



ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO
PISTOIA

58° Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia 2014

presidente e direttore artistico Paolo Fabrizio Iacuzzi

Sotto l'Alto Patronato del **Presidente della Repubblica**,
il patrocinio di **Regione Toscana, Provincia di Pistoia, Comune di Pistoia**

Con il sostegno di

Cassa di Risparmio di Pistoia e della Lucchesia
Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia
Giorgio Tesi Group
Fondazione Giorgio Tesi Group

E la collaborazione di

Giunti Scuola, Giunti TVP, Librerie Giunti al Punto
Rivista *LiBeR*, Operarmonica



ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO
PISTOIA

COMUNICATO STAMPA

marzo 2014

A Roberto Mussapi il Premio Ceppo per l'infanzia e l'adolescenza

collegato al Premio Laboratorio Ceppo Ragazzi Junior,

alla Ceppo Ragazzi Lecture a Campi Bisenzio e alla Fiera del Libro di Bologna,

alla presentazione a Pistoia in anteprima dell'opera omnia per Ponte alle Grazie

La giuria del 58° Premio Internazionale Ceppo Pistoia assegna il **Premio Ceppo Ragazzi 2014 per la letteratura dedicata all'infanzia e all'adolescenza** allo scrittore **Roberto Mussapi** con la seguente motivazione:

Roberto Mussapi, **uno dei maggiori poeti italiani di fama internazionale**, vince il Premio Ceppo Ragazzi 2014 perché ci accompagna uniti, nella sua scrittura in versi e in prosa dedicata ai ragazzi ma non vietata agli adulti, edita in gran parte da Salani, in “una nuova esplorazione del mondo, una nuova avventura, un viaggio”, come scrive lui stesso nella Ceppo Ragazzi Lecture. Le parole chiave a lui proposte, nel laboratorio di scrittura con la Giuria letteraria del Ceppo, sono: Viaggio, Amore, Mare, Natura, Voci, Volo. Tenendo sempre acceso il faro della poesia e del racconto intrecciati insieme, il mondo narrativo e poetico di Mussapi incoraggia i ragazzi a diventare uomini e gli uomini a conservare lo stupore dei ragazzi, a “uscire dal guscio, a salpare in cerca del proprio destino, alla ricerca di quel tesoro nascosto” col quale solo è possibile conoscere nuovi aspetti di se stessi, crescere e tentare nuove conquiste, senza smettere mai di sognare. Una impresa – quella di tenere insieme scrittura per adulti e per ragazzi, poesia e teatro, narrazione e saggistica – che avvicina Mussapi ai grandi di ogni letteratura. Il suo impegno a superare il vuoto e il nulla per una rinascita dell'anima e delle grandi civiltà che la videro eticamente integra grazie alla sua incessante metamorfosi, nell'unione di cielo e terra, e attraverso l'acqua e l'aria, è perciò il magistero che questo premio vuole a lui riconoscere.

Tra gli altri eventi previsti a Pistoia, c'è **il 17 marzo, alle ore 18, presso la Libreria Spazio di Via dell'Ospizio** la presentazione in anteprima della sua Opera omnia, in uscita per Ponte alle Grazie.

Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia

Presidente Paolo Fabrizio Iacuzzi • Via Federico Confalonieri 21, 50133 Firenze

www.accademiadelceppo.it • iltempodelceppo@gmail.com • 339 6528633



ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO
PISTOIA

Nel corso della serata, a cura del maestro Luca Magni per **Operarmonica** e dell'attore Massimiliano Barbini per il **Teatro del Funaro**, ci sarà una lettura del poeta e dell'attore sulle note eseguite al flauto dal musicista, come assaggio dell'esecuzione più estesa che avverrà martedì 18 marzo, alle ore 21,30 presso Villa Magni, prima tappa di un lavoro più esteso sul testo de "L'incoronazione degli uccelli nel giardino" (Salani).

Mussapi terrà il **18 marzo, alle ore 9,30 presso la sede della rivista Liber** (la maggiore rivista di letteratura per ragazzi) presso la Biblioteca di Villa Montavo, **la seconda delle Ceppo Ragazzi Lectures**, "L'avventura della poesia", a cura del poeta e critico Paolo Fabrizio Iacuzzi (presidente della Giura e direttore artistico del Ceppo) e Ilaria Tagliaferri (redattrice della rivista Liber e giurata del Ceppo) per promuovere la letteratura per ragazzi attraverso alcune, significative, parole chiave, sulle quali sono stati costruiti anche alcuni percorsi bibliografici di lettura da proporre a insegnanti e ragazzi di tutta Italia attraverso la collaborazione con Giunti Scuola e la rivista Liber, che la pubblicherà. La settimana successiva la stessa lectio sarà letta dal poeta alla **Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna 2014**.

La cerimonia di consegna del premio si terrà il **18 marzo alle ore 16 nella sala Maggiore del Palazzo Comunale di Pistoia**, patrocinatore dell'evento, insieme alla premiazione del Premio Laboratorio Ceppo Ragazzi Junior con le migliori recensioni, scritte e multimediali, su alcuni suoi libri di Mussapi e sui classici da lui consigliati, preparate dai ragazzi. Roberto Mussapi stesso sceglierà, insieme all'Accademia del Ceppo, le migliori recensioni da premiare e intratterrà con i ragazzi un dialogo sulla sua opera e sul valore dei classici da lui proposti. Il premio Ceppo per l'infanzia e l'adolescenza e il Premio Laboratorio Ceppo Ragazzi Junior hanno il sostegno di Giorgio Tesi Group, Fondazione Giorgio Tesi Group e di Cassa di Risparmio di Pistoia e della Lucchesia. Hanno aderito al Premio laboratorio oltre 10 scuole, per un totale di 250 ragazzi, 20 classi, 18 insegnanti di tutta la Provincia di Pistoia. Oltre 150 volumi sono stati acquistati presso la libreria Giunti al Punto di Pistoia: i ragazzi vinceranno 600 euro in buoni libro erogati dalla libreria.

Il 19 marzo mattina, nell'aula magna del liceo classico-pedagogico Forteguerra Vannucci di Pistoia, in un incontro organizzato in collaborazione con la professoressa Tiziana Parisi, Mussapi presenterà la sua lectio, "L'avventura della poesia" e parlerà in particolare agli studenti della sua visione del mondo classico, leggendo sue traduzioni dalle *Metamorfosi* di Ovidio, pubblicate da Salani. Anche una sua versione dell'Odissea verrà messa in relazione con la ripresa della figura di Ulisse nella sua poesia, per cui il racconto ai Feaci di Ulisse va giusto nella direzione di un "riguardarsi" etico nella propria avventura, così come si "riguardano" le molteplici figure di eroi, umili e grandi, che il poeta è capace di evocare in una sorta di colloquio con il mondo buio dell'aldilà, teatro di una nuova *Commedia* degli affetti.



ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO
PISTOIA

ROBERTO MUSSAPI

Le poesie di **Roberto Mussapi** sono pubblicate principalmente da Mondadori e tradotte in molti paesi del mondo, acclamato da poeti come Yves Bonnefoy e Wole Soyinka, che firmano la prefazione e l'introduzione al volume della sua opera completa, "**Le poesie**" (a cura di **Francesco Napoli**), in uscita in primavera presso l'editore **Ponte alle Grazie** e che sarà in anteprima proprio a Pistoia presentata, opera che raccoglie anche "L'incoronazione degli uccelli nel giardino" e "Il capitano del mio mare".

Nato a Cuneo nel 1952 vive a [Milano](#). **Poeta e drammaturgo**, è editorialista del quotidiano "Avvenire" e curatore della collana di poesia per l'editore Jaca Book. Autore di saggi critici e opere narrative. Ha tradotto e curato le opere di molti autori classici e contemporanei, tra i quali [Melville](#), [Beckett](#), [Thomas](#), [Coleridge](#), [Stevenson](#), [Heaney](#), [Whitman](#).

La produzione di Mussapi rivolta ai bambini e ai ragazzi, pubblicata dall'editore Salani, spazia da opere originali in versi e in prosa alla riscrittura delle fiabe tradizionali, da antologie sui grandi temi della letteratura internazionale all'adattamento contemporaneo dei grandi classici di tutte le letterature.

Per l'edizione del Premio Laboratorio Ceppo Ragazzi 2014, che si svolgerà a **Pistoia il 18 marzo 2014 presso la Sala Maggiore del Palazzo Comunale** grazie al sostegno di Giorgio Tesi Group e Fondazione Giorgio Tesi Group, sono stati proposti ai ragazzi, per elaborare recensioni scritte e multimediali, i seguenti volumi di Mussapi: il poemetto *Il capitano del mio mare* (2012), la riscrittura de *Le metamorfosi* di Ovidio (2012) e il poema in versi e in prosa *L'incoronazione degli uccelli nel giardino* (2010); Mussapi ha inoltre proposto alcuni classici, tutti editi da Giunti Editore, che con Giunti Scuola e Librerie Giunti al Punto collabora con il Premio Laboratorio: *Canto di Natale* di Charles Dickens (Giunti), *L'isola del tesoro* (Giunti, trad. di Libero Bigiaretti) e *Odissea: le avventure di Ulisse* (Dami; riscrittura di Mino Milani).

Mussapi ha già ricevuto nel **1982 il Premio Ceppo Pistoia per la Poesia** dalle mani di Luzi e Bigongiari, a cui in occasione del 58° Ceppo renderà **omaggio per il Centenario della nascita**, quando presenterà, in esclusiva per la prima volta a Pistoia, la sua **opera omnia poetica**, in uscita a marzo, pubblicata da Ponte alle Grazie.

Tra i più recenti volumi di Mussapi ricordiamo *Il testimone* (teatro, Jaca Book, 2007) *La stoffa dell'ombra e delle cose* (poesia, Mondadori, 2007), *Volare* (Feltrinelli, 2008), *La veneziana* (poesia, Le lettere, 2010) *Poesia, visioni. Dialoghi con Massimo Morasso* (Raffaelli editore, 2010) e l'audiolibro *La grande poesia del mondo* (Salani, 2010) dove sceglie, traduce e legge poeti da Omero a Yeats.



ACCADEMIA PISTOIESE DEL CEPPO
PISTOIA

La Giuria Letteraria del 58° Premio Internazionale del Ceppo

Paolo Fabrizio Iacuzzi (presidente), Alberto Bertoni, Martha Canfield, Milo De Angelis, Giuliano Livi, Ilaria Tagliaferri, Ignazio Tarantino, Marco Vichi, Fulvio Paloscia, Francesco Dreoni (segretario)

Cronologia dell'Accademia e del Premio letterario del Ceppo

www.accademiadelceppo.it

1954 Fondazione dell'Accademia Pistoiese del Ceppo da parte di Vittorio Brachi (presidente onorario dell'Accademia del Ceppo): numerose iniziative culturali, premi letterari e giornalistici, convegni, spettacoli, conferenze, mostre d'arte, pubblicazioni.

1955 Nasce il Premio letterario Ceppo, istituito su proposta di Vittorio Brachi, Silvano Gestri, Fabrizio Rafanelli e Nardino Nardini. Giurati illustri del premio sono stati: Carlo Bo, Geno Pampaloni, Luigi Baldacci, Margherita Guidacci, Mario Luzi, Piero Bigongiari, Carlo Betocchi, Nicola Lisi, Leone Piccioni, Giulio Cattaneo, Adelia Noferi. Inizialmente dedicato solo al racconto, il premio sarà poi dedicato ad anni alterni alla poesia e al racconto.

1997 In occasione della 40° edizione il premio letterario nazionale Ceppo Pistoia ha la sua prima storicizzazione con il volume a cura di Paolo Fabrizio Iacuzzi "Il Tempo Ceppo" edito da Giunti Editore. La Giuria dei lettori diventa Giuria dei Giovani Lettori e iniziano gli incontri fra gli studenti e gli scrittori.

2006 Giuliano Livi diventa presidente dell'Accademia del Ceppo e Paolo Fabrizio Iacuzzi direttore artistico e poi presidente del premio. Vengono istituiti il Premio Selezione Ceppo Racconto e il Premio Selezione Ceppo Poesia per tre autori che ogni anno concorrono al Premio Ceppo. Inizia la prima edizione della manifestazione culturale "Il Tempo del Ceppo".

2007-2014: Vengono istituite le seguenti sezioni: il Premio Ceppo Poesia Piero Bigongiari (dedicato a un poeta internazionale), il Premio Ceppo Natura, il Premio Ceppo under 35 Luca Giachi. All'interno del Progetto educativo Lettori Uniti del Ceppo vengono istituiti il Premio Ceppo Ragazzi Junior e il Premio Ceppo Ragazzi Young. L'albo d'oro del premio è consultabile nel sito www.iltempodelceppo.it.