

ALMENO QUESTI!

Bibliografia di base della biblioteca per bambini e ragazzi



CENTRO REGIONALE
DI SERVIZI PER LE BIBLIOTECHE
PER RAGAZZI

Biblioteca di Villa Montalvo

Via di Limite 13

50013 Campi Bisenzio (FI)

Tel. 055 8959600 Fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblio/biblio.html

E-mail: biblio.rodari@comune.campi-bisenzio.fi.it

Regione Toscana

Direzione Generale Politiche Formative,
Beni e Attività Culturali

Settore Musei, Biblioteche, Istituzioni
Culturali

Via G. Modena 13, 50121 Firenze

Tel. 055 4384102 Fax 055 5532822

www.cultura.toscana.it/biblioteche/servizi/biblioteche_ragazzi/index.shtml

Almeno questi!

Bibliografia di base della biblioteca per bambini e ragazzi

1 edizione, ottobre 2005

© Idest

BIBLIOGRAFIA REALIZZATA DA

Idest srl

Via Ombrone 1

50013 Campi Bisenzio (FI)

Tel. 055 8966577 Fax 055 8953344

E-mail: idest@idest.net

URL: www.ideal.net

DATI BIBLIOGRAFICI

Dati bibliografici tratti da *Liber Database* (© Idest srl) a cura di
Claudio Anasarchi, Selene Ballerini,
Antonella Lamberti

COLLABORAZIONI

La realizzazione della Bibliografia è stata coordinata da Selene Ballerini
Direzione di Domenico Bartolini e
Riccardo Pontegobbi
Si ringrazia Gianna Vitali della
Libreria dei Ragazzi di Milano per la
collaborazione alla verifica della
presenza in commercio di tutti i
titoli inclusi.

Una scelta di qualità

Questa Bibliografia prodotta dal Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi in Toscana – prima nel suo genere in Italia per ampiezza di copertura editoriale in considerazione della sua rigorosa metodologia selettiva – nasce come risposta a un'esigenza diffusa e fortemente sentita da bibliotecari, insegnanti e operatori, sia pubblici che privati, interessati alla lettura giovanile: quella di poter usufruire di una finestra panoramica, costruita con criteri ispirati da scelte qualitative, sui libri in commercio per bambini e ragazzi. Una finestra che si apre su un paesaggio vasto, complesso, variegato, di cui grazie a strumenti come *Liber Database* questa Bibliografia ha potuto osservare le zone più significative, ossia la produzione editoriale dal 1987 in poi: questa data segna infatti in Italia l'inizio della fase più importante di sviluppo – in qualità e quantità – dell'editoria per ragazzi e, parallelamente, anche dei servizi bibliotecari in questo settore.

La Bibliografia non ha un taglio retrospettivo: infatti opere meritevoli di attenzione uscite in prima edizione antecedentemente al 1987 non sono state incluse se non riproposte in edizione nuova o successiva.

Nel complesso la Bibliografia non si presenta come una sorta di "scaffale di base chiuso", né ha la pretesa di elencare tutto ciò che un'ideale biblioteca per ragazzi dovrebbe ospitare, bensì si propone come un contenitore *aperto* – e aggiornato annualmente – di indicazioni utili per le scelte di sviluppo del fondo librario che le singole biblioteche decideranno d'impostare autonomamente in base alle proprie specifiche necessità e disponibilità di risorse.

QUALI LIBRI

In questa prima edizione la Bibliografia comprende libri per bambini e ragazzi che sono stati distribuiti in Italia fino al 2004 compreso.

I libri segnalati sono stati scelti assumendo quale punto di partenza la valutazione espressa in *Liber Database*, riconducibile a una metodologia empirica messa a punto dallo staff dei documentalisti e dalla direzione, basata sinteticamente su tre principali criteri: accreditata qualità dei testi e/o delle illustrazioni, pregnanza e spessore dei contenuti, opportunità e vantaggi dell'utilizzo. Il prodotto della selezione conseguita a questa scelta è stato confrontato con vari strumenti critici (recensioni, bibliografie, pareri di esperti) e con l'esperienza risultante dal confronto con le preferenze e le "antipatie" librerie dei giovani utenti della Biblioteca di Villa Montalvo a Campi Bisenzio.

LE PREFERENZE DI LETTURA

Alle preferenze dei lettori si è guardato anche per i *desiderata*, ovvero quei libri che una biblioteca non può ignorare neppure quando il loro valore letterario appaia modesto, seppur dignitoso. Spesso si tratta di opere seriali, che tendono cioè a ripetere lo stesso schema vincente, diventando quindi con il tempo – anche qualora fossero stati validi all'inizio – un po' troppo commerciali e scontate. I *desiderata*, che sono segnalati in premessa a ciascuna delle prime quattro sezioni e risultano tuttora in commercio, non appaiono tutti in Bibliografia, che infatti propone soltanto opere giudicate di valore per aspetti più complessi del mero gradimento e della mera diffusione. Per selezionarli sono stati messi a frutto anche i sondaggi della rivista *LiBeR*, diventati ormai un punto di riferimento autorevole per le statistiche nazionali del settore, ma anche altri strumenti e anzitutto l'esperienza sul campo maturata durante il quotidiano lavoro in biblioteca.

STRUTTURA E ORDINAMENTO

I destinatari ultimi delle proposte sono bambini e ragazzi (approssimativamente fino ai 16 anni) e i libri a loro rivolti sono distribuiti in cinque grandi sezioni divise al loro interno per genere.

Le prime quattro sezioni sono organizzate per età e corrispondono a successive fasce scolastiche: prescolastica e scuola dell'infanzia, scuola primaria-prima classe e primo biennio, scuola primaria-secondo biennio, scuola secondaria di primo grado.

I "primi libri" sono introdotti da un'analisi descrittiva delle tipologie più peculiari della produzione editoriale per i piccolissimi – i cartonati, i libri gioco e i pop-up o libri animati – alle quali la biblioteca deve far riferimento nei propri acquisti indipendentemente dagli specifici titoli, qui segnalati quasi a titolo esemplificativo.

Per i libri di divulgazione il riferimento è soprattutto alle collane meritevoli, proprio per la rilevanza del fattore seriale: in questi casi infatti ciascun volume presenta quelle caratteristiche che hanno indotto a inserirne la collana, per cui si è giudicato più conveniente elencare a sé alcune serie in ogni sezione piuttosto che segnalarne i titoli in Bibliografia. Naturalmente gli esempi che forniamo sono soltanto indicativi e non esaustivi, servono tuttavia a dare un'idea di massima sulla buona divulgazione a cui oggi è possibile attingere. La quinta sezione è invece riservata ai *classici*, ossia a quei libri – la cui prima pubblicazione è antecedente al 1945, data scelta come plausibile demarcazione – che grazie al giudizio della critica e al favore del pubblico hanno continuato a essere letti con piacere e profitto da più generazioni. Anche nel caso dei classici la Bibliografia ha preso in considerazione solo nuove e recenti edizioni.

Ogni opera è descritta da una scheda dettagliata, salvo i libri di divulgazione e i *desiderata* segnalati in forma seriale.

Di ogni titolo è stata verificata la presenza in commercio alla data di chiusura della Bibliografia ed è stato aggiornato il prezzo di copertina.

LA BIBLIOGRAFIA IN CIFRE

Questa edizione della bibliografia propone circa 2000 titoli, considerando i 1950 ordinati all'interno delle cinque sezioni e gli altri indicati negli esempi relativi ad alcune tipologie di "primi libri", nelle serie editoriali divulgative e fra i *desiderata*.

In base a questa stessa distinzione, per provvedere all'acquisto – al prezzo di copertina – di questi libri occorre calcolare una spesa di 19655 euro per i libri presenti nell'ordinamento principale, più un'ulteriore spesa proporzionata all'entità delle scelte di acquisti all'interno delle serie di divulgazione (dove sono indicati i prezzi medi a volume) e delle altre tipologie di libri indicate.

