

Storie in ballo

Da Cenerentola a Billy Elliot, il mondo della danza tra narrativa e intrattenimento

In distribuzione il numero 109 di *LiBeR*

In questo numero

Dalla fiaba di Cenerentola alla storia romanzata di Billy Elliot, dalle fortunate serie “Scarpette rosa” a “Scuola di danza”, il mondo del ballo – forte anche delle numerose trasposizioni dei testi scritti sugli schermi dell'intrattenimento cinematografico e televisivo – è entrato con decisiva fortuna nella produzione di libri per ragazzi degli anni Duemila. Così, attraverso la narrativa che la racconta, la danza percorre oggi le intricate vie dell'immaginario infantile e giovanile con grazia e a pieno ritmo.

Su *LiBeR* 109 (gen.-mar. 2016) contributi e interviste di **Rosella Picech**, **Beatrice Masini**, **Orietta Fatucci**, **Paola Benadusi Marzocca**, **Michaela De Prince**, **Raffaella Giordano**, **Claudia Chellini**. Con la copertina di **Manuela Bertoli**.



Da leggere in *LiBeRWEB*

Nella sezione “Argomenti” la [bibliografia sul tema della danza](#).

E inoltre, su *LiBeR* 109

Best seller. l’Alta Leggibilità in una definizione di **Stefano Calabrese** e contributi di **Teresa Vila**, **Roberto Rossi** ed **Elena Zagaglia** sui best seller dei ragazzi e il fenomeno Geronimo Stilton.

Letteratura global. La letteratura italiana per ragazzi e la mimesi nel mondo globale nella riflessione di **Manuela Salvi** ispirata a un recente congresso di Worcester.

Libri e disabilità. Convergenze sorprendenti tra fumetti ed esigenze speciali di lettura nell’analisi di **Elena Corniglia**.

Teatro e letteratura. Attraverso cinque parole chiave **Roberto Frabetti** e **Nicoletta Gramantieri** raccontano il ponte creativo tra teatro e biblioteca nell’esperienza di Salaborsa e La Baracca-Testoni Ragazzi.

Narrare con l’arte. **Adolfina De Marco** analizza la papirografia e l’arte di Clementina Mingozi, artista dell’intaglio e dello strappo.

Letture. In “Padri lettori” **Maria Elena Scotti** analizza i risultati di una ricerca sulla figura paterna e i molteplici benefici che può trarre dalla pratica della lettura ad alta voce ai propri figli.

Media Kids. **Maurizio Caminito** parla di *Makerspace*, gli spazi high tec per la produzione creativa e condivisa di progetti che prendono campo tra i servizi bibliotecari.

Cartoonia. Tra cataloghi, monografie e trasposizioni, la produzione saggistica sui fumetti del 2015 in un’ampia panoramica critica di **Giulio C. Cuccolini**.

Censura. *Liberi di leggere* è l’iniziativa messa in campo da Ibbi Italia con NpL e AIB – descritta da **Silvana Sola** – per promuovere il diritto alla libera circolazione dei libri e il diritto a scegliere quale libro leggere.

Poesia. Due linguaggi diversi ed una chiave moderna per la poesia e l'illustrazione: **Carla Poesio** rintraccia in un saggio di Chiara Lepri nuove proposte di ricerca su autori d'oggi.

E ancora

Il dossier **Segnali di lettura** con contributi di **Claudio Anasarchi** e le schede sulla "letteratura grigia"; le **Rubriche**: "Ruba bandiera" di **Roberto Farnè**, "La cattedra di Peter" di **Emma Beseghi**, "La cassetta degli attrezzi" di **Fernando Rotondo**; "Zoom Editoria": 24 libri usciti negli ultimi mesi recensiti dagli esperti di *LiBeR*.

Schede Novità

La **bibliografia del libro per bambini e ragazzi**, con le segnalazioni di 632 schede-novità ([informazioni](#)).

Sommario di LiBeR 109 – Per acquistare o abbonarsi a LiBeR

Appuntamenti

La letteratura fantastica, primo patrimonio dell'umanità

Lecture di Silvana De Mari a Campi Bisenzio il 16 marzo

La scrittrice Silvana De Mari leggerà la sua *lectio (non) magistralis*, con il "Decalogo del fantasy": 10 parole chiave per definire un genere letterario, scritta in occasione del conferimento del Premio Ceppo per l'infanzia e l'adolescenza 2016 per il libro *Hania: il Cavaliere di Luce* (Giunti, 2015).

L'incontro è organizzato dalla Biblioteca Tiziano Terzani – Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi, in collaborazione con il 60° Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia e con *LiBeR* e si terrà mercoledì 16 marzo 2016 (ore 10.00-12.30) a Campi Bisenzio.

[Programma](#) e [iscrizioni](#).

Brevi

LiBeR in versione digitale

I singoli fascicoli di *LiBeR* sono disponibili a partire dal n. 105 anche in formato pdf sui principali store al prezzo di 4,99 Euro. Di seguito i link per acquistare su Bookrepublic:

- [Atleti d'autore: LiBeR 105](#)
- [La buona educazione: LiBeR 106](#)
- [Baby libri: come nasce un lettore: LiBeR 107](#)
- [Silenzio si legge: LiBeR 108](#)

I migliori del trimestre

[LiBeR Database](#) e la rivista [LiBeR](#) offrono una valutazione di tutti i libri per bambini e ragazzi documentati, mediante un giudizio sintetico espresso con stelle: da 1 (di nessun interesse) a 5 (da non perdere). È disponibile in [LiBeRWEB](#) la [selezione](#) delle pubblicazioni che – fra le 637 segnalate nel fascicolo *Schede Novità: la bibliografia del libro per bambini e ragazzi* allegato al numero 108 di *LiBeR* (ott.-dic. 2015) – hanno ottenuto le migliori valutazioni (4 o 5 stelle).

Utilità di LiBeRWEB

- ▶ [LiBeR](#) Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi
- ▶ [Schede Novità](#) Informazioni sulla bibliografia del libro per bambini e ragazzi
- ▶ [LiBeR Database](#) Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librarie per bambini e ragazzi
- ▶ [Download](#) Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente in formato PDF
- ▶ [Shop](#) Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest
- ▶ [Guida al portale](#) Suggerimenti per la navigazione di LiBeRWEB
- ▶ [LiBeRWEB News](#) L'archivio di tutte le newsletter in formato PDF
- ▶ [Feed RSS](#) Per visualizzare le ultime notizie inserite in LiBeRWEB



[LiBeR su Facebook](#)



[Sequici su Twitter](#)



[LiBeRWEB Video](#)

D. Lgs. 196/03 art. 13: i dati dei destinatari della presente newsletter saranno trattati su supporto cartaceo, magnetico, elettronico o telematico, da "Incaricati" interni alla Società, per obblighi di Legge e attività amministrative e statistiche, secondo le modalità degli art. 11 (modalità di trattamento e requisiti dei dati) e 12 (codici di deontologia e di buona condotta), con i diritti dell'art. 7 (diritti di accesso e altri diritti dell'interessato) e non comprendono alcun "dato sensibile"; il conferimento dei Dati ha natura obbligatoria per l'instaurazione del rapporto con la nostra Società, che altrimenti non potrebbe iniziare. I vostri Dati potranno essere diffusi solamente per adempimenti di Legge e per motivi tecnici strettamente legati alle problematiche di distribuzione. Titolare del trattamento è la Società IDEST s.r.l.

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla pagina di iscrizione dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2015

Idest srl - Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8966577 - Fax 0558953344

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net