



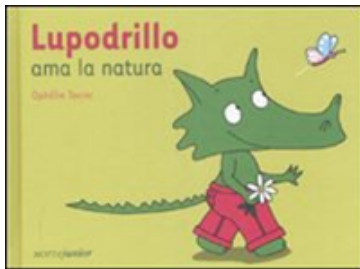
9 GIUGNO 2008

LIBRI PER RAGAZZI

SELEZIONE DELLE NOVITÀ MAGGIO

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384
L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977
Libreria Nautilus di Mantova - piazza 80o fanteria 19, tel. 0376/323406
Il treno di Bogotà - Libreria dei Ragazzi di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32
Il Libro con gli Stivali di Mestre - Via Cecchini 32, tel. 041/8946172
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668
Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174
Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960
Libreria Il Convivio di Vigevano - Corso Garibaldi, 23 tel 03881833
Libreria Colibrì di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225
Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250
Libreria Il Parnaso di Calolzio Corte (LC) - Corso Dante 21/1 tel 0341/646414

NARRATIVA 0 - 3 ANNI

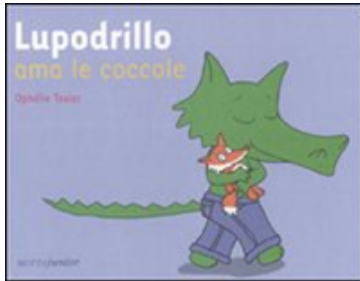


AUTORE
TITOLO

Ophélie Texier
LUPODRILLO AMA LE COCCOLE
LUPODRILLO AMA LA NATURA

EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Motta Junior
Ophélie Texier
24
€ 7,50



Un piccolo Lupodrillo, con una mamma cocodrillo e un papà lupo, vive, in questi due piccoli libri, una serie di esperienze. Le tavole colorate a tinte piatte e il testo semplice in rima ben si adattano ad attirare l'attenzione dei bambini sotto i tre anni.

NARRATIVA 3 - 6 ANNI



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Ah-Hae Joon
CHI MANGERÀ LA PESCA?
Editoriale Scienza
Hye-Won Yang
36
€ 12,90

Una pesca succosa e desiderata da tanti animali diversi. Il gruppo deve decidere chi potrà mangiarla. Discuteranno a lungo misurando le proprie capacità fisiche, ma il più piccolo riuscirà ad avere la meglio. Una divertente storia che insegna ai più piccoli pesi e misure.



AUTORE Davide Cali
TITOLO **L'ISOLA DEL MOSTRO NERO-NERO**
EDITORE Zoolibri
ILLUSTR. Philip Giordano
PAGG. 24
PREZZO € 13,50

Un piccolo mostro con la passione per la fotografia, vive su un'isola tutta nera e non ha nulla da fotografare. Parte per un viaggio dove incontrerà luoghi di colori diversi e raccogliendo semi, creerà un mondo colorato. Con un gusto e una grafica geometrica, Philip Giordano illustra in modo divertente questa tenera storia.



AUTORE Christine Naumann-Villemin
TITOLO **PICCOLA PRINCIPESSA
NON VUOLE MANGIARE**
EDITORE Il Castoro
ILLUSTR. Marianne Barcion
PAGG. 28
PREZZO € 12,90

Partiamo dalle "controindicazioni" di questo albo invitante, colorato e molto (forse troppo) gustoso: di certo indurrà qualche piccolo e capriccioso inappetente a mangiare, ma prima potrebbe fare gravi danni alla linea della mamma o dell'adulto che glielo leggerà! La storia della piccola principessa alla quale non va mai bene il menù di corte infatti è leggera e divertente, ma le immagini sono veramente molto zuccherose e piene di calorie. E quindi serviranno sicuramente allo scopo di convincere gatti e bambini ad assaggiare un po' tutti i cibi, di qualsiasi colore o provenienza siano. Ma per l'adulto goloso se ne consiglia la lettura a stomaco pieno.



AUTORE Etienne Delessert;
a cura di Paola Gerevini
TITOLO **TUTTO A COLORI**
EDITORE Mottajunior
ILLUSTR. Etienne Delessert
PAGG. 28
PREZZO € 13,90

Tutto a colori, con i buffi e teneri personaggi di Etienne Delessert un po' conigli un po' topi, racconta in rima in italiano e in inglese, l'affascinante magia dell'arcobaleno. Sette colori Sette protagonisti: Dante, Simone, Nello, Clemente, Tonino, Arturo ed il delicato Amato svelano il "perché" del loro colore preferito per mezzo di una impaginazione grafica efficace dove il disegno e lo scritto occupano lo spazio in modo chiaro ed equilibrato. L'albo, inoltre, suggerisce ai bimbi indicazioni sulle infinite possibilità d'incontro tra i colori primari invitandoli a scoprire nuove bellissime sfumature.



AUTORE Beatrice Alemagna
TITOLO **CHE COS'E' UN BAMBINO?**
EDITORE Topipittori
ILLUSTR. Beatrice Alemagna
PAGG. 36
PREZZO € 16,00

Un affascinante carrellata di ritratti di bambini interpretati dal segno originale di Beatrice Alemagna accompagnano frasi divertenti e a tratti poetiche nel raccontarci la vera essenza dell'infanzia.

Un album illustrato che può venire apprezzato a tutte le età.



AUTORE
TITOLO

Helen Bannerman
IL GRAN CORAGGIO
DEL PICCOLO BABAJI

EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

L'Ippocampo
Fred Marcellino
72
€ 9,90

La passeggiata nella giungla del piccolo Babaji si rivela piena di incontri imprevedibili: tigri aggressive e affamate, una dopo l'altra, lo depredano dei regali dei suoi genitori, che il ragazzo offre per aver salva la vita. La conflittualità dei prepotenti non ha requie e dopo aver spogliato Babaji si ritorce contro loro stessi in una competizione, senza vincitore, su chi sia la tigre più stupenda. Il finale per questa piacevole storia di arguzia è tutto da gustare a base di frittelle e ghi, il burro indiano. Ottime anche le illustrazioni



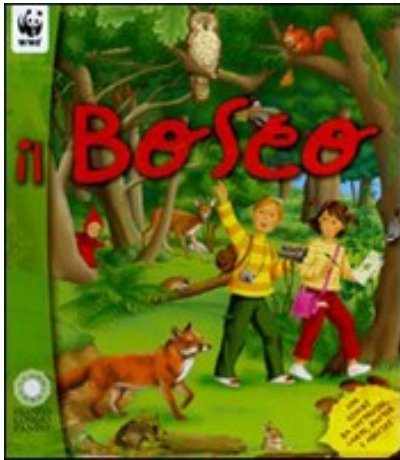
AUTORE
TITOLO

Meir Shalev
UN SERPENTE, UN DILUVIO
E DUE ARCHE

EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Edizioni Frassinelli
Emanuele Luzzati
43
€ 13,00

Meir Shalev ha ereditato la passione del narrare dalla grande tradizione ebraica ed è uno dei maggiori esponenti della letteratura israeliana contemporanea. Troviamo qui raccolte sei "fantastiche" storie tratte da quell'antichissimo libro che è la Bibbia" testo umano prima ancora che sacro", perchè racconta dei nostri antenati, di profezie, di viaggi di sentimenti di guerre e di speranze. Shalev utilizza una scrittura che "parla" la lingua d'un avvincente cantastorie ed Emanuele Luzzati appaga gli occhi ed il cuore con le sue coloratissime illustrazioni dalle quali sembrano sortire le voci sospendendoci in un magico incanto.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

NATURA 3 - 6 ANNI

Cinzia Bonci
IL BOSCO
Panini Franco Cosimo
-
48
€ 22,50

Emanuela Bussolati è la direttrice artistica di questo progetto ideato dal WWF e realizzato dalla casa editrice Panini, per avvicinare i ragazzi al Bosco. Dai boschi delle fiabe alla carta del libro, realizzata a partire dagli alberi, vengono proposti percorsi, giochi e esplorazioni, che accompagnano le prime scoperte. I suggerimenti per osservare i vari tipi di carta da riciclo sono semplici ma efficaci e sono uno spunto attuale. Un albo di grande formato, con rilegatura a spirale, ricco di materiali diversi: utile e divertente.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Ivo Rosati
L'UOMO D'ACQUA E LA SUA FONTANA
Zoolibri
Gabriel Pacheco
32
€ 13,50

Il libro si apre con una traccia suggestiva: un rubinetto lasciato aperto da qualcuno che parte, senza mai tornare. A questo momento segue la nascita dell'uomo d'acqua e la sua vita nelle strade, tra la gente che non lo riconosce e lo accusa. In un primo momento l'uomo si difende, dissolvendosi in pozzanghere per poi iniziare ad essere accettato.

Le aspettative create non trovano risposta in una storia che non scorre, non si scioglie, non prende forma, aprendo ad ogni pagina possibili opportunità narrative che non si sviluppano mai né stimolano percorsi e visioni personali.

Le illustrazioni sono raffinate, evocative e stimolanti.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Pennypacker Sara
STUART E IL MANTELLO MAGICO
Mondadori Junior +7
Matje Martin
70
€ 7,00

“Le avventure possono capitare solo a chi ha un mantello”, dice Stuart. Ma è poi così vero? Non è forse un’avventura quella di andare in una scuola nuova? Conoscere nuovi compagni? Oppure starsene a casa soli perché i genitori sono molto impegnati con il loro lavoro? O semplicemente dover cercare in ogni cosa, quello straordinario che ci permette di non intristirci e subire la realtà così come ci appare? Sì. Effettivamente questi sono compiti molto impegnativi. Allora ci vuole veramente un mantello, anche uno ricavato da vecchie cravatte pinzate assieme, che ci trasformi in supereroi. I supereroi del non banale, dello sguardo aguzzo, dell’andare oltre. Persone che hanno sempre un seme in tasca per far crescere un albero di toast o semplicemente che non gettano gli oggetti, perché “Ogni giorno si trova sempre qualche nuovo tesoro nella spazzatura. E io non so mai cosa potrà diventare. E’ proprio questo il bello di tutta la faccenda”. Che è esattamente come dire “E’ come con il mio mantello. Ogni giorno un’avventura diversa. Ma io non so mai quale sarà.”.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Nino De Vita
IL RACCONTO DEL LOMBRICO
Orecchio acerbo
Francesca Ghermandi
40
€ 14,00

L’orto è in subbuglio: il contadino minaccia provvedimenti drastici se non si trova chi rovina le colture. Naturalmente tutti si proclamano innocenti: cosa vuoi che siano qualche filo d’erba per la chiocciola o le radici che i grillotalpa tagliano? Gli abitanti dell’orto si danno convegno intorno al saggio grillo e arrivano a individuare un unico colpevole: il lombrico! Favola moderna, che la poesia di De Vita rende malinconica e pensosa, Il racconto del lombrico è adatto anche per una lettura ad alta voce e per raccontare ai piccoli lettori cosa è un povero capo espiatorio.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

DIVULGAZIONE 5 - 8 ANNI

Pascal Desjours
LA CASA E I SUOI SEGRETI
Editoriale Scienza
Frédérique Bénaglia
63
€ 13,90

Un facile libro di divulgazione che racconta con dieci esperimenti e dieci giochi, da fare con i genitori, alcune delle cose che si trovano nell'ambiente domestico. Un modo divertente e coinvolgente, per rispondere ai alcuni perché dei nostri bambini.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

NARRATIVA 8 - 10 ANNI

Kaye Umansky
TROPPO STRAMB
SinnoS
Mould Chris
80
€ 9,00

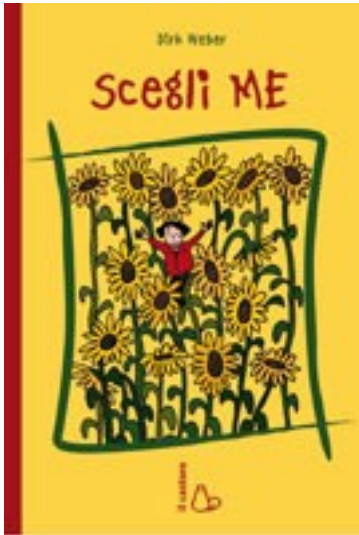
Terzo appuntamento con le storie create da Kaye Umansky e pubblicate nella collana Leggimi! (con il punto esclamativo). Continuano le rivelazioni delle due famiglie di vicini in Via Ordinata: i Perfetti e gli Stramb. Pieferdinando, in occasione di una mostra di piante in cui sua madre è giudice, scopre nuovi particolari riguardo la pianta e i suoi amici Olivier, Molto e Alquanto Stramb. Completano la famiglia un padre scienziato che riesce a far esplodere le loro abitazioni, una madre controfigura cinematografica e una nonna nana che risolve tutti i pasticci. Un racconto divertente e movimentato in una collana unica: Leggimi! È studiata per essere per tutti, attraverso l'adozione di alcuni accorgimenti tipografici e editoriali, che sono spiegati in fondo al libro.



AUTORE Andy Stanton
TITOLO **SEI UN MOSTRO, MISTER GUM!**
EDITORE Mondadori Junior +9
ILLUSTR. David Tazzyman
PAGG. 116
PREZZO € 7,50

Ma quanto si sarà divertito Andy Stanton a scrivere questo libro? Non possiamo saperlo. Quello che sappiamo per certo è quanto ci siamo divertiti noi a leggerlo. Il libro è una autentica miniera di trovate sia stilistiche che linguistiche. La storia narra di questo orrendo Mister Gum che vede la quiete della sua vita fatiscente ("dormiva, brontolava e si scacolava e poi si mangiava le caccole"), e la sua casa, disturbata dall'arrivo del gigantesco cane Jack che gli mette in subbuglio tutto il giardino (il che gli causa non tanto un disturbo di tipo estetico, quanto una serie di padellate da parte della fata che lì vi abita) e del conseguente tentativo di eliminare il quadrupede. E fin qui niente di eccezionale. Ma provate a leggerlo. Come si fa a non sbellicarsi dal ridere di tutte le trovate surreali, del continuo intreccio tra storia e metastoria, tra i diversi piani narrativi. Un libro che ci fa capire quanto sia lontana una letteratura di tipo lineare, aristotelico, ma quanto il postmoderno, ormai abbia addestrato le intelligenze dei nostri ragazzi a narrazioni leggere, ma al tempo stesso tanto complesse. Però, al di là di tutte queste considerazioni, lasciatemi concludere con questa massima presa da pagina 30: "Le persone arrabbiate si perdono sempre le cose più belle". Quindi non ci resta che ridere.

NARRATIVA 10 - 14 ANNI



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Dirk Weber
SCEGLI ME
Il Castoro
Jan Jutte
176
€ 12,50

Jo è un'orfanella che vive al RID (Ragazze in Difficoltà) dove si sente sola: non ha amici né affetti, ma una grande passione, il disegno. Un giorno però incontra Babs, una simpatica ragazza titolare di uno strano negozio, l'Asciugheria, dove, quando piove, si va per asciugarsi i panni e Scaldarsi il cuore. E la vita di Jo prende un'altra piega.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Randa Abdel-Fattah
SONO MUSULMANA
Mondadori
-
368
€ 9,00

Un'adolescenza normale in un college.
Un'adolescenza che muta se le scelte culturali sono visibili come un velo. Questa è la vita Amal, ragazza australiana, che sceglie di mettere il hijab, il velo islamico che copre i capelli, che guarda Friends ed esce con le amiche, affrontando lo sguardo indiscreto di chi confonde una scelta spirituale coraggiosa con quelle che crede arcaiche imposizioni familiari.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Elizabeth Fensham
CORRI E NON VOLTARTI MAI
Mondadori (Junior Oro)
-
150
€ 12,00

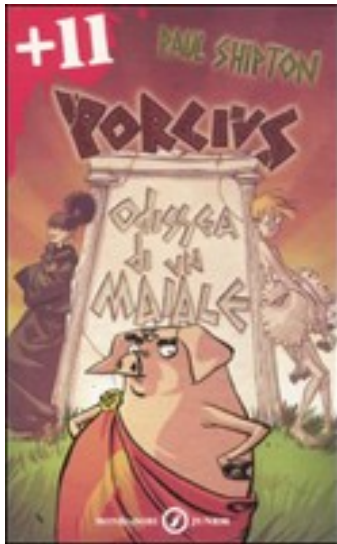
Pete ha dodici anni, e viene trascinato in giro per l'Australia dal padre schizofrenico. La madre è morta poco tempo prima in un incidente, e Pete da solo non riesce a comprendere che i fantasmi persecutori del padre non sono reali. Il libro è il suo diario del vagabondaggio, della cattura da parte della polizia e dei servizi sociali, del ricovero del padre, dell'affidamento ad una coppia con la quale riscopre un legame normale, e del reinserimento a scuola. Solo così Pete riesce dapprima a comprendere la malattia del padre, poi a parlarne con altri senza vergogna, ed infine ad attendere con fiducia e speranza che il padre riconquisti un equilibrio psichico che consenta una nuova vita insieme. Un romanzo duro e complesso ma di grande fascino narrativo.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

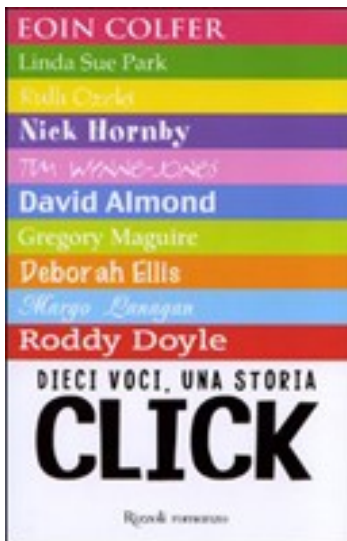
Alan Gibbons
IL SEGRETO DI MARSHAM
Mondadori Junior Giallo 134
-
230
€ 8,00

In attesa delle valutazioni scolastiche, Imogen impegna il suo tempo come cameriera all' Old Marsham Inn. Al termine di questo periodo di transizione dei suoi 16 anni, subirà un'aggressione nel bosco di Marsham. Intorno a questo episodio, Gibbons costruisce un racconto teso e inquietante, che non si ferma alla violenza nei confronti della ragazza. La decisione del governo di creare un centro di accoglienza per rifugiati politici, la reazione della comunità, le dichiarazioni del politico conservatore locale, una banda di bulli e il figlio albino della proprietaria della locanda sono snodi di tematiche per raccontare gli "sguardi", i punti di vista dei vari personaggi, compreso il giornale che con la sua cronaca accompagna il lettore a scoprire quello che succede intorno a Imogen.



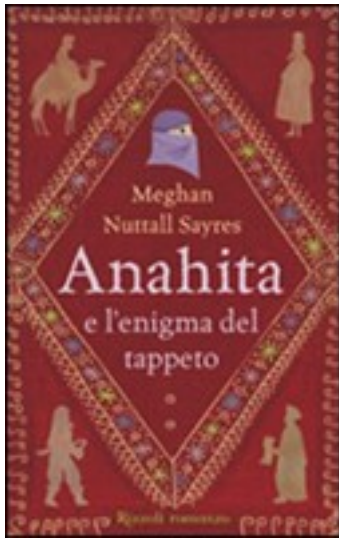
AUTORE Paul Shipton
TITOLO **PORCIUS. ODISSEA DI UN MAIALE**
EDITORE Mondadori Junior +11
ILLUSTR. -
PAGG. 300
PREZZO € 8,50

Non sempre i soldati sono contenti di essere dei guerrieri. Qualcuno si può accontentare di essere addetto a funzioni di retrovia, come pulire le patate: Porcius è di questo tipo, poco incline al combattimento, preferisce il confronto dialettico, la chiaccherata, alla spada. La sua strategia preferita è la fuga e, nascondendosi, riesce ad evitare il destino che gli spetterebbe come compagno di Ulisse. La mancata ri-trasformazione in umano lo mette in una situazione particolare: sopravvissuto, può raccontare le sue storie a un ragazzo, un tal Omero, cui consiglia di fare l'idraulico piuttosto che il poeta. Sono tante le vicende che aspettano Porcius, un viaggio in una nuova narrazione dei miti classici. Originale e scoppiettante.



AUTORE Autori Vari
TITOLO **CLICK. DIECI VOCI, UNA STORIA**
EDITORE Rizzoli
ILLUSTR. -
PAGG. 267
PREZZO € 12,80

Click. Racconti nel tempo di uno scatto fotografico, racconti di grandi narratori per ragazzi legati da una stessa storia di famiglia, legami, e amore per la fotografia. Click sono le fotografie che lascia un nonno fotoreporter ai nipoti, click sono le parole che lascia e i momenti di affetto. Una straordinaria opera collettiva a tessere un'unica opera per grandi lettori ma anche per chi ama racconti brevi, da leggere e vivere in momenti diversi, come si fa nello scattare fotografie. Parole e racconti i cui proventi andranno a Amnesty International.



AUTORE
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.
PAGG.
PREZZO

Sayres Meghan N.

ANAHITA E L'ENIGMA DEL TAPPETO

Rizzoli

-

400

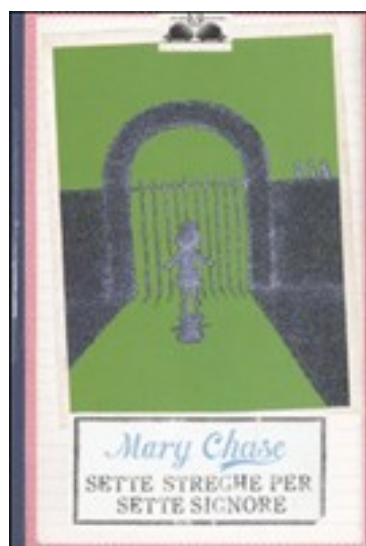
€ 17,00

La storia è ambientata in Persia, alla fine dell'Ottocento: Anahita è una giovane e arguta tessitrice di tappeti di una tribù nomade che è giunta all'età da marito. La ragazza riesce a convincere il padre e l'Imam capo della sua comunità, a non combinarle il matrimonio, come si usa, ma a scegliere il proprio sposo attraverso una gara: avrà la sua mano chi saprà dare la soluzione all'enigma tessuto nel tappeto che proprio lei tesserà per un anno, come parte preziosa della sua dote. Nei mesi che la separano dal matrimonio Anahita ha così il tempo per chiedersi quale sarebbe il marito giusto: il tenero amico d'infanzia, il misterioso viandante amante della poesia o il gentile maestro? La narrazione procede lenta, ma così deve essere perché segue il ritmo rituale delle stagioni e del lavoro di filatura e tessitura; e lentamente impariamo a capire questo mondo, con i suoi ritmi e le sue tradizioni. Il libro è ben scritto e ben tradotto e fornisce anche una piccola bibliografia per approfondire la conoscenza del mondo persiano; la lettura risulterà piacevole anche ad un pubblico adulto.



AUTORE Andrea Bouchard
TITOLO ACQUA DOLCE
EDITORE Salani - Gl'istrici
ILLUSTR. -
PAGG. 138
PREZZO € 7,80

Acqua Dolce è una bambina nata in circostanze molto particolari, in un'isola verde di straordinaria bellezza, circondata da un'aura magica. Ma viene presto riportata in città, e la sua crescita passerà attraverso la riscoperta e la riconquista del luogo in cui è nata. Le vicende narrate, che vedono Acqua Dolce crescere in fretta, fino oltre l'adolescenza, sono estremamente fantasiose, divertenti proprio perché assolutamente inconcepibili secondo una logica "adulta". Eppure al fondo vi è un grande messaggio: possiamo ricominciare a comunicare con chi ci circonda solo se comprendiamo chi siamo, da dove veniamo, e se continuiamo a seguire i nostri sogni.



AUTORE Mary Chase
TITOLO SETTE STREGHE PER SETTE SIGNORE
EDITORE Salani - Gl'istrici
ILLUSTR. -
PAGG. 134
PREZZO € 7,80

Se vicino a casa tua c'è una villa abbandonata in cui di tanto in tanto si vedono strane luci e si sentono strani rumori stanne alla larga. Potrebbe essere abitata dai fantasmi stregheschi di sette sorelle che sono state bambine senza cuore e non sono certo migliorate con il tempo...e potresti ritrovarti, senza sapere come, nel tempo della loro infanzia, dove non ci sono né telefono, né automobili né tanto meno casa tua e la tua famiglia! Proprio come succede alla pestifera protagonista di questo libro in fuga da coetanei con cui pare non ci sia nessun punto d'intesa... E' così difficile per Maureen relazionarsi col mondo intero, quando inaspettatamente le esperienze più incredibili e magiche e anche un po' spaventose danno inizio a un cambiamento di prospettiva.

FUMETTI 10 - 14 ANNI

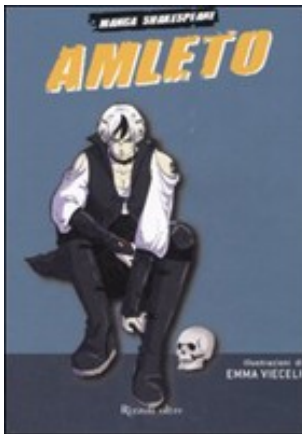


COLLANA
TITOLO
EDITORE
ILLUSTR.

Manga Shakespeare
ROMEO E GIULIETTA; AMLETO
Rizzoli
Sonia Leong (Romeo e Giulietta)
Emma Vieceli (Amleto)

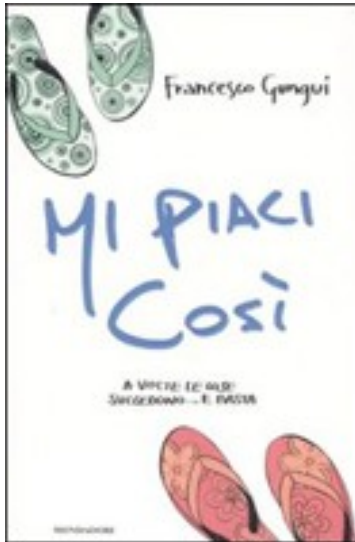
PAGG.
PREZZO

195
€ 16,00



Non è certo una novità la trasposizione in forma fumettistica di opere classiche. E le prove del passato hanno avuto esiti non sempre felici. Il risultato conseguito con le prime due uscite della collana "Manga Shakespeare", invece, ci ha colpito positivamente. Innanzitutto per il linguaggio utilizzato che non rincorre inutili e spesso fastidiosi giovanilismi. Anzi, l'editore Rizzoli che pubblica questi albi, ha attinto il testo direttamente dalla propria collana Bur, mantenendo la poesia ed il rigore della traduzione di Gabriele Baldini. I tagli operati al testo li abbiamo trovati molto opportuni: la storia si segue bene, non ci sono salti logici, i passaggi salienti delle due storie sono mantenuti. Pur non essendo noi esperti di fumetti, possiamo dire di aver trovato i disegni addirittura eleganti. Le due ambientazioni moderne fanno da contrappeso alla classicità del testo al punto da creare un interessante effetto estraniante, di sospensione temporale.

NARRATIVA DAI 14 ANNI



AUTORE Gungui Francesco
TITOLO **MI PIACI COSÌ'**
EDITORE Mondadori
ILLUSTR. -
PAGG. 344
PREZZO € 15,00

Ecco un libro estivo, da ombrellone, leggero e divertente che racconta l'agosto di un gruppo di adolescenti italiani. Alice, la protagonista, è stata bocciata e invece di andare in vacanza con le amiche è obbligata a seguire la famiglia in Puglia. Luca, il suo migliore amico, bloccato a Milano passa le sue giornate su messenger, fornendo consigli e supporto morale. L'estate è partita male e potrebbe continuare peggio: i genitori si sono organizzati per farle esplorare le spiagge più belle e isolate del Salento e nel campeggio Alice è braccata dall'animatore superpalestrato con cui l'anno prima aveva avuto una breve storia. Luca le viene in aiuto suggerendole il progetto "second life": organizzarsi un'alternativa, prendere in mano la proprio vacanza, seguire un piano di studi, qualche lettura, internet, e poi all'ora dell'aperitivo cercare di conoscere gente nuova. Come si sa i programmi non sono facili da rispettare e gli imprevisti renderanno questa vacanza davvero idimenticabile.



AUTORE Chris Farnell
TITOLO **MARK 2.0**
EDITORE Fazi Editore
ILLUSTR. -
PAGG. 173
PREZZO € 14,00

Il tredicenne Phil incontra il clone del suo migliore amico Mark. In questo modo inizia "Mark 2.0" potente romanzo che tratta argomenti di emarginazione e racconta la vita attraverso le emozioni e le differenze che rendono questa storia un importante e originale "romanzo di crescita".

INCONTRI IN LIBRERIA



e-mail: info@lalibriadeiragazzi.it

lunedì **7 luglio** 2008 ore 17.00

La partecipazione è libera
Agli intervenuti verrà data in omaggio
la bibliografia dei libri presentati