA E CENERENTOLA**

**ILLUSTRATORE:** Arthur Rackham

**EDITORE:** Donzelli

**PAGG.** 240

**PREZZO:** €24,00

Una delle funzioni specifiche delle fiabe tradizionali, originariamente orali, era anche quella di favorire lo scambio di simboli e immagini, e quindi di conoscenze, da una generazione all'altra, attraverso una narrazione condivisa. Con questa collana di fiabe e racconti tradizionali, che annovera numerosi titoli di gran pregio, la casa editrice Donzelli sembra proprio recuperare queste istanze. Il libro non si rivolge necessariamente ai bambini: la costruzione narrativa sviluppata su ritmi ampi, il linguaggio articolato (ma sempre ben curato), le illustrazioni splendide e raffinate realizzate con la tecnica della silhouette, lo rendono sia una piacevole lettura per l'adulto che un testo molto adatto per il genitore che voglia condividere con impegno la lettura coi propri figli.