

Aprile 2014

Leggere emozioni

Sentimenti, passioni, stati d'animo... i moti interiori che agitano la letteratura per l'infanzia

È in distribuzione il numero 102 di *LiBeR* (aprile-giugno 2014)

In questo numero

Le emozioni e i sentimenti sono al centro della letteratura per l'infanzia e l'adolescenza, che parla ai giovani lettori dei loro moti interiori. Attraverso le storie è possibile seguire le vicende dei personaggi, identificarsi e provare le emozioni che li attraversano. L'empatia che abita il processo della lettura si configura così come un fondamentale strumento di conoscenza e acquisizione di competenze socio-emotive.

Contributi di **Roberto Esposito** ("Il ritorno delle passioni"), **Beatrice Masini** ("Tutto carte da decifrare"), **Franco Cambi** ("Dialettiche delle emozioni"), **Carola Barbero** ("La biblioteca delle emozioni"), **Stefano Calabrese**, **Roberto Rossi**, **Sara Uboldi** e **Elena Zagaglia** ("Lettura, palestra emozionale", "La strategia dell'osservatore estraneo", "La terapia narrativa"), **Maria Buccolo** ("Alfabetizzazione emotiva al nido"), **Tiziana Merani** ("I laboratori delle emozioni"), **Luigi Paladin** ("Con quella faccia un po' così") e un'intervista **Sonia Maria Luce Possentini** ("Un campionario di emozioni universali").

Illustrazioni realizzate da allievi del **Mimaster Illustrazione** di Milano.



Da leggere in LiBeRWEB

Approfondimenti e un'articolata proposta di letture sul tema delle emozioni:

Con quella faccia un po' così

Dalla faccia della mamma ai libri delle facce: la lettura è legata alla comunicazione, che prende avvio già in fase neonatale con la mimica facciale. Da essa e con essa il bambino si apre al mondo: versione completa del saggio di **Luigi Paladin**, pubblicato in versione abbreviata sulla rivista, sugli stati emotivi nei libri per piccolissimi.

Emozioni da leggere

Selezione di libri per bambini e ragazzi tratta da *LiBeR Database*, articolata in sette sezioni: la prima è dedicata al tema delle emozioni in generale, le altre propongono le cosiddette emozioni di base: Gioia/Felicità, Tristezza/Malinconia, Rabbia, Paura, Sorpresa/Stupore, Disgusto/Delusione.

E inoltre, su LiBeR 102

Rapporto LiBeR 2014 – Prima parte. Le anteprime dei risultati dei sondaggi annuali di LiBeR:

- i migliori libri dell'anno: del sondaggio condotto con un gruppo di esperti, scelti fra i più attenti studiosi e osservatori del settore, che segnalano i migliori libri fra quelli usciti nel 2013. Al primo posto *Miss Charity*, di **Marie-Aude Murail** (Giunti), che ne "Il talento ha bisogno di tempo" risponde all'intervista di **Antonella Lamberti**.

- i più prestati e i più venduti: biblioteche e librerie specializzate di tutta Italia segnalano i libri più prestati e i più venduti, per scoprire le preferenze di lettura dei ragazzi italiani, dominate dalla *Schiappa* di **J. Kinney** (Il Castoro).

Hanno collaborato al Rapporto: Benedetta Masi, Alessandra Pecchioli, Elena Tonini.

Da leggere in LiBeRWEB

Rapporto LiBeR 2014

Il Rapporto LiBeR 2014 – Prima parte, In versione pdf.

Il talento ha bisogno di tempo - Intervista a Marie-Aude Murail

L'intervista di Antonella Lamberti a Marie-Aude Murail in versione completa, con il testo originale francese. Nella sezione Interviste d'autore di LiBeRWEB

Premio Nati per Leggere. Una riflessione di **Rita Valentino Merletti**, presidente della giuria del Premio, sulla sezione "Crescere con i libri", che coinvolge nella scelta del libro vincitore direttamente i bambini di 3-6 anni. Il tema scelto quest'anno è "Io e l'altro" e su *LiBeR* vengono presentati i 10 libri finalisti.

Promozione della lettura. Con **Eros Miari** ripercorriamo le tappe della promozione della lettura dalle pratiche spontanee degli anni '80 fino alle attuali tinte fosche ("La lettura? Una pedalata in salita"); con Livio Vianello ("Promotore della lettura cercasi") una riflessione sulla figura professionale del promotore, fra crisi e nuove progettualità da costruire.

Teatro/Ragazzi. **Mafra Gagliardi** analizza in tre nuovi spettacoli le immagini del bambino e dell'infanzia che assumono forme diverse e inconsuete.

Autori: Iela Mari. Un ricordo di un'autrice di storie senza parole che svelano la complessità del silenzio, di **Giulia Mirandola**.

Media Kids. Con "Il computer? Programmatelo" **Maurizio Caminito** presenta il progetto Scratch, che ha come obiettivo di insegnare ai ragazzi a programmare storie, giochi e animazioni interattivi.

E ancora

Il dossier **Segnali di lettura** con gli "SpuntiNidiLecture" di **Selene Ballerini** e le schede sulla "letteratura grigia; le **Rubriche:** "Ruba bandiera" di **Roberto Farnè**, "La cattedra di Peter" di **Emma Beseghi**, "La cassetta degli attrezzi"; "Zoom Editoria": 24 libri usciti negli ultimi mesi recensiti dagli esperti di *LiBeR*.

Copertina

L'immagine di copertina – anch'essa nata dalla collaborazione con Mimaster Illustrazione – è di **Sara Fabbri**, "artigiana dell'immagine e appassionata progettista di ogni tipo di comunicazione; compulsiva raccoglitrice di carta".

Schede Novità

La **bibliografia del libro per bambini e ragazzi**, con le segnalazioni di 482 schede-novità ([informazioni](#)).

Sommario di LiBeR 102 – [Per acquistare o abbonarsi a LiBeR](#)

Utilità di LiBeRWEB

- ▶ **LiBeR** Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi
- ▶ **Schede Novità** Informazioni sulla bibliografia del libro per bambini e ragazzi
- ▶ **LiBeR Database** Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librarie per bambini e ragazzi
- ▶ **Download** Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente in formato PDF
- ▶ **Shop** Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest
- ▶ **Guida al portale** Suggestioni per la navigazione di LiBeRWEB
- ▶ **LiBeRWEB News** L'archivio di tutte le newsletter in formato PDF



Feed RSS Per visualizzare le ultime notizie inserite in LiBeRWEB



LiBeR su Facebook



Seguici su Twitter

D. Lgs. 196/03 art. 13: i dati dei destinatari della presente newsletter saranno trattati su supporto cartaceo, magnetico, elettronico o telematico, da "Incaricati" interni alla Società, per obblighi di Legge e attività amministrative e statistiche, secondo le modalità degli art. 11 (modalità di trattamento e requisiti dei dati) e 12 (codici di deontologia e di buona condotta), con i diritti dell'art. 7 (diritti di accesso e altri diritti dell'interessato) e non comprendono alcun "dato sensibile"; il conferimento dei Dati ha natura obbligatoria per l'instaurazione del rapporto con la nostra Società, che altrimenti non potrebbe iniziare. I vostri Dati potranno essere diffusi solamente per adempimenti di Legge e per motivi tecnici strettamente legati alle problematiche di distribuzione. Titolare del trattamento è la Società IDEST s.r.l.

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla pagina di iscrizione dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2012

Idest srl - Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8966577 - Fax 0558953344

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net