

Libri prêt-à-porter

Una “passerella” di storie dove la moda ha un ruolo significativo.

Una selezione più breve è stata pubblicata sul numero 96 di *LiBeR* con l'articolo di Manuela Trinci “Cronache di cotone”.

La bibliografia, basata su opere pubblicate a partire dal 2000, è tratta da *LiBeR Database* e proposta in ordine di autore.

Ghazi Abdel-Qadir. *Il cappottino dell'amicizia*, Martina Mair, Milano, Jaca Book, 2003, [28] p. Per trattenere d'inverno l'amica del cuore Upu, che è in procinto di migrare, la pecora Filo le confeziona un cappottino con la propria lana. Ma l'indumento sarà davvero in grado di proteggere l'upupa dal freddo?, Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori. Età: 5-7

Simone Abel. *Il ballo delle fate*, San Dorligo della Valle, Emme, 2006, [6] p. Le fatine si preparano per il ballo indossando abiti di vario colore: bianco Cloe, giallo Molly, viola Grazia., Breve testo in rima in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppie pagine cartonate, con copertina forata e gonne delle protagoniste realizzate in stoffa. Età: 2-4

Simone Abel. *La sfilata delle fate*, San Dorligo della Valle, Emme, 2006, [6] p. Le fatine partecipano a una sfilata di moda: quale dei loro abiti risulterà il più bello?, Breve testo in rima in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppie pagine cartonate, con copertina forata e gonne delle protagoniste realizzate in stoffa. Età: 2-4

Simone Abel. *Lo spettacolo delle fate*, San Dorligo della Valle, Emme, 2006, [6] p. Le fatine si esibiscono in uno spettacolo: Molly come cantante, Grazia come prestigiatrice, Lisa come giocoliera., Breve testo in rima in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppie pagine cartonate, con copertina forata e gonne delle protagoniste realizzate in stoffa. Età: 2-4

Gli abiti, ideazione: É. Beaumont e N. Bélineau, pasta da modellare: C. Mekdjian, foto: R. Brassart, Bergamo, Larus, 2009, [18] p. (I libri dei bebè) Il vestitino, il pullover, la camicia, il costume da bagno, l'impermeabile: mostrati in successione e contrassegnati dai termini corrispondenti questi e altri abiti infantili., Cartonato di piccole dimensioni, con breve testo in grandi

caratteri, foto a colori di figure modellate in pasta di pane e un gioco finale. Età: 2-3

L'atelier di moda, Varese, La Coccinella, 2005, [12] p. (Negozietti) Nell'atelier di moda di Sireni, negli abissi marini, non vanno solo i pesci per vestirsi di nuovi colori ma anche il re del mare, che ordina un abito speciale: chissà per chi?, Cartonato sagomato con testo in rima in grandi caratteri, illustrazioni a colori e copertina con inserti in velluto. Età: 4-5

Helen Bannerman. *Il gran coraggio del Piccolo Babaji*, illustrato da Fred Marcellino, tradotto da Veraji, Milano, L'Ippocampo, 2008, [72] p. Piccolo Babaji, un bambino indiano che ha ceduto quattro suoi nuovi capi d'abbigliamento ad altrettante tigri in cambio della propria sopravvivenza, scopre che le bestie stanno litigando per decidere chi ora è la più bella., Volume di piccolo formato, con testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori. Età: 5-7

Barbie alta moda: sticker album, Milano, Fabbri, 2001, 8 p., [6] c. di tav. (I libri di Barbie) Adatti al caldo e alla primavera, all'inverno e all'autunno, e poi quelli eleganti, per occasioni speciali e da sposa, una sfilata di abiti alla moda indossati dalla celebre bambola Barbie., Albo rilegato con punto metallico con spazi bianchi in cui attaccare gli oltre 60 adesivi riposizionabili colorati da scegliere via via secondo le indicazioni delle didascalie. Età: 5-7

Judi Barrett. *Non vestite gli animali!*, illustrazioni di Ron Barrett, Milano, Salani, 2006, [32] p. Perché gli animali non devono essere vestiti? Per scoprirlo basta infilare abiti a un porcospino o a un tricheco o a un serpente e osservare l'effetto che fa..., Libro di piccolo formato: sulle pagine di sinistra breve testo in caratteri molto grandi su fondi variamente colorati, su quelle di destra illustrazioni a colori. Età: 5-6

Prunella Bat. *La dama d'argento*, Casale Monferrato, Piemme, 2006, 134 p. (Il battello a vapore)

La strega Milla e la fata Sugar, amiche decenni che fanno parte del Cerchio di Old Town, sono di nuovo chiamate a un'impresa magica: difendere la principessa degli elfi, giunta nel loro quartiere per una sfilata di moda., Rivolto alle giovanissime, con testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, pianta dei luoghi, premessa, note dei protagonisti, brillantini in sovraccoperta e notizie sull'autrice nei risvolti di sovraccoperta. Età: 8-10

Sophia Bennett. *Un sogno su misura*, traduzione di Francesca Flore, Milano, Piemme, 2011, 316 p. (Il battello a vapore)

La sedicenne londinese Nonie, appassionata di moda, aiuta a emergere come stilista la dodicenne prodigio e profuga Crow con l'aiuto della mamma ex modella, della nonna e delle amiche Edie e Jenny, attrice emergente., In prima persona, con pagine ornate, informazioni sul progetto umanitario di Humana, foto a colori dell'autrice nel risvolto di copertina e notizie su di lei. Età: 12-14

Jim Benton. *Ma chi me l'ha fatto fare!*, Casale Monferrato, Piemme, 2007, 139 p. (Stupidiario) Nell'arco di un mese l'adolescente Jamie racconta sul diario, giorno dopo giorno, come lei e la sua amica si siano confrontate con la duplice bellezza, esteriore e interiore, della compagna Angeline, impegnata nella beneficenza., Disegni e vignette in bianco e nero, notizie sull'autore. Età: 9-11

Mariagrazia Bertarini. *La leggenda del vestito rosso*, Chiaravalle, I saperi, 2005, 47 p. (L'acchiappasogni)

Com'è stato che dopo tante avventure e riflessioni Babbo Natale ha finalmente deciso quale doveva essere il colore del suo tipico abito: il rosso!, Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, presentazione, verifica della comprensione del testo, una proposta operativa, rilegatura con punto metallico. Età: 6-8

Regina Bizzi. *Una sfilata per Stella*, Milano, Fabbri, 2008, 62 p. (Winx club)

Aiutata dalle altre Winx la fata della moda Stella organizza una sfilata per un concorso, ma al contempo è preoccupata per una scena che ha visto e di cui non sa darsi spiegazione: il suo Brandon affettuoso con un'altra!, Testo in grandi caratteri, tavole a colori e pagine decorate. Età: 8-9

Raymond Briggs. *Ug: il piccolo genio nell'età della pietra vuole i calzoncini corti*, San Dorligo della Valle, EL, 2001, [36] p.

Ug che vive nella preistoria, dove il cibo è freddo, le caverne sono umide, i vestiti sono di pietra, è pieno di idee innovative, che purtroppo si scontrano con l'imperante mentalità della sua epoca. Illustrazioni a colori. Età: 6-8

Camilla e le fatine, Trezzano sul Naviglio, IdeeAli, 2007, [8] p. (Leggi e gioca)

Una sera Camilla trova nell'armadio tre fatine che hanno bisogno del suo aiuto: non hanno infatti niente da

indossare per la festa danzante del bosco!, Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori su doppia pagina, copertina forata e, nello scomparto allocato in fondo al cartonato, 15 magneti con forme di fatine e abiti. Età: 4-5

Marijke Ten Cate. *Dove sono i miei calzini?*, Cornaredo, Lemniscaat, 2010, [20] p.

Mentre animali di ogni specie e bambini di diverse età si divertono insieme un bambino chiede al lettore di aiutarlo a cercare vari capi d'abbigliamento per vestirsi e poter giocare con gli altri., Breve testo in grandi caratteri, con illustrazioni a colori su doppia pagina e oggetti da cercare. Età: 4-5

Come mi vesto?, Milano, La Coccinella, 2011, [14] p. (Quante domande quante risposte)

Gli abiti: di cosa sono fatti, come vanno lavati, in quali occasioni è più opportuno indossare l'uno o l'altro., Illustrazioni a colori e testo sotto forma di domande-risposte su pagine di cartoncino rilegate a spirale, con numerose alette da sollevare. Età: 4-6

Crea il tuo look, Milano, Mondadori, 2006, 31 p.

Tanti consigli per realizzare una collezione di moda e una sfilata, tenendo conto di stile e tendenze, abbinamenti e occasioni più adatti a ogni capo., Note riquadrate, foto e disegni a colori e, in allegato un blocco rilegato a spirale con gli stencil da riprodurre per ricalcare i modelli proposti, oltre a cartoncini bianchi, adesivi, brillantini e altro materiale per completare i disegni realizzati. Età: 8-11

Crea la tua moda primavera-estate, Legnano, Crealibri, 2010, 12, [40] p., [18] c. di tav.

Tunica e pantacollant per andare in campagna, prendisole per la spiaggia, pantaloncini per la montagna e altri abiti consigliati per vestirsi in modo adeguato alle diverse situazioni., Libro rilegato a spirale, sagomato a forma di borsetta, con bottone automatico per la chiusura, che contiene anche le pagine coi modelli di bambole da vestire utilizzando stencil, carta decorata e adesivi forniti, seguendo le istruzioni in sequenza, corredate da illustrazioni, per realizzare i vestiti proposti e per ispirarvi. Età: 6-8

Donata Dal Molin Casagrande. *Oscar, il topo stilista*, testo di Laura Fistarol, Cinisello Balsamo, San Paolo, 2004, 28 p. (Jam)

L'esistenza di Oscar, che vive in un quartiere periferico e soffre di solitudine perché si sente diverso dai suoi simili, ha una svolta positiva quando il topo mette in pratica il proprio talento: ideare e cucire abiti!, Libro di piccolo formato, con testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori. Età: 7-9

Disney, Walt Disney Productions. *Pooh e i colori*, Milano, The Walt Disney Company Italia, 2008, [10] p. (I librottini adorabili)

Tigo e Winnie the Pooh appaiono vestiti in fogge sempre differenti e invitano così a scoprire via via nome e aspetto di vari colori., Cartonato con illustrazioni a colori e breve testo in grandi caratteri che invita a utilizzare le due rotelle in legno applicate sul prolungamento della terza di

copertina per indicare via via su appositi schemi i colori menzionati. Età: 2-4

Julia Donaldson. *Il gigante più elegante*, illustrato da Axel Scheffer, San Dorligo della Valle, EL, 2009, [40] p. (Un libro in tasca)

Stanco di vestire sempre trasandato un gigante si compra una camicia, un paio di pantaloni, una cintura e altri abiti nuovi, ma rinuncerà volentieri a ogni singolo pezzo pur di aiutare alcuni animali umanizzati in difficoltà., Illustrazioni a colori. Età: 4-6

Pauline Earles. *Felicity Fucsia: la modaiola*, Milano, Valentina, 2011, [28] p. (Petal people)
Qualcuno ha imbrattato con una polvere nera l'abito giallo del fiore umanizzato Felicity Fucsia, ma niente paura: Fiona Fiore di vetro ne cucirà uno identico!. Sulle pagine di sinistra illustrazioni a colori a piena pagina, su quelle di destra testo in caratteri corsivi, appendice con proposte operative in tema e attaccata alla terza di copertina una busta contenente alcuni semi da piantare. Età: 5-7

Vivian French. *Principessa Cecilia e la festa del re*, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2010, 74 p. (La scuola delle principesse)

Le alunne della Scuola delle principesse sono emozionatissime per il gran ballo d'inizio anno, ma Cecilia ha dimenticato a casa l'invito ed Esmeralda non trova più il baule con tutti i suoi abiti!. Testo in prima persona in grandi caratteri, con illustrazione a colori, presentazione dell'ambiente della vicenda e delle sei protagoniste della saga, curiosità e proposte operative in appendice. Età: 7-9

Vivian French. *Principessa Chiara e il gran ballo d'inizio anno*, illustrazioni di Sarah Gibb, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2008, 77 p. (La scuola delle principesse)
Chiara racconta com'è stato movimentato il suo ingresso nella Reale Scuola Palatina per la formazione delle principesse, tra incidenti e preoccupazioni, nuove amicizie e gratifiche, abiti splendidi e il ballo d'inizio anno., Testo in grandi caratteri, illustrazioni a colori, presentazione dell'ambiente della vicenda e delle sei protagoniste della saga, un quiz e proposte operative in appendice. Età: 7-9

Vivian French. *Principessa Sofia e la festa della neve*, illustrazioni di Sarah Gibb, Novara, Istituto Geografico De Agostini, 2008, 74 p. (La scuola delle principesse)

Sofia e le altre alunne della Scuola delle principesse sono impegnate in una lezione di cucito per realizzare fantastici abiti per una festa a sorpresa, ma un bisticcio con la perfida Perfecta rischia di rovinare tutto., Testo in prima persona in grandi caratteri, illustrazioni a colori, presentazione dell'ambiente della vicenda e delle sei protagoniste della saga; curiosità e proposte operative in appendice. Età: 7-9

Gatta Lea: il vestito blu, Milano, Ape, 2009, [12] p.
La gattina Lea non ha trovato il suo vestito blu portafortuna: come farà adesso ad affermarsi nella gara di pittura che l'attende a scuola?, Pagine cartonate e

sagomate: su quella di sinistra testo in grandi caratteri maiuscoli e un'immagine, su quella di destra scene a colori. Età: 2-4

Guido Van Genechten. *Dino si veste*, Milano, Ape, 2001, [8] p. (Libri croccanti)

Il cagnolino Dino, che deve uscire, s'infilava prima le calze, poi i pantaloni, un maglione e così via, fino a vestirsi completamente., Illustrazioni colorate a tutta pagina e testo essenziale in un libro con pagine di stoffa lavabile e atossica che invitano alla manipolazione per il particolare rumore che producono nello stropicciarle. Età: 1-2

Jessica Day George. *Scarpette di drago*, illustrazioni di Desideria Guicciardini, traduzione di Francesca Flore, Casale Monferrato, Piemme, 2009, 361 p.

Lis, che vorrebbe aprire un negozio di sartoria, arrivata nella Città del Re si accorge che non è facile realizzare il suo sogno, ma un paio di stivaletti blu, dono di un drago brontolone, l'aiuteranno a superare le avversità., In prima persona, con disegni in bianco e nero e, nel risvolto di sovraccoperta, foto dell'autrice e notizie su di lei. Età: 10-13

Roberta Gorni. *Flora non vuole vestirsi*, Firenze, Fatatrac, 2005, [28] p. (No e poi no!)

Nonostante l'anziana padrona le consigli di coprirsi per affrontare la temperatura pungente la gatta Flora esce senza mantellina, ma ben presto un piccolo malessere causato dal freddo le fa cambiare idea., Testo in grandi caratteri maiuscoli, illustrazioni a colori. Età: 4-5

Bénédicte Guettier. *L'asinello Trotrò si veste*, Novara, RED, 2003, [20] p.

L'asinello Trotrò ha deciso di vestirsi da solo, così s'infilava mutandine, pantaloni rossi, maglietta, calze, scarpe, cappotto blu, guanti e berretto, ma appena esce capisce che ha sbagliato tutto perché è estate!, Illustrazioni a colori su doppie pagine, con testo in caratteri stampatello molto grandi. Età: 2-3

Bénédicte Guettier. *La giraffa vanitosa*, San Dorligo della Valle, Emme, 2004, [14] p. (Che caratterini!)

E se invece del solito manto a macchie la giraffa si vestisse di eleganti righe colorate o coprisse le macchie con bandane di tutti i colori? Una giraffa sperimenta vari look, addirittura fino all'abbronzatura integrale!, Cartonato sagomato a forma di giraffa con testo in grandi caratteri maiuscoli e illustrazioni colorate con balloon. Età: 2-4

Abby Irvine, Simon Abbott. *Uno stravagante matrimonio: divertiti a vestirti!*, Roma, La Nuova Frontiera, 2004, [12] p.

Sally deve scegliersi vestito e scarpe per il matrimonio della zia Anna, alla quale per fortuna piacciono colori e vestiti fantasiosi!, Breve testo in grandi caratteri e illustrazioni con parti mobili, animazioni e fessure in cui inserire per l'animazione il personaggio fustellato di Sally e i vestiti e le scarpe che via via si prova. Età: 4-6

Anna Lavatelli. *La stoffa rossa*, illustrazioni di Maurizia Rubino, Milano, Piemme, 2011, 40 p. (Il battello a vapore)

Il marito di Margherita, una sarta bravissima, le regala un pezzo di stoffa rossa per cucirsi un vestito nuovo, ma la stoffa è talmente bella che tutti vorrebbero poterne ricavare qualcosa..., Testo in grandi caratteri maiuscoli, illustrazioni a colori, alcuni giochi ispirati alla storia narrata, foto e biografia di autrice e illustratrice. Età: 5-7

Kate Lee Kate Lee, Edward Eaves. *Il vestito di Babbo Natale*, San Dorligo della Valle, Emme, 2003, [10] p.

Babbo Natale vorrebbe cambiare vestito, ma dopo numerosi tentativi con abiti di varie fogge e colori ritorna all'abituale e amato completo rosso!, Pagine di cartoncino con breve testo in grandi caratteri perlopiù in rima e illustrazioni a colori con inserti di vari tipi di stoffa che invitano all'esplorazione tattile. Età: 3-4

Leslie McGuire. *La principessa delle fate*, illustrazioni di Julie Olson , traduzione di Claudia Conti, Milano, Mondadori, 2006, [16] p.

Elisa, che è ospite dalla nonna, si sta annoiando perché fuori piove e non ha amici con cui giocare in casa, ma usando una gonna e una bacchetta magica estratte da una scatola si ritrova d'improvviso nel Paese delle fate., Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori in un albo rilegato a punto metallico, con istruzioni per costruire un diadema e, allegato, una gonnellina di pizzo rosa e una bacchetta argentata. Età: 3-5

Beatrice Masini. *Una sposa buffa, buffissima, bellissima*, illustrato da Anna Laura Cantone, Milano, Arka, 2002, [28] p. (Collana di perle)

Dopo aver cucito tanti abiti da sposa la sarta Filomena quando cuce il proprio per sposare l'innamoratissimo Ferruccio esagera e il giorno del matrimonio più che una sposa sembra una meringa gigante!, Illustrazioni a colori. Età: 5-7

Daisy Meadows. *Sabrina la fata del sabato*, testi di Daisy Meadows , illustrazioni di Georgie Ripper, Milano, Mondadori, 2009, 68 p. (Il magico arcobaleno)

Mentre sfilano come modelle, le inseparabili Rachele e Clara aiutano la fata Sabrina a recuperare la bandiera del sabato, una delle sette che il signor Gelo ha disperso affinché i propri folletti non ne traggano gioia., Disegni al tratto in bianco e nero, mappa dei luoghi, testo in grandi caratteri e, in calce, anticipazione dell'episodio successivo. Età: 7-8

I miei vestiti, Legnano, Edibimbi, 2005, [12] p.

La Little Pony protagonista spiega come sceglie al mattino gli abiti da indossare., Pagine di plastica illustrate a colori, con testo in caratteri maiuscoli molto grandi e, allegato nel contenitore in cui è distribuito il libro, un fustellato a forma di cuore che produce un suono se premuto. Età: 2-3

Il mio piccolo libro dei vestiti, Milano, Mondadori, 2004, [22] p. (Il mio piccolo libro)

Calzini e scarpe, stivali e pantaloncini, bavaglino e cappotto, berretto e mutandine: questi e altri capi di abbigliamento familiari a un bambino., Minicartonato con un'illustrazione a colori su ciascuna pagina accompagnata dal termine corrispondente in stampatello. Età: 1-3

Valeria Moretti. *I bottoni di Bettina*, Perugia, Edizioni corsare, 2009, 73 p. (Area ragazzi)

Inseguendo BottonBianco, caduto accidentalmente dalla camicia del papà, la piccola Bettina e il gatto Merluzzo si ritrovano a BottonMondo, dove stringono amicizia con alcuni utensili da cucito., Con introduzione, intervista alla curatrice del laboratorio per bambini ispirato al testo proposto e notizie sull'autrice. Età: 11-14

Christine Naumann-Villemin. *Sono una principessa!*, illustrazioni di Marianne Barcion, Milano, Il Castoro, 2003, [28] p.

Martina è decisa a vestirsi da principessa e invece la mamma la costringe a riempirsi di orribili e caldi indumenti che lei trova poi effettivamente molto utili... da strapazzare sulla neve insieme a sua cugina!, Testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori. Età: 3-5

Lorena Nicole, Elisabetta Tolio. *Dai piedi alla testa*, Milano, Bruno Mondadori, 2003, 31 p. (La giostra di carta)

In un grande palazzo ogni condomino vive per conto proprio e ciascuno ha le sue manie: per esempio i Pieveloce possiedono centinaia di scarpe, mentre la signora Priscilla colleziona mutande; ma quando c'è da salvare un gattino..., Testo in grandi caratteri stampatello, illustrazioni a colori, notizie su autrice e illustratrice, appendice di giochi e attività ispirati alla storia. Età: 3-5

Barbara Park. *Giulia B. e la cerimonia della promozione*, traduzione di Antonella Borghi , illustrazioni di Denise Brunkus, Milano, Mondadori, 2003, 67 p. (Giulia B.)

Giulia B. è passata in seconda elementare e per la cerimonia della promozione la maestra consegna a lei, come pure ai suoi compagni di classe, un abito speciale da conservare con cura: ci riuscirà?, In prima persona, con testo in grandi caratteri, disegni in bianco e nero e un'appendice di giochi. Età: 7-8

Ljudmila Petrushevskaja. *La valigia delle carabattole*, illustrato da Luci Gutiérrez , traduzione di Raffaella Belletti, Roma, Orecchio acerbo, 2010, [40] p.

Una strega scaglia una maledizione su alcuni vestiti bizzarri inventati da un sarto, costretto perciò a portarli sempre appresso, ma sei briganti li rubano e adesso saranno loro a doversene sbarazzare: ci riusciranno?, Testo in caratteri di varia forma e grandezza, illustrazioni a colori. Età: 7-9

La principessa Patti, San Dorligo della Valle, Emme, 2006, [10] p. (Scarpette)

La principessina Patti indossa una serie di abiti per scegliere quello giusto da abbinare alle sue scarpe dorate in vista dell'imminente ballo reale., Piccolo cartonato

sagomato, con gambe mobili in stoffa che spuntano dal bordo inferiore e un poggialibri incorporato. Età: 2-4

Principesse alla moda: vestiti e giochi da favola, Milano, The Walt Disney Company Italia, 2007, [12] c., [40] p. (Principesse)

Insieme a giochi enigmistici di vario tipo numerosi modelli da ritagliare per vestire, con tanto di accessori, tre celebri principesse delle fiabe: Aurora, Biancaneve e Cenerentola., Modelli su pagine di cartoncino e, nell'appendice enigmistica, illustrazioni a colori, disegni in bianco e nero e sette regole d'oro per vivere felice e contenta. Età: 6-8

Guido Quarzo. Chiaroscuro, illustrazioni di Antonio Ferrara, Novara, Interlinea, 2005, 39 p. (Le rane)
L'immacolato abbigliamento di Frescobello è stato macchiato dal sugo della pizza di cui è golosa la sua amata Rosalice e per ripulirlo il cavaliere è costretto a rivolgersi prima a un'esperta lavandaia, poi a una strega., Testo in grandi caratteri quasi tutto in rima, illustrazioni in bianco e nero, notizie su autore e illustratore. Età: 7-9

La sfilata di moda, Legnano, Edibimbi, 2005, [12] p. (Pony storiallegre)

Le piccole pony di Ponylandia allestiscono una sfilata di moda e, dopo aver trovato abiti, modelle e fotografi, danno finalmente il via all'evento!, Testo in grandi caratteri maiuscoli e illustrazioni a colori. Età: 4-6

Un sogno diventa realtà!, Legnano, Edibimbi, 2005, [12] p. (Pony storiallegre)

Le piccole pony di Ponylandia preparano il gran ballo degli amici del cuore e Martina Ballerina sfoggia un abito meraviglioso, dono del magico pony Pegaso., Testo in grandi caratteri maiuscoli e illustrazioni a colori. Età: 4-6

Sono una principessa, Legnano, Edibimbi, 2006, [8] p.

Come vestirsi da principessa e indossare le cose più adatte per feste da ballo e altre occasioni regali., Cartonato con fotografie a colori e, inoltre, modelli proposti in prima e terza di copertina i quali, opportunamente sagomati, permettono di vedere l'abito finito semplicemente appoggiandovi i pezzetti di stoffa forniti insieme al libro in una borsetta di plastica. Età: 4-5

Lo spettacolo delle fate: un libro pop-up per giocare, San Dorligo della Valle, Emme, 2008, [12] p.

Per una serie di coincidenze le piccole Sara e Lilia si ritrovano a sfilare come modelle al posto della fata Luna Silver: che emozione!, Illustrazioni a colori, testo in grandi caratteri, pagine di cartoncino incastrabili nella copertina, nastro per legarle e scenari tridimensionali che possono essere animati usando i fustellati allocati nell'apposito scomparto. Età: 4-5

Paul Stewart, Chris Riddell. Puzza di scuola, Milano, Mondadori, 2003, 46 p. (I Blobbi)

Gli alieni metamorfici Zerek, Kerek e Derek, che vivono segretamente in casa di Billy, si trasformano in capi d'abbigliamento per accompagnare il ragazzino a scuola e una volta lì combinano ovviamente guai a non finire!,

Testo in grandi caratteri, illustrazioni in bianco e nero. Età: 7-9 - [B 25 STE]

Stilisti in arte: atelier di moda riciclando le cose di casa, Colognola ai Colli, Ciccio Riccio Children's Books, 2003, 48 p. (Mani e fantasia)

In stile hawaiano, da robot, da guerriero spaziale: questi e altri abiti realizzabili con materiali di facile reperibilità., Materiali occorrenti per ogni realizzazione, istruzioni in sequenza illustrate da foto a colori, sommario illustrato, rilegatura con punto metallico. Età: 8-10

Tea Stilton. Mistero a Parigi, Casale Monferrato, Piemme, 2007, 171, [52] p. (Tea sisters)

A Parigi la topina Colette cerca di ritrovare la speciale collezione di moda rubata a un'amica e ad aiutarla ci sono le altre Tea sisters: l'australiana Nicky, la peruviana Paulina, la cinese Violet, la tanzanese Pamela., Testo in grandi caratteri variamente evidenziati, illustrazioni a colori, note riquadrate, indicazioni sparse per risolvere il mistero, presentazione delle protagoniste della serie, giochi, quiz e approfondimenti in tema nell'ampia appendice. Età: 9-10

Tea Stilton. Top model per un giorno, Milano, Piemme, 2011, 118 p. (Tea sisters)

Le Tea Sisters sono emozionatissime per la sfilata di moda di fine anno, ma Zoe si comporta in modo insolito e Paulina vuole scoprirne il motivo., Testo in grandi caratteri variamente evidenziati, illustrazioni a colori e mappe dei luoghi. Età: 9-11

Valentina Tamiazzo. Una grossa Vittoria..., Milano, Esseffe, stampa 2005, [28] p.

Vittoria, una donna esageratamente grossa e grassa, s'innamora di un uomo piccolo e magro e per conquistarlo va ad acquistare un abito nuovo, ma non riesce a trovare nulla di adatto alle sue enormi dimensioni: come fare?, Testo in grandi caratteri, termini evidenziati, illustrazioni a colori. Età: 4-5

Debbie Tarbett. Cuccioli della fattoria, San Dorligo della Valle, Emme, 2007, [10] p.

Un agnellino, un anatroccolo, un cagnolino e un maialino cercano di recuperare i vestiti dello spaventapasseri che il vento ha fatto volare lontano: ci riusciranno?, Breve testo in rima in caratteri molto grandi e scene a colori su doppia pagina, con fori da cui spuntano pupazzetti in stoffa dei cuccioli protagonisti che scompaiono uno dopo l'altro voltando le pagine di cartoncino, internamente sagomate. Età: 2-3

Annette Tison. Pizzi e merletti, Milano, Nord-Sud, 2011, 21 p. (Barbapapà)

Barbabella, bizzarro essere a forma di tubero, vuol confezionare un abito in merletto e Barbabravo, deciso ad aiutarla, le costruisce un telaio meccanico: sarà la scelta giusta?, Breve testo in grandi caratteri e illustrazioni a colori su doppia pagina. Età: 3-5

I vestiti di Chiara: il libro zainetto, Zola Predosa, Edizioni del Borgo, 2004, [8] p. (Read & play)

Per danzare Chiara indossa un tutù rosa, nelle grandi occasioni un abito lungo e una collana... Insomma,

sempre l'abito giusto per ogni occasione!, Libro interamente in stoffa, atossica e lavabile a mano, a forma di bambola, con in più delle bretelle per indossarlo come uno zaino, con la testa e le gambe che fuoriescono dai margini superiore e inferiore così che le pagine siano il corpo che, ad ogni pagina, è proposto con un abito diverso. Età: 3-5

I vestiti di Matteo: il libro zainetto, Zola Predosa, Edizioni del Borgo, 2004, [8] p. (Read & play)
Per giocare a calcio Matteo indossa la divisa della sua squadra del cuore, per divertirsi con gli amici jeans e camicia... Insomma, sempre l'abito giusto per ogni occasione!, Libro interamente in stoffa, atossica e lavabile a mano, con bretelle per indossarlo come uno zaino e, al tempo stesso, a forma di bambola, con la testa e le gambe che fuoriescono dai margini superiore e inferiore così che le pagine siano il corpo che, ad ogni pagina, è proposto con un abito diverso. Età: 3-5

Vesto la principessa, Legnano, Edicart, 2006, [8] p.
Barbie e le sue amiche principesse danzanti si vestono in vari modi a seconda delle varie occasioni di ballo cui partecipano., Cartonato con immagini a colori ispirate al film d'animazione Barbie e le 12 principesse danzanti accompagnate ciascuna da brevi frasi in grandi caratteri maiuscoli con modelli proposti in prima e terza di

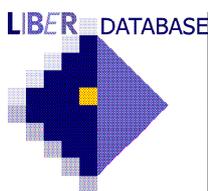
copertina i quali, opportunamente sagomati, permettono di vedere l'abito finito semplicemente appoggiandovi i pezzetti di stoffa forniti insieme al libro in una borsetta di plastica. Età: 4-5

Cecily Von Ziegesar. Gossip girl: perché me lo merito, traduzione di Cinzia Negherbon, Milano, Rizzoli, 2008, 317 p. (Rizzoli oltre)

I ragazzi della New York bene sono in gran fermento per l'attesa settimana della moda e, mentre Nate si disintossica in un centro di recupero, Dan, Vanessa e Serena si godono la fama guadagnata grazie al loro innato talento., Rivolto alle giovanissime, senza illustrazioni e notizie sull'autrice sul risvolto di sovraccoperta. Età: 13-16

MyFanwy Woods-Jack. Un vestito per Hannah, Valeria Fogato illustrazioni, Milano, Valentina, 2010, [32] p.

Hannah è la bambina più piccola della sua famiglia e della sua strada e per questo la mamma le riadatta tutti i vestiti degli altri bambini; lei, però, vorrebbe tanto un vestito rosso tutto suo..., Illustrazioni a colori, una proposta operativa in appendice e sagome da ritagliare sui prolungamenti della copertina ripiegati e allungabili. Età: 4-6



Dati tratti da LiBeR Database
© Idest
Via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio
Tel. 055 8966577 – Fax 055 8953344
liberweb@idest.net
www.liberweb.it