



5 novembre 2007

# **LIBRI PER RAGAZZI**

## **SELEZIONE DELLE NOVITÀ**

### **OTTOBRE**

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555  
Libreria Il Delfino di Pavia - Piazza Vittoria 11, tel. 0382/539384  
L",Albero delle Lettere di Genova - Via di Canneto il Lungo 38 r, tel. 010/8696944  
Libreria dei Ragazzi di Torino - Via Stampatori 21, tel. 011/547977  
Libreria Nautilus di Mantova - piazza 80o fanteria 19, tel. 0376/323406  
il treno di bogota, di Vittorio Veneto - piazza Flaminio 4, tel. 0438/947653  
il Libro con gli Stivali di Mestre - Via Cecchini 32, tel. 041/8946172  
Libri e Formiche di Parma Via Cairoli 13 tel. 0521/506668  
LIBRERIA NAMASTE, di Tortona - Via Emilia, 105 tel 0131-813174  
LIBRERIA VOLARE di Pinerolo - Corso Torino, 44 tel 0121-393960  
LIBRERIA IL CONVIVIO di Vigevano - Corso Garibaldi, 23 tel 03881833

**0 - 3 ANNI**

## PRIMI LIBRI



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

-  
**UNA GIORNATA CON CONIGLIETTO**  
EL  
Ferri Francesca  
8  
€ 14,50

Questo morbido libro di stoffa, dalle pagine molto colorate è un valido aiuto per i genitori che devono presentare ai più piccoli le attività che svolgeranno quando cominceranno ad incontrare gli altri bambini all'asilo nido. Il libro aprendosi rivela un piccolo spazio gioco, che rappresenta una stanza del Nido, dove il bambino può far giocare il pupazzo a forma di coniglio legato alle pagine con un nastrino colorato. Un modo per facilitare la familiarità con questo nuovo luogo.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Perrin Martine  
**UNA VELA SUL MARE**  
Franco Panini Ragazzi  
Perrin Martine  
32  
€ 12,00



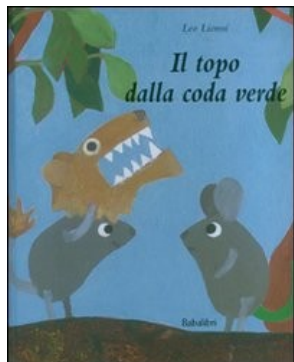
**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Perrin Martine  
**CAMMINA CAMMINA**  
Franco Panini Ragazzi  
Perrin Martine  
38  
€ 12,00

Salutiamo con grande piacere la pubblicazione da parte della Franco Panini di due cartonati di Martine Perrin: in mezzo a tanti libri per i più piccoli, tutti uguali a se stessi, finalmente un elemento di vera novità, con pagine fustellate che, attraverso giochi di forme e colori di sapore munariano, e grazie a testi semplici ma ricchi di sorprese, portano lettori grandi e piccoli ai un gioco finale di memoria e riconoscimento.

**3 - 6 ANNI**

## NARRATIVA



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Lionni Leo  
**IL TOPO DALLA CODA VERDE**  
Babalibri  
Lionni Leo  
36  
€ 12,00

Un gruppo di topini di campagna non potrebbe avere una vita più felice: hanno tutto, cibo ottimo, un inverno mite, un'estate fresca e una tana nascosta ai loro predatori. Ma un giorno passa di là un topino di città il quale racconta che in città la vita non è bella, ma ogni anno c'è una festa spettacolare, il Carnevale. La voglia di fare anche loro il Carnevale è tale, che subito si affannano a realizzarla e lavorano alacremente per giorni e giorni: la sera convenuta iniziano la gran festa e cominciano anche a farsi scherzi di paura con le maschere mostruose che si sono costruiti. Ma la cosa va oltre, cominciano a vivere nel sospetto e nella paura reciproca, al punto di prendere una paura folle di un loro compagno travestito da elefante: decidono così di smetterla e di bruciare tutte le maschere. Di tutto resterà un vago ricordo ogni volta che qualcuno chiederà spiegazioni a un topino che non è riuscito a togliersi il colore verde dalla sua codina.



**AUTORE**  
**TITOLO**

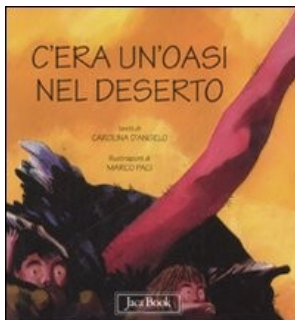
Carminati Chiara  
**QUADRI DI UN'ESPOSIZIONE.**  
**CON CD AUDIO**

**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Fabbri Editore  
Valentinis Pia  
32  
€ 18,50

Nel 1875 Modest Mussorgsky scrisse la suite per pianoforte "tableaux d'une exposition" dedicata alla memoria dell'architetto Hartmann. Ravel decise di trascrivere una versione orchestrale che ebbe un grande successo.

In questo libro le autrici ci raccontano di Nico e Petra che si avventurano nello studio di Viktor il pittore, tra quadri, storie e musica. Ogni brano musicale accompagna la descrizione di un quadro o lo sviluppo di una storia, proprio come fece Mussorgsky creando la sua opera musicale.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

D'Angelo Carolina  
**C'ERA UN'OASI NEL DESERTO**  
Jaca Book  
Paci Marco  
30  
€ 13,00

Con il plagio delle informazioni della televisione, non è facile che i nostri bambini abbiano una percezione esatta dei termini "pace" e "guerra". Un libro, anche in questo caso, diventa indispensabile per consentire una riflessione che permette di approfondire un argomento essenziale per la vita di tutti. "C'era un'oasi nel deserto": un breve volume dove ogni parola è essenziale e le illustrazioni suscitano profonde emozioni. Due bambini in una città dell'oriente raccontano la loro storia.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Morgenstern Susie  
**FARO' I MIRACOLI**  
L'Ippocampo Junior  
Chen Jiang Hong  
40  
€ 12,00

Non passa certo inosservato questo albo, e non solo per la dimensione. Il testo, spiritoso e commovente vede un bambino impegnato nel rispondere a cosa farà da grande. Domanda tipica con cui spesso torturiamo i più piccoli. Il simpatico protagonista ha molte idee in un crescendo che lo porterà a voler fare..., beh non è difficile immaginarlo dal titolo. Il valore del libro è soprattutto nella perfetta sintonia tra le parole e le magnifiche pennellate d'artista del maestro Chen.

Un plauso va anche alla traduzione di Vera Verdiani.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Panieri Lucia  
**UNA MAMMA ALBERO**  
Lapis Edizioni - i Lapislazzuli  
Cerretti Cristiana  
26  
€ 12,00

Una storia bellissima con gli occhi di una bambina, un illustrato che scorre nel movimento del racconto in cui questa voce bambina paragona la sua mamma ad un albero, alle sue fronde che danno protezione, alla sua quiete, al giocare delle dita-foglie. Un racconto che è un sorriso, una coccola, l'istantanea di un amore.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Foreman Michael  
**IL GATTO SULLA COLLINA**  
Il Castoro- Bambini  
Foreman Michael  
32  
€ 12,50

Dopo quasi trent'anni che non arriva sul mercato italiano un libro del bravo Michael Foreman, Il Castoro propone questa storia tenera, adatta anche per l'atmosfera natalizia. Le immagini, delicate e raffinate, ma non certo mielose accompagnano il passaggio delle stagioni di un gattino divenuto randagio. Il suo padrone, un marinaio ormai alla deriva come la sua barca, non riesce più a mantenerlo. Ma neppure durante l'inverno più freddo bisogna perdere le speranze. Anche se sono riposte in un tradizionale nemico.

## **5 - 8 ANNI**

### **NARRATIVA**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Griva Linda  
**IL REGALO PIU' BELLO DEL MONDO**  
IdeeAli  
Stanga Sheila  
26  
€ 15,00

Qual è il regalo più bello del mondo per la piccola Olivia? Oltre alla sua fedele tartaruga Maya, il fatto che la sua prima mamma le abbia cercato per tutto il mondo i due genitori più buoni e affettuosi della terra. Una storia sull'adozione per i piccoli lettori raccontata come una fiaba.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Jenkins Steve  
**CANI E GATTI**  
Il Castoro - Bambini  
Jenkins Steve  
48  
€ 14,50

Cani e gatti sono abbastanza inflazionati nei libri per bambini e rimangono sempre molto amati. Non è facile quindi proporre ai piccoli lettori spunti originali come fa questa pubblicazione di qualità e di sicuro effetto. E che, cosa non trascurabile, accontenta sia gli amanti dei cani che dei gatti e mette in evidenza somiglianze e profonde differenze. Da una parte infatti compaiono i mici con caratteristiche e curiosità, dall'altra parte lo stesso per i fedeli amici dell'uomo. Le originali illustrazioni sono state realizzate con collage di carta fatti quasi sempre a mano provenienti da molti paesi del mondo.

## MUSICA



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

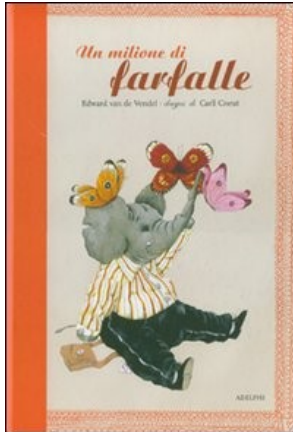
Masini Beatrice  
**UNA SERA PRIMA DELLA PRIMA**  
Fabbri Editori  
Manna Giovanni  
58  
€ 13,00

Nell'ambito dei libri di divulgazione musicale per ragazzi, mancava sino a questo momento un testo che trattasse del teatro lirico in modo così completo e semplice allo stesso tempo. Con Pino e Gigi, due piccioni infreddoliti, ci si può intrufolare per una volta all'interno del Teatro alla Scala, scoprendo passo passo tanto la trama dell'opera e i suoi personaggi, quanto i segreti di un mondo magico come quello del teatro: scenografie, costumi, luci, e tutto il necessario per ricreare sulla scena uno spettacolo in musica. Completa il libro un Cd audio ben realizzato, che oltre a riprodurre il testo del libro integralmente è arricchito da brevi brani tratti dall'opera lirica.



**8 - 10 ANNI**

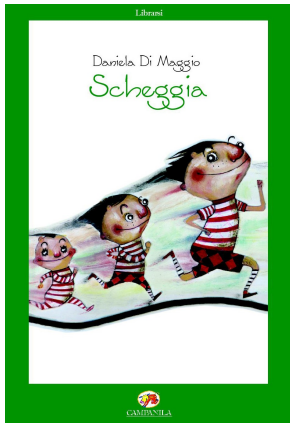
**NARRATIVA**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Van de Vendel Edward  
**UN MILIONE DI FARFALLE**  
Adelphi  
Cneut Carl  
32  
€ 14,00

Cneut è un illustratore belga arrivato in Italia con albi raffinati, ma non certo per bambini: "Greta la matta", "La storia d'amore di Mr. Morf", "Cuore di carta" e "Mostro non mangiarmi", pubblicati sempre da Adelphi nella collana "I cavoli a merenda". Attraverso illustrazioni eleganti, le favole di Cneut presentano temi "forti", come la morte, la follia, l'amore, la solitudine e, in quest'ultima prova, l'innamoramento. Un elefantino non si sente bene, però non è malato. È come se avesse un milione di farfalle nella pancia. Scopre così che i nostri sentimenti condizionano il nostro corpo. Ben usato, il libro è uno strumento molto utile per esplorare il non raffigurabile.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Di Maggio Daniela  
**SCHEGGIA**  
Campanila  
Palotti Daria  
80  
€ 15,90

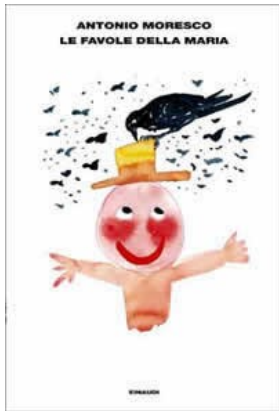
Davide non era un bambino come tutti gli altri, era una "scheggia". Correva, ancor prima di nascere e corre al momento del parto insieme ai velocisti delle olimpiadi in corso, e continua a correre dopo, dal grembo materno, all'asilo, a scuola. Scheggia è il più veloce di tutti, è secondo solo al vento. Più veloce anche del suo migliore e unico amico Soldino. Ma ad un tratto Scheggia smette di correre, dopo la finale dei cento metri delle Olimpiadi di Pechino 2008, perché? Forse perché aveva battuto tutti i record o perché si era stancato di andare sempre di corsa, di scappare di evadere. O forse perché aveva capito che non aveva senso correre contro il vento, da solo e contro se stesso. Una bella e divertente storia che fa riflettere: ogni tanto, in questa corsa per chissadove, ci si dovrebbe fermare e cogliere il vero significato della vita.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Gobel Doro  
**MISTERI IN GIRO PER L'EUROPA**  
Motta Junior – In viaggio con I Maier  
Knorr Peter  
62  
€ 11,00

La famiglia Maier vince un viaggio: il giro dell'Europa.  
Il racconto è composto da brevi capitoli di lettura ma soprattutto è inframmezzato da tante immagini ricche di minuziosi particolari che portano il lettore a fare, in ogni tappa del viaggio, un gioco di osservazione.  
In fondo al libro sono presenti le soluzioni. Ovviamente l'attività più ardua è non andare a sbirciarle.

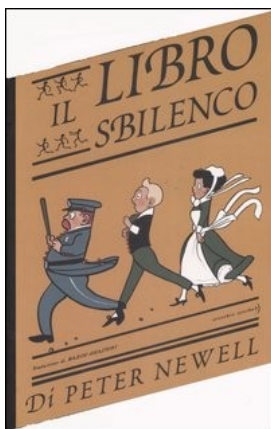


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Moresco Antonio  
**LE FAVOLE DELLA MARIA**  
Einaudi  
Della Casa Giuliano  
98  
€ 9,50

Una storia divisa in brevi capitoli con vicende tutte imprevedibili raccontate da un papà mentre ogni giorno accompagna a scuola la sua bambina. Moresco è un affermato autore per adulti, pubblicato da Bollati Boringhieri, Feltrinelli, Rizzoli, Fanucci. Ha tenuto nel cassetto queste incredibili storie per venticinque anni e finalmente si è deciso a pubblicarle. Pagine divertentissime di fantasia sfrenata in equilibrio fra concreta realtà e situazioni surreali. Se un adulto lo legge a voce alta ai propri alunni o al proprio figlio si troverà coinvolto in un'atmosfera di intenso interesse.

## POESIE E FILASTROCCHHE

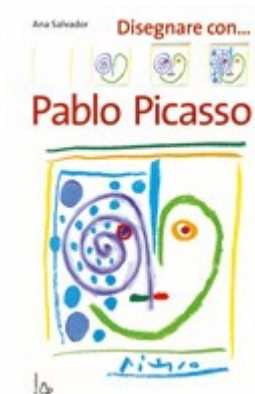


**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Newell Peter  
**IL LIBRO SBILENCO**  
Orecchio Acerbo  
Newell Peter  
46  
€ 14,00

Non si fa notare certo per il testo o per la trama. La carrozzina di Bobby, scivolando dalla collina in un corsa sfrenata, nel vero senso del termine (senza freni), travolge ogni possibile personaggio di una cittadina americana d'inizio secolo, il XX. Troviamo un poliziotto, un imbianchino, una contadina che porta le uova al mercato e tanti altri figure, che appartengono alle comiche mute: una banda di tedeschi, un carretto di un greco, degli operai che trasportano un vetro e così via. Però... però il libro è sbilenco, storto, obliquo, in discesa: sembra, insomma, sbagliato. E quando lo si apre, sembra che deformi lo spazio diventando più lungo, accentuando la prospettiva della pagina in mano al lettore. Un trucco vecchio, perché il libro è del 1910, ma ancora capace di accendere simpatia. È sbilenco e quindi è meglio consigliarlo a un buon lettore.

## ARCHITETTURA



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**PAG**  
**PREZZO**

Salvador Ana  
**DISEGNARE CON PABLO PICASSO**  
Il Castoro - Bambini  
48  
€ 15,50

...è semplicemente una provocazione. Attraverso una galleria di alcuni ritratti e di disegni di facile scomposizione, si propone di vincere la paura del foglio bianco e del non sentirsi capaci di disegnare un volto o un animale. La grammatica del disegno è molto semplice, quando l'obiettivo, che ci si prefigge, è stimolare la fantasia e le potenzialità creatrici dei bambini. Un'accortezza: il libro, anche se si presenta come un manuale, non lo è. Non serve a diventare "bravi" come Pablo Picasso, ma per insegnare la libertà dello sguardo e del segno.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**VIGNETTE**  
**PAG**  
**PREZZO**

Dickins Rosie  
**PRIMI PASSI NELL'ARTE**  
**PICCOLA GUIDA AI QUADRI FAMOSI**  
Edizioni Usborne  
Mayer Uwe  
64  
€ 13,50

Ecco spiegate ai ragazzi le più frequenti domande sull'arte e le sue espressioni artistiche. Che cos'è l'arte, perché l'arte, le sue tecniche, il tutto corredato da 32 delle più famose opere commentate e descritte, dall'antichità ad oggi. In più vengono indicati link e siti internet cui collegarsi per maggiori approfondimenti e per ammirare altre opere.

**10 - 14 ANNI**

**NARRATIVA**



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Le Thanh Tai-Marc  
**CYRANO**  
Donzelli Editore  
Dautremer Rébecca  
32  
€ 24,00

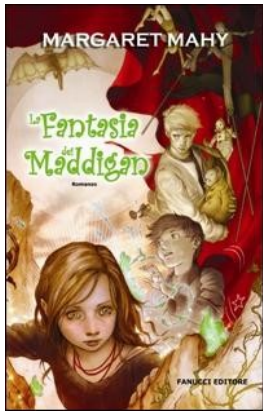
Tai-Marc Le Than e Rebecca Dautremer rivisitano con gusto e umorismo l'opera di Edmond Rostand. Ancora una volta lo stile elegante e raffinato di Rebecca Dautremer, ci regala un albo delicato e affascinante. Bella e originale l'idea di collocare la storia di Cyrano uno scenario giapponese. La riduzione restituisce, tuttavia, l'essenza drammatica dell'opera originale con parentesi fantasiose e note esplicative sfalsate e piene di humour. Un vero incanto, peccato per il prezzo di copertina, troppo elevato e molto più caro dell'albo originale.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Gardner Lyn  
**TRE SORELLE NEL BOSCO**  
Fabbri Editore  
Fatus Sophie  
396  
€ 16,00

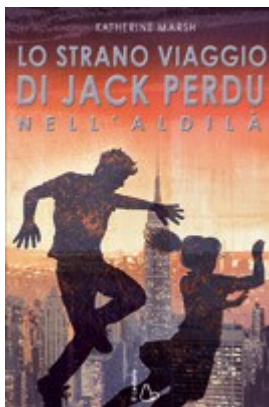
Per coloro cui piacciono avventura e storie un po' fiabesche, *Tre sorelle nel bosco* è una storia da leggere tutta d'un fiato. Il libro ci trasporta in un mondo in cui i personaggi delle fiabe tradizionali sono quanto mai reali, ma tanto di principi azzurri quanto di principesse si farà fatica a trovare traccia: ad abbondare sono invece streghe e lupi cattivi, contro i quali, come da copione, è giusto che a prevalere sia Storm, la più monella e combinaguai fra le tre sorelle Eden, anche a costo di decisioni difficili e scelte che scavano nel cuore. Perché non sempre seguire ciò che ci dicono i genitori ci aiuta ad affrontare il mondo.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Mahy Margaret  
**LA FANTASIA DEI MADDIGAN**  
Fanucci Editore – Fanucci Junior  
Jean James  
450  
€ 17,50

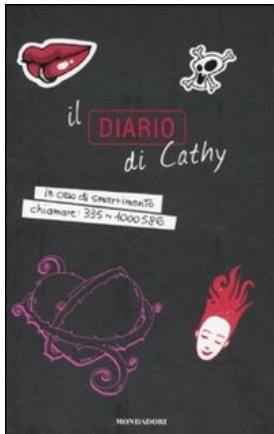
Dopo l'epoca del caos i superstiti umani vivono nell'epoca della ricostruzione. Garland è la figlia del padrone del circo Fantasia che gira il mondo per riportare gioia e meraviglia. I loro viaggi sono resi ancor più avventurosi dall'arrivo dal futuro di tre ragazzini inseguiti da un potente nemico portatore di distruzione e malvagità.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Marsh Katherine  
**LO STRANO VIAGGIO DI JACK PERDU NELL'ALDILA'**  
Il Castoro - Bambini  
Longo Pierluigi  
208  
€ 14,00

Davvero notevole per scrittura e originalità questo romanzo che riesce a coniugare il racconto mitologico con la favola metropolitana. Sulla falsariga infatti del mito di Orfeo ed Euridice, il quattordicenne Jack intraprende un viaggio nel regno dell'aldilà, partendo dai meandri della stazione più antica di New York. Qui sarà guidato dalla coetanea Euri che gli svelerà i segreti del mondo dei morti. Al di là dell'avventura intrigante e a tratti commovente – Jack cercherà di mettersi in contatto con la mamma morta – colpisce l'efficace e felice connubio tra i numerosi riferimenti colti, dal latino alla poesia, e una storia e un'atmosfera che ricordano i migliori romanzi fantasy. Un libro ricco, costruito su molti livelli di lettura, che può essere proposto, a partire dai 12 anni, a lettori forti e consapevoli come a lettori più deboli e meno accorti che forse saranno incuriositi anche dalla mitologia. Per il latino invece, temo, ci siano poche speranze!



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Stewart Sean; Weisman Jordan

**IL DIARIO DI CATHY**

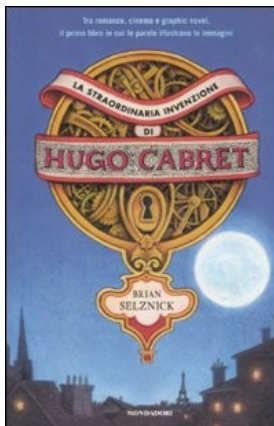
Mondadori – i Grandi

Maddalena Roberta

190

€ 16,00

Quello che appare come un tipico prodotto per irretire le adolescenti con gadget, nero ammiccante e sito dedicato, si rivela in realtà un bel romanzo di avventura e di iniziazione all'amore e alla vita. Cathy lascia ad Emma il suo diario e scompare. Il tutto è legato alla sua amicizia con Victor, che non sembra appartenere al genere umano. Un alieno? Un vampiro? Non posso rovinarvi la storia, completata anche dagli oggetti contenuti nel soffietto all'interno del libro e quindi non vi racconto altro, se non che il numero che compare in copertina è vero e se chiamate risponde proprio Cathy. Cosa dice? Beh, adesso volete un po' troppo...



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Selznick Brian

**LA STRAORDINARIA INVENZIONE DI HUGO CABRET**

Mondadori – i Grandi

Selznick Brian

542

€ 18,00

Un libro come è mai capitato di vedere. La parte scritta ha lo stesso peso della parte di illustrazione. L'integrazione fra i due linguaggi (parola e immagine) è rigorosamente precisa. E' una storia dolente -con un finale positivo- che racconta di un ragazzino orfano agli inizi del 1930.

Le illustrazioni del volume, sempre in perfetto equilibrio con il testo scritto, hanno l'impronta inequivocabile del cinema: primi piani, campi lunghi e medi, sequenze, dissolvenze, panoramiche. Un libro positivamente provocatorio che può indurre alla lettura ragazzi e adulti che hanno scarsa dimestichezza con i libri.



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**ILLUSTR.**  
**PAG**  
**PREZZO**

Olguin Sergio S.  
**LA SQUADRA DEI MIEI SOGNI**  
Feltrinelli Kids – Il gatto nero  
Ufficio Grafico Feltrinelli  
197  
€ 12,00

Da qualche tempo i libri della Feltrinelli Kids provocano sensazioni discordanti: sono spesso racconti molto validi, ma è costantemente sbagliata la collocazione di età. Che penalizza il libro e i suoi lettori. Come si può infatti segnalare a partire dai 10 anni questo struggente racconto che non si limita ad essere una storia di calcio? Anzi, la ricerca del primo pallone con cui giocò Maradona è solo il pretesto per raccontare le bidonville argentine e per sposare il motto degli adolescenti protagonisti della storia: "se c'è qualcosa di ingiusto o di incomprensibile, è bene ribellarsi". Da leggere assolutamente, ma dai 13 anni.

**DAI 13 ANNI**

## NARRATIVA



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**PAG**  
**PREZZO**

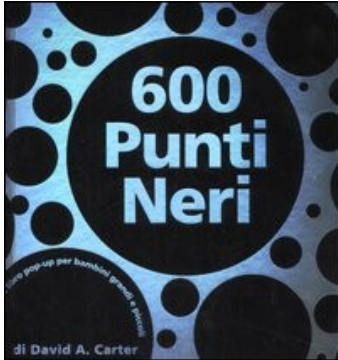
Chambers Aidan  
**QUESTO E' TUTTO**  
Fabbri Editore  
1011  
€ 19,90

Partiamo da quelle che possono essere facili controindicazioni per il nuovo romanzo di Aidan Chambers: è molto, forse inutilmente lungo e non abbandona mai riferimenti più o meno espliciti al sesso. Passiamo ora alle note positive che obiettano anche alle critiche: non appartiene proprio agli adolescenti quel flusso sterminato e spesso illogico di pensieri e sensazioni che li attraversa senza tregua e che sfogano con ore di telefono o in solitudine? E la scoperta dell'amore e del corpo non è uno dei pensieri dominanti? In più il romanzo di Chambers è pieno di riferimenti letterari, di temi scottanti come il rapporto con gli insegnanti e con il nuovo legame sentimentale dei genitori, di abili giochi stilistici e di una scrittura curata ed efficace, senza ammiccanti giovanilismi. E' intenso, irrazionale, sfrenato come solo un adolescente sa essere. Questo è tutto. Dai 13 ai 99 anni.



## TUTTE LE ETA'

### LIBRI ANIMATI



**AUTORE**  
**TITOLO**  
**EDITORE**  
**PAG**  
**PREZZO**

Carter David A.  
**600 PUNTI NERI**  
Panini Franco Cosimo  
64  
€ 15,00

Tre anni fa arrivò "...e un punto rosso", una piacevole sorpresa editoriale: un libro animato che univa la meraviglia delle macchine celibi di Calder al gioco di Ubaldo (Wally). Ogni pagina celava un punto rosso all'interno di straordinarie animazioni realizzate con la carta. Carter realizzò un libro straordinario, da sembrare irripetibile. Il "2blu" l'anno scorso e "600 punti neri" oggi continuano la produzione di questi pop-up, con una caratteristica: ogni libro supera il precedente, regalandoci sempre il sorriso della meraviglia. Basta ricordare la prima pagina di quest'ultimo, i 60 punti neri, collocati all'estremità di un'onda di fili di carta. Ingegneria surreale e incantevole.

# INCONTRI IN LIBRERIA



e-mail: [info@lalibriadeiragazzi.it](mailto:info@lalibriadeiragazzi.it)

lunedì **3 dicembr**

La partecipazione è libera

Agli intervenuti verrà data in omaggio  
la bibliografia dei libri presentati