



**5 MAGGIO 2008**

# **LIBRI PER RAGAZZI**

## **SELEZIONE DELLE NOVITÀ APRILE**

**La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555**  
**Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384**  
**L'Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944**  
**Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977**  
**Libreria Nautilus di Mantova - piazza 80o fanteria 19, tel. 0376/323406**  
**Il treno di Bogotà - Libreria dei Ragazzi di Vittorio Veneto - Via Martiri della Libertà 32**  
**Il Libro con gli Stivali di Mestre - Via Cecchini 32, tel. 041/8946172**  
**Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668**  
**Libreria Namaste, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174**  
**Libreria Volare di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960**  
**Libreria Il Convivio di Vigevano - Corso Garibaldi, 23 tel 03881833**  
**Libreria Colibrì di Brescia - v. San Bartolomeo, 15/A tel 030/394225**  
**Libreria Spazio Terzo Mondo di Seriate (BG) - via Italia, 73 tel 035/290250**

***NARRATIVA 0 - 3 ANNI***



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Soledad Bravi  
**CASA MIA**  
Babalibri  
Soledad Bravi  
120  
€ 13,50

Dopo il grande successo de "L'uccellino fa..." l'autrice si cimenta con questo nuovo libricino di immediato effetto. Dove abita il gatto? Sul cuscino. E il granchio tra i sassi, il piccolo canguro nel marsupio e lo yeti nella caverna. Non solo ogni animale e ogni personaggio ha una sua casa, ma anche caramelle, occhiali, piedi e olive. Divertente e colorato, un cartonato per i più piccoli.

### ***NARRATIVA 3 - 6 ANNI***

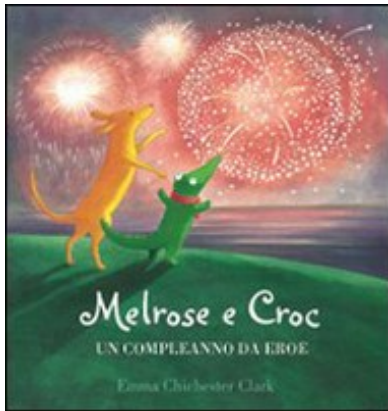


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Jeanne Willis  
**PAOLONA MUSONA**  
Il Castoro  
Tony Ross  
32  
€ 12,50

C'era una volta una mucca molto molto triste. E un agnellino che cercava in tutti i modi di fargliela passare, quella tristezza: cercando il lato positivo di ogni cosa, persino guardando il mondo a testa in giù. Ma non riusciva a contagiare Paolona musona con il suo ottimismo, anzi a un certo punto successe proprio il contrario e l'agnellino cadde in una disperazione profonda... forse il mondo era davvero così terribile e la mucca aveva ragione. E fu così che -colpo di scena- la mucca si accorse che le mancava l'agnellino, il suo buon umore e la sua amicizia, che era la cosa più preziosa. E decise di regalargli il sorriso più splendido e luminoso di questo mondo...

Un albo per i più piccoli che parla di amicizia con levità e profondità al contempo, grazie anche e soprattutto al segno di Tony Ross.



**AUTORE**  
**TITOLO**

Emma Chister Clark  
**MELROSE E CROC.**  
**UN COMPLEANNO DA EROE**

**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

AER  
Chister Clark  
27  
15,50

Il compleanno di Croc si trasforma in un'improvvisa avventura, all'insegna del salvataggio di Melrose, che si è perso in mare, cercando di pescare un pesce fresco per l'amico. La festa, però, non è rovinata e finisce la giornata con meravigliosi fuochi d'artificio. Piacevoli illustrazioni per un racconto di amicizia.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Lucia Panieri  
**IL COCCODRILLO GENTILE**  
Il Castoro  
Anton Gionata Ferrari  
32  
€ 12,50

Il tema che non sempre gli animali feroci sono cattivi e che quindi bisogna ogni tanto lasciarsi sorprendere e abbandonare gli stereotipi non è originale ma le illustrazioni accattivanti di Ferrari rendono piacevole questo albo, dove un coccodrillo mite e gentile esce di notte dalle pagine proprio di questo libro per aiutare una simpatica famiglia. La quale si ritrova al mattino i piatti lavati, la colazione pronta, i giocattoli in ordine. Naturalmente i genitori e i loro bambini sono curiosi di conoscere la fata o il folletto responsabile di tali gentilezze. La scoperta che il loro benefattore è un coccodrillo fornito di enormi denti appuntiti non è confortante, ma alla fine tutto si aggiusta. Con la gentilezza!

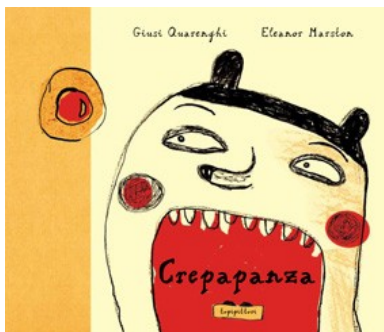


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Joan Grant  
**PESCE E GATTO**  
Gallucci  
Neil Curtis  
30  
€ 13,00

Un pesce e un gatto che diventano amici? Impossibile pensarlo. Invece, questa, è proprio una storia in cui si racconta dell'incontro tra questi due animali che impareranno a volersi bene e a conoscere il mondo uno dell'altro. Troveranno, come conclusione della storia, uno spazio, dove potranno vivere insieme, fino alla prossima avventura.

Neil Curtis, con le sue splendide illustrazioni in bianco e nero, riesce a coinvolgerci nella storia, creando un'ambientazione perfetta. Anche il breve testo graficamente divertente, fa parte di questo piccolo capolavoro per tutte le età.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Giusi Quarenghi  
**CREPAPANZA**  
Topipittori  
Eleanor Marston  
32  
€ 13,00

Crepapanza è un gigante costantemente affamato, che, mangiando, mangiando, si ingolla tutto, tanto che alla fine ciò che resta è il niente, lui compreso. Bellissimo questo libro scritto da Giusi Quarenghi e illustrato da Eleanor Marston perché giocato proprio sugli opposti (Crepapanza è talmente grosso da essere ovunque, ma non riesce ad andare da nessuna parte; mangia tutto, ma non è mai sazio; è il più grosso e solo le piccole api lo mettono in difficoltà ...).

Pieno di trovate linguistiche molto azzeccate ("Vi faccio vedere me chi sono me", "Morire io? Manco morto" ...) ed illustrato in modo efficace e mai convenzionale, è un libro sulla convivialità, sul rispetto degli altri e dell'ambiente, su chi estende al mondo intero la massima che mio nonno, contadino bergamasco ai limiti della miseria, diceva della sua parca tavola: "Crepapanza, ma mai roba che anza" (che tradotto potrebbe suonare come "piuttosto scoppio, ma non avanzo niente").

Solo che mio nonno non confondeva la sua parca tavola con la tavola di tutti gli altri!



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Marina e Fabrizio Barbero  
**SIAMO TUTTI UN PO' ANIMALI**  
B Edizioni Design  
-  
€ 16.00

Il terzo titolo di B Edizioni Design è un libro che associa modi di dire, animali e paradossi. Cosicché attraverso le pagine possiamo scoprire che per molte delle nostre caratteristiche fisiche o dei nostri comportamenti, come per il loro esatto contrario, esiste un animale in grado di far capire subito cosa vogliamo dire. Punto di forza del libro resta comunque l'illustrazione, molto raffinata come per i precedenti titoli, ma in questo caso molto apprezzabile per il modo in cui il testo vi si integra, diventando a propria volta elemento grafico, in un interessantissimo gioco di rimandi tra significato e significante: un libro che diventerà quindi facilmente un vero e proprio gioco, da scoprire e riscoprire più volte.

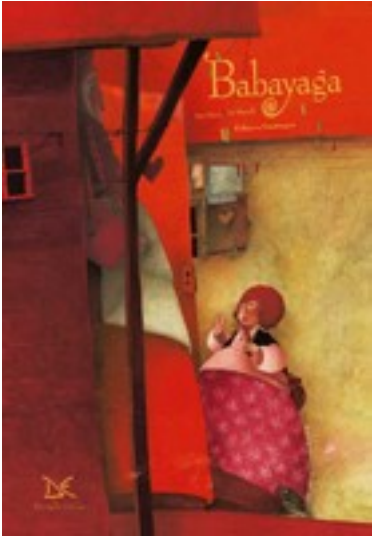


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Leo Lionni  
**LA CASA PIU' GRANDE DEL MONDO**  
Babalibri  
Leo Lionni  
30  
€ 12.00

Le storie di Lionni sono sempre caratterizzate dalla capacità di trasportarci in un mondo di piccole cose, comunicandoci il pensiero dell'autore e riuscendo a evitare il didascalismo anche in presenza di una vera e propria lezione di vita. La semplicità del racconto e la sua linearità si arricchiscono di riferimenti immediati a pensieri ed emozioni che sono patrimonio di ciascuno di noi, e riesce così a spiegare la realtà senza il bisogno di ricorrere ad altro. "La casa più grande del mondo" costituisce in questo senso uno dei più bei risultati raggiunti da Lionni, anche attraverso una illustrazione forse meno essenziale rispetto ad altre prove, ma sempre efficace nella sua nitidezza.

## **NARRATIVA 5 – 8 ANNI**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

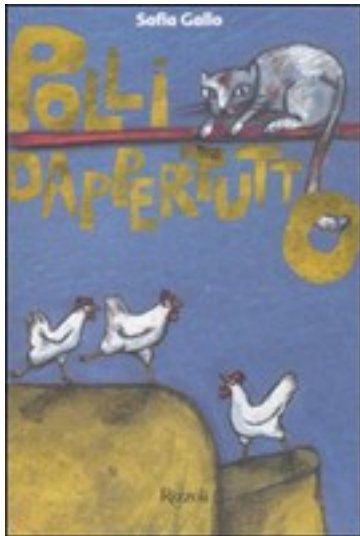
Le thanh Tai-Marc  
**BABAYAGA**  
Donzelli editore  
Rebecca Dautremer  
36  
€ 24.00

Babayaga, come si racconta qui, non è così lontana nel tempo e nello spazio, sebbene rimanga confinata nel mondo delle fiabe. Anzi, era una bambina insieme a tanti altri, magari della generazione dei nonni dei bimbi che leggeranno il libro (su un'illustrazione- foto ricordo di scuola si scorge la data 1953) Purtroppo si portava addosso uno strano difetto: aveva un dente solo. Per questo tutti la canzonavano e la evitavano. È così che Babayaga è diventata cattiva, ma cattiva senza speranza. E pur con un solo dente, ha cominciato a mangiare bambini, fino a prenderci gusto. Una crudeltà senza rimedio cresciuta nel villaggio e tra i banchi di scuola.

Babayaga è ancora più terribile perché è fatta di carne ed ossa, ma si sa, ogni bambino armato di coraggio può affrontare l'orrore che il mondo si porta dentro. Così la piccola Michetta, che doveva essere il suo pranzo, la lascerà sola e per sempre affamata.

Un albo di grande formato, bellissimo. Efficaci le parole con cui si racconta la storia intramontabile della Babayaga. Splendide le illustrazioni, che narrano insieme alle parole e molto di più, con mille dettagli raffinati e intriganti che tengono lo sguardo e l'emozione incollati alla pagina.

Il prezzo, decisamente impegnativo, pare forse giustificato dalla cura della stampa.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Gallo Sofia  
**POLLI DAPPERTUTTO**  
Rizzoli  
Scuderi Lucia  
61  
€ 10.00

L'avventura esilarante di una famiglia, assolutamente cittadina, che ha inizio quando la mamma dichiara: "Alleveremo noi i polli, sani, sanissimi, senza ormoni." Ma costruire un pollaio sarà tutt'altro che semplice, soprattutto con cane e gatto che non vedono l'ora di acchiappare qualche bel pollo ruspante, per non parlare del momento in cui ai polli bisognerà fare la festa per mangiarli.

Un breve libro raccontato in prima persona da un bambino di sette anni, con sguardo attento, mentre cerca di capire il complesso mondo degli adulti, a volte cadendo in buffi malintesi.

Una carambola di situazioni così assurde che Matteo finirà per esclamare: "Non abbiamo ancora cominciato, e io di questo pollaio ne ho già abbastanza".



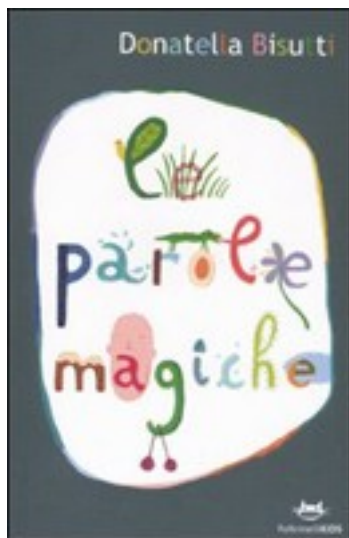
**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Gek Tessaro  
**IL CIRCO DELLE NUVOLE**  
Fanucci  
-  
€ 12,00

Gek "matita" Tessaro è un illustratore talentuoso e originale, dalla sua tavolozza nascono tanti personaggi che vivono in un circo particolare, sopra le nuvole. È però anche quello di proprietà di Giuliano, che vuole comprare e possedere tutto quello che vede. Dallo spettacolo che Gek Tessaro propone nasce un albo illustrato che è una divertente galleria, piena di maschere e di rime, come la seguente:

"Al mondo si può comprare tutto?  
un etto d'amore è come un chilo di prosciutto?"  
Peccato che la carta non sia la migliore per questo tipo di libro.





**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Donatella Bisutti  
**LE PAROLE MAGICHE**  
Feltrinelli  
Allegra Agliardi  
138  
€ 13,00

Un libro con pagine dedicate a parole, a consonanti e a lettere dell'alfabeto che, oltre ad essere elementi essenziali del significato logico, assumono –come scrive l'autrice– “una loro fisicità che, attraverso i nostri cinque sensi, ci mette a contatto diretto con la realtà”. Queste pagine ci aiutano a entrare nel meraviglioso gioco della creatività linguistica a cui tutti possono partecipare e soprattutto si sapranno divertire con questa serie di suggerimenti e di suggestioni del tutto inattese e meravigliosamente divertenti.

### ***MULTICULTURA 5 - 8 ANNI***



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Fuad Aziz  
**CHIUDI GLI OCCHI**  
SinnoS  
-  
46  
€ 11,50

Un delizioso piccolo albo illustrato bilingue (italiano-arabo) in cui Amir, un bambino africano (di più non viene detto) invita il suo amico italiano Giulio a chiudere gli occhi e immaginare il deserto. I due si immergono nei colori e nella vita del deserto, e Giulio scopre che per mangiare occorre aspettare di incontrare una tenda, e che l'acqua occorre andarla a prendere ai pochi pozzi esistenti. La storia può costituire infatti un'introduzione all'argomento dell'acqua, ma anche alla democrazia, come ben evidenziano le pagine finali, dedicate a chi volesse utilizzare questo libro in ambito didattico, scritte da Emilio Molinari, vice presidente del Comitato Italiano per un Contratto Mondiale sull'acqua.

## **NARRATIVA 8 - 10 ANNI**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Octavia Monaco  
**LA VERA PRINCIPESSA SUL PISELLO**  
Orecchio Acerbo  
Octavia Monaco  
47  
€ 15,00

Octavia Monaco, con questo elegante libro, vendica finalmente tutte le bambine che hanno letto la principessa sul pisello e si sono chieste per quale motivo una giovane e bella principessa, per dimostrare chi era, dovesse dormire su molti materassi sotto i quali era nascosto un pisello. Ma questa principessa è molto diversa da quella di Andersen: acuta e indipendente riuscirà a vivere felice e contenta, ma soprattutto libera.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Gianni Rodari  
**IL LIBRO DEGLI ERRORI**  
Einaudi ragazzi  
Bruno Munari  
157  
€ 15,00

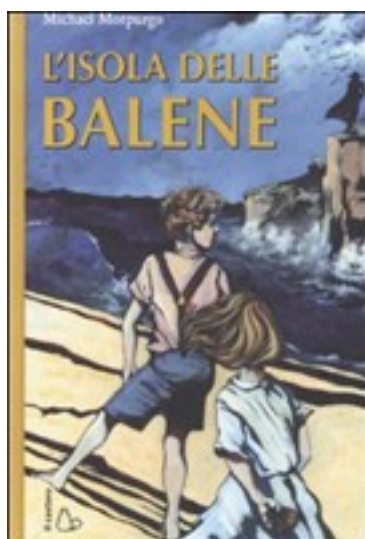
Una riproposta che ci rende veramente felici. Il libro degli errori, uno dei libri più divertenti di Rodari, dopo oltre 40 anni viene ristampato, di nuovo, con le immagini di Bruno Munari. Tra filastrocche e racconti, Rodari gioca con gli errori d'ortografia e Munari, con i suoi semplici e diretti disegni, gli fa da contorno. Senza togliere nulla ad Altan, siamo contenti di rivedere insieme una coppia che ha fatto di un libro un classico della letteratura per ragazzi.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Vanna Cercenà  
**QUI RADIO LONDRA: L'AQUILA VOLA**  
Fatatrac  
illustrazioni di: Emaunuela Orciari  
pag. 94  
€ 11,00

Vanna Cercenà sceglie di raccontare in modo semplice e chiaro gli ultimi due anni di guerra dal punto di vista di Laura, una bambina che viene fatta sfollare dal padre soldato del Regio Esercito Italiano in un paese del Bellunese, a casa del nonno Valentino. Qui Laura è testimone di tutti gli avvenimenti di quegli ultimi anni: l'ascolto clandestino di Radio Londra, coi suoi messaggi cifrati, la caduta del Duce il 25 luglio 1943, l'armistizio e la nascita della Repubblica Sociale, il rastrellamento degli ebrei, il conflitto con le bande partigiane ed infine la Liberazione e la fine della guerra. Laura condivide la condizione di sfollata con altri bambini e con loro va alla scuola di paese. Con loro esplora i boschi che circondano il paese e affronta la fame, i rigori dell'inverno e la paura per le sorti dei padri lontani. Proprio perché il nonno Valentino le dice di non dimenticare le date importanti, il personaggio di Laura aiuta i nostri ragazzi a ricordare che "questo è stato", questa è la nostra storia, ma senza retorica e senza essere inutilmente didascalica.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Michael Morpurgo  
**L'ISOLA DELLE BALENE**  
Il Castoro  
-  
68  
€ 12.50

Per tutti gli abitanti di Bryher, una delle isole Scilly al largo dell'Inghilterra, il Migratore è un vecchio pazzo dal quale bisogna stare alla larga. Per tutti eccetto Gracie e Daniel che diventano suoi amici e scoprono un vecchio solitario circondato da animali. I due ragazzini sono intrigati dal misterioso legame tra il Migratore e l'isola di Samson, sulla quale plana l'ombra di un'antica maledizione. Una maledizione che colpirà chiunque metterà piede sull'isola...



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Wendi Orr  
**ALLA RICERCA DELL'ISOLA DI NIM**  
Nord-Sud  
-  
149  
€ 10.00

Nim ha undici anni, vive sola con il padre, un'otaria, un'iguana e un pellicano, e i libri di avventure di Alex Rover, in un'isoletta del Pacifico. Nel momento del pericolo a soccorrere Nim arriva proprio Alex Rover in persona, il suo eroe è però una solitaria scrittrice un po' fifona, perché Alex altro non è che il diminutivo di Alexandra, scrittrice dei libri del coraggioso e inesistente avventuriero, affetta da agorafobia acuta.

Gli ingredienti ci sono tutti: una bambina che non ha timore di niente ma ha bisogno dei romanzi per volare con la fantasia e un'adulto sognatrice che ha bisogno della coraggiosa Nim per uscire di casa, al messaggio che invita a fare esperienza del mondo, senza lasciarsi bloccare da paure spesso più immaginarie che reali.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Mohamed Salmawy  
**L'ALBERO DI SICOMORO**  
Falzea editore  
-  
66  
€ 9,00

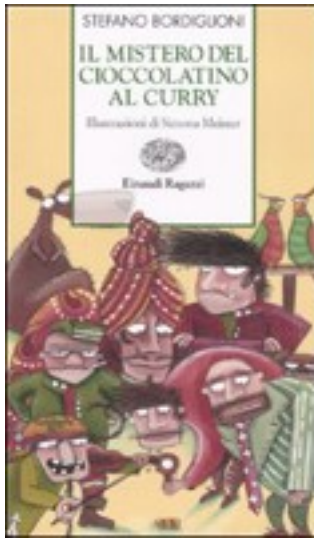
Sei racconti scritti da quest'autore egiziano che hanno come protagonisti animali e piante e che ci ricordano i valori dell'amicizia e della salvaguardia dell'ambiente.

Colpisce l'accento posto dall'autore sul contrasto sempre più forte tra vecchio e nuovo, tra natura e tecnologia, tra tradizione e progresso.

"Nessuna cosa dura. Non dura il sole. Non durano le tenebre.

Nessuna cosa è eterna se non questo continuo cambiamento: dal giorno alla notte e dalla notte al giorno.

Solo questo dura: perché, allora, ci fermiamo di fronte alla natura cercando di raggiurarla?"



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Stefano Bordiglioni  
**IL MISTERO DEL CIOCCOLATINO AL CURRY**  
Einaudi ragazzi  
Simona Meisser  
119  
€ 8,50

Un industriale del cioccolato deve smaltire la produzione di cioccolatini al curry, diventata fallimentare dopo il rifiuto dei supermercati indiani di acquistare il curry dolce. Due sposi novelli incidono un criptico "15/7 Venezia" per ricordarsi il pegno di un viaggio nella città della laguna e poi due rapinatori e un gioielliere sono altri elementi del mistero per il commissario Ferrari. Una piacevole lettura per giovani lettori, ricca di colpi di scena e di situazioni anomale. A proposito cosa ci fa un canguro nell'ascensore dell'albergo? E perché si trova nel libro?



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Elizabeth Laird  
**QUANDO NEL MIO PAESE CRESCERANO GLI ARANCI**  
Piemme – Collana il Battello a Vapore  
-  
109  
€ 11,90

In questa storia c'è una bambina e c'è la guerra. Siamo a Beirut, in Libano, e la città è divisa in due dalla famigerata linea verde attraverso la quale gli uomini degli opposti schieramenti si sparano.  
Ayesha vuole aiutare la nonna che sta male e ha bisogno urgente di medicine, però la dottoressa sta al di là della linea verde e Ayesha vuole attraversarla...  
Nel romanzo troviamo l'assurdità della guerra degli adulti narrata da una bambina che non capisce perché gli uomini si ammazzino tra loro, non arriva ad afferrarne i motivi e spiegarne i perché.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Anna Lavatelli  
**LA MACCHIA NERA**  
Piemme – Collana Il Battello a vapore  
-  
129  
€ 7,50

Affacciamoci alla finestra della cucina di casa Simiati, spettatori non visti di questo pranzo d'un sabato di fine settembre: Maristella frigna nel seggiolone, babbo Nando si lamenta del lavoro, Micia si intrufola tra le gambe e miagola, Dante vorrebbe raccontar della scuola, la televisione implacabile diffonde notizie catastrofiche dal mondo... <Nando, hanno suonato o mi è parso? > "...

Due carabinieri in divisa sono alla porta con un mandato d'arresto per Fernando Simiati: traffico d'armi. Da questo preciso istante nella vita di Dante si conficca una spina che "non smette mai di pungere": "Quando si vuol bene ad una persona è dura accettare che sbagli." Vergogna, rabbia, risentimento, ma anche amicizia, tenacia, sincerità, fiducia. Anna Lavatelli ci accompagna attraverso emozioni, sentimenti, riflessioni, aiutandoci a comprendere senza giudicare e raccontandoci vita vera con semplicità e la solita leggera ironia.



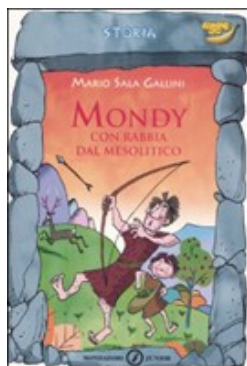
**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Francesca Lazzarato  
**MILLE ANNI DI STORIE DIVERTENTI**  
Edizioni EL  
Michel Fuzellier  
352  
€ 16,90

Continua la serie di "mille storie" una collana di proposte narrative per la prima infanzia molto valida e concreta. Questo volume presenta una raccolta curata da Francesca Lazzarato con il dichiarato scopo di divertire.

Il volume è diviso in storie molto diverse ma sempre molto piacevoli: animali, cattivi sconfitti, storie strane, da mangiare, come sposare una principessa, storie cortissime, furbi e sciocchi. Ogni argomento è gradevolissimo e scritto con estrema abilità narrativa. Lettura a voce alta a partire dai 3 anni, lettura diretta da parte dei bambini a partire da 7-8 anni.

## **STORIA, GEOGRAFIA E STUDI SOCIALI 8 - 10 ANNI**

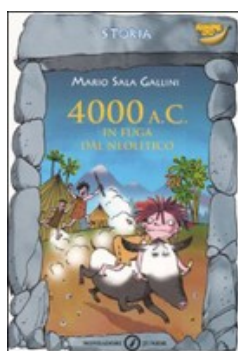


**AUTORE**  
**TITOLO**

Mario Sala Gallini  
**MONDY. CON RABBIA DAL MESOLITICO**  
**4000 A.C. IN FUGA NEL NEOLITICO**

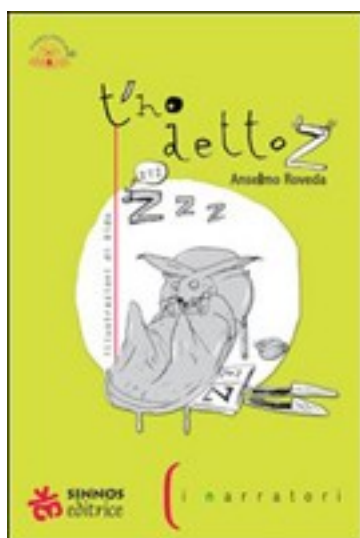
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Mondadori - Banane oro  
Mirella Mariani  
45  
€ 7,00



Da due reperti, Mario Sala Gallini ricostruisce due vicende ambientate in due periodi diversi della preistoria. Mondy, l'uomo di Mondeval, è un ragazzino alla ricerca di un'alternativa tra lo stare con i cacciatori e l'essere costretto tra le donne della tribù. Nel mesolitico, però, l'agricoltura non è stata ancora "scoperta" e la sua fuga sarà breve. Diversa fortuna è capitata al protagonista di 4.000 a.C. che riesce a scampare alle superstizioni magiche della tribù che lo vuole sacrificare. Due letture ideali per i ragazzi della terza elementare, che troveranno utili informazioni e piacevoli diversivi.

## **POESIE E FILASTROCCHIE 8 - 10 ANNI**

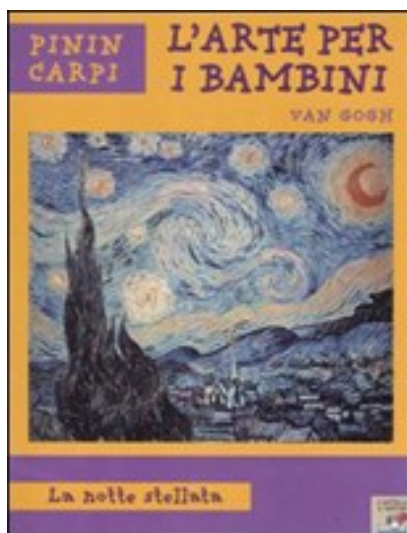


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Anselmo Roveda  
**T'HO DETTO Z**  
SinnoS  
Dido  
61  
€ 8,00

Pieno di invenzioni surreali, dalla signora parigina attaccata al piroscifo solo per la dentiera alla compagnia della Z che annovera uno zabrò, uno zebù, una zecca, uno zibellino e un zibetto, appena fuggiti dallo zoo di Zagabria, "T'ho detto Z" è efficace da leggere ad alta voce e aspettare le reazioni divertite dei bambini. Sull'onda delle fantasie di Roveda si può poi proseguire con i piccoli lettori ad inventare altre compagnie di lettere, con T'ho detto S, B, D... o T'ho detto L, ma senza usare la parola libro.

## **ARTE E ARCHITETTURA 8 - 10 ANNI**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Pinin Carpi  
**VAN GOGH: LA NOTTE STELLATA. L'ARTE PER I BAMBINI**  
Il Battello a Vapore - Piemme  
-  
48  
€ 12,00

Finalmente arriva la riedizione della collana "L'arte per i bambini", una delle opere più importanti dalla fine del secolo scorso. Pinin Carpi, con la sua innata sensibilità, ci racconta una storia commovente, costruendola sui quadri di Vincent Van Gogh. Un vero peccato, però, che nella stampa, i colori dei quadri non risultino uguali originali.

### ***NARRATIVA 10 - 14 ANNI***



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Fabian Negrin  
**MILLE GIORNI E UNA NOTTE**  
Orecchio Acerbo  
Fabian Negrin  
26  
€ 14,00

Un libro veramente speciale, ma cosa ci si poteva aspettare di diverso dall'accoppiata Fabian Negrin ed Orecchio Acerbo? Due racconti fantastici: il primo che narra di un paese bruciato da tanti soli, il secondo di un sogno che si perde per inventare la luna. Un raffinatissimo libro, che ci lascia senza fiato, e che si può sfogliare come un albo illustrato, ma invece, forse, è un fumetto.

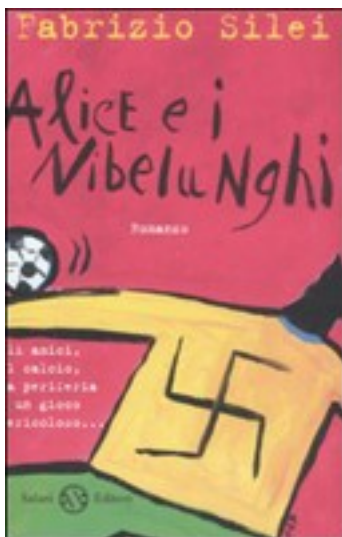




**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Hilary McKay  
**LA STELLA DI INDACO**  
Feltrinelli  
-  
271  
€ 12,00

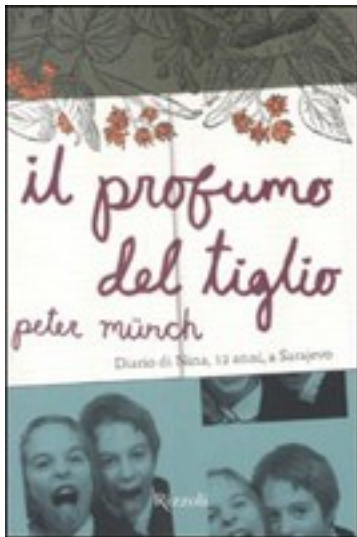
Indaco è il fratello di Zafferano, la cui storia è stata raccontata nel precedente *L'angelo di Saffy*. Indaco ha dodici anni e da quasi tre mesi è a casa da scuola: ha avuto la mononucleosi, ma nella realtà è stato vittima di atti di bullismo e, come ben intuisce Rosa, la sorellina di sette anni, non ha assolutamente voglia di tornare a scuola. È anche cresciuto nel frattempo ed ora è magro e più alto. A scuola sembra tutto come prima, ma è arrivato un nuovo ragazzo, Tom, americano, in fuga dal padre risposato e con una nuova figlia. Tom è arrabbiato ed è anche lui preso di mira dai bulletti. È inevitabile che nasca una solida amicizia tra Indaco e Tom, con l'intromissione di Rosa, e che insieme riescano a scalzare il leader dei bulletti dal suo ruolo e renderlo inoffensivo. Il libro è divertente, la famiglia Casson è squinternata quanto basta per sfatare il mito della famiglia "normale", e il ritratto dell'età critica delle scuole medie è estremamente convincente.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Fabrizio Silei  
**ALICE E I NIBELUNGI**  
Salani  
-  
116  
€ 10,00

Anche se l'intento del romanzo è dichiaratamente didattico (come spiega l'autore nel retro di copertina) e quindi il tema della negazione della Shoah è al centro del racconto, Fabrizio Silei riesce a scrivere una storia avvincente, convincente, con un linguaggio appropriato e corretto che va al di là della volontà di opporre la verità storica al negazionismo. La piccola protagonista, l'undicenne Alice, rimasta orfana del padre, si trasferisce a Roma con la mamma e il fratello adolescente Riccardo che rimane invischiato in una gang di naziskin, i Nibelunghi. Sarà Alice con l'aiuto di un compagno di colore e del vicino di casa vittima della persecuzione nazista a fermare le violenze della banda e soprattutto a ricordare quello che, purtroppo, è veramente accaduto. Un libro intelligente, a tratti proprio commovente.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Peter Munch  
**IL PROFUMO DEL TIGLIO**  
Rizzoli  
-  
203  
€ 12,00

Nina ha 12 anni e vive a Sarajevo durante la guerra. Una bomba la uccide mentre gioca nell'agosto del 1995.

Alcuni anni dopo, Elvis, che era fuggito a Monaco, torna a Sarajevo e ritrova la famiglia di Nina, ma, soprattutto, il suo diario, in cui lei racconta le sue emozioni, la voglia di vivere e di crescere. Come tutti i ragazzi della sua età, Nina cerca di ritagliarsi una realtà a fianco della guerra, raccontando le piccole cose della vita di ogni giorno, la scuola e gli amici, cercando la normalità in mezzo alle esplosioni e ai cecchini.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Mariola Castro  
Angela Nanetti  
**IL SEGRETO DI CAGLIOSTRO**  
Giunti  
-  
192  
€ 6,00

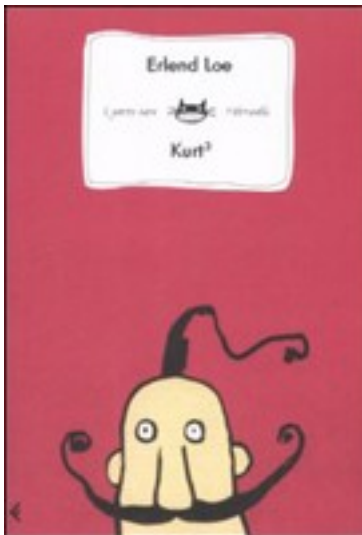
Un agile giallo, dalla penna di una grande autrice, che restituisce una splendida dimensione di infanzia ascoltata: un'amicizia fra una bambina e una bibliotecaria legate dall'amore per i libri e per i dolci e da un profondo senso di giustizia. Un'avventura con ottimi colpi di scena sull'amore per l'oggetto libro, del racconto, del condividere.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Adrienne Kress  
**ALEX E L'IRONIC GENTLEMAN**  
Edizioni EL  
-  
334  
€ 12,90

Nulla è come dovrebbe essere, iniziando dal il protagonista, che si chiama Alex: è una ragazza che vive con lo zio in un negozio di maniglie. A scuola arriva un nuovo insegnante, molto più simpatico della precedente, ma è inseguito da un mistero e da loschi figure. L'erede di un pirata può essere una brava persona e il discendente di un filantropo può essere un pirata. Il viaggio di Alex è un'avventura onirica e ricca di colpi di scena, adatta a lettori capaci di appassionarsi a trame complesse.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

Erlend Loe  
**KURT3**  
Feltrinelli  
Kim Hiorthoy  
312  
€ 13,00

Quando leggo libri come questo "Kurt al cubo" il pensiero che mi viene è sempre "Ma perchè non sono un maestro per poter avere la possibilità di leggere storie come questa ai miei ragazzi?". Dico così perché questo divertente libro del norvegese Erlend Loe è un piccolo gioiello di saggezza. Ma non pensate ad un edificante e moralistico libro di buoni sentimenti per ragazzi. Al contrario. La saggezza che ispira il testo esce tutta dalla storia (anzi dalle storie, perché il libro ne raggruppa tre), senza forzature, spesso per contrasto con quello che si legge. Surreale, a volte spaesante, sicuramente strampalato, dietro alla sua apparente semplicità di scrittura ed algida ironia si cela un mare di riflessioni sulla politica, sulla realizzazione personale, sulle diversità umane.

Secondo me questo libro sarebbe piaciuto moltissimo al Calvino di Palomar e Marcovaldo. Speriamo piaccia anche ai ragazzi (e ai loro educatori).

## ***DIVULGAZIONE 10 – 14 ANNI***



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAGG.**  
**PREZZO**

### **COSA SUCCEDDE NELLA PUBERTÀ'**

Giunti  
-  
128  
€ 7,50

Una leale, forte chiarezza per parlare di sessualità, una grazia non comune nell'affrontare il sesso, l'amore e i molti cambiamenti dell'adolescenza e soprattutto un profondo rispetto per i ragazzi fanno di questo libro di Mariela Castro Espin, direttrice del Centro cubano nazionale di educazione sessuale, un volume di essenziale importanza, capace di affrontare argomenti spinosi con grande serenità e restituire a cuore e sensi la sfera di una normalità priva di tabù. Di grande livello la traduzione di Bianca Pitzorno

## ***SEGNALAZIONI***

**TITOLO**  
**EDITORE**  
**PREZZO**

ATLANTE DEI CAMBIAMENTI CLIMATICI  
ATLANTE DELL'ACQUA  
Legenda editore 18,50 €

Due libri molto interessanti che, accompagnati da schede a colori e fotografie, cercano di spiegare in modo semplice ma esauriente il problema attuale del clima e dell'acqua, che rischiano di affliggere l'umanità in tempi brevi. Utile per ragazzi e insegnanti, ma anche per le famiglie e per chi è interessato ai grandi problemi della quotidianità.

**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**PREZZO**

Luciano Arcuri  
CRESCERE CON LA TV E INTERNET  
Il Mulino  
€ 8,80

Bambini e ragazzi passano sempre più tempo davanti alla tv e al computer. Inoltre chattano sempre più sovente, non solo tra loro. Cosa fanno esattamente i ragazzi quando vanno in rete? Quali sono i limiti e i rischi e come possono scuola e genitori informarli e proteggerli, senza cercare di influenzare troppo la loro vita sociale ed affettiva?

<b>AUTORE</b>	Marie Rose Moro
<b>TITOLO</b>	MATERNITA' E AMORE
<b>EDITORE</b>	Frassinelli
<b>PREZZO</b>	€ 19,00

L'autrice è un'apprezzata psichiatra dell'infanzia e dell'adolescenza e si occupa anche dei problemi dei bambini migranti.

Qui osserva e si pone domande sui bisogni dei bambini per crescere e sulla necessità di considerare l'amore parentale e filiale in modo meno normativo e più aperto.

# INCONTRI IN LIBRERIA



e-mail: [info@lalibriadeiragazzi.it](mailto:info@lalibriadeiragazzi.it)

lunedì **9 giugno** 2008 ore 17.00

La partecipazione è libera  
Agli intervenuti verrà data in omaggio  
la bibliografia dei libri presentati