

www.liberweb.it

LIBERWEB

NEWS

Speciale LiBeR 121

Le interviste impossibili

Personaggi reali e immaginari della letteratura parlano delle loro storie, di ieri e di oggi

Il numero 121 di LiBeR (gennaio-marzo 2019)

In questo numero

Le interviste pubblicate su *LiBeR* 121 nascono da un progetto – curato da Vinicio Ongini e realizzato da Idest – che ha visto la collaborazione tra il Comune di Campi Bisenzio con la Biblioteca Tiziano Terzani, la Sezione Soci Coop di Campi Bisenzio e *LiBeR*, con il sostegno di Unicoop Firenze. “Le interviste impossibili” fu il titolo di un programma della seconda rete radiofonica RAI andato in onda dal 1973 al 1975. Uomini di cultura contemporanei fingevano di incontrare personaggi celebri di altre epoche: personaggi reali, della storia o della cronaca, o personaggi fantastici della letteratura e della mitologia. L’idea dell’attuale progetto è stata quella di riproporre la formula dell’intervista impossibile in un ciclo di incontri con personaggi della letteratura infantile e giovanile, o da essa raccontati, per parlare con loro anche di temi di attualità che hanno a che fare con l’educazione, con la vita dell’infanzia, con la società.

Sulla rivista le interviste di: **Vinicio Ongini** a **Pinocchio** e **Cenerentola**, “minori stranieri non accompagnati”; **Marcello Fois** ad **Alessandro Manzoni**, su Renzo e Lucia; **Fabrizio Silei** alla **Chiesetta di Barbiana** che si fece scuola e accolse don Lorenzo Milani; **Anna Antoniazzi** alla “strana coppia” **Masha e Orso**; **Manuela Trinci** a **Lotta Combinaguai**, “sorella” di Pippi Calzelunghe; **Viviana Mazza** a **Malala**, studentessa, premio Nobel per la pace; **Antonio Ferrara** a **Gino Bartali** campione “giusto”; **Antonio Piotti**, **Roberta Invernizzi** e **Marina Zabarella** a **Harry Potter**, apprendista mago adolescente. Le illustrazioni sono di **Giacomo Agnello Modica**, a cui si deve anche la copertina.



Inoltre, su LiBeR 121:

Pedagogia della lettura

In “Così Moraldo parte. E Giannino?” **Antonio Faeti** parla del suo nuovo corso che affronta il tema del viaggio, del partire e del restare, realizzato anche grazie alla complicità degli allievi e alla loro consapevolezza del “dopo”.

Letture inclusive

Ancora un contributo legato al convegno “Dentro e Fuori” su disabilità, inclusione e cultura dell’infanzia, tenutosi a Campi Bisenzio nello scorso novembre: **Elena Corniglia** propone incursioni e occasioni di accessibilità sul terreno dei libri-gioco.

Fiabe

Il racconto di fiabe come pratica di cura è oggetto della riflessione di **Marco Dallari**, seguita dai contributi di **Adalinda Gasparini** e **Claudia Chellini** sulla “Torre della segregazione”, metafora dell’avventura della crescita e della “sormontabilità” degli ostacoli offerta dalle fiabe, con un approfondimento su Rapunzel e Cenerentola.

Fanfiction

Stefano Calabrese e **Valentina Conti** riflettono sulle comunità dell’universo funzionale, attive e devote come

quelle ispirate a Harry Potter.

Spunti di lettura

Selene Ballerini propone una rassegna su “Libri per intravedere”, tra illusioni ottiche e sentimenti non illusori, con potenziale magico.

Il dossier **Segnali di lettura** con un'anteprima delle novità offerte dalla prossima **Bologna Children's Book Fair**; un progetto e un laboratorio con i bambini della scuola primaria tra scienza e fantasia raccontato dalle autrici **Paola Sorrentino** e **Bianca Sangalli Moretti**; la “letteratura grigia” a cura di **Claudio Anasarchi** e le **Rubriche**: “Rubabandiera” di **Roberto Farnè**, “La cattedra di Peter” di **Emma Beseghi**, “La cassetta degli attrezzi” di **Fernando Rotondo** sulla saggistica del 2018 legata al mondo della lettura e della letteratura per ragazzi; **Zoom Editoria**: 24 libri recenti recensiti dagli esperti di *LiBeR*.

Schede Novità

La bibliografia del libro per bambini e ragazzi, con le segnalazioni di **613** schede-novità ([informazioni](#)).

La copertina

Giacomo Agnello Modica, disegna da quando era piccolissimo. Ha frequentato il Mimaster Illustrazione e il Bauer di Milano. Ha pubblicato libri illustrati con Edizioni Corsare e Uovonero e collaborato con Mondadori, *Donna Moderna*, De Agostini e *LiBeR*.

[Sommaro di LiBeR 121](#) – [Per acquistare o abbonarsi a LiBeR](#) – [LiBeR in formato digitale](#)

Appuntamenti

Le interviste impossibili

Ultimi appuntamenti a Campi Bisenzio per insegnanti, genitori, studenti e lettori curiosi

Proseguono a Campi Bisenzio le interviste impossibili con personaggi della letteratura infantile e giovanile, o da essa raccontati:

Giovedì 24 gennaio

Viviana Mazza intervista **Malala**, studentessa, premio Nobel per la pace (saletta della Sezione Soci Coop)

Giovedì 7 febbraio

Nino Ferrara intervista **Gino Bartali**, campione “giusto” (Foyer del TeatroDante Carlo Monni)

Giovedì 21 febbraio

Antonio Piotti, **Roberta Invernizzi** e **Marina Zabarella** intervistano **Harry Potter**, adolescente e apprendista mago (Limonaia di Villa Montalvo)

Tutti gli incontri si svolgeranno dalle 17.30 alle 19. Il progetto – curato da Vinicio Ongini e realizzato da Idest – vede la collaborazione tra Comune di Campi Bisenzio con la Biblioteca Tiziano Terzani, Sezione Soci Coop di Campi Bisenzio e *LiBeR*, con il sostegno di Unicoop Firenze.

Informazioni e programma: <http://www.liberweb.it/CMpro-v-p-1253.html>

Idest s.r.l. - tel. 055 8966577 - liberweb@idest.net - www.liberweb.it

La grande architettura che è scrivere

Ceppo Ragazzi Lecture 2019 di Paola Zannoner l'11 febbraio a Campi Bisenzio ore 9.30-12.30

Nella Limonaia di Villa Montalvo, la scrittrice **Paola Zannoner** leggerà la lezione (non) magistrale “La grande architettura che è scrivere”, scritta in occasione del conferimento del Premio Ceppo per l'Infanzia e l'Adolescenza 2019, a cura di **Paolo Fabrizio Iacuzzi** e **Ilaria Tagliaferri**.

Il Premio è sostenuto dal Consiglio Regionale della Toscana e da Chianti Banca.

L'incontro è organizzato dalla Biblioteca Tiziano Terzani – Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi, in collaborazione con *LiBeR* e con il 63° Premio Letterario Internazionale Ceppo Pistoia.

Informazioni: Idest s.r.l. - tel. 055 8966577 - liberweb@idest.net - www.liberweb.it

LiBeR alla Fiera di Bologna

LiBeR sarà presente alla Fiera internazionale del libro per ragazzi di Bologna dal 1 al 4 aprile 2019. Nella prossima newsletter le novità e gli appuntamenti per la Fiera.

Utilità di LiBeRWEB

- [LiBeR](#) Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi
- [Schede Novità](#) Informazioni sulla Bibliografia del libro per bambini e ragazzi
- [LiBeR Database](#) Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librerie per bambini e ragazzi
- [Download](#) Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente
- [Bookshop](#) Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest
- [Guida al portale](#) Suggestimenti per la navigazione di LiBeRWEB
- [LiBeRWEB News](#) L'archivio di tutte le newsletter in formato PDF

Segui LiBeR nei social



[LiBeR su Facebook](#)



[Seguici su Twitter](#)



[LiBeRWEB Video](#)

[Informativa privacy relativa alla newsletter di LiBeRWEB](#)

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla [pagina di iscrizione](#) dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2017

[Idest srl](#) - Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8966577 - Fax 0558953344

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net