

www.liberweb.it

LIBERWEB

NEWS

Speciale LiBeR 118

Tempo di eroi?

(Super)protagonisti dell'immaginario contemporaneo tra storie, identità e poteri

Il numero 118 di *LiBeR* (apr.-giu. 2018)

In questo numero

Dall'antichità a oggi la figura dell'eroe si trasforma, passando dall'essere protagonista della fondazione di città e popoli a ritrovarsi costretta ai margini della vita quotidiana moderna. Gli eroi mantengono costante nella Storia la loro proiezione verso l'Altro, e lo sguardo narratologico vede il supereroe di oggi dotato di molteplici poteri e in grado di aggregare capacità differenti, di creare coesione sociale.

In *LiBeR* 118 studiosi ed esperti di letteratura per ragazzi si confrontano con il tema dell'eroe e del supereroe seguendone l'evoluzione tra letteratura e costume, fino a declinarlo come categoria interpretativa dell'attuale condizione dell'infanzia.

Michele Rak analizza la figura dell'eroe tra mitologia e storia, mentre **Stefano Calabrese** e **Valentina Conti** raccontano il supereroe tra narratologia, costume e società, sottolineano il suo ruolo di iper-esistente, talmente potente da inglobare anche gli eventi.

Nel testo di **Giulio Cederna** il tema del supereroe e delle sue infinite potenzialità è legato al mondo dell'infanzia dei nostri giorni, dove la forza che consente ai bambini di reinventarsi e superare traumi è interpretabile proprio come un superpotere, ed **Elena Zagaglia** si sofferma sull'aspetto terapeutico che le storie di supereroi possono avere sui bambini svantaggiati. **Pino Boero** ci accompagna in un viaggio nella raffigurazione dell'eroe nei libri per ragazzi, che passa dall'essere sublimato e civile al saper rovesciare i luoghi comuni, mentre **Gabriela Zucchini** e **Davide Pace** nel loro contributo si concentrano sugli eroi fragili, quelli che caratterizzano gli attuali romanzi di formazione e che scelgono di affrontare una ricerca faticosa e complessa per raggiungere un equilibrio, spesso precario. Ma come vestono i supereroi e quali sono i significati dei nuovi codici di abbigliamento? **Riccardo Pontegobbi** analizza il loro guardaroba e individua nella felpa con il cappuccio un accessorio carico di forte valenza simbolica, mentre **Francesca Tamberlani** racconta le disastrose prodezze di Capitan Mutanda, l'antieroe strampalato ideato da Dav Pilkey. Gli eroi nella lettura fantastica contemporanea, ingenui ma determinati, sono al centro del contributo di **William Grandi**, e **Licia Troisi**, nell'intervista raccolta da **Federica Mantellassi** racconta il percorso esistenziale delle sue eroine fantasy. **Marco Pellitteri** si concentra sulla figura del supereroe tra fumetto e immaginario filmico attuale, sempre più legato al dinamismo degli effetti speciali, e sulle serie animate televisive rivolte ai più piccoli. Con le illustrazioni degli Alumni del **Mimaster Illustrazione** di Milano.



Il Rapporto LiBeR 2018 – I migliori libri dell'anno

Premio LiBeR a Il giardino dei musici eterni di Bruno Tognolini

Il giardino dei musici eterni di Bruno Tognolini, edito da Salani, è stato giudicato miglior libro del 2017 dalla giuria di esperti di *LiBeR*. **Benedetta Masi** presenta i risultati del sondaggio, **Nicoletta Gramantieri** intervista Bruno Tognolini sull'opera premiata, sottolineandone la "lingua di passi che camminano e danzano", una lingua distante dall'uso quotidiano che procede, tra canto e racconto, come se fosse in cammino.

Da leggere in LiBeRWEB

I risultati del sondaggio di LiBeR sui [migliori libri del 2017](#)

E inoltre, su LiBeR 118

Lecture: “Reale e immaginario unitevi!” di **Francesco D’Adamo**. Lo scrittore – vincitore del Premio Ceppo Ragazzi 2018 presentato da **Paolo Fabrizio Iacuzzi** – riflette sulla letteratura per ragazzi, che deve essere attenta agli altri, attraverso parole con la maiuscola che legano il quotidiano alla diversità.

Albi illustrati: **Antonella Saracino** e **Nicoletta Gramantieri** sottolineano come negli albi illustrati le parole e la materialità del loro suono costituiscono un valore fondamentale, spesso ingiustamente trascurato.

Spuntinidiletture. **Selene Ballerini** in “Andare, cercare, trovarsi” propone una rassegna di recenti storie di relazioni e solitudini, scomparse e risorgenze, identità e colori.

Il dossier **Segnali di lettura** con “Buonanotte al Meyer” di **Manuela Trinci** e “Quanto ci manca oggi Emma Perodi?” di **Stefano De Martin** e con la bibliografia della “letteratura grigia” a cura di **Claudio Anasarchi** e le **Rubriche:** “Rubabandiera” di **Roberto Farnè**, “La cattedra di Peter” di **Emma Beseghi**, “La cassetta degli attrezzi” di **Giulio C. Cuccolini** con una rassegna di recenti saggi sul fumetto; “Zoom Editoria”: 24 libri recenti recensiti dagli esperti di *LiBeR*.

Schede Novità

La bibliografia del libro per bambini e ragazzi, con le segnalazioni di **491** schede-novità ([informazioni](#)).

La copertina

Silvia Rossini, dopo una laurea in Graphic Design, ha svolto uno stage presso la casa di produzione Cicciotun, specializzata in film di animazione. Attualmente frequenta il Mimaster illustrazione di Milano per dedicarsi all'illustrazione.

[Sommaro di LiBeR 118](#) – [Per acquistare o abbonarsi a LiBeR](#)

Appuntamenti

Incontro con Bruno Tognolini a Campi Bisenzio il 5 aprile

Bruno Tognolini presenterà *Il giardino dei musici eterni*, vincitore del premio *LiBeR* come miglior libro del 2017. Con letture di brani dell'opera a cura dell'attrice **Sara Guasti**.

Quali sono stati i migliori libri per ragazzi usciti nel 2017? Questa la domanda posta da *LiBeR* a 56 esperti (librai, bibliotecari, docenti, studiosi e ricercatori) secondo le cui indicazioni *Il giardino dei musici eterni* di Bruno Tognolini, edito da Salani, è risultato il miglior libro per ragazzi del 2017

L'appuntamento è giovedì 5 aprile alle ore 17 al Teatrodante “Carlo Monni”, Piazza Dante 23, Campi Bisenzio

Utilità di LiBeRWEB

[LiBeR](#) Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi

[Schede Novità](#) Informazioni sulla Bibliografia del libro per bambini e ragazzi

[LiBeR Database](#) Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librarie per bambini e ragazzi

[Download](#) Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente

[Bookshop](#) Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest

[Guida al portale](#) Suggestimenti per la navigazione di LiBeRWEB

[LiBeRWEB News](#) L'archivio di tutte le newsletter in formato PDF

Segui LiBeR nei social

 [LiBeR su Facebook](#)

 [Seguici su Twitter](#)

 [LiBeRWEB Video](#)

D. Lgs. 196/03 art. 13: i dati dei destinatari della presente newsletter saranno trattati su supporto cartaceo, magnetico, elettronico o telematico, da "Incaricati" interni alla Società, per obblighi di Legge e attività amministrative e statistiche, secondo le modalità degli art. 11 (modalità di trattamento e requisiti dei dati) e 12 (codici di deontologia e di buona condotta), con i diritti dell'art. 7 (diritti di accesso e altri diritti dell'interessato) e non comprendono alcun "dato sensibile"; il conferimento dei Dati ha natura obbligatoria per l'instaurazione del rapporto con la nostra Società, che altrimenti non potrebbe iniziare. I vostri Dati potranno essere diffusi solamente per adempimenti di Legge e per motivi tecnici strettamente legati alle problematiche di distribuzione. Titolare del trattamento è la Società IDEST s.r.l.

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla [pagina di iscrizione](#) dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2017

[Idest srl](#) - Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8966577 - Fax 0558953344

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net