

www.liberweb.it

LIBERWEB NEWS

Aprile 2020

Storie vere

Come la realtà incontra la finzione nella narrativa per ragazzi

In questo numero:

Come e perché raccontiamo la realtà ai ragazzi? nei libri che raccontano le vicende della Storia - ma anche quelle della cronaca attuale e le biografie di grandi personaggi - il rapporto tra realtà e finzione rappresenta un terreno fertile per molteplici riflessioni. La fascinazione per l'originalità dei documenti rappresenta una fonte significativa di stimoli e suggestioni che, oltre a rafforzare il legame tra autore e lettore, introduce al rapporto tra reale e immaginario, tra persona e personaggio nelle opere che si occupano di dare forma narrativa a ciò che è, o è stato, vero. Attraverso i romanzi storico-realistici, le storie di sport e le biografie al femminile contemporanee, in questo numero abbiamo percorso un itinerario nei libri per ragazzi che, oltre a far crescere in loro la consapevolezza della necessità di diventare civili, possono aprire spazi inediti all'avventura e alla libertà individuale.

I contributi sulla rivista: **Gabriela Zucchini** riflette sulle storie che consentono ai ragazzi di interrogarsi sul mondo e i suoi grandi temi, e sulle narrazioni ambientate in contesti conflittuali; **Stefano Calabrese** e **Valentina Conti** analizzano il dispositivo retorico della metalessi, utilizzato per problematizzare la distinzione tra realtà e finzione; **Davide Pace** si sofferma sulla fiction sportiva e sulla necessità, in essa, di una narrativa del *reale* più che di *verosimiglianza*; **Fausto Boccati** ci guida tra i libri che raccontano eventi collocati fuori dal tempo individuale, dove si incontrano anche le star del web; **Anna Antoniazzi** riflette su intenti e limiti delle biografie femminili contemporanee. Con interviste agli scrittori **Carlo Greppi** e **Viviana Mazza**, curate rispettivamente da **Federica Velonà** ed **Elena Baroncini**, e la conversazione, disponibile on line su LiberWEB, di Gabriela Zucchini con **Paul Dowswell**. Con la copertina di **Gaia Coppola** e le illustrazioni degli allievi del **Master Illustrazione** di Milano.



Rapporto LiBeR 2020 – I migliori libri dell'anno

Premio LiBeR a *Un anno di poesia* di Bernard Friot (Lapis edizioni), che è stato giudicato miglior libro del 2019 dalla giuria di esperti di LiBeR. **Benedetta Masi** presenta i risultati del sondaggio, **Eleonore Grassi** intervista Bernard Friot sull'opera, che ha per protagonista principale la gioia di esplorare, attraverso le parole, strade diverse.

A causa dell'emergenza sanitaria mondiale il conferimento del Premio LiBeR a Bernard Friot avverrà on line, in diretta sulla pagina Facebook di LiBeR, giovedì 9 aprile alle ore 18. Intervengono Bernard Friot, Ilaria Tagliaferri e Chiara Carminati, che ha curato l'adattamento e la traduzione in italiano dell'opera.

Il link per collegarsi alla diretta: <https://bit.ly/3bQOd0u>

Da leggere in LiBeRWEB

I risultati dei sondaggi di LiBeR sui [migliori libri](#)

Inoltre, su LiBeR 126:

Mestieri: l'illustratore

Idee, suggerimenti ed esperienze dal mondo del lavoro creativo che si pone al crocevia di molte arti. Contributi di **Anna Castagnoli, Morena Forza, Giovanna Zoboli, Roberta Terracchio e Andrea Alemanno, Giacomo Benelli, Alessandro Baldanzi.**

Lectures

Il contributo *Libertà, pensieri, immaginazione* di **Luisa Mattia**, scritto in occasione del conferimento del Premio Ceppo Ragazzi 2020: scrivere storie per bambini e ragazzi significa farsi continue domande, rivolgere attenzione all'altro, in un esercizio di costante disponibilità, senza giudicare. **Luisa Mattia risponderà alle domande di Ilaria Tagliaferri in diretta sulla pagina Facebook di LiBeR mercoledì 15 aprile alle 18.30.**

Spuntinidiletture

Una rassegna di novità a cura di **Selene Ballerini** sul tema della scelta e della vocazione identitaria.

Il dossier **Segnali di lettura** con un intervento di **Rosa Tiziana Bruno** sulle attività di Storytelling a Scampia, a cura di ICWA Italian Writer Association; la "letteratura grigia" a cura di **Claudio Anasarchi** e le Rubriche: "Ruba-bandiera" di **Roberto Farnè**, "La cattedra di Peter" di **Emma Beseghi**, "La cassetta degli attrezzi" di **Vichi De Marchi** sul saggio *Grammatica dell'integrazione* di Vinicio Ongini; Zoom Editoria: 24 libri recenti recensiti dagli esperti di LiBeR.

Schede Novità

La bibliografia del libro per bambini e ragazzi, con le segnalazioni di 501 schede-novità (informazioni).

La copertina

Gaia Coppola vive a Milano, dove sta cercando la sua personale voce nel mondo dell'illustrazione. I suoi grandi maestri sono David Hockney, Tadanori Yokoo, Edward Hopper. Attualmente è alunna del Mimaster Illustrazione di Milano.

[Sommaro di LiBeR 126](#) – [Per acquistare o abbonarsi a LiBeR](#) – [LiBeR in formato digitale](#)

Utilità di LiBeRWEB

- ▶ [LiBeR](#) Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi
- ▶ [LiBeR Database](#) Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librarie per bambini e ragazzi
- ▶ [Download](#) Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente
- ▶ [Bookshop](#) Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest
- ▶ [Guida al portale](#) Suggerimenti per la navigazione di LiBeRWEB
- ▶ LiBeRWEB News [L'archivio](#) di tutte le newsletter in formato PDF

Segui LiBeR nei social

[LiBeR su Facebook](#)

[Sequici su Twitter](#)

[LiBeRWEB Video](#)

Informativa privacy relativa alla newsletter di LiBeRWEB

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla pagina di iscrizione dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2012

Idest srl - Via di limite 15 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8966577

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net