



La nuova biblioteca per ragazzi: contributi alla definizione di un nuovo servizio di pubblica lettura giovanile

Data: 2000
Vol.: 28 cm, 32 p.
Prezzo: € 2,58

A chi è utile: Bibliotecari

Perché è utile: Perché propone contributi di vari ambiti disciplinari utili per la definizione di un nuovo servizio di pubblica lettura giovanile



Viaggio ad Auschwitz: 31 ragazzi alla scoperta dell'Olocausto / Leggere l'Olocausto

Curatori: Ludovisi, Mauro; Alunni, Fiorella; Neppi Sadun, Carla; Novara, Antonino; Taddei, Elena
Data: 1998

Vol.: 21 cm, 112 p., ill.
Prezzo: € 15,49

A chi è utile: Ragazzi, insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché propone il diario e le testimonianze di un viaggio di studio compiuto da un gruppo di studenti e, in un originale formato testa/coda, un quaderno di lavoro per approfondire il tema della Shoah attraverso letture per ragazzi



La cattedra di Peter

Autore: Beseghi, Emy
Data: 1996
Vol.: 24 cm, 93 p.
Prezzo: € 5,16

A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché in collaborazione con la cattedra di Letteratura per l'infanzia dell'Università di Bologna segnala lavori originali sul mondo della letteratura e sull'immaginario giovanile presentati come tesi di laurea



L'Universo ha tempo da perdere

Curatori: Ongini, Vinicio; Bartolini, Domenico; Pontegobbi, Riccardo
Data: 1995
Vol.: 24 cm, 109 p., ill.
Prezzo: € 10,33

A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché attraverso le relazioni dell'omonimo convegno fiorentino propone un panorama inedito e originale di immagini della lentezza e paradossi della velocità



Una fame da leggere

Curatore: Ongini, Vinicio
Data: 1994
Vol.: 24 cm, 150 p.
Prezzo: € 10,33

A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché propone importanti contributi critici e bibliografici sul tema del cibo nella letteratura per l'infanzia



Bambini e paure: dalla fiaba alla TV

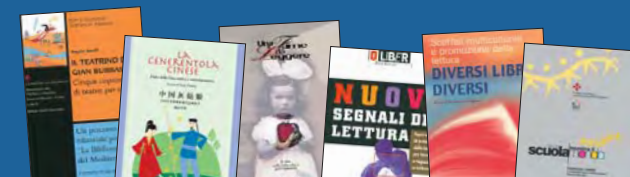
Data: 1992
Vol.: 24 cm, 71 p.
Prezzo: € 5,16

A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché presenta un'articolata riflessione critica sul tema delle paure dei bambini a cura di psicologi, esperti del libro per bambini e ragazzi, pedagogisti, massmediologi

L'ordine di acquisto può essere inviato a (con l'aggiunta di € 2.58 per la spedizione postale): **Idest s.r.l - Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio - Firenze**
tel. 055 8966577 - fax 055 8953344
e-mail: liberweb@idest.net

Oppure con il modulo disponibile nella sezione Shop di www.liberweb.it



Strumenti di lavoro
e di orientamento
nel mondo dei libri
per bambini e ragazzi
e dell'intercultura

CATALOGO

Idest



Dentro l'energia: il metano si racconta

Autrice: Brunetti, Francesca
Illustratore: Gozzini, Libero
Data: 2011
Vol.: 21 cm, 64 p., ill.
ISBN: 978-88-87078-44-2
Prezzo: € 15,00
A chi è utile: Ragazzi, insegnanti, bibliotecari

Perché è utile: Perché propone, in un testo leggibilissimo e scientificamente rigoroso, svolto in prima persona, tutto quello che c'è da sapere sul gas naturale



Il serpente bianco

Curatrice: Yang, Xiaping
Illustratrice: Donelli-Cornaro, Chiara
Data: 2008
Vol.: 21 cm, 96 p., ill.
ISBN: 978-88-87078-38-1
Prezzo: € 13,00
A chi è utile: Ragazzi, insegnanti, bibliotecari, mediatori culturali

Perché è utile: Perché propone, in versione italiana e cinese, un racconto molto popolare in Cina, da sempre fonte di ispirazione per il teatro cinese: una tragica storia d'amore fra una donna serpente e un uomo



Se la scuola incontra il mondo: esperienze, modelli e materiali per l'educazione interculturale

Curatore: Ongini, Vinicio
Data: 2007
Vol.: 24 cm, 319 p.
ISBN: 88-87078-37-8
Prezzo: € 15,00

A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari, mediatori culturali
Perché è utile: Perché affronta tante piccole e grandi domande sui problemi della odierna società multiculturale offrendo anche un puntuale aggiornamento di riferimenti bibliografici e legislativi



Chi vuole fiabe, chi vuole? Voci e narrazioni di qui e d'altrove

Curatore: Ongini, Vinicio
Data: 2006
Vol.: 21 cm, 215 p.
ISBN: 88-87078-35-1
Prezzo: € 13,00
A chi è utile: Bibliotecari, insegnanti, mediatori culturali

Perché è utile: Perché approfondisce la riflessione sui rapporti tra patrimonio fiabesco e narrativo delle diverse culture, immaginario e migrazioni del nostro tempo



La Cenerentola cinese: fiabe della Cina antica e contemporanea

Curatrice: Yang, Xiaping
Illustratrice: Donelli-Cornaro, Chiara
Data: 2003
Vol.: 21 cm, 80 p., ill.
ISBN: 88-87078-29-7

Prezzo: € 12,00
A chi è utile: Ragazzi, Insegnanti, bibliotecari, mediatori culturali
Perché è utile: Perché presenta la più antica tra le "cenerentole" e 5 fiabe della Cina antica e contemporanea che si offrono, grazie ai testi bilingui in italiano e cinese, a una lettura senza confini

Diversi libri diversi: scaffali multiculturali e promozione della lettura



Curatore: Ongini, Vinicio
Data: 2003
Vol.: 21 cm, 144 p.
ISBN: 88-87078-28-9
Prezzo: € 12,00
A chi è utile: Insegnanti, bibliotecari, mediatori culturali
Perché è utile: Perché analizza le relazioni tra

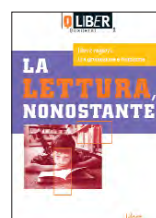
letteratura per l'infanzia e intercultura e suggerisce un ideale scaffale multiculturale composto da oltre 300 titoli presentati in 4 piste bibliografiche e 10 percorsi di lettura



Poesie e filastrocche cinesi

Curatrice: Xiaping, Yang
Data: 2001
Vol.: 24 cm, 112 p.
ISBN: 88-87078-20-3
Prezzo: € 13,00
A chi è utile: Ragazzi, Insegnanti, bibliotecari, mediatori culturali

Perché è utile: Perché propone una raccolta di poesie e filastrocche cinesi - liriche, indovinelli e ninne nanne - in lingua originale con traduzione italiana tutti presentati in lingua cinese con traduzione italiana



La lettura, nonostante: libri e ragazzi, tra promozione e rimozione

Curatori: Bartolini, Domenico; Pontegobbi, Riccardo
Data: 2009
Vol.: 21 cm, 96 p.
ISBN: 978-88-87078-42-8
Prezzo: € 11,00

A chi è utile: Bibliotecari, insegnanti, operatori della promozione della lettura
Perché è utile: Perché attraverso l'analisi dello scenario italiano della lettura giovanile e della configurazione del mercato e della produzione attuali, offre spunti e strumenti a chi si occupa di promozione della lettura.



Il senso di leggere: la situazione della lettura giovanile

Curatori: Bartolini, Domenico; Pontegobbi, Riccardo
Data: 2005
Vol.: 21 cm, 109 p.
ISBN: 88-87078-34-3
Prezzo: € 11,00

A chi è utile: Bibliotecari, insegnanti, operatori della promozione della lettura
Perché è utile: Perché analizza le ragioni dell'attuale crisi della lettura giovanile e le tendenze dell'editoria, viste attraverso i vari "senzi di leggere" che caratterizzano l'infanzia e l'adolescenza dei nostri giorni



Nuovi segnali di lettura: esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi in biblioteca

Curatori: Bartolini, Domenico; Pontegobbi, Riccardo
Data: 2003
Vol.: 21 cm, 96 p.
ISBN: 88-87078-29-0

Prezzo: € 11,00
A chi è utile: Bibliotecari e operatori della promozione della lettura
Perché è utile: Perché offre approfondimenti sulla promozione della lettura in Italia e sul rapporto tra libri per ragazzi e altri media



Segnali di lettura: esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi in biblioteca

Curatori: Bartolini, Domenico; Pontegobbi, Riccardo
Data: 2001
Vol.: 28 cm, 160 p., ill.
ISBN: 88-87078-19-X
Prezzo: € 5,16

A chi è utile: Bibliotecari e operatori della promozione della lettura
Perché è utile: Perché accanto alle riflessioni sulla promozione della lettura in Italia propone la documentazione di progetti di provata efficacia



Il Teatrino di Gian Burrasca: cinque copioni di teatro per ragazzi

Autore: Savelli, Angelo
Data: 2001
Vol.: 25 cm, 168 p.
ISBN: 88-87078-21-1
Prezzo: € 12,91

A chi è utile: Operatori e cultori del Teatro/Ragazzi
Perché è utile: Perché in presenza di una troppo scarsa attenzione editoriale nei confronti di un recente patrimonio di scritture nate nel Teatro/Ragazzi presenta cinque importanti copioni del regista Angelo Savelli