

STUDI SUL LIBRO PER RAGAZZI

SOMMARIO

| | | | |
|-----|---------------------------------------|-----|--|
| 57 | Bibliografie e Cataloghi | 122 | Arti del libro |
| 63 | Documentazione | 123 | Illustrazione |
| 64 | Biblioteche pubbliche | 123 | Ludoteche |
| 65 | Biblioteche per ragazzi | 124 | Cinema per ragazzi e Cartoni animati |
| 68 | Biblioteche scolastiche | 124 | Teatro per ragazzi e Videogiochi |
| 73 | Lettura - Biblioteconomia | 124 | Letteratura per ragazzi - Composizione |
| 75 | Recensioni | 128 | Arte di raccontare |
| 78 | Lettura giovanile | 129 | Raccolte |
| 79 | Lettura in età prescolare | 130 | Letteratura – Storia e critica |
| 80 | Bambini e Lettura | 132 | Letteratura per ragazzi – Storia e critica |
| 88 | Abitudini e Interessi di lettura | 150 | Letteratura con specifiche caratteristiche |
| 89 | Periodici per ragazzi | 152 | Letteratura americana |
| 90 | Editoria per ragazzi | 153 | Letteratura inglese |
| 93 | Editoria periodica per ragazzi | 157 | Letteratura tedesca |
| 94 | Psicologia sociale e Cultura di massa | 158 | Letteratura svedese |
| 95 | Pedagogia | 158 | Letteratura danese |
| 96 | Libri di testo | 159 | Letteratura francese |
| 97 | Didattica e Educazione alla lettura | 160 | Letteratura italiana |
| 107 | Letteratura popolare e Fiabe | 180 | Letterature spagnola e portoghese |
| 118 | Lettura – Linguistica applicata | 180 | Storia |
| 121 | Lettura ad alta voce | 181 | Periodici |

Bibliografie e Cataloghi

[362] MD LET 011.440 83 COL
Colección de libros infantiles antiguos de Carmen Bravo-Villasante
Carmen Bravo-Villasante, 1979, 109 p., ill.

[363] MD LET 011.62 SEG
Il segnalibro : manuale del bibliotecario per ragazzi
Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione
Edizioni del Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione, 1968, 223 p.

[364] MD LET 011.62 SEG
Il segnalibro : manuale del bibliotecario per ragazzi
Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione
Edizioni del Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione, 1970, 418 p., ill.

[365] MD LET 011.62 SEG
Il segnalibro : manuale del bibliotecario per ragazzi
Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione
Edizioni del Centro Didattico Nazionale di Studi e Documentazione, 1976, 312 p., ill.

- [366]** **MD LET 011.62 CHI**
The children's book showcase 1975
sponsored by The Children's Book Council
The Children's Book Council, 1975, 64 p.,
ill.
- [367]** **MD LET 011.62 CHI**
The children's book showcase 1976
sponsored by The Children's Book Council
The Children's Book Council, 1976, 64 p.,
ill.
- [368]** **MD LET 011.62 CHI**
Children's book showcase 1977
The Children's Book Council, 1977, 87 p.,
ill.
- [369]** **MD LET 011.62 CHI**
Children's books of the year 1990
selected and annotated by Julia Eccleshare
Andersen Press, 1990, 113 p., ill.
- [370]** **MD LET 011.62 CHI**
Children's books of the year 1973
selected and annotated by Elaine Moss
Hamish Hamilton ; National Book League,
1974, 155 p., ill.
- [371]** **MD LET 011.62 CHI**
**Children's books international 2 :
proceedings and books catalog**
Public Library, 1977, 154 p., ill.
- [372]** **MD LET 011.62 GUI**
**Guida alla formazione di una biblioteca
per ragazzi**
testi introduttivi di Noemi Vicini Marri
Guaraldi, 1975, 183 p. (Le frontiere
dell'educazione)
- [373]** **D LET 011.62 LIB**
**I libri da leggere a vent'anni : una
bibliografia selettiva**
a cura di Giulio Vannucci e Nicola Villa
Edizioni dell'Asino, 2009, 197 p. (I libri
necessari)
Da indice: Maestri : testi fondamentali ; Storia : dal Nove-
cento a oggi ; Storia d'Italia ; Pensiero religioso ; Filosofia ;
Pensiero politico e sociale ; Condizione femminile ; L'amo-
re e la famiglia ; Movimento gay ; Letteratura ; Critica lette-
raria ; Antropologia ; Altri mondi ; Scienze ; Economia ;
Globalizzazione ; Ecologia ; Animali ; Volontariato e terzo
sette ; Economie alternative ; Emarginazione ; Immigra-
zione ; Aspetti della società italiana ; Educazione ; Città e
paesaggio ; Fumetto e graphic novel ; Cinema ; Arti figura-
tive ; Teatro ; Musica ; Sport
- [374]** **D LET 011.62 LIB**
Libri per ragazzi : selezione 1992
Comune di Campi Bisenzio, 1993], 78 p., ill.
(Quaderni di LiBeR)
All. a LiBeR, n. 18 (gen. - mar. 1993)
Contiene anche: Bilancio d'annata / Roberto Denti. Spac-
cati editoriali del 1991 / a cura di Domenico Bartolini e Ric-
cardo Pontegobbi
- [375]** **MD LET 011.62 MAR**
**Leggere : guida critico-bibliografica al
libro per la gioventù**
Eugenia Martinez
Le Monnier, 1966, 238 p.
Da indice: La narrativa fantastica ; La narrativa realista ;
La narrativa a sfondo storico ; La narrativa di viaggi e di
avventure ; I libri sugli animali ; La divulgazione a sfondo
scientifico e tecnico ; La divulgazione a sfondo letterario,
storico e archeologico ; La divulgazione a sfondo religioso
; La divulgazione culturale in genere ; La divulgazione cul-
turale attraverso l'immagine ; Poesia e teatro ; Libri come
sussidio (giuochi, sport, costruzioni, ecc.)
- [376]** **MD LET 011.62 MIL**
Mil libros : una selección bibliográfica
Centro internacional del libro infantil y
juvenil, Fundación Germán Sánchez
Ruipérez, 1995, 294 p.
- [377]** **D LET 011.62 PRI**
**Prima di Pinocchio, libri tra due secoli :
libri per bambini e ragazzi nel mondo tra
il 1781 e il 1881**
a cura di Dala Giorgetti e Carlo Bonardi
Le Monnier, 1982, 148 p., ill.
Catalogo di mostra : Firenze, Palazzo Gerini: 30 aprile-30
maggio 1982
Contiene anche: Dall'isola della Dissipazione al Golfo della
Costanza / di A. Faeti
- [378]** **MD LET 011.62 SEG**
**Segnalibro '83 : annuario delle letture
dall'infanzia all'adolescenza**
a cura di Dala Giorgetti, Carlo Bernardi e
Roberto Conti
Le Monnier, 1983, 166 p. (Aggiornamento
'80)

[379] MD LET 011.62 SEG
Segnalibro '84-'85 : annuario delle letture dall'infanzia all'adolescenza

a cura della Sezione di letteratura giovanile
Le Monnier, 1984, 171 p. (Aggiornamento '80)

In testa al front. : M.P.I. Biblioteca di documentazione pedagogica

[380] MD LET 011.62 SEG
Segnalibro '85-'86 : annuario delle letture dall'infanzia all'adolescenza

a cura della Sezione di letteratura giovanile
Le Monnier, 1985, 187 p. (Aggiornamento '80)

In testa al front. : M.P.I. Biblioteca di documentazione pedagogica

[381] MD LET 011.62 SEG
Segnalibro '86-'87 : annuario delle letture dall'infanzia all'adolescenza

a cura della Sezione di letteratura giovanile
Le Monnier, 1986, 205 p. (Aggiornamento '80)

In testa al front. : M.P.I., Biblioteca di documentazione pedagogica

[382] MD LET 011.62 SEG
Segnalibro '87-'88 : annuario delle letture dall'infanzia all'adolescenza

a cura della Sezione di letteratura giovanile
Le Monnier, 1988, 220 p. (Aggiornamento '80)

In testa al front. : M.P.I., Biblioteca di documentazione pedagogica

[383] D LET 011.63 DIF
La differenza non è una sottrazione : libri per ragazzi e disabilità

Lapis, stampa 2009, 72 p., ill.

Da indice: Libri per ragazzi e disabilità / Emy Beseghi ; Il valore dei libri in rapporto alla disabilità / Andrea Canevaro ; Toccare, immaginare, imparare. Il ruolo dei libri come mediatori. Mediatori... si diventa! / Roberta Caldin ; Immaginare, rappresentare, socializzare... leggere! L'importanza dei libri tattili illustrati per bambini con deficit visivo dai 2 ai 5 anni / Enrica Polato ; Les doigts qui rêvent / Philippe Claudet ; Una biblioteca per bambini e bambine con difficoltà motoria e della comunicazione / Silvia D'Intino, Aurelia Rivola ; I libri di Aspie / Paolo Cornaglia Ferraris ; Marco e le parole perdute / Guido Quarzo ; Abbinamenti linguistici stranianti / Grazia Gotti ; Un coniglietto di stoffa per parlare di ritardo mentale. Intervista a Marie-Aude Murail / a cura di David Tolin ; Disabilità, diversità, valore / Arianna Papini ; Immagini e disabilità / Beatrice Vitali ; Il mondo è anche

di Tobias. Illustrare l'autismo / Michele Ferri ; Cifrario minimo / Daniele Brolli ; Uno scaffale internazionale per tutti i bambini, da Jella ad Heidi. Esperienze, impegno, progettualità / Marcella Terrusi ; Ci riguarda / Silvana Sola ; Selezione bibliografica internazionale ; Diversità nelle storie e nelle figure. Breve percorso bibliografico

[384] MD LET 011.67 CEN
Guida alla biblioteca di classe : 50 proposte per la scuola secondaria

Centro di iniziativa democratica degli insegnanti ; a cura di Franco Baratta
Editori Riuniti, 1977, 522 p. (Paideia)

[385] D LET 015.450 62 BIB
Bibliografia del libro per ragazzi : 1988-1992

a cura di Antonella Agnoli
Editrice Bibliografica, 1992, 338 p., ill.
(Sicilia/Biblioteche)

Contiene anche: Perché una bibliografia del libro per ragazzi / Luigi Crocetti. Biblioteche e ragazzi: un incontro possibile / Antonella Agnoli. Biblioteche e libri per ragazzi in Sicilia / Cettina Capizzi

[386] D LET 015.450 62 CAT
Catalogo dei libri per ragazzi 2000

introduzione di Rosella Picech
Editrice Bibliografica, 2000, 439 p.

[387] D LET 015.450 6242 BIM
Bimbe, donne e bambole : protagoniste bambine nei libri per l'infanzia

a cura di Francesca Lazzarato e Donatella Ziliotto

Artemide, 1987, 166 p., ill.

Da indice: Pippi e le sue sorelle / di Astrid Lindgren. Odetta, anzi Odetta / di Antonio Faeti ; Generazine Bibi, generazione Pippi / di Donatella Ziliotto. Ho il diritto di pensare, disse Alice alla duchessa / di Bianca Pitzorno. Bambine di oggi / di Carla Poesio. Bambine in rosa / di Francesca Lazzarato ; Le adolescenti di carta / di Daniele Barbieri. Pippi: un nome, un'immagine / a cura di Ester Dominici e Rosaria Carbone

[388] D LET 016.305 8 BIB
Navigando sui mari delle culture : un percorso di lettura interculturale

Biblioteca dei ragazzi A. Bettini ; a cura di Elena Bellagamba e Loretta Righetti ; prefazione di Vinicio Ongini ; ha collaborato Paolo Zanfini

Il Ponte Vecchio, 1998, 190 p., ill.

Ill. interne e di cop. di Ugo Bertotti. - In testa al front.: Comune di Cesena; Istituzione Biblioteca Malatestiana
Da indice: Grandangolo : libri di divulgazione ; Diversi romanzi "diversi" : letture per adolescenti ; Altre storie : letture per i più piccoli ; Le favole dei popoli : Fiabe e leggende dei paesi europei ed extraeuropei ; Scuola e società : libri per insegnanti e genitori

[389] D LET 016.323 352 MON

Mondo fa rima con noi : i diritti di bambini e ragazzi per parole e immagini

a cura di Valter Baruzzi, Lucia Tringali

La Mandragora, 2008, 144 p., ill.

Sul front.: Camina; UNICEF; Regione Emilia-Romagna
Da indice: Promuovere una nuova cultura dell'infanzia e dell'adolescenza / di Monica Donini. La conoscenza e il rispetto dei diritti si coniugano con la promozione della vita culturale di bambini e ragazzi / di Rosaria Campioni. La partecipazione di bambini e adolescenti / di Christoph Baker. Per parole e immagini / di Valter Baruzzi e Lucia Tringali. Dalle tue mani dovrai difendermi con le tue mani / di Bruno Tognolini. Dire, fare, ...giocare / di Yuri Pertichini. Mondo fa rima con noi / a cura di Lucia Tringali. Cerca, trova, ... leggi : Sebina Opac ragazzi per le biblioteche / di Laura Cavazza. Ciao, seguimi in questo viaggio alla scoperta di... Sebina open library per i ragazzi / di Vincenzo Bazzocchi

[390] D LET 016.370 117 DIV

Diversi libri diversi : scaffali multiculturali e promozione della lettura

a cura di Vinicio Ongini

Idest, 2003, 143 p.

In testa al front.: Comune di Firenze
Da indice: Scaffali multiculturali, una risorsa per il territorio : l'esperienza del Comune di Firenze / di Maddalena Pilarski. Lo scaffale fuori di sè : biblioteche e servizi multiculturali / di Luca Brogioni. Letteratura per l'infanzia e intercultura : la didattica dei personaggi-ponte / di Vinicio Ongini. La Biblioteca dei ragazzi di Firenze : il fondo multilingue / di Piera Codognotto, Ornella Matteini, Marina Pettini. Multimedialità e multiculturalità : l'esperienza della Biblioteca Lazerini di Prato / di Franco Neri e Lucia Bassanese. Tutte le lingue di Babele : la Biblioteca Globlivres di Losanna / di Elena Borio Sillig. Il giro del mondo in 80 storie : la biblioteca interculturale della scuola materna di Pinerolo / di Bruna Ricca. Un'altra musica a scuola : otto proposte di lavoro / di Erasmo Treglia. Brinquedos e brincadeiras : uno scaffale di giochi e giocattoli africani / di Marzio Marzot. Nuvole africane : fumetti e intercultura / di Sandra Federici e Andrea Marchesini Reggiani. Quando partivano i bastimenti : l'emigrazione italiana e i libri per ragazzi / di Vichi De Marchi. Una biblioteca nell'oasi : piante, storie e giardini nelle diverse culture del mondo / di Emanuela Benini. Una fame da leggere...la biblioteca al supermercato : lettura e intercultura nelle esperienze e nei progetti dell'UNICOOP Firenze / di Daniela Mori

[391] D LET 016.370 117 ONG

La biblioteca multietnica : libri, percorsi, proposte per un incontro fra culture diverse

Vinicio Ongini

Editrice Bibliografica, 1991, 87 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

Da indice: L'Oriente bussava alle porte ; I vu' cumpra' nell'isola di Robinson ; Medio Oriente, mondo arabo ; L'Africa ; Paesi dell'Est europeo ; Gli zingari ; L'America Latina ; Asia ; Editoria per ragazzi e letteratura dell'immigrazione ; Dal meticcio Plume de Carotte al filosofo Michel Serres

[392] D LET 016.398 2 FOL

Folk & fairy tales : a book guide

[editors Deborah Hallford and Edgardo

Zaghini]

Booktrust, [2004], 84 p., ill.

Da indice: Introduction ; Foreword by Kevin Crossley-Holland ; Folk and fairy tales ; Myths and legends ; Modern versions of traditional fairy tales ; Hans Christian Andersen ; Secondary sources ; Title index ; Author/Illustrator index

[393] MD LET 016.398 208997 FOL

Folklore of the North American Indians : an annotated bibliography

compiled by Judith C. Ullom

Library of Congress, 1969, x, 126 p., ill.

[394] D LET 016.577 3 BIB

La biblioteca del bosco : percorsi di lettura e modelli di intervento tra educazione ambientale e letteratura per ragazzi

Editrice Bibliografica, 1998, 150 p., ill.

Sul front.: Provincia di Roma, Assessorato alla cultura, Sistema Bibliotecario

Da indice: L'importanza di perdersi nei boschi / di Vinicio Ongini. Ambiente racconto dell'uomo / di Anna Paola Tantucci. La casa sull'albero: possibili percorsi nel labirinto di un testo / di Rosaria Carbone e Margherita Pantano. Leggermente: come e perché giocare con i libri / di Silvana Del Gaudio. Leggere per forza o per amore? Una proposta di lettura / di Patrizia Antonucci. Tra realtà e fantasia: il boscaiolo nell'immaginario infantile / di Daniela Imperi. Bird watching sul terrazzo : un bruco per amico / di Vito Consoli. L'orienteeing, sport dei boschi / di Ennio De Riso. Conosci il tuo giardino: un percorso di educazione ambientale / di Maria Grazia Forcina. Albero albero cresci: un laboratorio di educazione globale / di Fabrizia Gambacurta. Un luogo di quiete: il bosco / di Brigitte Beretta e Teresa Terranova. Dentro il film: la stanza magica / di Giovanni Caviezel

[395] D LET 016.59 BIB

La biblioteca di Noè : mostra internazionale di libri per ragazzi ed immagini sugli animali

a cura di Stefania Fabri e Maria Ida Gaeta
Le Monnier, 1987, 226 p., ill.

In testa al front.: Comune di Roma, Assessorato alla cultura; Centro Sistema Bibliotecario, Settore ragazzi

Da indice: Fortuna iconografica di venti animali / Paola Pallottino. La zoologia dell'impossibile / Giorgio Celli. Il lupo: un animale da salvare / Fulco Pratesi. Lupo, ci sei? / Francesca Lazzarato. La merenda dell'orso? / Franco Tassi. Il drago: antico avversario, amico ancestrale, eroe dei videogames / Franco Cardini. La balena del telegiornale / Vinicio Ongini. I libri del signor Noè: scrivere per i ragazzi sugli animali / Renata Schiavo Campo. Gli animali dei fumetti / Franco Fossati. La fiera ruggisce mansueta (il ruolo simbolico degli animali del circo) / Vincenzo Padiglione. Il Museo Scientifico: chiave di lettura di un libro a tre dimensioni / Roberto Argano. Il bestiario televisivo / Marco Visalberghi. In gabbia e fuori: bambino e animali in città / Silvia Caravita e Giuliana Giuliani. Diseducazione scientifica nei libri per ragazzi / Elisabetta Visalberghi e Enrico Alleva. Inventare un animale adatto a... / Vito Consoli e Francesco Tonucci

[396] D LET 016.7 BIB

La biblioteca dell'arte : percorsi di lettura per l'educazione all'immagine

[a cura di Daniela Imperi]

Editrice Bibliografica, 2003, 140 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

In testa al front.: Provincia di Roma, Assessorato alla cultura e alle politiche giovanili, Sistema bibliotecario

Da indice: Un progetto di promozione della lettura come servizio integrato per i beni culturali del territorio : la biblioteca dell'arte / di Giuliana Pietroboni. La biblioteca dell'arte : idee e riflessioni per un apprendistato estetico / di Daniela Imperi. Dal libro e dalla lettura al laboratorio d'arte / di Patrizia Antonucci. Laboratori come dispositivo ermeneutico nella didattica dell'arte / di Massimiliano Tarozzi. Dall'educazione alla lettura all'educazione all'immagine / di Gianna Morrone. L'educazione all'immagine : proposte e strumenti per un primo percorso operativo / di Anna Poggi. Racconti / di Giovanni Caviezel

[397] D LET 016.793 93 ANG

Quando protagonista è il lettore : guida-game al libro-gioco e dintorni per lettori interattivi, insegnanti, genitori, bibliotecari, collezionisti ed esploratori di labirinti

Andrea Angiolino

Centro internazionale ludoteche, 1998, 31 p., ill.

[398] D LET 016.796 LEG

Leggere correre giocare : un secolo di testi e immagini tra gioco e sport, nella letteratura per ragazzi

a cura del Ministero per i Beni culturali e Ambientali Divisione Editoria

Andersen, 1982, 40 p., ill

Supplemento al n.50-51 febbraio/marzo 1989 di Andersen

[399] D LET 016.808 8032 ASS

Viaggiatori incantati : avventure possibili e impossibili nella letteratura per ragazzi

a cura di Hamelin associazione culturale ; prefazione di Antonio Faeti

Il Ponte Vecchio, 1998, 213 p., ill.

Ill. di cop. di Francesco Fagnani

Da indice: Strade / di Antonio Faeti. Viaggi contro l'amnesia: per un'avventura dell'interno / di Emilio Varrà. Lungo la strada / di Giordana Piccinini. I ladri di bambini / di Giorgia Grilli. Mio nonno, la letteratura e i viaggi immaginari / di Matteo Baraldi. Dalla terra di Kim al camaleonte africano / di Anna Maria Picotti. Il viaggio interiore / di Stefania Prestopino. Il ritorno / di Anna Antoniazzi

[400] MD LET 016.808 810083 INF

Infanzia e poesia

Centro Didattico di Studi e

Documentazione, [1977], 43 p., ill.

[401] D LET 016.808 8393526912 IMM

L'immigrazione raccontata ai ragazzi : vent'anni di proposte dell'editoria per l'infanzia ; catalogo della mostra bibliografica

a cura di Lorenzo Luatti

Nuove esperienze, 2011, 61 p., foto

Sul front.: Un raggio di luce, Fondazione onlus

Abstract: Albi illustrati, edizioni scolastiche, e tanta narrativa per i più grandi i cui temi ricorrenti vanno dalle testimonianze del viaggio migratorio all'integrazione scolastica, dalle storie di ambientazione urbana alle problematiche delle seconde generazioni, in una proposta bibliografica di narrativa sulle migrazioni nella produzione editoriale italiana del ventennio 1991-2011. Opuscolo rilegato con punto metallico.

[402] MD LET 016.808 899282 DIS

"Disco verde" : proposta per una dotazione di base di biblioteca giovanile pubblica

Ente nazionale per le biblioteche popolari e scolastiche, 1973, xi, 237 p. (La parola e il libro)

[403] MD LET 016.808 899282 BIL

**Das Bilderbuch : eine auswahl von
Bilderbüchern aus aller Welt**

Arbeitskreis für Jugendliteratur, 1981, 172 p., ill.

[404] D LET 016.808 899282 DAT

**Da 3 libri in su... la biblioteca è mia! :
guida alla scelta dei libri per bambini**

a cura di Francesco De Renzo, Stefania Fabri, Giovanni Solimine ; prefazione di Tullio De Mauro

Feltrinelli, 2002, 191 p., ill.

Sul front.: XXVII Fondazione Maria e Goffredo Bellonci
Da indice: Bibliotecari per gioco / di Giovanna Solimine.
Lettori per passione / di Francesco De Renzo. Alla ricerca della biblioteca ideale / di Stefania Fabri

[405] D LET 016.808 899282 DEN

100 libri

scelti da Roberto Denti, Bianca Pitzorno, Donatella Ziliotto per navigare nel mare della letteratura per ragazzi ; con un'introduzione di Tullio De Mauro
Salani, 1999, 240 p.

[406] D LET 016.808 899282 FAB

**Percorsi di lettura : metodi ed esperienze
nel rapporto fra libri, media e
immaginario**

Stefania Fabri

Editrice Bibliografica, 1991, 67 p., ill.

(Quaderni di Sfoglibro)

Da indice: Riferimenti e metodi ; Percorsi multimediali ; Percorsi interdisciplinari ; Percorsi dei personaggi ; Percorsi tematici e d'autore

[407] D LET 016.808 899282 GAR

**Amici ed eroi : grandi libri per giovani
lettori : guida alla narrativa per ragazzi
dai quattro ai tredici anni**

Beatrice Garau

Guerini e Associati, 2000, 311 p.

Sulla cop.: Con un saggio di Guido Petter

Da indice: Filastrocche e poesie vecchie e nuove. Piccole storie allegre di ieri e di oggi. Fiabe popolari. Fiabe d'autore. Romanzi fiabeschi. Miti e leggende. Romanzi avventurosi. Poesie

[408] D LET 016.808 899282 GRE

**Il giro del mondo in 2300 storie : per
ragazze e ragazzi dai 6 agli 11 anni**

Giovanni Greci ; illustrazioni di Elena Bertoncini

Diabasis, 2007, viii, 548 p., ill. (Carte di lavoro)

In testa al front.: Istituzione Biblioteche Comune di Parma

[409] D LET 016.808 899283 NAR

La narrativa nella scuola media

a cura della Biblioteca Gianni Rodari
Comune di Campi Bisenzio, 1991], 118 p.
(Quaderni di Li.B.e.R)

Suppl. al n. 10 del periodico Li.B.e.R

Da indice: Serve ancora leggere? / Roberto Denti. La scheda e l'ombelico della principessa / Fernando Rotondo. E se sparisse la narrativa parascolastica? / Carla Poesio. Come riconosce un buon libro / Andrea Molesini. I classici e il gusto della lettura / Ave Gagliardi. Leggere non è un bisogno primario / Daniela Bertocchi

[410] MD LET 016.809 89282 RAM

Bibliografía de Carmen Bravo-Villasante

Juan Antonio Ramírez Ovelar

[S. n.], 1991, 103 p.

[411] D LET 016.850 99282 AND

**Andersen archivio : dizionario degli
scrittori italiani per ragazzi**

a cura di Gualtiero Schiaffino ; redazione e ricerche Enrica Focacci, Walter Fochesato
Feguagiskia'Studios, 1995, 160 p.

Contiene anche: Quei ritagli in una scatola di latta : appunti sui libri per l'infanzia in questo dopoguerra / Walter Fochesato

[412] D LET 860.992 82 AUT

**Autores españoles de literature infantil y
juvenil**

[comisión de bibliografía Isable Cano, Pablo Barrena]

Asociación española de amigos del libro infantil y juvenil, 1991, 262 p., ill. (Temas de literatura infantil)

Sul retro della cop.: Ministero de cultura, Centro del libro y la lectura. - Catalogo della mostra «Homenaje a Salvador Bartolozzi (1882-1982)»

[413] MD LET 016.860 809282 CEN
100 autores españoles de literature infantil

[equipo de redacción Jaime García Padrino, Gregorio Manzanero Aguilar, Jesús Mayor Val]

Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1986, 99 p., ill. (Temas de literatura infantil)

Sul retro della cop.: Ministerio de cultura, Instituto nacional del libro español. - Catalogo della mostra «Homenaje a Salvador Bartolozzi (1882-1892)»

[414] D LET 016.891 870809282 VEL
Un veliero per le stelle : viaggio attraverso la letteratura slovacca per l'infanzia

a cura di Ondrej Sliacky ; traduzione di Matej Dusik

Campanotto, 1997, 96 p., ill. (Strumenti & Materiali)

[415] D LET 016. 892 7 CEN
[Mosaïques : 300 ouvrages pour s'aventurer dans les littératures du monde arabe]

[Centre de promotion du livre de jeunesse en partenariat avec l'Institut du Monde arabe]

CPLJ-93, [S.t.], 128 p., ill.

Tit. e indicazione dell'A. ricavati dalla cop.

Da indice: Aux sources des littératures arabes classiques / Mohamed Saad Eddine El Yamani. Pour le "plaisir du texte arabe" / Yves Gonzalez-Quijano. Littératures issues de l'imagination : quand les auteurs remettent les pendules à l'heure / Mustapha Harzoune. Le Conte arabe : dédales, ruelles et venelles / Praline Gay-Para. L'histoire de mille et un livres! / Mohieddine Ellabbad

[416] D LET 016.940 5318 LEG
Leggere l'olocausto : proposte di lettura per ragazzi ed educatori

a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi ; con un saggio introduttivo di Frediano Sessi

Idest, 1998, 31 p. (LiBeR AsSaggi)

Da indice: Leggere l'olocausto / Frediano Sessi. Bambini e olocausto : i numeri della vergogna / Jacopo Gori. Olocausto a quadretti / Giulio C. Cuccolini. Rivisitazione di un tema / Carla Poesio

[417] D LET 016.940 5318 MOL
Nero latte dell'alba...

Andrea Molesini

Mondadori, 1993, 107 p. (Infanzie)

Da indice: L'impersonalità del terrore ; Libri che raccontano l'olocausto

[418] D LET 016.940 5318 RAN
I segni dell'offesa : guida alla lettura sui temi dell'antisemitismo, dell'immigrazione, del razzismo

Fiorano Rancati, Annita Veneri

Edizioni Junior, 1994, 185 p.

Presentazione di Mario Lodi

Da indice: L'antisemitismo e il genocidio ; Il razzismo

[419] D LET 025.060 1545062 LIB
Liber database : manuale d'uso

a cura di Domenico Bartolini, Riccardo Pontegobbi, Elvio Pozzana

Titivillus, 1993, 72 p. (Manuali)

Sulla cop.: DBA Associazione per la documentazione le biblioteche e gli Archivi

Documentazione

[420] D LET 025.308 3 DAL
La catalogazione dei libri per bambini e ragazzi con MARC 21

Sara Dalò, Marina Tomasi ; a cura dell'Ufficio per il Sistema bibliotecario trentino

Provincia autonoma di Trento, 2005, 94 p., foto (Quaderni Trentino Cultura)

Hanno collaborato Elisabetta Bortolotti, Alessandra Faustini, Alcide Giacomelli. - Sulla cop.: Biblioteche - Strumenti

Da indice: Primi libri e Libri per bambini ; Libri per ragazzi ; Libri per giovani adulti ; La catalogazione specializzata

Abstract: Manuale per la registrazione catalografica delle opere di letteratura giovanile divise in tre tipologie tenuto conto della destinazione: primi libri e libri per bambini, libri per ragazzi, libri per giovani adulti; opere che per il corredo di immagini, formati e materiali inconsueti sono caratterizzate da specifiche peculiarità bibliografiche.

[421] D LET 025.468 08899282 TAR
Fantasia e classificazione: uno strumento di accesso e di orientamento alla letteratura per ragazzi

Letizia Tarantello

Associazione italiana biblioteche, 1993, 38 p., [1] c. di tav., ill. (Rapporti AIB)

In testa al front.: Comune di Roma, Assessorato alla cultura; Centro sistema bibliotecario, Settore ragazzi

Da indice: Letteratura per ragazzi: sistemi di classificazione ; L'aggiornamento del sistema di classificazione Celbiv a Roma ; Sistemi di classificazione in uso in Italia ; Bibliografia sulla classificazione e collocazione della fiction per ragazzi ; Bibliografia su classi, generi, temi della letteratura per ragazzi ; Appendice sulla classificazione della fiction per ragazzi fuori d'Italia

Abstract: Nell'opuscolo è presentato un lavoro sui sistemi di classificazione della letteratura giovanile nato da una revisione della classificazione fiction che si è svolta nel sistema bibliotecario comunale romano. Sono inoltre presentati: esempi di classificazione relativi a esperienze sia italiane che straniere; bibliografie su classificazione, collocazione e generi, temi e tipologie della fiction ragazzi; simboli ideati da alcune biblioteche italiane per connotare i generi di fiction. Tutti i riferimenti bibliografici citati sono disponibili per la consultazione nel Settore professionale della Biblioteca centrale per ragazzi di Roma.

[422] D LET 025.468 08899282 ZAN
La catalogazione nella biblioteca scolastica e per ragazzi

Antonio Zanon e Donatella Lombello
Soffiato

CLEUP, 2000, 44 p., ill., foto

In testa al front.: Università degli studi di Padova, Facoltà di scienze della formazione, Corso di laurea in scienze della formazione primaria, a.a. 1999-2000

Abstract: Concetti base di descrizione bibliografica, analisi concettuale e indicizzazione dei documenti per un corso di laurea dell'Università di Padova sulla catalogazione nella biblioteca scolastica e per ragazzi. Opuscolo rilegato con punto metallico.

[423] D LET 025.48 SOG
Soggetti e cattivi soggetti : per la catalogazione semantica delle opere di fantasia : atti dell'omonimo convegno : Padiglione della cultura di Leno, venerdì 29 maggio 1998

a cura dei servizi culturali del Comune di Leno

Comune di Leno, 1998, 79 p. (Quaderni della biblioteca)

Suppl. a: La comunità civica

Da indice: L'uso didattico delle opere di fantasia : il testo letterario come strumento di conoscenza / Patrizia Bertolani. Naufragio in un mare di parole : l'isola che non c'è: l'indicizzazione per soggetto delle opere di fantasia / Graziella Pedretti. Possibili mappe di ricerca : l'isola che non c'è: l'indicizzazione per soggetto delle opere di fantasia / Alberto Zini

Abstract: Atti del convegno sull'indicizzazione per soggetto delle opere di fiction nell'ambito delle biblioteche di pubblica lettura, con cenni ad una sperimentazione in atto applicata alla letteratura per ragazzi che fa riferimento all'esperienza di Liber Database, archivio automatizzato pro-

dotto dalla Biblioteca Gianni Rodari di Campi Bisenzio dal 1987.

[424] MD LET 026.808 899282 INT
Directory of institutions and organizations specializing in children's literature

compiled by The international board on books for young people

UNESCO, 1985, 2 v. (112, 213) p.

Sul front: United nations educational, scientific and cultural organization

Biblioteche pubbliche

[425] D LET 027.4 AGN
La biblioteca che vorrei : spazi, creatività, partecipazione

Antonella Agnoli

Editrice Bibliografica, 2014, 160 p., ill.

(Conoscere la biblioteca)

Da indice: Biblioteche: siamo il 99% ; I proprietari delle motociclette leggono? ; Partecipazione dei cittadini: il quadro di riferimento ; Le nuove piazze del sapere ; La biblioteca di Pococurante ; Cari bibliotecari, cari architetti, cari tecnici comunali... ; Biblioteca: spazi e persone ; Biblioteca: viti e bulloni ; Cinque esempi dall'estero

[426] D LET 027.4 AGN
Caro sindaco, parliamo di biblioteche

Antonella Agnoli

Editrice Bibliografica, 2011, 137 p., ill.

(Conoscere la biblioteca)

Da indice: La biblioteca come bene comune ; Mattoni, scaffali, e-book

[427] D LET 027.4 FED
Le condizioni del leggere : il ruolo della biblioteca nella formazione del lettore

Paolo Federighi

Editrice Bibliografica, 1996, 131 p. (Il cantiere biblioteca)

Sul front.: Comune di Firenze, Consiglio di Quartiere 4

Da indice: Le ragioni teoriche ; Le componenti del dispositivo formativo della biblioteca ; Il processo per la formazione della biblioteca del pubblico ; Il sistema stellare in azione: studio di casi

[428] D LET 027.4 GOT
La biblioteca spiegata ai ragazzi : guida ad uso degli studenti e degli insegnanti della scuola media

Dagmar Gottling

Editrice Bibliografica, 1992, 111 p., ill.
(Quaderni di Sfogliolibro)
Da indice: Teche di ieri e di oggi ; Biblioteche, come e perché ; I materiali che puoi trovare in biblioteca ; I servizi della biblioteca ; Un nuovo sport: orienteering in biblioteca ; Scrivere e leggere... come, dove, quando nella storia

[429] **D LET 027.4 PAR**
Dieci buoni motivi per andare in biblioteca

Stefano Parise
Editrice Bibliografica, 2011, 142 p., ill.
(Conoscere la biblioteca)

Da indice: La biblioteca è tua, la biblioteca è per te ; In biblioteca si legge ; In biblioteca si apprende, a tutte le età ; In biblioteca si formano le opinioni ; In biblioteca nessuno è straniero ; La biblioteca è social ; La biblioteca è digital ; La biblioteca risponde ; Biblioteca è libertà ; Biblioteca è memoria

[430] **D LET 027.4 SAL**
La biblioteca spiegata agli insegnanti

Carla Ida Salvati
Editrice Bibliografica, 2012, 125 p., ill.
(Conoscere la biblioteca)

Da indice: Biblioteca, biblioteche; scuola, scuole ; Biblioteca scolastica ; Quanto "valgono" le biblioteche scolastiche? ; Manuali, biblioteche, reti ; Andrea e Google, ovvero Scuola reale ; Il piacere di leggere: a scuola ; Biblioteche per l'apprendista lettore ; Letture vietate ; Canone e controcanone ; Se ci interessa il controcanone... ; Il diritto a leggere dei disabili ; Bebé, scuola, biblioteca ; Guardare le figure ; Il diritto a leggere dei ragazzi di origine straniera

Biblioteche per ragazzi

[431] **D LET 027.625 AGN**
Biblioteca per ragazzi

Antonella Agnoli
Associazione italiana biblioteche, 1999, 109 p. (Enciclopedia Tascabile)

Da indice: Sviluppo storico ; La biblioteca per ragazzi e i suoi pubblici ; Progettare lo spazio ; Le collezioni ; Collocare, classificare ; Le attività di animazione ; Le nuove tecnologie

[432] **D LET 027.625 BAL**
Biblioteconomia giovanile : storia e prospettive

Anna Baldazzi
CEDE, 1992, 152 p., ill. (I quaderni di Villa Falconieri)
Da indice: Biblioteca pubblica e giovani negli Stati Uniti ; Biblioteca pubblica e biblioteca scolastica nel Regno Unito ; Linee e tendenze del nostro tempo: 1950-1990

[433] **D LET 027.625 BAU**
Come cambiano i servizi bibliotecari per ragazzi : nuove tecnologie e nuove prospettive per le biblioteche pubbliche e scolastiche

Valeria Baudo
Editrice Bibliografica, 2008, 191 p.
(Bibliografia e biblioteconomia)

Da indice: La rivoluzione internet : la net generation ; Progettare i servizi bibliotecari per ragazzi ; Biblioteca 2.0 : le sfide e le opportunità per le biblioteche per ragazzi e per le scolastiche ; Implementare i servizi : gli attori del cambiamento ; Agenda di ricerca : prospettive future

[434] **D LET 027.625 BIB**
La biblioteca dei ragazzi nel mondo

Regione Liguria, [1979], 144 p., ill.
Sul front.: Pubblicazione realizzata dalla Regione Liguria, dicembre 1979

Da indice: Principi fondamentali al problema delle biblioteche per i giovani e i fanciulli in Austria ; Progetto di servizi per bambini nelle biblioteche pubbliche (COLCULTURA) e centri di attenzione integrale al prescolare CAIP-ICBF (Columbia) ; Biblioteche per ragazzi in Francia ; La biblioteca per ragazzi in Gran Bretagna ; Le biblioteche per ragazzi in Grecia ; Il ruolo delle biblioteche nello sviluppo intellettuale dei ragazzi e dei giovani in Iran ; Biblioteche per ragazzi nella Repubblica Democratica del Madagascar ; Cooperazione fra le biblioteche scolastiche e pubbliche nella Repubblica Democratica Tedesca ; La "Jugendbibliothek" di Monaco di Baviera ; Biblioteche pubbliche per bambini in Polonia ; Biblioteche per ragazzi in Portogallo ; Biblioteche per bambini in Romania ; I bambini, i libri e le biblioteche in Svezia ; La biblioteca per ragazzi in Ungheria ; Organizzazione del servizio di biblioteche per bambini e adolescenti in U.R.S.S. ; Il servizio bibliotecario per ragazzi in Italia ; Biblioteche per ragazzi a Genova ; Il servizio bibliotecario per ragazzi in Puglia ; Iniziative dell'Assessorato alle attività culturali, servizio biblioteche, a pro del bambino nel territorio della provincia di Trento ; Catalogo del materiale manoscritto e a stampa della Biblioteca universitaria di Genova esposto alla mostra "La biblioteca per ragazzi nel mondo"

[435] **D LET 027.625 BIB**
La biblioteca dei ragazzi nel mondo : atti del convegno : Genova

a cura del Centro Studi di Letteratura Giovanile del Comune di Genova
Regione Liguria, [1979], 184 p., ill.
Sul front.: Pubblicazione realizzata dalla Regione Liguria
Da indice: Sulla letteratura infantile e il lavoro di biblioteca con i ragazzi nelle biblioteche della Repubblica Democratica Tedesca / di Irmgard Dressler. La Biblioteca internazionale per la gioventù di Monaco / di Erika von Enghelbrechten. Biblioteche svizzere per bambini / di Rita Iseli. Le biblioteche per ragazzi in Ungheria / di Agnes Karolyi. Le biblioteche danesi oggi / di Jorgen Krogh. Le biblioteche per ragazzi nella Francia d'oggi / di Beatrice Robillard. Biblioteche per ragazzi in Gran Bretagna / di Dilys Soria.

La biblioteca per ragazzi: motivazione, costituzione, qualificazione del personale / di Maria L'Abbate Widmann. Fumetti e giornalini della biblioteca, situazione di mercato e didattica del fumetto / di Domenico Volpi. La biblioteca per ragazzi, la scuola, l'animazione: appunti per una strategia educativa / di Liliana Di Ponte. Esperienze di animazione tra scuola e biblioteca / di Giuliano Parenti. Il ruolo dello scrittore nell'ambito dell'animazione / di Domenico Volpi. Letteratura per l'infanzia; spunti per una critica / di Pino Boero. Le biblioteche per ragazzi in Australia / Australian Information Service. Biblioteche per ragazzi in India. Servizi di biblioteca per ragazzi in Norvegia. Le attività delle biblioteche pubbliche per ragazzi in Polonia / di Barbara Bialkowska. Stati Uniti d'America: biblioteche per ragazzi / di Mary J. Anderson. Una sala ragazzi (Free public library lawn, N. J.) / Evelyn Schoenberg. La Cooperativa Bibliotecnica di Roma / di S. Bazzocchi, C. Pantanetti, F. Stacchetti, M. C. Zincone. Le biblioteche per ragazzi a Torino / di Giselda Russo. Manifesto dell'UNESCO sulla biblioteca pubblica (1972). Dichiarazione dei Diritti del fanciullo

[436] D LET 027.625 BIB

La biblioteca per ragazzi oggi : ricordando Mia L'Abbate Widmann e i 15 anni di Sfogliolibro

a cura di Romano Vecchiet

Editrice Bibliografica, 2004, 98 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

In testa al front.: Biblioteca Civica "V.Joppi" di Udine; Associazione Italiana Biblioteche; Sfogliolibro

Da indice: Come cambia la biblioteca per ragazzi : una prospettiva internazionale / Ivanka Stricevic. Io mi ricordo : ritratto di Mia / Romano Vecchiet. Biblioteche e bibliotecari per ragazzi tra realtà e utopia : un percorso storico italiano / Carla Ida Salvati. Biblioteche per ragazzi in Italia : nuove tendenze e nuovi modelli / Antonella Agnoli. Leggere per sognare : la lettura e l'immaginazione dei lettori / Attilio Mauro Caproni. La sezione ragazzi di Udine : vent'anni di palestra / Marzia Plaino. Oltre l'animazione e la promozione : le nuove frontiere della lettura / Eros Miari. Nuovi servizi multimediali ovvero una nuova Paideia dei media / Stefania Fabbri. Valutazione e scelta del libro : criteri per lo sviluppo delle collezioni nelle sezioni ragazzi / Patrizia Lucchini. I servizi di informazione, consulenza e assistenza nella biblioteca per ragazzi / Carla Leonardi. Nuove strategie di comunicazione della biblioteca per ragazzi : il caso dei servizi interculturali / Cecilia Cognigni. Biblioteca per ragazzi, scuola e territorio : progettare la cooperazione / Tizio Vezio Viola

[437] D LET 027.625 BIB

Biblioteche e ragazzi

a cura di Romano Vecchiet

Editrice Bibliografica, 1985, 180 p. (Atti e documenti)

Sul front.: Atti del convegno "Biblioteca e libro per ragazzi" ... : Monfalcone, 21-22 ottobre 1983

Da indice: Un ritardo da colmare / Romano Vecchiet. Lettura e biblioteca nei processi educativi / Enzo Petrini. Aiutare i bambini a leggere / Roberto Denti. Verso nuove competenze del bibliotecario / Rinaldo Rizzi. Tempo libero

e tempo di educazione / Dario Manuetti. L'animazione del libro / Renata Gostoli. Lettura e ragazzi nelle biblioteche del Friuli-Venezia Giulia / Romano Vecchiet. La biblioteca dei ragazzi di Genova / Marino Cassini. L'esperienza della biblioteca provinciale di Foggia / Liliana Di Ponte. Informazione bibliografica : una proposta della Provincia di Milano / Miranda Sacchi. L'itineroteca : un laboratorio per costruire viaggi / Antonella Agnoli. Dalla Celbiv un modello di biblioteca per ragazzi / Rosanna Trotti. Analisi e proposte / Comitato tecnico del sistema bibliotecario del Monfalconese. Biblioteche e ragazzi a Parigi / Donatella Cozzi. L'evoluzione del libro per ragazzi in Europa / Lucia Binder. Note a margine di un dibattito / Giorgio Busetto

[438] D LET 027.625 BIB

Biblioteche per bambini e ragazzi: costruzione, gestione e promozione delle raccolte

a cura di Giovanna Malgaroli

Associazione Italiana Biblioteche, 2000, 127 p.

In testa al front.: Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Lombardia, Gruppo di lavoro Biblioteche per ragazzi in collaborazione con Regione Lombardia, Settore trasparenza e cultura, Servizio Biblioteche e sistemi culturali integrati

Da indice: Gestione, pianificazione e misurazione delle raccolte / di Giancarlo Migliorati. Costruzione e sviluppo delle raccolte / di Fernanda Manfredini. Organizzazione delle raccolte / di Mariangela Agostini, Gigi Paladin. Informazione e promozione / di Irina Gerosa. Revisione e scarico / di Loredana Vaccani. Informazione e lettura in un contesto multimediale / di Giovanna Malgaroli

[439] D LET 027.625 INT

Linee guida per i servizi bibliotecari per ragazzi : i servizi bibliotecari oggi più importanti che mai per i bambini, i ragazzi e le loro famiglie in tutto il mondo

IFLA: libraries for children and young adults section ; traduzione italiana di Letizia

Tarantello

Associazione Italiana Biblioteche, 2004, 16 p.

Da indice: La missione ; Soddisfare i bisogni dei bambini ; I destinatari ; Gli obiettivi ; I finanziamenti ; I materiali ; I criteri di selezione ; Gli spazi ; I servizi ; Il lavoro in rete ; La pubblicità ; Risorse umane ; La gestione e la valutazione

[440] D LET 027.625 INT

Linee guida per i servizi bibliotecari ai bebè e ai piccolissimi entro i tre anni

International Federation of Library

Associations and Institutions ; Associazione Italiana Biblioteche

Associazione Italiana Biblioteche, 2008,
27 p.

Trad. italiana di Letizia Tarantello

Da indice: Missione delle biblioteche per ragazzi ; Soddisfare i bisogni delle famiglie con bambini al di sotto dei tre anni ; Gruppi destinatari ; Obiettivi dei servizi bibliotecari per bebè e piccolissimi al di sotto dei tre anni ; Servizi ; Materiali e criteri di selezione ; Ambiente ; Rete di contatti ; Pubblicità ; Risorse umane ; Gestione e valutazione ; Finanziamenti

Abstract: Obiettivi e destinatari del servizio, finanziamenti, criteri di selezioni dei materiali bibliografici, rete di contatti e altro; spazi, personale e altri settori chiave in una guida per una corretta organizzazione di servizi bibliotecari per bambini sotto i tre anni. Opuscolo rilegato con punto metallico.

[441] **D LET 027.625 LOM**
**Lettore giovanile e biblioteca pubblica :
indagine nelle Sezioni per Ragazzi del
Veneto**

Donatella Lombello Soffiato

Alfasessanta, 1992, 263 p., ill.

Da indice: La sezione ragazzi nella biblioteca pubblica ; Utenza giovanile e catalogazione bibliotecaria nel Veneto ; Le strutture del leggere giovanile

[442] **MD LET 027.625 PAT**
**Laissez-les lire! : les enfants et les
bibliothèques**

Geneviève Patte

Les éditions ouvrières, 1978, 293 p.

(Enfance heureuse)

[443] **D LET 027.625 RAM**
La biblioteca per ragazzi

Caterina Ramonda

Editrice Bibliografica, 2013, 191 p.

(Bibliografia e Biblioteconomia)

Da indice: Le mani avanti ; Essere : della biblioteca che è stata, che è, che sarà ; (Co)abitare : di modelli, spazi, forme ; Scegliere : di quel che offre la biblioteca ; (Con)vivere : di quel che si può fare ; Osare : del non voltare la testa

[444] **D LET 027.625 RAM**
**La biblioteca per ragazzi raccontata agli
adulti : viaggio in un mondo che non
finirà di sorprenderti**

Caterina Ramonda

Editrice Bibliografica, 2011, 128 p., ill.

(Conoscere la biblioteca)

Da indice: I ragazzi, gli adulti ; Gli spazi ; I pubblici ; I materiali ; Le attività

[445] **D LET 027.625 SEZ**
**La sezione ragazzi in biblioteca : atti
delle giornate di studio : Biblioteca
statale Baldini, Roma, 25-28 marzo 1985**

Provincia di Roma, 1986, 101 p.

In testa al front.: Provincia di Roma, Assessorato P.I. e Cultura

Da indice: La biblioteca per ragazzi: motivazione, costituzione, qualificazione del personale / Maria L'Abbate Widmann. Il rapporto bambino-libro : la biblioteca pubblica e gli altri istituti educativi / Giorgio Lotto. I libri per ragazzi: problemi vecchi e nuovi / Roberto Denti. Il libro per ragazzi nella sequenza multimedia / Francesca Lazzarato. Il periodico per ragazzi / Domenico Volpi. Istruzione dell'utente e organizzazione delle raccolte / Paola Geretto. Il laboratorio del libro e l'animazione alla lettura / Renata Gostoli

[446] **MD LET 027.625 VEN**
**Guía práctica para bibliotecas infantiles
y escolares**

Núria Ventura

Laia, 1985, 147 p., ill. (Cuadernos de pedagogía)

[447] **D LET 027.625 0944 FAI**
**Faire vivre une bibliothèque jeunesse :
guide de l'animateur**

sous la direction de Viviana Quiñones ;
illustrations de Zaü

La joie par les livres, 2005, 190 p., ill.

Da indice: Les bases ; Faire vivre la bibliothèque : l'animation ; Animer des formations

[448] **D LET 027.625 092 LEP**
**La strada di Jella : prima fermata
Monaco**

Jella Lepman ; traduzione dall'inglese di
Ilaria Piperno

Sinnos, 2009, 191 p. (Segni ; Zonafranca)

[449] **D LET 027.625 0945 NUO**
**La nuova biblioteca per ragazzi :
contributi alla definizione di un nuovo
servizio di pubblica lettura giovanile**

Idest, [2000], 32 p.

Estratto da LiBeR n. 45 (2000)

Da indice: Macchine per leggere / Maurizio Vivarelli. Strutture del Welfare / Gian Bruno Ravenni. Profilo e identità / Mario Cordero. Funzioni della cooperazione / Luigi Paladini, Claudia Bonardelli. Biblio...educatore / Enzo Catarsi. Dentro e fuori il libro / Rita Valentino Merletti. Dall'eccezionale al quotidiano / Roberta Cardarello. E tu che lettore sei? / Eros Miari. Multimedialità in biblioteca / Antonella Agnoli. Libri & altri media / Stefania Fabri. La biblioteca virtuale / Maurizio Caminito

[450] D LET 027.625 09451821 LOI
Forza 10 : Biblioteca internazionale per ragazzi Edmondo De Amicis

flip book [di] Maurizio Loi
Liberodiscrivere, 2009, [58] c.

Abstract: Il logo della Biblioteca De Amicis di Genova - una nave carica di ragazzi che incuranti delle tempeste affrontano il mare aperto - in una storia raccontata solo con le immagini in movimento che si ottengono sfogliando velocemente un flip book di piccole dimensioni, realizzata in occasione dei festeggiamenti per i dieci anni nella sede del Porto Antico.

[451] D LET 027.625 1 TEL
Telling the tale : a storytelling guide

edited by Liz Weir
The Library Association. Youth Libraries Group, 1988, 36 p., ill. (Pamphlet)

Da indice: Active storytelling / Marion Oughton. "Library Miss? Tiger who came to tea?" : storytelling to children with special needs / Margaret Smyth. Readers theatre : pathway to the imagination / Marion e Robertson. Mother tongue : storytelling / Paul Gobey, Bharti Acharya, Hema Acharya. Traditional storytelling in the classroom / Patrick Ryan. "Hey Miss: are you going to read all them stories?" : storytelling through picture books / Liz Weir

[452] D LET 027.626 INT
Linee guida per i servizi per giovani adulti nelle biblioteche pubbliche

International Federation of Library Associations and Institutions ; traduzione italiana a cura dell'AIB, Commissione nazionale Biblioteche per ragazzi Associazione Italiana Biblioteche, 2009, 26 p.

Abstract: Obiettivi e destinatari del servizio, finanziamenti, criteri di selezione dei materiali bibliografici, rete di contatti, spazi, personale e altri settori chiave in una guida per una corretta organizzazione di servizi bibliotecari per adolescenti e giovani adulti. Opuscolo rilegato con punto metallico.

[453] D LET 027.662 09455 COM
Come realizzare un servizio bibliotecario in ospedale

Regione Toscana, 2006, 39 p., ill., foto (Saper fare nelle biblioteche)

A cura della Regione Toscana, Giunta regionale, Direzione generale politiche formative, beni e attività culturali, Settore musei, biblioteche e istituzioni culturali, Direzione generale diritto alla salute e politiche di solidarietà, Settore interventi di formazione, comunicazione e supporto al governo clinico regionale. - Sul front.: Lettura in ospedale Contiene anche: Biblioteca pubblica e ospedale / Claudio Rosati, Alberto Zanobini

Abstract: Organizzazione, strumenti di lavoro, offerta di servizi, formazione del personale, costi e fonti di finanziamento...: suggerimenti e consigli pratici per realizzare un servizio bibliotecario in ospedale, sintesi di alcune esperienze attuate in Toscana. Opuscolo rilegato con punto metallico.

Biblioteche scolastiche

[454] MD LET 027.8 ACQ
La biblioteca scolastica

Aldo Acquati, Enrico Castagnoli, Silvana Citterio

La Nuova Italia, 1987, 76 p., ill (Informatica/Scuola)

Da indice: Il computer nell'organizzazione della biblioteca scolastica ; Guida all'uso del programma

[455] D LET 027.8 BIB
La biblioteca scolastica in azione

Donatella Lombello Soffiato
Cleup, 2006, 291 p., ill.

Da indice: La biblioteca scolastica ; Fare ricerca nella biblioteca scolastica / Donatella Lombello. L'insegnamento delle abilità di uso dell'informazione come strategia di ricerca nella biblioteca scolastica / Antonella Braga. La biblioteca come "comunità di lettura" / Marina Santi. Apprendere in biblioteca : la ricerca dell'informazione nel processo formativo dell'allievo. La biblioteca nella scuola dell'infanzia come luogo dove soddisfare il bisogno di conoscenza / Anna Cristini. Un esempio di attività di ricerca nella biblioteca scolastica in una scuola elementare / Patrizia Mori. Study skills e scuola primaria : le abilità di studio applicate al testo informativo / Umberto Sandre. Il libro nella scuola dell'infanzia : imprinting alla lettura ; L'animatore di biblioteca nella scuola dell'infanzia ; Conoscere il mondo nella scuola dell'infanzia / Carla Sartori

[456] D LET 027.8 BIB
Biblioteche e scuola

a cura di Romeo Brambilla e Alessandro Meloni
Editrice Bibliografica, 1986, 146 p. (Atti e documenti)

Sul front.: Atti del Convegno "L'incontro possibile. Realtà e prospettive dei rapporti tra scuola e biblioteche" : Magenta, 1-2 marzo 1985

Da indice: Rapporto tra scuola e biblioteche: come e perché / Anna Maria Bernardinis. Le biblioteche pubbliche per le scuole e per gli studenti / Maria Gioia Tavoni. Le biblioteche come strumento di rinnovamento della didattica / Romeo Brambilla. Biblioteche e scuole nel magentino. I numeri di una realtà / Alessandro Meloni. Biblioteche e scuole. L'esperienza di Modena / Rosella Corradi. Un'esperienza di collaborazione tra biblioteca pubblica e scuole dell'obbligo / Annalisa Bemporad

[457] D LET 027.8 BIB
Le biblioteche scolastiche : esperienze e prospettive : atti del 1° incontro nazionale : Roma, Palazzo Braschi, 18-21 febbraio 1981

a cura di Paola Manca

La nuova Italia Scientifica, 1981, 160 p.

In testa al front.: Provincia di Roma, Assessorato alla pubblica istruzione e ai problemi culturali, Associazione italiana biblioteche

Contiene anche: Biblioteche scolastiche e l'ente locale / Lina Di Rienzo Ciuffini. Il gusto della lettura / Tullio De Mauro

[458] D LET 027.8 BIB
Le biblioteche scolastiche : e i loro rapporti con le biblioteche degli Enti Locali : il ruolo del bibliotecario scolastico : corsi residenziali di aggiornamento per docenti della scuola primaria e secondaria

Biblioteca di Documentazione Pedagogica, 1983, 264 p.

Da indice: Tipologie delle biblioteche e legislazione bibliotecaria in Italia / Anna Maria Giorgetti. L'iter del libro in biblioteca dal suo ingresso alla disponibilità per la lettura in sede ; Metodologia della ricerca bibliografica e documentaria / Angela Dillon. Organizzazione e gestione di una biblioteca scolastica come sistema informativo al servizio della documentazione e della ricerca / Gianni Spagnolo. Alcune considerazioni sul rapporto fra pubblica lettura e scuola nel nostro paese / Lucio Puttin. Problemi e prospettive dei sistemi bibliotecari in Italia / Gian Luigi Betti. Ruolo del Distretto Scolastico per il coordinamento e lo sviluppo della biblioteca scolastica / Baldassare Gulotta. Metodologia della lettura. Lettura ed interpretazione / Enzo Petrini. L'educazione alla lettura come aspetto dell'educazione linguistica / Antonio Pieretti. La comunicazione come fondamento dell'animazione / Maria L'Abbate Widmann. Il periodico come strumento per l'educazione / Clementina Rotondi. Situazione della stampa per ragazzi ; L'animatore culturale fra creatività e strumentalizzazione / Domenico Volpi. La biblioteca scolastica e la narrativa per immagini: il fumetto / Dario Ghelfi. Gli audiovisivi e il materiale sussidiario / Tito di Genova. Un futuro per la documentazione pedagogica: la proposta della Biblioteca di documentazione pedagogica di Firenze / Renato Bortoli

[459] D LET 027.8 BIB
Biblioteche scolastiche : realizzazioni e prospettive di riforma

a cura di Rita Borghi e Franco Neri

Editrice Bibliografica, 1988, 206 p. (Atti e documenti)

Sul front.: Atti del convegno "Una legge per leggere a scuola" Modena, 27-28 novembre 1986

Da indice: Indagine sulle biblioteche scolastiche delle scuole medie superiori della Regione Emilia-Romagna / Enzo Colombo. Università, scuola e territorio: un puzzle

complicato anche per i servizi bibliotecari / Alessandro Bertoni. Provincia di Roma: bilancio di un'esperienza / Giuliana Pietroboni. L'azione del sistema bibliotecario territoriale per la valorizzazione delle biblioteche scolastiche / Rosella Corradi. L'esperienza della Provincia di Milano nell'organizzazione delle biblioteche scolastiche / Roberto Zappa. Politica degli acquisti e utenza giovanile / Barbara Musetto, Elisabetta Forte. Il rapporto con la scuola nell'esperienza della Biblioteca comunale di Faenza / Anna Gentilini. Il bibliotecario scolastico all'estero e la sua formazione / Maria L'Abbate Widmann. Sviluppi della biblioteconomia scolastica all'estero / Claudia Berni

[460] D LET 027.8 BIB
Biblioteche scolastiche : rassegna annuale di temi, informazioni, documenti : 2001

a cura di Carla Ida Salvati

Editrice Bibliografica, 2001, 162 p., ill.

In cop.: Lo spazio e il suo uso; argomenti; documenti & informazioni

Da indice: Nasce "Biblioteche Scolastiche" / Carla Ida Salvati. Lo spazio della violoncellista / Ruggero Pierantoni. Dove mettere i libri / Antonella Agnoli. Per un uso creativo degli spazi / Paola Zannoner. Uno spazio culturale che unisce / Emanuela Fabbri. Metti un bar in biblioteca / Roberta Zappa. Tanti spazi per tante biblioteche / Loredana Benvenuti. Prima del progetto / Giovanna Cerruti. Spazi di gioco con i libri / Beniamino Sidoti. Quando lo spazio non c'è / Delia Sanapo. 229/2000 : una nuova occasione / Antonio D'Istolo. Formazione dei documentalisti / Paolo Odasso. Uno sguardo all'Europa / Donatella Lombello. Valorizzare le competenze / Luisa Marquardt. Per uno scaffale in lingua inglese / Paola Traverso

[461] D LET 027.8 BIB
Biblioteche Scolastiche : rassegna annuale di temi, informazioni, documenti : 2002

a cura di Ida Salvati

Editrice Bibliografica, 2002, 207 p., ill.

Da indice: La rete / Carlo Infante. Di cosa parliamo quando parliamo di reti / Raffaele Mazzella. Formazione in rete / Guglielmo Trentin. Costruire una rete di biblioteche / Anna Cantatore. Rime inglesi nella rete / Paola Traverso. La rete del Mugello. Rete per la scuola e nella scuola / Massimo Lenzi. Un gruppo di scuole per una biblioteca in rete / Giovanni Mazzetti e Anna Maria Fassio. Una rete per la provincia di Roma / Luisa Marquardt. Bibliowin4.0 education / Mauro Bettuzzi. Produrre e riprodurre: una questione spinosa / Rosario Garra. Le biblioteche scolastiche in Spagna / Kepa Osoro Iturbe. Ricerca, apprendimento e uso dell'informazione / Vera Marzi. Fondare emeroteche / Angelo Nobile. Bibliotecari scolastici: oggi e domani / Paolo Odasso. La scuola "pubblica" / Maria Rita Boccanera. Il laboratorio di storia nella biblioteca pubblica / Elena Lorenzini. Un master per gestire biblio-mediateche / Giovanni Solimine e Giada Costa. Percorrere il labirinto / Elisabetta Palandri. Una professionalità in rilancio / Luisa Marquardt. Conversazione con i protagonisti / Giorgio Giunti

[462] **D LET 027.8 BIB**
Biblioteche scolastiche : rassegna
annuale di temi, informazioni, documenti
: 2003

a cura di Carla Ida Salviati
 Editrice Bibliografica, 2003, 249 p., ill.

Da indice: Per pochi e per tutti : un discorso sui classici / di Giorgio Cusatelli. I giganti di polvere : libri antichi e promozione della lettura nella biblioteca del liceo Muratori di Modena / di Paolo Tinti. Vecchi e nuovi libri : biblioteca scolastica tra acquisizioni e scarto / di Paolo Panizza. La "civiltà lettura" nella piccola Atene : il fondo storico del liceo Beccaria di Mondovì / di Paolo Lamberti. L'unità antica nella collezione libraria scolastica : progetto LABS e analisi di un caso / di Cristiana Bettella. Partire dalla marche tipografiche : fondi sommersi e una proposta per il triennio / di Maria Rita Boccanera e Antonella Lignani. Più di un secolo di storia : i tesori bibliografici del liceo D'Azeglio di Torino / di Rossella Perotti e Tiziana Cerrato. Una biblioteca per la storia della scuola : la Gabrielli di Roma nella testimonianza del suo curatore / di Dario Cucciolito. Un libro per cuccare : lo scaffale di narrativa di un istituto tecnico, tra classici e contemporanei / di Francesco D'Adamo. Biblioteca scolastica: ma quanto aiuta ad imparare? : la valutazione del CREMS per l'apprendimento / di Paolo Odasso. Valutazione nelle biblioteche pubbliche : è trasferibile alle scolastiche? / di Marica Doglietto. Indicatori di qualità : strumenti per l'autoanalisi della biblioteca scolastica / di Maria Rita Boccanera. Tales and rhymes : la sezione di lingua inglese per i più piccoli / di Paola Traverso. Il dibattito sulla bibliomediateca scolastica : a che punto siamo / di Rosario Garra. Per il catalogo MIUR : esperienze di uso delle tecnologie / di Francesca Burgos. Ready, steady... read! : autogestione della biblioteca scolastica di una Junior School di Bath / di Marina Ricci. La strategia del termite : sapere tecnico e sapere pratico nella biblioteca / di Rossella De Vecchi. L'educazione alla ricerca : alcune riflessioni straniere / di Donatella Lombello. Biblioteche scolastiche e utenza : genitori, studenti, enti locali per la rete di Roma / di Giovanni Moretti. Oltre l'ipertesto : esperienze tecnologiche di scrittura creativa / di Sandra Giuliani. Studenti, agricoltori, minatori in rete : l'esperienza delle biblioteche "scolastico-civiche" in Valgraveglia e dintorni / di Anna Garibaldi. Lettura filosofica per bambini : un'esperienza con le Storie della preistoria di Moravia / di Luisa Marquardt. Da lontano e dalla rete : il corso di formazione a distanza BibliOnLine / di Giulia Visintin. Formazione dei bibliotecari scolastici : dall'Italia in Europa e ritorno / di Marisa Trigari. Manifesto UNESCO sulla biblioteca scolastica

[463] **D LET 027.8 BIB**
Biblioteche scolastiche : Rassegna di
temi, informazioni e documenti : 2004

a cura di Carla Ida Salviati
 Editrice Bibliografica, 2004, 179 p., ill.

In cop.: La formazione professionale; argomenti; documenti & informazioni

Da indice: A scuola di biblioteca / Carla Ida Salviati. Bibliotecari scolastici : quali domande e quali risposte di formazione? : Opinioni a confronto ; Formare il documentalista scolastico : un percorso in evoluzione / Donatella Lombello. Formazione e informazione : un binomio difficile ma

ineludibile / Rosario Garra. Far crescere la cultura della biblioteca : formazione nel sistema integrato modenese / Rita Borghi. Una formazione sistemica e sistematica : la proposta della Provincia di Ferrara / Lidia Bonini e Patrizia Lucchini. La formazione dei bibliotecari scolastici in Spagna : una materia precaria / Monica Barò. Reclutamento e formazione del documentalista : quel che accade in Francia / Françoise Chapron. Un modello qualche frattura : formazione e progetti per le biblioteche scolastiche in Germania / Luisa Marquardt. Perché formazione a distanza : l'esperienza del Consorzio Baicr-Sistema Cultura / Madel Castra. FAD "Biblioteche Scolastiche" : la proposta dell'editore Giunti / Paola Capitani. Uno scaffale lungo un anno : "altre" letture per adolescenti / Francesca Lazzarato. Una forte identità educativa per le biblioteche scolastiche : le principali novità delle recenti Linee Guida dell'IFLA / Paolo Odasso. Una biblioteca che forma i suoi utenti : organizzazione e didattica della biblioteca del Liceo Scientifico "Antonelli" di Novara / Francesco Avella e Maria Motta. Biblioteche scolastiche e sistema bibliotecario : la collaborazione tra un Liceo e una Civica nel Monregalese / Paolo Lamberti e Livio Attanasio. Giocare in biblioteca : proposte di percorsi ludici tra lettura e scrittura / Stefano Penge. Liceali in ludoteca : dalla biblioteca scolastica all'impegno sociale in un progetto del "Da Vinci" di Firenze / Elisabetta Palandri. Il tempo e lo spazio per la lettura emotiva : dieci anni di lavoro nella biblioteca di una scuola elementare di Pescara / Paola Pelagatti. Storia di una biblioteca incardinata nel territorio : il percorso dell'Istituto comprensivo di Santadi / Ada Pinna. Tecnologie e informazione : il progetto "Biblioteche nelle scuole" promosso da MIUR e MIT / Francesca Burgos. Rete Bi.R.Ba di Milano : bilancio provvisorio di un anno di lavoro / Manfredo Tortoreto. Alla scoperta del libro antico / laboratori per le scuole della Biblioteca comunale di Ortona

[464] **D LET 027.8 BIB**
Bibliothèque, école : quelle
coopérations?

rapport d'enquête par Jean-Marie Privat
 CRDP, 1994, 270 p., ill. (Argos)

Actes de l'Université d'été de la Grande-Motte "Les relations entre les bibliothèques publiques et le monde scolaire: complémentarité et coopération" 26-29 octobre 1993 sous la direction de Béatrice Pedot et Caroline Rives

[465] **D LET 027.8 BIG**
La stanza dei libri : organizzare e gestire
una biblioteca scolastica

Maria Riccarda Bignami
 Carocci, 2006, 127 p., ill. (Scuolafacendo)

Da indice: La biblioteca in divenire ; Progettare la biblioteca ; Classificare ; Organizzare ; Percorsi didattici ed esperienze

[466] **D LET 027.8 CAM**
La biblioteca aperta a scuola : proposte
per far crescere i piccoli lettori
 Chiara Campiotti

Erickson, 2007, 149 p. (Guide per l'educazione)

Da indice: Storia di un percorso ; La biblioteca ; Piccole proposte ; Grandi Feste ; Suggestivi ; Prospettive per il futuro

[467] **D LET 027.8 COL**

La biblioteca nella scuola

Enzo Colombo, Annamaria Rossetti

La nuova Italia Scientifica, 1986, 204 p.

(Aggiornamenti)

Da indice: La biblioteca scolastica: evoluzione storica e riferimenti normativi ; La biblioteca scolastica: progetto educativo e attività didattica ; La biblioteca scolastica: l'organizzazione

[468] **D LET 027.8 DEC**

Tutti in biblioteca! : la biblioteca come laboratorio didattico

Mariapia De Conto

Nicola Milano, 2004, 80 p., ill.

Sul front.: Guida per l'insegnante

Da indice: Leggere per crescere ; La biblioteca come laboratorio didattico ; Alla scoperta della biblioteca ; Alla scoperta del libro ; Ricerca in biblioteca

[469] **D LET 027.8 FAR**

Fare ricerca in biblioteca

a cura di Antonio Fossa ; contributi di

Donatella Lombello... [et al.]

Agenzia Scuola, 2008, 126 p.

Sul front: Regione del Veneto

Da indice: Abilità di ricerca nella biblioteca scolastica / Donatella Lombello. L'insegnamento delle information skills nella prospettiva della teoria dell'attività / Vera Marzi. La biblioteca nella scuola dell'infanzia: per imparare a fare ricerca / Anna Cristini. La biblioteca: luogo di apprendimento e di ricerca per lo sviluppo di competenze in chiave europea / Mario Priore

[470] **D LET 027.8 FAR**

Fare ricerca nella biblioteca scolastica

a cura di Donatella Lombello Soffiato

Cleup, 2007, 339 p., ill.

Da indice: La biblioteca scolastica ; Fare ricerca nella biblioteca scolastica / Donatella Lombello. L'insegnamento delle abilità di uso dell'informazione come strategia di ricerca nella biblioteca scolastica / Antonella Braga. Apprendere in biblioteca : la ricerca dell'informazione nel processo formativo dell'allievo / Mario Priore. La biblioteca nella scuola dell'infanzia : per imparare a fare ricerca / Anna Cristini. Il libro nella scuola dell'infanzia : imprinting alla lettura ; L'animatore di biblioteca nella scuola dell'infanzia ; Conoscere il mondo nella scuola dell'infanzia / Carla Sartori. La catalogazione in biblioteca / Antonio Zanon. La catalogazione del libro per ragazzi / Donatella Lombello Soffiato

[471] **D LET 027.8 LAV**

Linee guida per le biblioteche scolastiche

Frances Laverne Carroll per l'IFLA Section of School Libraries

Associazione italiana biblioteche, 1995, 34 p. (Rapporti AIB)

In testa al front.: International Federation of library associations and institutions. - Traduzione italiana a cura dell'AIB, Commissione nazionale Biblioteche scolastiche

Da indice: Sviluppo delle biblioteche scolastiche multimediali ; Personale ; Raccolte ; Strutture

[472] **D LET 027.8 LOM**

La biblioteca scolastica : uno spazio educativo tra lettura e ricerca

Donatella Lombello Soffiato

FrancoAngeli, 2009, 135 p. (Linee)

Da indice: La biblioteca scolastica e il suo ruolo educativo ; La biblioteca scolastica in Europa e Oltreoceano: alcuni esempi ; La biblioteca scolastica nel contesto italiano: i riferimenti legislativi ; Per leggere e per fare ricerca. La biblioteca nella scuola dell'infanzia / di Anna Cristini. Lo sviluppo di competenza informativa nella biblioteca scolastica / di Mario Priore

[473] **D LET 027.8 PEA**

La biblioteca nella scuola : funzioni ed organizzazione

Mary Peacock Douglas

Armando Armando, 1972, 156 p., ill. (I problemi della didattica)

Da indice: Biblioteca e insegnamento primario nel mondo ; Il personale e i suoi compiti : Il bibliotecario. L'ispettore delle biblioteche scolastiche. Gli aiutanti del bibliotecario. Gli alunni come aiuto bibliotecari. Gli insegnanti ; Iniziazione alla lettura : Tecniche in cui interviene l'adulto. Attività collettive legate alla lettura ; La biblioteca al servizio degli scolari: conoscenza e pratica del libro e della biblioteca : Conoscenze da acquisire. Rispetto per i libri. le differenti parti del libro. Il dizionario. L'enciclopedia. Organizzazione e funzionamento della biblioteca. Classificazione dei libri. Il catalogo su schede. Apprestamento di una semplice bibliografia. Come prendere appunti ; La collezione : Il fondo principale. La scelta dei libri. Come giudicare un libro. I libri di uso comune. Altri stampati. Il materiale audio-visivo ; Organizzazione della collezione : Acquisto. Preparazione materiale dei volumi. Classificazione. Il catalogo. Collocazione delle schede. Classificazione dei documenti diversi dai libri. Servizi centrali ; Amministrazione della biblioteca : Gestione finanziaria. Statistiche e rapporti. Manutenzione della collezione. Il regolamento della biblioteca. Orari. Rapporti tra biblioteche scolastiche e biblioteche pubbliche. La biblioteca di scuola primaria senza il bibliotecario ; Come attirare i lettori : Preparazione delle esposizioni. Temi per l'esposizione. Come giudicare il valore di una esposizione ; Installazione materiale : Ubicazione. Superficie. Mobilio e sistemazione. Illuminazione e acustica. Decorazione. Sistemazione ; Appendice I: Riassunto della classificazione decimale di Dewey ; Appendice II: Questiona-

rio di controllo ; Appendice III: Cenni sulla classificazione decimale universale ; Nota bibliografica

[474] D LET 027.8 PIC

Piccole biblioteche crescono

Maurizio Caminito, Vinicio Ongini, Stefania Fabri ; a cura di Stefania Fabri
Mondadori, 1994, 153 p. (Infanzie)

Da indice: Una biblioteca fatta in classe / di Maurizio Caminito. Il bambino lettore / di Vinicio Ongini. Attività di lettura e sulla lettura / di Stefania Fabri

[475] D LET 027.8 PRE

Preparing pupils and students for the future : school libraries in the picture : 38th annual conference of the International association of school librarianship, 2-4 september 2009, Abano Terme, Padova

conference booklet and proceedings edited by Donatella Lombello and Luisa Marquardt ; in collaboration with Cristina Uroni
International association of school librarianship, 2009, 51, [24] p., foto

Abstract: Esposti cronologicamente tutti gli eventi: conferenze, risultati di ricerche, resoconti di attività sul campo, mostre e altro che si sono svolti durante questo importante congresso internazionale di bibliotecari di ambito scolastico, per la prima volta in Italia ad Abano Terme e Padova, dal 2 al 4 settembre 2009.

[476] D LET 027.8 QUI

Scuola e biblioteca

Ruggero Y. Quintavalle, Maria Remiddi
La Scuola, 1984, 95 p., 16 p. di tav., ill.

Da indice: Il libro e gli altri mezzi di comunicazione ; Criteri di scelta ; Organizzazione e funzionamento della biblioteca scolastica ; Come si legge un libro ; La carta del libro

[477] D LET 027.8 SAN

Lettura scuola biblioteca : breve guida per il bibliotecario scolastico

Marco Santoro, Raffaele De Magistris
Bulzoni, 1992, 313 p.

Da indice: Insegnare (e imparare) a leggere ; La lettura ; La produzione editoriale ; La biblioteca scolastica ; Il docente-bibliotecario ; Le biblioteche in Italia ; La sede: arredamento e attrezzature ; Iter del libro in biblioteca ; I servizi al pubblico ; La catalogazione

[478] D LET 027.8 TAS

La lettura promossa : pedagogia e didattica della lettura e della ricerca in biblioteca

Sandra Tassi

Unicopli, 2000, 125 p., ill. (Strumenti per una didattica rinnovata. Governo e gestione dell'Unità Scolastica)

Da indice: Educazione alla lettura e biblioteca scolastica : riferimenti legislativi e istanze pedagogiche ; Per una pedagogia della lettura ; Didattica modulare e "modulo binario" di educazione alla lettura ; Itinerario di un'esperienza ; La ricerca in biblioteca : linee di un percorso formativo

[479] D LET 027.8 UNI

Formazione del bibliotecario scolastico : corso di perfezionamento, indirizzo a distanza : a.a. 1999-2000

Università degli studi di Padova,
Dipartimento di scienze dell'educazione,
Facoltà di scienze della formazione ; a cura di Donatella Lombello Soffiato
CLEUP, 2000, 221 p., foto

Sul front.: La Biblioteca dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana

Da indice: OPAC, banche dati e periodici in rete ; Siti didattici e progetti scolastici europei / Antonella De Robbio. La funzione educativa della biblioteca scolastica nei documenti internazionali: IFLA, UNESCO, IASL ; La biblioteca scolastica: strumento per l'innovazione didattica / Donatella Lombello. Autori e percorsi narrativi per la scuola materna ed elementare ; Autori e percorsi narrativi per la scuola media e superiore / Emilio Varrà e Giordana Piccinini. Introduzione alla catalogazione descrittiva / Giulia Visintin. La catalogazione semantica Soggettazione e CDD / Antonio Zanon. Esercizi di catalogazione / Giulia Visintin. I Thesauri / Marisa Trigari. La gestione delle raccolte nella biblioteca scolastica / Paolo Panizza ; La metodologia della ricerca nella biblioteca scolastica / Antonella Braga. La biblioteca scolastica multimediale-laboratorio didattico / Claudio Bianchi. WinIride / Raffaele Mazzella. La catalogazione dei libri per ragazzi / Donatella Lombello. La formazione del lettore competente nella biblioteca scolastica multimediale / Marina De Rossi

Abstract: Biblioteconomia, psicopedagogia della lettura, individuazione di percorsi narrativi adatti alla scuola e altri argomenti nelle dispense del Corso universitario di perfezionamento su Formazione del bibliotecario scolastico.

[480] D LET 027.8 VEN

La biblioteca scolastica : problema aperto : Mestre 22-23 maggio 1981

Provincia di Venezia

Provincia di Venezia, [1981], 203 p., [4] c. di tav., ill.

Pretilo: Convegno

[481] D LET 027.824 54742 BIB
Biblioteche scolastiche e biblioteche pubbliche : linee e proposte...

a cura di Maria Gioia Tavoni e Giovanna Bolognesi
Comune di Faenza, 1982, 139 p.
In testa al front.: Distretto scolastico di Faenza, Provveditorato agli Studi di Ravenna, Comune di Faenza

[482] D LET 027.809 4572 BUO
Buona lettura! : buone pratiche di promozione della lettura in Campania

Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca. Ufficio scolastico regionale per la Campania ; a cura di Silvia Campanile Liguori, 2011, 158 p. (Domini)
Presentazione di Diego Bouché. - Sul front.: Amico libro
Da indice: Promuovere la lettura nella scuola: il progetto "Amico libro" / di Silvia Campanile. Promuovere la lettura nella scuola: la documentazione / di Antonella Portarapillo. Promuovere la lettura nella scuola: i progetti delle scuole / a cura dei referenti delle scuole

[483] D LET 027.822 2 PAN
La biblioteca in classe : come proporre la lettura nella scuola elementare

Fulvio Panzeri
Editrice Bibliografica, 1994, 154 p., ill. (Quaderni di Sfogliolibro)
Da indice: Leggere è come un gioco ; Educazione alla lettura ; Un dizionario sulla lettura ; Facciamo una biblioteca ; Ma cos'è questa scheda? ; Un catalogo come quello delle figurine ; Alla ricerca di un libro ; C'è un percorso di lettura in questa classe?

[484] D LET 027.824 5511 LAB
Il laboratorio biblioteca : esperienze realizzate a Scuola-Città Pestalozzi

a cura di Andrea Binazzi
La Nuova Italia, 1990, 117 p., ill.
Da indice: Verso il laboratorio biblioteca / Andrea Binazzi. Come organizzare una biblioteca / Maria Piro Verni. Il funzionamento della biblioteca a Scuola-Città Pestalozzi ; Un anno di lavoro dei gruppi interclasse in biblioteca / Carla Grazzini Hoffmann. Libri, lettura e biblioteche: introduzione alla biblioteconomia / Riccardo Biffoli

Lettura - Biblioteconomia

[485] D LET 028 ART
L'arte di leggere : aforismi sulla lettura

a cura di Paolo Mauri ; prefazione di Giuliano Soria
Einaudi, 2007, 119 p. (ET Scrittori)

[486] D LET 028 BAR
Il piacere tra le righe : le seduzioni della lettura

Camilla Baresani
Bompiani, 2003, 120 p. (Saggi Bompiani)
Da indice: La virtù del lettore ; Come amanti frettolosi ; Ogni lasciato è perso ; L'unico comandamento: niente moralismi ; Come viaggiare comodamente dalla propria poltrona ; Certe persone è meglio leggerle che viverle ; Certi posti è meglio leggerli che vederli ; Libri e luoghi ; La vita come elaborazione del gusto

[487] D LET 028 BAR
La fame di leggere

Ronald E. Barker, Robert Escarpit
Armando, 1976, 191 p. (Problemi di sociologia. Nuova serie)
Da indice: La fame di leggere ; La produzione del libro ; Orientamenti futuri ; La distribuzione ; I diritti d'autore (copyright) ; Modi di leggere

[488] D LET 028 BEL
Leggere all'infinito : tra pratica e teoria della lettura

Luciana Bellatalla, Daniela Bettini
FrancoAngeli, 2010, 121 p. (Linee)
Da indice: Leggere all'infinito ; 8 maggio 2006 ; L'ulivo giulivo ; Come una fibra innamorata ; Pappagallo Gabrielli ; La Cinquecento ; Max e lo stegosaurus ; La bicicletta ; Il gatto di porcellana ; Nufoletto ; Il furgoncino e la mucca ; La mucca Margherita ; 15 maggio 2006 ; Giocare sempre ovvero educarsi all'infinito ; Giocare per narrare, narrare per giocare ; Il gioco dell'interpretazione ; Dalla Lentezza al Viaggio ; Dal Viaggio al Perturbante ; Narrazione, narritività, educazione ; Qualche consiglio bibliografico ; Poche parole d'introduzione

[489] D LET 028 BIC
Il lettore, il narrare

Peter Bichsel ; traduzione di Giorgio Messori ; prefazione di Goffredo Fofi
Marcos y Marcos, 1992, 117 p. (Aladino)
Da indice: Storie sulla letteratura ; La lettura ; Come cominciare: a proposito dei contenuti ; Joyce, per esempio ; Storie che ha scritto la vita

[490] D LET 028 BLO
Come si legge un libro (e perché)

Harold Bloom
Rizzoli, 2000, 376 p.

[491] D LET 028 CAR

Non sperate di liberarvi dei libri

Jean-Claude Carrière, Umberto Eco ; a cura di Jean-Philippe de Tonnac ; traduzione di Anna Maria Lorusso

Bompiani, 2011, 250 p. (Tascabili Bompiani)

Da indice: Overture: il libro non morirà ; Niente di più effimero dei supporti durevoli ; I polli ci hanno messo un secolo per imparare a non attraversare la strada ; Citare i nomi di tutti i partecipanti alla battaglia di Waterloo ; La vendetta dei filtrati ; Ogni libro pubblicato oggi è un postincunabolo ; Dei libri che vogliono assolutamente arrivare fino a noi ; La nostra conoscenza del passato è dovuta a dei cretini, degli imbecilli o degli avversari ; Niente fermerà la vanità ; Elogio dell'idiozia ; Internet o l'impossibilità della damnatio memoriae ; La censura col fuoco ; Tutti i libri che non abbiamo letto ; Libri sull'altare e libri all'"inferno" ; Cosa fare della propria biblioteca quando si muore?

[492] D LET 028 FAE

Il lettore ostinato : libri, biblioteche, scuole, mass-media

Antonio Faeti, Franco Frabboni

La Nuova Italia, 1983, 146 p. (Didattica viva)

Da indice: La biblioteca: una cultura altra? ; La biblioteca perché : la lettura è medium di libertà ; La biblioteca dove : in un sistema formativo integrato ; La biblioteca come : scolastica ed extrascolastica, purché specializzata ; Il medium e i messaggi ; Sui libri sopravvissuti, ovvero il dopo-Gutenberg ; Libri tra interno ed esterno ; Il romanzo familiare di un medium nevrotico

[493] D LET 028 FEL

Bibliosofia : scienza del libro e della lettura

Giovanni Feliciani

Bibliosofica, 2011, 158 p.

Da indice: Il libro ; Potere e cultura in un mondo da trasformare ; La vera conoscenza ; Verso la Bibliosofia ; Il condizionamento porta all'ignoranza ; L'educazione conduce alla liberazione ; Che cos'è la lettura ; Apprendimento della lettura e della scrittura ; Scuola e allenamento mentale ; Come leggere : organizzazione, modelli e modalità di lettura ; Libri e vita : il lettore pensante ; La lettura creativa come evoluzione per l'essere umano

[494] D LET 028 FER

La lettura spiegata a chi non legge : quindici variazioni

Luca Ferrieri

Editrice Bibliografica, 2011, 220 p.

(Conoscere la biblioteca)

Da indice: Paradossi e altre premesse ; La lettura rompe di dizionario ; Il discorso della lettura ; La nascita ; Toc-toc: la lettura bussa ; Tam-tam: la lettura tocca ; Dichiarazione di insubordinazione antistatistica ; Alto fragile ; Il mondo di

chi non legge ; Leggere è bello ; La lettura cambia il mondo ; Liberi tutti ; Lettura e natura ; Genere corpi identità ; La lettura che verrà

[495] D LET 028 ILL

Nella vigna del testo : per una etologia della lettura

Ivan Illich

Raffaello Cortina, 1994, 226 p. (Minima)

Da indice: La lettura, via alla sapienza ; Ordine, memoria, storia ; La lettura monastica ; La lectio in latino ; La lettura scolastica ; Dalla parola registrata alla registrazione del pensiero ; Dal libro al testo

[496] D LET 028 LOM

Lettura e letteratura : quaranta anni di teoria

Carmela Lombardi

Liguori, 2004, 156 p. (Profili. Scienze del testo)

Da indice: Verso una teoria della lettura ; Il sistema letterario e il sistema dell'informazione ; Ricezione e lettura ; La funzione della letteratura ; La scelta della letteratura

[497] D LET 028 PIA

Pianeta lettura : riflessioni a più voci e proposte di intervento sulla pratica del leggere

a cura di Massimo Belotti

Editrice Bibliografica, 1999, 154 p., ill. (Il cantiere biblioteca)

Sul front.: Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige, Cultura italiana-Ufficio educazione permanente, biblioteche e audiovisivi

Da indice: Perché leggere? Aspetti psicologici e sociologici della lettura / Paolo Crepet. Il tempo della lettura / Sigrid Löffler. Parole leggere / Vivian Lamarque. Il fascino della lettura / Robert Hill. Quale futuro ha la lettura? / Birgit Dankert. Le abitudini alla lettura in provincia di Bolzano. Leggere prima di leggere / R. Cardarello. Leggere a scuola / H. Niemann. Percorsi di lettura animata per bambini e ragazzi / C. Poesio. Progettare la lettura nelle biblioteche pubbliche / M. Belotti. Le manifestazioni letterarie: esperienze e modelli innovativi / P. Reifsteck. Leggere in un contesto multimediale / H. Heidtmann. La lettura dei giornali / D. Bartolomé Crespo

[498] D LET 028 PRO

Del piacere di leggere

Marcel Proust

Passigli, 1997, 69 p.

[499] **D LET 028 TES**

I più amati : perché leggerli? Come leggerli?

Giovanni Tesio

Interlinea, 2012, 131 p. (Alia)

Da indice: La lettura ; La letteratura ; La poesia

[500] **D LET 028 VAR**

Elogio della lettura e della finzione

Mario Vargas Llosa

Einaudi, 2011, 34 p. (Vele)

[501] **D LET 028 ZOP**

Lettura amore mio : navigando nel mare dei libri

Elisa Zoppi

Il Segno dei Gabrielli, 2006, 231 p.

Da indice: Te la leggo e te la conto ; E' bello leggere da soli o in compagnia ; Itinerari di lettura

Recensioni

[502] **D LET 028.1 TAR**

Il tarlo della lettura : divorati, abbandonati, contestati, letti e riletti: 100 + 100 libri nelle recensioni del social network di lettori più famoso al mondo

a cura di Barbara Sgarzi ; illustrazioni di Chiara Rapaccini

RCS, 2009, 493 p., ill. (aNobii)

[503] **MD LET 028.162 BAR**

Tuttilibri : guida alla lettura per ragazzi dalla terza elementare alla terza media

M. Bartalozzi Guaspari, R. Valeri Guarnieri
SEI, 1969, 188 p.

[504] **D LET 028.162 CAR**

Storie facili e storie difficili : valutare i libri per bambini

Roberta Cardarello

Edizioni Junior, 2004, 183 p., ill. (La cultura del bambino)

Da indice: Educazione e intrattenimento dei bambini ; I bambini e la lettura ; Strumenti per la diagnosi di comprensibilità ; La verifica degli strumenti nei riscontri empirici ; Strategie di facilitazione ; Strategie e interventi "su misura" ; Riferimenti bibliografici

[505] **D LET 028.162 CAT**

Catalogone 2007

a cura di Giulia Mirandola

Topipittori, 2007, 107 p., ill. (Catalogone)

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? ventiquattro esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[506] **D LET 028.162 CEN**

Cento libri per ragazzi

a cura di Mariagloria Sears ; con la collaborazione di Michele Buzzi

Emme, 1974, 222 p. (Il puntoemme)

Da indice: Romanzi e racconti di fantasia ; Romanzi di avventure ; Romanzi e racconti storico-sociali ; Documenti ; Romanzi umoristici e satirici ; Fantascienza e racconti del mistero

[507] **D LET 028.162 COS**

Cose preziose : 250 storie scelte dai ragazzi

a cura di Hamelin Associazione Culturale Provincia autonoma di Trento. Giunta, 2013, 250 p., foto (Quaderni Trentino Cultura. Biblioteche percorsi di lettura)

Ill. di cop. di Alessandro Baronciani

Abstract: Guida bibliografica frutto di un lungo lavoro di promozione della lettura, che raccoglie libri, fumetti, film, dischi e giochi elettronici, i più letti e amati dagli adolescenti (14-17 anni); circa 300 i ragazzi coinvolti quest'anno più i loro insegnanti delle scuole di Trento, Riva del Garda e Rovereto.

[508] **D LET 028.162 CAT**

Catalogone 6 : le parole e le immagini del 2013

testi di Elisabetta Cremaschi, Giulia Mirandola e Ilaria Tondardini

Topipittori ; La Margherita ; Babalibri ; Il gioco di leggere ; Franco Cosimo Panini, 2013, 131 p., ill., foto

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? 28 esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, La Margherita e Babalibri, Franco Cosimo Panini e Il gioco di leggere, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[509] D LET 028.162 ARI**Arianna : invito alla lettura per i giovani delle scuole medie inferiori**

a cura della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci

Fondazione Maria e Goffredo Bellonci,

[1999], 268 p.

Sul front.: Ministero per i beni e le attività culturali, Ufficio centrale per i beni librari, le istituzioni culturali e l'editoria; Divisione Editoria

[510] D LET 028.162 HAM**Ad occhi aperti : leggere l'albo illustrato**

Hamelin

Donzelli, 2012, x, 261 p., ill. (Saggi. Arti e lettere)

Da indice: Tracce per una storia dell'albo / Andrea Rauch ; Meccaniche celesti: come funziona un albo illustrato / Ilaria Tondardini ; Parole e figure: i binari dell'immaginazione / Martino Negri ; Albo e tempo / Emilio Varrà ; Libri senza parole? Li voglio subito / Giulia Mirandola ; Non ci vuole niente a distruggere la bellezza / Giulia Mirandola ; Che cos'è il libro-gioco? / Loredana Farina ; Le storie della notte: per una pedagogia dell'albo illustrato / Giordana Piccinini ; L'albo illustrato e il suo lettore / Nicoletta Gramantieri ; Sulla natura / Roberta Colombo ; Spazi interni e spazi esterni / Roberta Colombo

[511] D LET 028.162 MAS**Le parole dipinte : note di propedeutica alla letteratura infantile più illustrata a principale beneficio di adulti con riserva**

Giampaolo Mascheroni

La Vita Felice, 1997, 63 p. (Periscopio)

Da indice: Si comincia con un libro ; Si prosegue con tre personaggi ; Si incontra un artista ; Ci si abbuffa all'edicola ; Si vogliono i più belli ; Vi propinano i più "utili" ; Si desidera la poesia. i attende l'orrore ; Ci soccorre l'arte ; Ci si consola col fare ; Si finisce in un libro (ovvero leggere è scrivere e fare di conto) ; Si ricomincia da un amico che guarda caso, parla di libri per bambini

[512] D LET 028.162 CAT**Altre parole e altre immagini : 17 esercizi di lettura**

a cura di Giulia Mirandola e Ilaria Tondardini Babalibri ; La Margherita ; Topipittori, 2010, 85 p., ill. (Catalogone)

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? 17 esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, La Margherita e Babalibri, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[513]**D LET 028.162 CAT****Catalogone 5 : le parole e le immagini del 2012**

testi di Giulia Mirandola & Ilaria Tondardini Topipittori ; La Margherita ; Babalibri, 2012, 91 p., ill.

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? 19 esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, La Margherita e Babalibri, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[514]**D LET 028.162 CAT****Le parole e le immagini : 22 esercizi di lettura**

a cura di Giulia Mirandola e Marcella Terrusi Topipittori, 2008, 91 p., ill. (Catalogone)

Sul front.: Beisler Editore, Babalibri

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? 22 esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, Beisler e Babalibri, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[515]**D LET 028.162 CAT****Le parole e le immagini del 2010**

testi di Giulia Mirandola e Ilaria Tondardini Babalibri ; La Margherita ; Topipittori, 2011, 89 p., ill. (Catalogone)

Abstract: Come parlano le immagini? cosa dicono le parole? cosa raccontano insieme? 19 esercizi di lettura in un catalogo ragionato, progettato e realizzato come strumento di supporto, analisi e lettura degli albi illustrati editi da Topipittori, La Margherita e Babalibri, destinato a bibliotecari, insegnanti, studiosi, giornalisti ed educatori.

[516]**D LET 028.162 PAN****Giocalibro : percorsi di lettura per la scuola materna ed elementare**

Fulvio Panzeri

Editrice Bibliografica, 1998, 197 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

Da indice: Crescere leggendo ; Fiabe contro fiabe ; Il grande libro degli animali ; Paure, sogni e desideri ; Parole in gioco o nuvole parlanti? ; La stanza dei giochi ; Se il libro è una torta di panna ; Quando il libro diventa un ritratto ; Album di famiglia ; Gian Burrasca e il fantasma della scuola ; L'alfabeto della pace ; Se Warhol incontra un elefante ; Poesie a merenda ; Comiche di carta ; Il giallo non è solo un colore ; leggere in uno schermo ; Lungo i sentieri del mondo

Abstract: Strumento di pronto intervento e uso; organizza in 16 percorsi oltre 500 libri suddivisi per argomenti, indicando anche i possibili modi di animazione della lettura.

[517] D LET 028.162 PIC

Piccoli critici

a cura di Marina Morpurgo ; illustrazioni di Felix Petruska

Editoriale Diario, 2005, 190 p. (I libri di Diario)

Hanno collaborato Mario Bonaldi, Marina Colozzi, Gino DelleDonne. - Il vol. è alleg. a Diario della settimana

Abstract: Raccolta degli scritti giunti nei primi tre anni alla rubrica Piccoli critici, nata nel 2002 e inserita nel periodico Diario della settimana, nei quali adolescenti e bambini commentano i libri per ragazzi che hanno letto. Tavole in bianco e nero, introduzione e due indici: degli autori e dei titoli.

[518] D LET 028.162 SCE

Scelte di classe : i migliori libri per ragazzi del 2009

Associazione culturale Playtown, [2010],

141 p., ill., foto

A cura di Hamelin Associazione Culturale ; testi di Liliana Cupido, Nicola Galli Laforest, Carla Ghisalberti, Giulia Mirandola, Giordana Piccinini, Simone Piccinini, Federica Rampazzo, Ilaria Tondardini, Emilio Varrà, il testo critico sul libro Libertà di Lucia Tumiati è di Giusi Quarenghi ; trad. di Ilaria Tondardini, Alessandra Montecchi ; ill. di cop. di Luci Gutiérrez

Abstract: Albi illustrati, fiabe, fumetti romanzi e altro ancora in una proposta di libri per bambini e ragazzi dai 6 ai 13 anni, selezionati all'interno della produzione editoriale del 2009, giudicati i migliori da una speciale commissione formata da rappresentanti di enti e associazioni che operano nell'ambito della Provincia di Roma.

[519] D LET 028.162 SCE

Scelte di classe : i migliori libri per ragazzi del 2010

Associazione culturale Playtown, [2011],

189 p., ill., foto

A cura di Hamelin Associazione Culturale ; testi di Francesca Catalisano, Roberta Colombo, Nicola Galli Laforest, Carla Ghisalberti, Giulia Mirandola, Giordana Piccinini, Simone Piccinini, Federica Rampazzo, Barbara Servidori, Ilaria Tondardini ; trad. di Sarah Mazzetti ; ill. di cop. di Raphael Urwiller

Contiene anche: Chantal Rossati : [o dello stupore a km zero] / di Massimiliano Tappari. C'era una bambina, si chiamava Elsa, sapeva raccontare / di Luisa Mattia

Abstract: Albi illustrati, fumetti, graphic novel, romanzi e altro ancora in una proposta di libri per bambini e ragazzi dai 5 ai 13 anni, selezionati all'interno della produzione editoriale del 2010, giudicati i migliori da una speciale commissione formata da rappresentanti di enti e associazioni che operano nell'ambito della Provincia di Roma.

[520] D LET 028.162 SCE

Scelte di classe : i migliori libri per ragazzi del 2011

Associazione culturale Playtown, [2012],

173 p., ill., foto

A cura di Hamelin Associazione Culturale ; testi di Roberta Contarini, Nicola Galli Laforest, Giulia Mirandola, Alessandro Palmacci, Giordana Piccinini, Ilaria Tondardini, Emilio Varrà, Carla Ghisalberti, Massimiliano Tappari, Giovanna Zoboli ; trad. di Barbara Servidori ; ill. di cop. di Milimbo
Contiene anche: André Francois / di Walter Fochesato. Le mani di Mario / di Fabrizio Silei

Abstract: Albi illustrati, albi senza testo, fumetti, racconti, romanzi e altro ancora in una proposta di libri per bambini e ragazzi dai 5 ai 13 anni, selezionati all'interno della produzione editoriale del 2011, giudicati i migliori da uno speciale comitato formato da esperti del libro per l'infanzia, alcuni dei quali rappresentanti di enti e associazioni che operano nell'ambito della Provincia di Roma.

[521] D LET 028.162 SCE

Scelte di classe : i migliori libri per ragazzi del 2012

Associazione culturale Playtown, [2013],

173 p., ill., foto

A cura di Hamelin Associazione Culturale ; testi di Roberta Colombo, Roberta Contarini, Nicola Galli Laforest ... et al. ; trad. di Claudia Quagliari, Barbara Servidori, Ilaria Tondardini ; ill. di cop. di Simone Rea

Abstract: Albi illustrati, albi senza testo, fumetti, racconti, romanzi e altro ancora in una proposta di libri per bambini e ragazzi dai 5 ai 13 anni, selezionati all'interno della produzione editoriale italiana del 2012, giudicati i migliori da uno speciale comitato formato da esperti del libro per l'infanzia, alcuni dei quali rappresentanti di enti e associazioni che operano nell'ambito della Provincia di Roma.

[522] D LET 028.162 SPI

Libri con le figure : un viaggio tra parole e immagini

Ellen Handler Spitz ; traduzione di Ilva Tron Mondadori, 2001, 229 p., ill. (Infanzie)

Da indice: Immagini, parole, voci ; Il momento della buonanotte ; Per favore, non piangere ; Comportati bene! ; Mi piaci come sei

[523] D LET 028.162 TER

Albi illustrati : leggere, guardare, nominare il mondo nei libri per l'infanzia

Marcella Terrusi ; prefazione di Antonio Faeti

Carocci, 2012, 279 p., ill. (Frecce)

Da indice: I tempi moderni dell'albo in Italia ; Gli antenati ; Nomi e visioni ; Forme e funzioni ; Pedagogia delle immagini, pedagogia dell'immaginazione ; Lezioni di sguardo ; Ritratti d'infanzia ; Storie liminari

[524] **D LET 028.162 VAL**
Libri per ragazzi: come valutarli?
Rita Valentino Merletti
Mondadori, 1999, 64 p. (Infanzie strumenti)
Da indice: Intenti e chiarimenti ; Criteri di valutazione: premessa ; Il libro, fuori e dentro ; Caratteristiche di base e criteri di valutazione

Lettura giovanile

[525] **D LET 028.5 BER**
Letteratura per ragazzi e letteratura popolare : note di psicopedagogia della lettura
Alfeo Bertondini
CLUEB, [1981], 226 p.
Da indice: Problemi di metodologia ; La lettura ; La comunicazione di massa ; Giornali scolastici e fumetti ; Letteratura popolare (I) : fotoromanzo, fantascienza, poliziesco, thriller ; Letteratura popolare (II) : romanzo storico, romanzo d'appendice, stampa popolare, melodramma ; Letteratura popolare (III) : fiaba, scritti di giovani e di adulti di estrazione popolare, scritte murali ; Libri di testo, biblioteche, educazione degli adulti ; Immagine e suono ; Una conclusione provvisoria

[526] **D LET 028.5 BIA**
Che romanzo leggi? : quando i ragazzi scelgono le proprie letture
di Brigitta Bianchi Pacor
San Paolo, 2004, 59 p.
Da indice: La crescita personale durante un'estate al mare ; Il rapporto genitori-figli ; La ricerca della propria ragione di vita ; Gli ambienti quotidiani e la personalità ; Le peripezie di un moderno Ulisse ; L'impegno politico ; Tre ragazzi e un tema (per non parlar di Crastaing) ; La lettura (liberatoria in un regime)

[527] **D LET 028.5 CHA**
Il piacere di leggere e come non ucciderlo : come imparare a leggere con i bambini e i ragazzi
Aidan Chambers ; traduzione, cura e aggiornamento di Maria Pia Alignani
Sonda, 2011, 204 p. (Manuali educativi)
Da indice: Come abbiamo iniziato ; La condivisione ; Quattro motivi per parlare ; I bambini e la critica letteraria ; I bambini come critici ; Degno di essere espresso ; Perché «Dimmi» ; Come lo sai? ; Scegliere il testo ; Leggere il testo ; Gli argomenti della conversazione ; Le domande ; L'approccio in azione ; L'attività in classe ; Per concludere: l'adulto facilitatore

[528] **D LET 028.5 COT**
Se una mattina d'estate un bambino
Roberto Cotroneo
Frassinelli, 1994, 145 p.

[529] **D LET 028.5 FIL**
Oltre i confini del libro : la lettura promossa per educare al futuro
Ilaria Filograsso, Tito Vezio Viola
Armando, 2012, 175 p. (Scaffale aperto. Pedagogia)
Da indice: Per una teoria della promozione ; L'editoria per l'infanzia e per l'adolescenza ; I luoghi, i tempi, gli strumenti

[530] **D LET 028.5 GIO**
I giovani, il libro, la multimedialità : indagini sui comportamenti di lettura e l'uso delle tecnologie della comunicazione
a cura di Giovanni Solimine
Ministero per i beni e le attività culturali, Direzione generale per i beni librari e gli istituti culturali, Servizio 4, Promozione del libro e della lettura, 2004, 86 p., ill. (Quaderni di Libri e riviste d'Italia)
Da indice: I giovani, il loro ambiente, l'uso del tempo libero ; Contesto ; Uso del tempo libero ; Uso del computer ; Abitudini di scrittura ; Osservazioni. Comportamenti e gusti di lettura ; Quanto leggono e cosa leggono i giovani ; Come leggono i giovani ; Osservazioni. I fattori di condizionamento ; Ambiente familiare e formativo ; Luogo di residenza ; Altre considerazioni ; Osservazioni

[531] **D LET 028.5 LET**
La lettura come progetto : la pratica del leggere tra nuovi scenari e strategie di promozione
a cura di Massimo Belotti
Editrice Bibliografica, 1997, 182 p. (Il cantiere biblioteca)
In testa al front.: Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige, Assessorato alla scuola e cultura italiana
Da indice: Teoria e pratica della lettura: lo stato dell'arte / Piero Innocenti. Lettura e mercato del libro nella società multimediale: le sfide del cambiamento. Fare/leggere: i paradossi della promozione della lettura. La costruzione del lettore e il suo macero: un'ipotesi per il terzo millennio / Emanuele Bevilacqua. Piccolo, ma filosofo, e col tempo filologo: le conquiste di un lettore che cresce e quelle di un lettore cresciuto / Fabrizio Frasnedi. Le strategie del lettore: un percorso a ostacoli tra scelta del libro, offerta editoriale e informazione / Fulvio Panzeri. La città che legge: un progetto coordinato di promozione della lettura su scala cittadina / Meris Bellei. Lettori gemelli cercansi / Franco Perini. Pickwick, Piririf, Effe: tre proposte per incontrare il

libro / Giovanna Zucconi. Percorsi multimediali per la Bit-generation: dalle reti di relazioni alle relazioni in rete / Stefania Fabri. Libri in rete: sperimentazioni e ricerche su letteratura ed editoria in Internet / Maurizio Caminito. Progettare la lettura / Massimo Belotti. Libri e scarpe da jogging: le biblioteche "fuori di sé" / Franco Galato. Stellare com una biblioteca: l'esperienza della Vallesiana di Castelfiorentino / Maria Stella Rasetti. Il piacere di leggere: indagine sulla lettura a Massa Marittima / Maurizio Vivarelli. Gruppi di lettura / Marilena Cortesini. La lettura ad alta voce come atto critico / Umberto Tabarelli. Letteratura, cinema e dintorni: spunti operativi / Carla Ida Salviati. Leggere le immagini: fotografia, cinema e parola / Giovanni Caviezel

[532] **D LET 028.5 PEN**

Come un romanzo

Daniel Pennac ; traduzione di Yasmina Melaouah
Feltrinelli, 2000, 141 p. (Universale economica Feltrinelli)

[533] **D LET 028.5 PRO**

Il progetto «Amico libro» : le esperienze significative delle istituzioni scolastiche anno scolastico 2007-2008

a cura della direzione generale per gli ordinamenti scolastici e per l'autonomia scolastica

Le Monnier, stampa 2009, 211 p. (Annali della pubblica istruzione)

Progetto «Amico Libro» educare alla lettura / Antonio Lo Bello / Ethel Serravalle ; L'informazione e la distribuzione dei libri come premessa alla promozione della lettura / Enrico Iacometti ; La sinergia scuola-territorio per la promozione della lettura / Giovanni Lorenzini ; Gli indicatori per l'indagine / Christine Cavallari ; Un libro per amico, un valore immutato da Platone ad oggi / Tiziana Senesi ; Il punto di vista della scuola: i risultati dell'indagine / Caterina Spezzano ; Libro e tecnologie multimediali / Marcello Ignone

[534] **D LET 028.5 ROT**

Percorsi di lettura : tra i generi in biblioteca (fantascienza, giallo, horror, fantasy, storico, rosa, young adult, avventura)

Fernando Rotondo
Editrice Bibliografica, 2013, 127 p.
(Conoscere la biblioteca)

Da indice: Prologo. Era una notte buia e tempestosa ; Volevo diventare un intellettuale ; Il lettore sovrano e il lettore comune ; Lisbeth Salander e Montalbano in biblioteca ; Un patto di Yalta tra biblioteca e scuola ; Lo sdoganamento del Msi ; Ho visto cose che voi umani ; Il giallo è aristotelico, il noir freudiano ; Dance macabre ; Il nuovo fantasy nasce con Harry Potter e Twilight ; Mio nipote Checco e il

romanzo storico ; Cinquanta sfumature di rosa ; Young adult, ovvero Giovani adulti ; L'avventura di carta ; Letteratura per l'infanzia e graphic novel sono generi? ; Conclusione. Questo non è un libro

[535] **D LET 028.509 4573 VIZ**
Il vizio di leggere

Silvia Campanile...[et al.]
Liguori, 2001, 153 p., ill.

Da indice: Il progetto "Leggere per..." ; Il piacere della lettura: qualche riflessione teorica ; Dalla teoria alla pratica ; La cassetta degli attrezzi ; Una finestra sul campo ; Non per concludere

Letture in età prescolare

[536] **D LET 028.533 ARH**

I bebè amano i libri : una guida per i grandi

Catherine e Laurence Arholt
Regione Lombardia, [s. d.], [14] p., ill.

[537] **D LET 028.533 CAS**

Di storia in storia : crescere come lettori in età prescolare

Rossella Caso ; prefazione di Antonella Cagnolati

Anicia, 2013, 162 p. (Apprendere e progettare. Supporti didattici)

Da indice: «Leggimi subito, leggimi forte»: leggere prima di leggere ; Quando la lettura si fa magia: la voce, il libro, l'illustrazione ; Il laboratorio di lettura ; Le storie dei piccoli: libri e letture da 0 a 6 anni ; Non solo di carta è fatto un libro!. Le nuove frontiere della narrazione per i più piccoli ; Piccoli lettori crescono. Una proposta bibliografica ; Viaggio nel Paese di Piripù

[538] **D LET 028.533 FRE**

Le letture dei piccoli : una proposta di «categorizzazione» dei libri per bambini da 0 a 6 anni

Enrica Freschi
Edizioni del Cerro, 2008, 196 p., ill.

(Biblioteca di Scienze della Formazione)

Da indice: Il piacere di leggere insieme ; La lettura in una prospettiva di sviluppo ; La produzione editoriale per i bambini in età prescolare ; La narrativa a colori. Emozionarsi nel racconto e nell'ascolto ; Verso altri orizzonti

[539] **D LET 028.533 STO**

L'album pour enfant : Pourquoi? Comment?

Rémy Stoecklé, Bernadette Gromer, Jean-Claude Bourguignon

Armand Colin-Bourrelrier, 1985, 111 p.
(Pratique pédagogique)

Da indice: Avant-propos: L'album, foyer d'une activité ; Des albums pour apprendre a parler ; Perspectives ; Éléments pour une sélection : L'histoire : Le récit : Les illustrations et la mise en pages ; Le texte ; Indications pour une mise en oeuvre : Graduation et collections : Bibliographie : Notes ; Des albums pour apprendre a lire... Les livres et favoriser un comportement de lecteur : Perspectives: «en savoir derrière l'oeil» : Le format : Petit : Grand : Rectangulaire en hauteur : Rectangulaire en largeur : Carré ; La page : La page de droite : Alternance page de droite/page de gauche/double page : Contaste page de droite/page de gauche : Rythme et répétition : Rôle figuratif de la droite et de la gauche : Symtries ; Le fond de la page : Le fond blanc : Le fond noir : Le fond coloré : Le rapport du fond et du cadre ; La figuration du texte : L'écrit mis en scène : Les repères de lisibilité : La typographie ; D'une idée de rythme au récit : Les livres animés : Les livres cinétiques : Les histoires tournantes : Le rythme et le récit ; Rapports de l'image et du texte : L'image, révélateur du texte : L'image dit autre chose que le texte ; L'image, l'art et les styles : L'image donne à voir des styles d'auteurs et des courants artistiques : Techniques et traitements : Une image renferme des éléments de civilisations ; Notes ; Des albums pour parler et écrire dans l'imaginaire ; Perspectives : Apprendre à imaginer : Les deux voies de l'imaginaire verbal: imaginaire poétique et imaginaire fictionnel : L'album ou le foisonnement de l'imaginaire ; Pour raconter des histoires : L'album exploré : L'album inventé ; Pour écrire de la fiction : Des livres à lire et à écrire : Les voies d'une écriture de fiction ; L'album ou les sollicitations de l'imaginaire poétique : Langage magique et magie du langage : Univers poétique dans la fiction : Bibliographie : Notes ; Des albums à inscrire dans la dynamique des situations vécues : Perspectives : Bibliographie : Un répertoire thématique : Index alphabétique des thèmes et situations

Bambini e Lettura

[540] D LET 028.534 ARC
Animazione alla lettura : teoria e tecniche

Antoni Arca

La Scuola, 2006, 154 p., ill. (Fare scuola. Infanzia)

Da indice: Si può fare per mestiere? ; Verso una scuola del tempo lib(e)ro ; Diritti/doveri del lettore bambino/adulto (cancellare la voce che non interessa) ; Non un giorno senza lettura ; 0-5 : lettori con le orecchie ; Siamo davvero come ci descrive la stampa? La risposta in un gioco!

[541] D LET 028.534 ARC
Un genere a parte : letteratura per l'infanzia e animazione alla lettura: dalla culla del principe al ciberspazio

Antoni Arca

Condaghes, 2003, 239 p., ill.

Da indice: Nati per raccontarsi : perchè i libri servono a capire il senso delle paure ; Ripartire dal testo : la lettura e gli obblighi della scuola nei confronti dei bambini ; Chi legge che cosa : un'indagine quantitativa nella scuola elementare ; La cultura del balente : un caso di sordità letteraria dimenticata ; Animatori e fiabe : dalle fiabe d'umore alle fiabe in catene per educare simulando un libro ; Da una metafora all'altra : dalla morte del libro tipografico alla gestazione del libro elettronico ; Postfazione : lettori semplici, storici della lettura, animatori professionisti: una scelta di campo e d'obbligo

[542] D LET 028.534 ABC
ABCdario de la animacion a la lectura
 Equipo Peonza
 Jaime Garcia Padrino, 1995, 214 p., ill.

[543] MD LET 028.534 BAM
Reading and children's books
 Richard Bamberger
 Intenational Institute for Children's Juvenile and Popular Literature, [197-?], 108 p., ill.
 (Essays and papers)

Da indice: World literature for children ; Trends in modern literature for children and young people ; Significance of reading in the dynamic society ; The joy of reading ; Lure into reading! ; The class library ; The importance of juvenile literature ; Children's literature and the developing countries ; Foundation and development of the Austrian children's book club (reprinted from "Elementary English", March 1967) ; Children's literature in Austria ; Principles for the evaluation of children's books (reprinted from "Jugendlektüre") ; Young people and reading (reprinted from "international journal of adult and youth education", UNESCO 1964) ; Measuring and evaluating reading achievement and the characterization of the reader ; Reading books as a basis for reading education? ; About the author

[544] D LET 028.534 BAM
I bambini e la lettura : la cultura del libro dall'infanzia all'adolescenza

a cura di Vanna Gherardi e Milena Manini
 Carocci, 1999, 222 p. (Biblioteca di testi e studi)

Da indice: Ermeneutica del sistema educativo multi-centrico / di Milena Manini. Centri lettura e servizi per l'infanzia e le famiglie: la nascita dei centri e la loro identità territoriale / di Lucia Balduzzi e Anna Rosetti. Ascoltare per leggere : sull'importanza della lettura ad alta voce / di Angela Chiantera. Leggere a scuola e nei centri lettura / di Vanna Gherardi. Pratiche discorsive e riti comunitari come strumenti di socializzazione: la costruzione del piacere del testo / Letizia Caronia. L'identità professionale tra istituzione e rappresentazione / Milena Manini

[545] D LET 028.534 BAM
I bambini leggono : l'uso del libro nella prima infanzia

Comune di Reggio Emilia, 1983, 131 p., ill
(Collana argomenti)

Sul front.: Comune di Reggio Emilia

Da indice: L'uso del libro nella prima infanzia / a cura di Tullia Colombo. Il questionario sulle abitudini di lettura / a cura della Biblioteca decentrata di Ospizio. I libri della biblioteca. L'angolo di lettura a scuola e al nido / a cura della scuola dell'infanzia "S. Allende" e dell'asilo nido "S. Allende"

[546] D LET 028.534 BEN
Che horror!... Mi piace leggere! : un progetto di educazione alla lettura nella scuola elementare

Barbara Benigni
SEAM, 1999, 274 p., ill. (Immagine e parola)

Da indice: La lettura sensuale ; La lettura nella pratica educativa ; La situazione della lettura ; Si può promuovere il piacere di leggere? ; La pratica della lettura in un territorio d'area della provincia di Grosseto

[547] D LET 028.534 BES
Infanzia e racconto : il libro, le figure, la voce, lo sguardo

Emy Beseghi
Bononia University Press, 2003, xiv, 194 p.
(Biblioteca)

Da indice: La passione secondo Montag ; Il divano del piccolo Harry / Emy Beseghi. Il tappeto dell'altrove ; Dietro le quinte del racconto / Milena Bernardi. Le maschere del mondo e i buchi delle serrature / Giorgia Grilli. Respirando carta da risguardi / Mirca Casella. Isole nella rete / Anna Antoniazzi

[548] D LET 028.534 BIC
Al mondo ci sono più zie che lettori

di Peter Bichsel
Demetra, 1996, 95 p. (L'espresso dell'educazione)

Da indice: Quando imparavo le lingue straniere ; Il futuro grammaticale ; Il sapere è resistenza ; E mille grazie del bel libro per bambini ; Razzismo e pigrizia ; Una paura grande apre la porta a una paura piccola ; Gara di orrori ; Quanto sono cristiani i cristiani? ; Discorso mai pronunciato ; La guerra assente

[549] D LET 028.534 BLE
Formare lettori, promuovere la lettura : riflessioni e itinerari narrativi tra territorio e scuola

Silvia Blezza Picherle

FrancoAngeli, 2013, 239 p. (Pedagogia sociale. storia dell'educazione e letteratura per l'infanzia)

Da indice: Tra crisi e cambiamenti ; Educazione, promozione, animazione: riflessioni critiche ; I "piaceri" della lettura ; La formazione del lettore: mete e obiettivi ; La parola e la voce: leggere e rileggere ad alta voce ; Promozione e animazione della lettura ; Riflessioni ed esperienze

[550] D LET 028.534 BRA
1001 attività per raccontare, esplorare, giocare, creare con i libri

Philippe Brasseur
Lapis, 2009, 125 p., ill. (Materiali per l'educazione)

Trad. di Anna Parola

Abstract: Indicazioni per numerose attività ludiche e operative che ruotano intorno alla narrativa per ragazzi presentate in otto sezioni, tra cui esplorare la foresta dei libri e giocare con le immagini.

[551] D LET 028.534 CAM
Il bambino e la lettura : testi scolastici e libri per l'infanzia

Franco Cambi, Giacomo Cives
ETS, 1996, 373 p. (Scienze dell'educazione)

Da indice: I nodi della pedagogia d'oggi: educazione alla lettura e letteratura infantile / Franco Cambi e Giacomo Cives. Educare al "piacere di leggere" / Giacomo Cives. La letteratura per l'infanzia tra complessità e ambiguità: testo, superficie e profondità / Franco Cambi. Un nodo decisivo: il libro di testo per le elementari / Giacomo Cives. Lombardo Radice e i libri di testo delle elementari nella riforma del '23 / Giacomo Cives. La parola incantata. Poesia per bambini: quale, come, perchè / Franco Cambi. La narrativa per l'infanzia: struttura e funzione / Franco Cambi. Pinocchio tra realtà e sogno / Giacomo Cives

[552] D LET 028.534 CAM
Incanto e racconto nel labirinto delle figure : albi illustrati e relazione educativa

Marnie Campagnaro e Marco Dallari
Erickson, 2013, 271 p., ill. (Notti di una volta)

Da indice: Raccontare come pratica di cura. Dal concetto di intenzionalità a quello di cura / Marco Dallari ; Raccontare come pratica di cura. Educazione visiva ed emozionale attraverso gli albi illustrati / Marnie Campagnaro ; La competenza letteraria a partire dall'albo illustrato / Alberto Ruiz Manuel Campos e Beatriz Hoster Cabo ; Intertestualità e intericonicità. Una valida risorsa per il giovane lettore / María José Lobato Suero

[553] **D LET 028.534 CAM****Narrare per immagini : uno strumento per l'indagine critica**

Marnie Campagnaro

PensaMultimedia, 2012, 244 p. (I saperi della formazione)

Da indice: Letteratura per l'infanzia e approccio interdisciplinare: le ragioni di una relazione ; Elementi strutturali e caratteristiche morfologiche dell'albo illustrato ; Leggere gli albi illustrati: interesse epistemologico e contesti educativi ; Elaborazione di uno strumento di analisi e valutazione dell'albo illustrato ; Narrare per immagini: spazi per l'indagine critica, spazi per la riflessione pedagogica

[554] **D LET 028.534 CAT****Leggere le figure : il libro nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia**

Enzo Catarsi

Edizioni del Cerro, 1999, 188 p. (Nuove prospettive pedagogiche)

Da indice: L'educazione alla lettura ; Lettura e linguaggio ; Il ruolo dell'adulto ; Il ruolo delle immagini ; I libri per i più piccoli ; La comprensione delle storie ; Narrazione e costruzione di storie

[555] **D LET 028.534 CHA****Siamo quello che leggiamo : crescere tra lettura e letteratura**Aidan Chambers ; introduzione di Domenico Barrilà ; a cura di Gabriela Zucchini
Equilibri, 2011, 173 p. (Strappi)

Da indice: Territori sottratti all'indicibile ; Biografia di un lettore, nascita di uno scrittore ; Perché la letteratura? ; Perché preoccuparsi? ; I bambini, la lingua e la letteratura ; Lettura, cervello e Neuroscienze ; The reading circle ; Un modello critico per la letteratura per ragazzi ; Un prontuario per la lettura ; Il lettore dentro al libro ; Come cambia la letteratura per ragazzi ; A margine ; Strappare lettura con Aidan Chambers

[556] **D LET 028.534 COM****Come far diventare i piccoli di oggi grandi domani**

a cura di Luca Galliano ; prefazione di Ilaria Filograsso

Bastogi, stampa 2007, 42 p.

Da indice: Il ruolo dell'adulto ; L'adulto iniziatore ; L'ambiente familiare ; Conclusione : i Tre porcellini

[557] **D LET 028.534 COS****Letteratura per l'infanzia e gusto della lettura**

Anna Maria Costa

Japadre Editore, 2002, 185 p. (Scienza dell'educazione)

Da indice: La letteratura per l'infanzia ; Cenni su origini e sviluppi della letteratura per l'infanzia ; I diversi generi di letteratura per l'infanzia ; Il gusto della lettura ; L'educazione al gusto della lettura : l'azione dei genitori nel favorire atteggiamenti positivi ; L'educazione al gusto della lettura : l'azione degli insegnanti nel favorire atteggiamenti positivi ; La letteratura giovanile

[558] **D LET 028.534 CUT****Ragazzi e libri**

J. A. Cutforth, S. H. Battersby

Armando, 1969, 174 p., [14] p. di tav., ill (I problemi della didattica)

Da indice: L'apprendimento della lettura ; L'approccio ; Esperimenti di ricerca ; Organizzazione della biblioteca ed esigenze didattiche ; La consultazione dei libri ; Le opere letterarie ; L'aritmetica

[559] **D LET 028.534 DAL****Libri e fumetti : dall'infanzia all'adolescenza**

Marco Dallari, Roberto Farné

Cappelli, [198?], 95 p., ill (Il mestiere del genitore)

Da indice: Letteratura per l'infanzia oggi ; Quando i bambini non sanno leggere ; I fumetti ; Miti e modelli nell'adolescenza

[560] **D LET 028.534 DEG****Mi leggi una storia? : I bambini e la lettura**

Fulvia Degl'Innocenti

Editrice Monti, 2000, 59 p. (Stop!)

Da indice: Adulti e bambini ; Il mercato dell'editoria per ragazzi ; Che cosa c'è in libreria? ; La scelta di un libro ; Giornali, inserti e quotidiani ; La lettura ad alta voce ; Leggi tu che leggo anch'io ; Perché leggere?

[561] **D LET 028.534 DEN****I bambini leggono : una guida alla scelta**

Roberto Denti

Einaudi, 1978, 150 p. (Gli struzzi. Società)

Da indice: Una novità che ha duecentoventidue anni ; Successi e delusioni ; Fiabe tradizionali e fiabe modificate ; Bambini educati e bambini maleducati ; Le favole di Leo Lionni ; Servono i libri di educazione sessuale? ; Mario Lodi e i suoi ragazzi ; Le filastrocche ; Diventiamo conosciuti ; La nuova matematica ; Le scoperte di Gianni Rodari ; Girotondo in libertà ; Ricerche false e ricerca vera ; Cenerentola ; Discorso a un bambino ; Don Chisciotte e i classici ; Non ci sono libri che "fanno ridere" ; Colloqui tra genitori e figli ; I libri nelle scuole ; Il martello sulla testa ; Enciclopedie utili e inutili ; Scelte ed esclusioni ; Il bambino che non vuole leggere ; Pollicino ; Siete sicuri dei contenuti? ; Dinosauri e mostri ; Il vestito di Cion Cion Blu ; I fascisti uccidono ; Comunioni e Cresime ; Quel paese ; Penne e pennelli di Munari ; Roma è nel Lazio ma non serve ;

Libertà col guinzaglio ; Biancaneve e i sette nani ; E' scoppiata la "sandokanite" ; Mistificazione sui libri di educazione sessuale ; Didattica diversa nella scuola media ; Fiabe per immagini ; Alternativa al libro di testo ; Voglio la frittata ; Mostre del libro presso le scuole ; L'insegnamento della religione ; Dialetto e lingua ; Quattordici "indipendenti" ; Fumetti sì o no! ; Il pifferaio magico ; Cuore di mamma non si inganna ; Dibattiti difficili ; Sapore di libri ; L'orrore dei "riassunti" ; Galoppa galoppa ; Verranno abolite le date? ; Brutto segno ; Un pizzico di magia ; Mostra nazionale del libro economico per bambini ; La libreria ha un senso? ; I tuoi figli non sono figli tuoi

[562] D LET 028.534 DEN
I bambini leggono

Roberto Denti

Il Castoro, 2012, 183 p.

Da indice: Una "novità" che ha duecentoventidue anni ; Successi e delusioni ; Fiabe tradizionali e fiabe modificate ; Bambini educati e bambini maleducati ; Le favole di Leo Lionni ; Servono i libri di educazione sessuale? ; Mario Lodi e i suoi ragazzi ; Le filastrocche ; Diventiamo conosciuti ; La "nuova matematica" ; Le scoperte di Gianni Rodari ; Girotondo in libertà ; Ricerche false e ricerca vera ; Cenerentola ; Discorso a un bambino ; Don Chisciotte e i classici ; Non ci sono libri che "fanno ridere" ; Colloqui tra genitori e figli ; I libri nelle scuole ; Il martello sulla testa ; Enciclopedie utili e inutili ; Scelte ed esclusioni ; Il bambino che non vuole leggere ; Pollicino ; Siete sicuri dei contenuti? ; Dinosauri e mostri ; Il vestito di Cion Cion Blu ; I fascisti uccidono ; Comunioni e Cresime ; Quel paese ; Penne e pennelli di Munari ; Roma è nel Lazio ma non serve ; Libertà col guinzaglio ; Biancaneve e i sette nani ; E' scoppiata la "sandokanite" ; Mistificazione sui libri di educazione sessuale ; Didattica diversa nella scuola media ; Fiabe per immagini ; Alternativa al libro di testo ; Voglio la frittata ; Mostre del libro presso le scuole ; L'insegnamento della religione ; Dialetto e lingua ; Quattordici "indipendenti" ; Fumetti sì o no! ; Il pifferaio magico ; Cuore di mamma non si inganna ; Dibattiti difficili ; Sapore di libri ; L'orrore dei "riassunti" ; Galoppa galoppa ; Verranno abolite le date? ; Brutto segno ; Un pizzico di magia ; Mostra nazionale del libro economico per bambini ; La libreria ha un senso? ; I tuoi figli non sono figli tuoi ; Scelta alternativa e maggioranza silenziosa ; La censura ; La lezione di Rodari ; La scuola, la famiglia, i libri ; L'amore non basta

[563] D LET 028.534 DEN
Come far leggere i bambini

Roberto Denti

Editori Riuniti, 1982, 164 p., ill (Libri di base. Sezione 4)

Da indice: Il bambino e la lettura : ieri e oggi ; Perché i bambini dovrebbero leggere ; Il primo contatto con la carta stampata ; Filastrocche e rime ; Le fiabe tradizionali ; Letture e immagini non tradizionali ; Pinocchio ovvero come si dovrebbero usare i libri ; Due modi di raccontare ; Il bambino e il suo corpo ; I bambini imparano a leggere ; Un concorso di letteratura per l'infanzia di cent'anni fa ; Letture interessanti o letture per forza? ; Libri di lettura e libri di testo ; La difficoltà delle scelte : un suggerimento di Rodari ; Come lavora uno scrittore per bambini ; L'età del-

la scuola media ; Necessità e funzione delle biblioteche ; Perché si legge poco : ragioni di una crisi. Nove modi per insegnare ai ragazzi a odiare la lettura / di Gianni Rodari

[564] D LET 028.534 DEN
Lasciamoli leggere : il piacere e l'interesse per la lettura nei bambini e nei ragazzi

Roberto Denti

Einaudi, 1999, xi, 184 p. (Einaudi tascabili. Saggi)

Da indice: I libri e l'infanzia ; Le fiabe ; La fiaba moderna ; Il "doppio" in Pinocchio e due modi di leggerlo ; Un concorso di letteratura per l'infanzia di cent'anni fa ; Come leggono femmine e maschi ; Protagonista la paura ; Ritmi di lettura e ritmi di scrittura ; Ragioni di un entusiasmo ; Realtà inattese ; Dieci anni innovativi ; Dai libri game ai "Piccoli brividi" ; Intermezzo Tv ; New Age, buonismo, moralismo et similia ; Censure, scelte, controlli ; Ambiguità ; Bussolino ; Consigliare un libro: il contributo di Rodari ; Una modesta proposta

[565] D LET 028.534 DET
Piccoli lettori crescono : come avvicinare i bambini e ragazzi alla lettura

Ermanno Detti

Erickson, 2012, 134 p. (Erickson educazione)

Da indice: Il piacere del libro ; I giovani e la conoscenza. Verso l'e-book ; Il cittadino che legge. Il cittadino che non legge ; Narrazione e qualità dei libri ; Scegliere un libro per mio figlio. Il banco delle occasioni

[566] D LET 028.534 FRO
...Scolta che ti leggo! : l'adulto mediatore fra il bimbo e la lingua

Anita Frontini, Odette Righi

Thema, 1988, 108 p., ill. (Parole e immagini)

Da indice: Il codice scritto: un rebus ; Capire il passato per conoscere il presente ; Oggi imparare a leggere è più facile ; Un patrimonio da utilizzare ; C'è anche la scuola ; Dalle idee ai fatti

[567] MD LET 028.534 GAM
La lecture pour quoi faire? : le livre et l'enfant

par Pierre Gamarra

Casterman, 1974, 150 p. (Orientations. E)

Da indice: Mille questions ; Faut-il écrire pour les enfants ; Au commencement : la poésie? ; Le jeu est une affaire sérieuse ; Qu'est-ce donc que la lecture? ; Le théâtre ou le mot volant ; Le livre peut-il mourir? ; L'image contre la lecture? ; Pour una approche du merveilleux

[568] D LET 028.534 GEN**L'educazione alla lettura : libri e fumetti nell'età evolutiva**

Giovanni Genovesi

Le Monnier, 1977, 185 p. (Piccola enciclopedia di scienze dell'educazione)

Da indice: La lettura nella società odierna ; Il libro per ragazzi e i suoi problemi ; Esame critico di un genere narrativo: la fiaba ; Il fumetto: linguaggio, struttura narrativa e aspetti educativi

[569] D LET 028.534 GOT**A scuola con i libri : avventure di una libraia-maestra**

Grazia Gotti

RCS, 2013, 180 p., ill. (BUR ragazzi)

Da indice: Per cominciare ; Principianti assoluti ; Matilde e Dolcemiele ; Scuole diverse: collegi, istituti, ospedali ; Metodo Pitzorno ; Che impressione gli Impressionisti! ; Firenze: scienza, paesaggio, cucina ; London calling ; Selva Malvezzi ; Le tempere liberatrici ; Mostre e aste ; Un'inattesa giornata politica ; Finalmente specialista ; Alice ; Picture books and literature ; Insegnare la storia ; Religione o materia alternativa ; Musica ; Ancora educazione all'immagine ; Addio alla scuola ; Leggere e far leggere ; ABC del futuro ; Poesia ; Musica e arte ; Galileo ha un nuovo museo ; Nel ricordo di Giovanni Falcone ; Multicultura ; Le religioni del mondo ; Ancora Alice ; 8 marzo 2011 ; Laura Orvieto e il romanzo storico ; Charles Dickens ; Il fanciullo e la natura ; Rodarismo ; Con Collodi, Rodari e la pedagogia ; Insegnanti ; I ministri e la lettura ; Soldi e giustizia sociale ; Un modello ; Ricominciare dalla biblioteca scolastica ; Buon lavoro alle maestre

[570] D LET 028.534 LEG**Leggere oltre la scuola : idee e percorsi per un progetto di educazione alla lettura**

a cura di Massimo Belotti

Editrice Bibliografica, 1994, 141 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

Sul front.: Provincia Autonoma di Bolzano-Alto Adige, Assessorato all'Istruzione e Cultura in Lingua italiana

Da indice: Leggere oltre la scuola / di Giovanni Genovesi. Lo spazio del libro e della lettura nell'immaginario giovanile / di Giulio Lughini. Il libro nascosto: la letteratura per l'infanzia nella scuola / di Pino Boero. Un posto nella biblioteca del notaio: lettura e scuola tra passione e addestramento / di Carla Ida Salvati. Il posto della lettura nella programmazione scolastica: dalla scuola materna al primo ciclo della scuola elementare / di Cecilia Aliprandi. La biblioteca in classe: percorsi e ipotesi di lavoro per un curriculum di educazione alla lettura / di Fulvio Panzeri. Dracula sotto il banco: c'è posto per il giallo, l'horror e il rosa nella narrativa scolastica? / di Fernando Rotondo. Abitudini di lettura e strategie di intervento della scuola / di Maria Rosa Del Buono. Indagini sulle letture dei giovani (secondo ciclo delle scuole elementari e scuole medie) / di Giorgio Delle Donne. Progetto lettura: un'esperienza pilota di collaborazione tra biblioteca e scuola / di Antonella Agnoli. Dal libro al video: un progetto multimediale di collaborazione tra

biblioteca e scuola / di Ivana Pelliccioli. Piacere di leggere e informazione bibliografica: le iniziative della Provincia di Trento per le biblioteche e per la scuola / di Daniela Dalla Valle. Le altre letture: un'indagine su cosa comprano i ragazzi in edicola / di Emilio Vigo. Progettare un libro insieme ai bambini / di Renata Gostoli. Libri fatti dai bambini per gli adulti / di Roberto Pittarello. Il maestro, o il mestiere di lettore a scuola / di Angelo Petrosino. Scoprire il fascino della lettura attraverso i libri-game / di Stefania Fabri

[571] MD LET 028.534 LEH**School-age reading interests : a methodological approach**

by A. Lehtovaara, P. Saarinen

Suomalainen Tiedeakatemia, 1964, 216 p.,

ill. (Suomalaisen tiedeakatemia

toimituksia. Sarja B)

[572] D LET 028.534 LET**La lettura, nonostante : libri e ragazzi, tra promozione e rimozione**

a cura di Domenico Bartolini e Riccardo

Pontegobbi

Idest, 2009, 94 p. (Quaderni di Liber. Nuova serie)

Atti del Quinto convegno nazionale delle biblioteche per ragazzi : Campi Bisenzio : 31 gennaio-1 febbraio 2008

Da indice: La lettura connessa : nuovi lettori tra libro e media : un progetto di ricerca / Michele Rak. La lettura a scuola : l'esperienza dell'Istituto comprensivo di Camisano Vicentino / Loredana Perego. Le "storie necessarie" : leggere tra cura, formazione e divertimento / Manuela Trinci. Leggere alle superiori : il progetto "Galeotto fu il libro" al liceo Ariosto di Ferrara / Fabrizio Fiocchi. Grandi speranze? Libri che ho visto, libri che vedo, libri per far leggere / Roberto Denti. Contare le stelle : il nostro presente attraverso la letteratura per ragazzi / Emilio Varrà. In equilibrio critico : evidenze e paradossi del panorama editoriale / Domenico Bartolini, Riccardo Pontegobbi. Di lavoro leggo : l'esperienza di favorire l'incontro tra libri e ragazzi lettori / Simonetta Bitasi. Voci da dentro : fare libri a 360 gradi / Beatrice Masini. Almeno questi! : la terza edizione della bibliografia di base della biblioteca per ragazzi / Selene Ballerini. Dialoghi sulla lettura possibile : far leggere nell'epoca del "divertimentificio" / Eros Miari. La semplice complessità delle cose : incontro con Anne Fine / Gabriela Zucchini, Alfonso Novello

[573] D LET 028.534 LIB**Il libro sotto il banco : biblioteca e scuola: due modi di leggere?**

a cura di Luca Ferrieri e Mariagrazia Targa

Editrice Bibliografica, 1991, 152 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

Da indice: Libri e lettori: considerazioni in premessa / di Marino Livolsi. Il libro sotto il banco : biblioteca e scuola: due modi di leggere / di Piero Innocenti. Insegnare a leggere / di Giorgio Bini. Tra nuovi scrittori e scrittori nuovi:

una letteratura in cerca di lettori / di Franco Trequadrini. Il libro-game: un laboratorio per l'avventura / di Stefania Fabri. L'editoria per ragazzi nello scenario degli anni Novanta / di Giulino Vigni. Varrà la pena di investire, negli anni Novanta, nel mercato del libro per ragazzi? / di Giovanni Peresson. I giovani leggono / di Lucio Del Cornò. Riviste in rassegna / di Massimo Belotti. Dall'informazione alla scelta del libro / di Antonella Agnoli. L'obiettivo del controllo bibliografico / di Domenico Bartolini. L'informazione giornalistica / di Walter Fochesato. Informazione selettiva e approfondimento critico / di Francesco Langella. Una griglia di valutazione / di Patrizia Lucchini. Due riviste per una rete informativa / di Dala Giorgetti. la lettura nel Nord-Est: i risultati di un'inchiesta e di varie sensate esperienze / di Luca Ferrieri. Valutazioni e proposte sul funzionamento delle biblioteche scolastiche / di Romeo Brambilla. L'impegno della scuola per la lettura: l'esperienza di un gruppo di lavoro / di Miranda Sacchi

[574] D LET 028.534 MIA
A che libro giochiamo?

Eros Miari
Mondadori, 1999, 90 p. (Infanzie quaderni)
Da indice: Epilogo; Di cosa parliamo quando parliamo di...; E tu, che lettore sei?; Capitolo 1. La sposa; Parentesi brevissima; Tre tappe; Prima tappa: e io mi gioco la biblioteca; Seconda tappa: leggere!; Seconda tappa (ancora!): un librop tira l'altro; Terza tappa: a che libro giochiamo?; Brevissimo manuale del "giocoliere" di libri; Prologo

[575] D LET 028.534 NUO
Nuovi segnali di lettura: esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi in biblioteca

a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi
Idest, 2003, 93 p. (Quaderni di Liber)
Sul front.: Atti del convegno nazionale svoltosi il 5-6 dicembre 2002 a Campi Bisenzio, promosso dal Comune di Campi Bisenzio, dalla Regione Toscana e dalla Provincia di Firenze con il patrocinio della Conferenza dei Presidenti delle Regioni Italiane e dell'Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Toscana e organizzato dalla Biblioteca Gianni Rodari di Campi Bisenzio con la collaborazione di LiBeR e della cooperativa Equilibri
Da indice: Prove tecniche di trasmissione: Pappapero / Federico Taddia. Prove tecniche di trasmissione: Libri a teatro / Mafra Gagliardi. Prove tecniche di trasmissione: La scrittura contaminata / Paola Zannoner. The day after: La lettura ai tempi del mercato / Jack Zipes. The day after: Puer in fabula / Rita Valentino Merletti. The day after: Piccoli lettori, grandi consumatori / Giovanni Peresson. The day after: Fuorilegge, la lettura bandita / Eros Miari. Ci scusiamo per la promozione: L'officina della scienza / Editoriale Scienza. Ci scusiamo per la promozione: L'accarezzalibro / Equilibri. Ci scusiamo per la promozione: L'occhio incantato / Angela Dal Gobbo. Ci scusiamo per la promozione: L'ho divorato d'un fiato! / Librotondo. Ci scusiamo per la promozione: Librillo, il virus della lettura / Alessia Canducci. Appendice. Libriamoci!: I lettori spiccano

il volo / Sarah Poggi. Appendice. Libriamoci!: Grandi novità nelle biblioteche / Mariella Zoppi

[576] D LET 028.534 RAG
Ragazzi e libri: atti del corso di aggiornamento svolto nella Biblioteca "Gavinana" - Firenze 1981/82

Edizioni La Girandola, 1983, 98 p.
In testa al front.: Comune di Firenze, Assessorato alla cultura, Consiglio di Quartiere 2. - Gli incontri di aggiornamento sono stati coordinati da Carla Poesio, hanno curato la pubblicazione Rossana Guarnieri, Maria Letizia Meacci e Carla Poesio
Contiene anche: Dalla lettura all'immagine: realizzare in classe un cartone animato: relazione di un'esperienza / Pino Boero. Lavorare sul fumetto: considerazioni sul "nuovo linguaggio" e proposta su come sfruttarlo didatticamente / Giovanni Genovesi

[577] D LET 028.534 RAG
Ragazzi, libri e fumetti

Comune di Firenze. Assessorato alla cultura. Consiglio di quartiere 2, 1980, 69 p., ill.
Incontri di aggiornamento svolti nella Biblioteca "Gavinana" e nel Circolo Didattico n. 30.
Da indice: Presentazione / Fulvio Abboni. Introduzioni / Giancarlo Brundi, Gina Pezzati, Maria Grazia Plankestein. Strutturazione del programma / Carla Poesio. Panoramica della produzione odierna di letteratura giovanile: aggiornamento delle biblioteche scolastiche e di quartiere / Pino Boero. Animazione del libro: tecniche di sollecitazione alla lettura personale / Maria Letizia Meacci. I fumetti, i ragazzi e la scuola / Franco Fossati. Il fumetto: tecnica di significazione, problemi di comprensione e suggerimenti didattici / Giovanni Genovesi. Incontro con gli autori / Giuseppe Bufalari, Rossana Guarnieri

[578] D LET 028.534 ROD
Libri d'oggi per ragazzi d'oggi: conferenza tenuta a Napoli presso il Circolo della Stampa il 18 maggio 1967; seguito da "Nove modi per insegnare ai ragazzi a odiare la lettura"

Il Melangolo, 2000, 67 p. (Nugae)
Contiene anche: Nove modi per insegnare ai ragazzi a odiare la lettura

[579] D LET 028.534 SAI
Sai cosa faccio? Leggo: Quando i ragazzi incontrano la lettura

a cura di Eugenio Pintore
Editrice Bibliografica, 2000, 114 p., ill. (Quaderni di Sfogliabro)
In testa al front.: Città di Settimo Torinese, Biblioteca Civica "C. Gasti"

Da indice: La seduzione e il silenzio della lettura / Paolo Crepet. Sai cosa faccio? Scrivo / Pino Boero. Insegnare a leggere: nuove prospettive pedagogiche / Roberto Eynard. La lettura: una passione che si trasmette per contagio / Rita Valentino Merletti. Promozione del libro e promozione della lettura / Bea Marin. Percorsi di lettura tra piacere, intelligenza, passioni e ragioni / Fernando Rondo. Dal libro all'ipertesto: verso il computer travestito da libro / Cristina Lastrego, Francesco Testa. Fare l'editore con gli occhi del bambino / Umberto Costanza, Ginevra Viscardi. Scrivere di scienza: un illecito vantaggio / Piero Bianucci. Progetto lettura: esperienze a Settimo Torinese / Giuliana Degiorgi. La lettura in gioco: riflessioni sulle attività di promozione della lettura della biblioteca "Panizzi" e delle biblioteche decentrate di Reggio Emilia / Enrica Simonini

[580] D LET 028.534 SEN

Il senso di leggere : la situazione della lettura giovanile

a cura di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi

Idest, 2005, 109 p. (Quaderni di Liber)

Sul front.: Atti del convegno nazionale svoltosi a Campi Bisenzio il 26-27 maggio 2004

Da indice: Solo con i loro occhi / Domenico Barrilà. Chi comanda al racconto è l'orecchio / Giusi Quarenghi. Caro lettore ti scrivo... / Graciela Montes, Chiara Innocenti. L'avventura del leggere / Franco Cambi. Leggere e scrivere nel web / Maurizio Caminito. La tv dei bambini : l'esperienza televisiva infantile tra consumo e ricerca di sé / Matilde Callari Galli, Anna Maria Gianotti, Giovanna Guerzoni. Facciamo leggere? / Anna Parola. Incontro con David Almond / Eros Miari, Emilio Varrà. "Vorrei che fosse amore" / Vittoria Negro. Perlaparola / Chiara Carminati. A contare le stelle e altre storie con David Almond / Alessia Canducci

[581] D LET 028.534 TAL

Trasmettere ai bambini l'amore per la lettura

Laura Talozzi

L.P. Grafiche, 2002, 111 p., ill.

Da indice: L'amore per la lettura, primo passo per la sua promozione ; 1990 - USA - Reach Out And Read ; 1992 - Firenze: Leggere fa bene ; Marzo 1995 - USA - Born To Read: A Project Fact Sheet ; Luglio 1996 - A Ferrara Il Biblù - Leggere per divertimento ; Maggio 1998 - Anpo - Associazione Nazionale dei Pedagoghi Ospedalieri - I Bambini: Autori ed Editori ; Settembre 1998 - Ancona: La promozione della lettura in ambito parascolastico e il ruolo degli insegnanti in quiescenza ; 2000 - La valigia dei libri che viaggia per te. I libri sempre aggiornati ; Settembre 2000 - Padova 1ª direzione didattica Scuola Materna Statale "Clinica Pediatrica" ; Ottobre 2000 - Leggere per crescere. Libri e letture da 0 a 6 anni ; Nati per leggere ; Altri progetti

[582] D LET 028.534 TES

Testo e contesto : la lettura tra scuola ed extrascuola

a cura di Vanna Gherardi ; con scritti di Vanna Gherardi... [et al.]

ETS, 2005, 340 p., ill. (Scienze dell'educazione)

Da indice: Leggere come, leggere dove : aspetti didattici / Vanna Gherardi. La promozione della lettura fra pediatra e bibliotecario: il caso di "Nati per leggere" / Maria Grazia Casadei. Centro di lettura e scuola: opportunità dell'integrazione formativa / Laura Turrini. La lettura nella Scuola Primaria: leggere un libro: noia o piacere / Marinella Agrossi. Leggere, leggersi : la lettura alla scuola secondaria di primo ciclo / Mara Ferroni. Animare la lettura : metodi e tecniche per la promozione del libro / Silvia Bompani

[583] D LET 028.534 TUC

Il bambino e il libro : una esplorazione psicologica e letteraria

Nicholas Tucker

Armando, 1996, 255 p. (Bambini e genitori)

Da indice: I primi libri (0-3 anni) ; Libri di racconti e libri illustrati (3-7 anni) ; Fiabe, miti e leggende ; La prima narrativa (7-11 anni) ; Fumetti per ragazzi (7-11 anni) ; Letteratura per ragazzi (11-14) ; Selezione, censura e controllo ; Chi legge i libri per bambini?

[584] D LET 028.534 MER

Leggimi forte : accompagnare i bambini nel grande universo della lettura

Rita Valentino Merletti, Bruno Tognolini

Salani, 2006, 154 p.

Da indice: Voce : dire, cantare ; Corpo : fare, stare ; Oggetti : fare, guardare ; Figure : guardare, riconoscere ; Tempo : quando, quanto ; Luogo : dove ; Incanto : gioire, contagiare ; Fatica : penare, rinunciare ; Teatro : fare, giocare ; Memoria : sapere, rammentare ; Racconto : conquistare, trasformare ; Viaggio : camminare, saltare, fermarsi ; Scelte : tracciare la rotta ; Libri : i nostri libri

[585] D LET 028.534 VAL

Libri e lettura da 0 a 6 anni

Rita Valentino Merletti

Mondadori, 2001, 81 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: Osservazioni sull'utilizzo del libro nella prima infanzia : Atteggiamento dell'insegnante o dell'educatore : Rapporti scuola-famiglia-biblioteca : La lettura al nido : I primi gruppi di ascolto ; Sul leggere e sul raccontare : Utilità della lettura ad alta voce : Quali libri leggere ad alta voce : Come leggere ad alta voce : E' meglio leggere o raccontare? : Come imparare a raccontare ; I primissimi libri : Suoni, parole, azioni: interagire con il libro : I cartonati : Libri con i buchi : Filastrocche e storie in rima : Narrativa o divulgazione? : I libri che aiutano a saperne di più : Fasce di età ; L'albo illustrato ; Fiabe, favole e altre storie : Le fiabe della tradizione : Le fiabe letterarie : Le favole : Altre storie ; Che cosa fa ridere i bambini piccoli? : Il comico le-

gato alle situazioni : Il comico legato al linguaggio e all'immagine ; Grandi autori e grandi storie : Dino Buzzati ; Beatrix Potter ; Jean de Brunhoff ; La transizione verso la lettura individuale ; Parole e musica

[586] **D LET 028.534 VRE**
Leggere per crescere : come aiutare i figli ad amare la lettura

Nerina Vretenar

Armando, 2003, 95 p. (Quaderni per crescere)

Da indice: Una risorsa per la vita ; Genitori e figli: un dialogo fatto anche di storie ; Le storie che insegnano a pensare ; Le storie che aiutano a sognare ; Le storie che aiutano a crescere ; Il posto della lettura ; L'esperienza di ascolto : storia di Paolo ; Conversazione col libraio Roberto Denti, della Libreria dei Ragazzi di Milano

[587] **D LET 028.534 ZAN**
Come si costruisce un percorso di lettura

Paola Zannoner

Mondadori, 2000, 77 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: La lettura in classe ; Metodologia dei percorsi di lettura ; Esempi di percorsi di lettura ; Supporti didattici ; Consolidare la propria competenza

Abstract: Manuale operativo in cui si definisce la metodologia dei percorsi di lettura per la loro messa in pratica nella didattica.

[588] **D LET 028.534 ZOP**
Laboratori di lettura : metodi e tecniche di animazione del libro

Elisa Zoppei

Mondadori, 2003, 139 p., ill. (Infanzie strumenti)

Da indice: Il nido naturale della lettura : la famiglia ; Il giardino della lettura : la scuola elementare ; Oltre il giardino : la lettura autonoma ; Le fiabe sono vere ; Metodi e tecniche di animazione del libro ; Un laboratorio di educazione alla lettura : per raccontare, leggere e costruire storie

[589] **D LET 028.534 0945 SIG**
Incontri con l'autore : tra scuola e biblioteca

Vera Sighinolfi

Mondadori, 1999, 76 p. (Infanzie quaderni)

Da indice: Perché incontrare chi scrive? ; L'incontro con l'autore: come? ; Non soltanto autori di narrativa ; Non soltanto con i bambini ; Senza obbligo di autore

[590] **D LET 028.534 09452 ALF**
Come giocare con immagini e parole : otto laboratori sulla comunicazione

Alfabeto Studio ; a cura di Fernanda Monfredini, Marina Parma, Giambattista Tirelli

Editrice Bibliografica, 1991, 75 p., ill. (Quaderni di Sfogliolibro)

Da indice: Un libro fuor d'acqua ; Registrarstoriando ; Tatto, gusto, odorato: storia di carta e storia da mangiare ; Un libro da viaggio pieghevole e tascabile ; Corpo, gesto... immagine ; Lettera e parola ; Album: percorso di lettura collettiva

[591] **D LET 028.534 0945431 IOR**
Mi leggi una storia? : una ricerca sulla nascita del desiderio di lettura

presentazione a cura di Antonio Faeti ; interventi di Natalia Ginzburg, Cesare Musatti, Massimo Piattelli Palmarini Mursia, 1988, 134 p.

Da indice: Tre storie : Di padre in figlio; Le letture rubate; La casa dei libri ; I bambini parlano della lettura ovvero una questione di metodo ; L'ora delle mele : una visita in biblioteca ; Avventure di piccoli lettori ; La fabbrica dei lettori ; Mi leggi una storia?

[592] **D LET 028.534 094625 CLE**
Primeros contactos con la lectura leer sin saber leer : descripción y evaluación del trabajo con niños de 0 a 6 años en la fundación Germán Sánchez Ruipérez de Salamanca

María Clemente Linuesa, Elena Ramírez Orellana

Fundación Germán Sánchez Ruipérez, 2008, 135 p., ill. (Colección análisis y experiencias)

Da indice: Reflexiones generales sobre la educación lectora temprana ; Programa de promoción de la lectura en primeras edades : FGSR ; Evaluación de los programas de lectura para primeras edades de la FGSR ; Prospectiva

[593] **D LET 028.535 CAR**
Books and the teen-age reader : a guide for teachers, librarians and parents

G. Robert Carlsen

Harper & Row, 1967, 218 p.

Da indice: The reading experience ; The teen-ager and his world ; The stages of reading development ; Subliterature ; The adolescent novel ; The popular adult book ; The shocker ; Significant modern literature ; The place of the classics ; Poetry ; Biography : the bridge between fact and

fiction ; The wonderful world of nonfiction ; Reading for the college bound ; A guide to reference books

[594] D LET 028.535 094509042 DIL
L'appropriazione imperfetta : editori, biblioteche e libri per ragazzi durante il fascismo

Adolfo Scotto Di Luzio

Il Mulino, 1996, 301 p. (Il Mulino. Ricerca)

Da indice: I compiti utili del fascismo : vendere libri obbligatoriamente ; Lo spazio pubblico della lettura ; Le buone letture del giovane fascista : la bibliotechina-tipo ; La scoperta del lettore

[595] D LET 028.55 CIL
Asino chi legge : i giovani, i libri, la scrittura

Antonella Cilento

Guanda, 2010, 184 p. (Narratori della fenice)

Abitudini e Interessi di lettura

[596] D LET 028.8 ARD
Librovisioni : quando la lettura passa attraverso lo schermo

Roberto Arduino, Cecilia Barella, Saverio Simonelli ; introduzione di Alessandro Zaccuri

Effatà, 2009, 139 p.

Da indice: Libri in tv ; L'anello che tiene : gli strumenti del social network per la divulgazione culturale ; Booktrailer : dove libri, tv e web si incontrano

[597] D LET 028.9 DET
La lettura e i suoi "nemici"

Ermanno Detti

La Nuova Italia, 1998, 214 p., ill. (Biblioteca di Italiano e oltre)

Da indice: Dal computer al libro ; Il libro per ragazzi ; La televisione ; Il fumetto ; Il fotoromanzo ; Le figurine ; I giornali ; Il cinema

[598] D LET 028.9 FER
Fra l'ultimo libro letto e il primo nuovo da aprire : letture e passioni che abitiamo

Luca Ferrieri

Olschki, 2013, xiii, 334 p.

Da indice: La lettura nella stiva ; Le passioni della lettura ; Nei fondali della malinconia ; Letture atrabiliari ; Accidia, peccato di lettura o contro lettura? ; La notte in cui tutte le letture sono nere ; Ipnotismi della lettura ; Falene sulla scena ; La lettura della buonanotte ; Distanza e lontananza

za: la lettura dell'addio ; La lettura e la morte ; Lutto, letture in perdita ; Il grido dell'illeggibile ; Lettura e narcisismo ; Autolettura ; La quiete nella tempesta ; Il resto è silenzio ; Nostalgia, la lettura del ritorno ; Vittima della freccia del tempo ; Rileggere ; Ossessione e ripetizione ; Nostalgia della comunità ; Neviccate ; La lettura sull'isola ; Punto di fuga ; In esilio ; Nostalgia e utopia ; Il déjà lu ; Tra memoria e oblio ; Tracce di lettura ; Quando cosa che è letta cade

[599] D LET 028.9 FRA
La lettrice

Annie François ; traduzione di Francesco Bruno

Guanda, 2000, 169 p. (Prosa contemporanea)

[600] MD LET 028.9 SCH
Projection, identification and critical participation : reflections on the development of reading attitudes
International youth library, 1974, 19 p.
(Peppers and information materials. New series)

[601] D LET 028.909 45 ALM
Almeno un libro : gli italiani che (non) leggono

a cura di Marino Livolsi

La nuova Italia, 1986, 149 p. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: Almeno un libro ; La produzione di libri in Italia: cifre e problemi / di Marino Livolsi. Il pubblico dei lettori: caratteristiche strutturali e specificità culturali / di Carlo Buzzi. Dentro la lettura: perché e come si legge / di Pierangelo Peri. Il libro di successo : elementi di analisi del mercato editoriale dei libri più venduti (1982-1984) / di Giorgio Grossi. La lettura nelle biblioteche: un fenomeno in via di estinzione? / di Marino Livolsi. Il romanzo di consumo / di Carlo Bordini. Le istituzioni della lettura / di Vittorio Spinazzola. La finzione del leggere / di Graziella Pagnano

[602] D LET 028.909 45 INN
La pratica del leggere : con ottanta interviste a lettori per vocazione, per mestiere, per sensualità, per inedia

Piero Innocenti

Editrice Bibliografica, 1989, 357 p.

(Quaderni di "Biblioteche oggi")

Da indice: La pulsione al leggere ; Le dimensioni della lettura ; I contesti del leggere: la sincronia di "leggere" e "lettura" ; Sincronia e diacronia ; I luoghi del leggere ; Applicazione casistica delle tipologie ; Ottanta lettori ci raccontano il loro leggere

[603] D LET 028.909 45 MOR

La lettura in Italia : comportamenti e tendenze: un'analisi dei dati Istat 2006

Adolfo Morrone, Miria Savioli ; premessa di Giuliano Vigini
Editrice Bibliografica, 2008, 211 p. (I mestieri del libro)

Da indice: La lettura di libri in Italia ; I fattori che influenzano la lettura ; La lettura di piacere ; La lettura per dovere ; Lettori forti, lettori deboli ; La lettura inconsapevole ; La non lettura ; La lettura allargata ; I generi letti ; I libri acquistati in allegato a quotidiani e periodici e libri supereconomici ; I canali di acquisizione del libro ; Bibliografia ; Note per il lettore

[604] D LET 028.909 45 SOL

L'Italia che legge

Giovanni Solimine

Laterza, 2010, viii, 173 p. (Saggi tascabili Laterza)

Da indice: Libri e lettura ; Chi legge e chi no ; Leggere poco, leggere tanto ; Pochi ma buoni? ; Qualcosa sta cambiando e qualcosa no ; Cosa si legge e perché ; Comprare libri ; Andare in biblioteca ; Qualche confronto internazionale ; La figura del lettore ; Connotati per un identikit ; Le motivazioni ; E i non lettori? ; Fattori che influenzano i comportamenti di lettura ; Rapporto con gli altri consumi culturali ; La "dieta mediatica" ; Luoghi comuni e verità nascoste ; Lettori si nasce o si diventa? ; Ai miei tempi si leggeva di più ; Internet sta soppiantando la carta stampata ; Gli e-book sostituiranno i libri ; Tutta colpa della TV ; I libri costano troppo ; Si può essere ricchi e ignoranti ; Le biblioteche danneggiano il mercato del libro ; Le politiche di promozione ; A chi tanto e a chi niente ; Il popolo dei festival ; I media e la lettura ; I premi letterari fanno vendere? ; Le politiche pubbliche per il libro e la lettura

Periodici per ragazzi

[605] D LET 055.108 3 AGL

Agli albori della letteratura italiana per ragazzi: il Giornalino della Domenica : (1906-1911)

a cura di Claudio Gallo

Biblioteca civica di Verona ; Grafiche AZ, 1999, 63 p., ill., foto (Studi e cataloghi)

Indici a cura di Claudia Mizzotti. - Edito in occasione della mostra omonima tenuta alla Protomoteca della Biblioteca civica di Verona, 3 luglio-21 agosto 1999

Da indice: Per una storia del Giornalino della Domenica : (1906-1911) ; Novelle, poesie, copertine e storielle senza parole: resurrezione e morte del Giornalino : (1918-1927) / di Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi. Vamba e il Giornalino / Antonella Floris. Diventarono poeti fermando sulla carta i sogni delle loro agili menti: illustrazioni e illustratori / Monica Rama. Myrtis: una storia parallela / Agostino Contò

Abstract: In cinque brevi saggi una cronistoria del periodico Il Giornalino della Domenica, che dal 1906 al 1927, con alterne vicende, fu un vero giornale dei bambini.

[606] D LET 055.108 3 FRA

Diventare grandi con il Pioniere, 1950-1962 : politica, progetti di vita e identità di genere nella posta di un giornalino di sinistra

Silvia Franchini

Firenze university press, 2006, 295 p., ill. (Studi e saggi)

Da indice: Lettere di ragazzi al «Pioniere» : dal dopoguerra ai primi anni Sessanta ; L'API e il movimento democratico per l'educazione dei giovanissimi ; Il «Pioniere» : il colloquio con lettori e lettrici tra "politica" ed "educazione dei sentimenti"

[607] D LET 055.108 3 IRR

L'irripetibile stagione de Il giornalino della Domenica

a cura di Paola Pallottino

Bononia University Press, 2008, 174 p., ill.

Catalogo della mostra : Bologna : Casa Saraceni : 1 ottobre-2 novembre 2008

Da indice: Chiacchiere giornalistiche con i miei lettori / Paola Pallottino. Ritorno all'Isola che non c'è / Piero Pacini. L'abbonato e lo specchio : le copertine autoreferenziali de «Il giornalino della Domenica» / Francesca Tancini. Balocchi e bandiere / Nello Ajello. Un elegante ardore, un irriverente rigore / Walter Fochesato. Il maestro e il dentista / Antonio Faeti

[608] D LET 055.108 3 MAR

Antologia del Corriere dei Piccoli : gli scrittori della letteratura per l'infanzia (1908-1930)

Annunziata Marciano

Fiori di Campo, 2003, 329 p., ill (I papaveri)

Il volume contiene scritti di: Guido Gozzano, Renato Fucini, Ada Negri, Grazia Deledda, Giuseppe Fanciulli, Giuseppe Marotta, Luigi Capuana

[609] D LET 055.108 3 PIN

Pinocchio al fronte : letture per "Lo scolarretto mantovano" 1910- 1916

a cura di Giovanni Negri ; introduzione di Antonio Faeti

Comune di Suzzara, 1989, 191 p., ill.

Contiene anche: Scolaretti giolittiani / Antonio Faeti

[610] D LET 055.108 3 PRE
Il Vittorioso : storia di un settimanale per ragazzi 1937-1966

Ernesto Preziosi

Il Mulino, 2012, 344 p., ill. (Percorsi. Storia)
Da indice: Stampa ed editoria per ragazzi nell'Italia unita ; Alle origini del nuovo settimanale ; Nasce «Il Vittorioso» ; Spirito guerriero o amor di patria? ; Il giornalino dei ragazzi nel secondo dopoguerra ; Nell'Italia del boom economico ; Un bilancio

[611] D LET 085.108 3 SAL
L'Innocenza : gli articoli di Emilio Salgari per il settimanale per bambini L'Innocenza

Emilio Salgari ; a cura di Roberto Fioraso ; presentazione di Agostino Contò ; con un saggio di Silvia Blezza Picherle ; copertina e illustrazioni originali di Tiziano Ganesini
Biblioteca civica di Verona ; , 2007, 137 p., ill.

Contiene anche: Salgari divulgatore per bambini / di Silvia Blezza Picherle

[612] D LET 055.108 3 SEC
Il secolo del Corriere dei Piccoli : un'antologia del più amato settimanale illustrato

a cura di Fabio Gadducci e Matteo Stefanelli

Rizzoli, 2009, 303 p., ill.

[613] D LET 055.108 3 COR
Il «Corriere dei Piccoli» un secolo di riviste per ragazzi

a cura di Renata Lollo

Vita e Pensiero, 2009, xvii, 170 p. (Vita e pensiero. Università ; Pedagogia e scienze dell'educazione. Ricerche)

Atti del Convegno. Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano 28 marzo 2008

Da indice: Giornali, riviste e libri per maestri e allievi tra Otto e Novecento / Giorgio Chiosso ; Paola Marzola Lombroso tra psicologia, pubblicistica e letteratura per l'infanzia / Alberto Carli ; Il progetto culturale del «Corriere dei Piccoli» avviato da Silvio Spaventa Filippi / Sabrina Fava ; Con il diavolo zoppo fra verità e fantasia. La corrispondenza di Zia Mariù / Lorenzo Cantatore ; Sergio Tofano e il Signor Bonaventura / Ilaria Filograsso ; I periodici dell'Università Cattolica per ragazzi / Mirella Ferrari ; Intorno a Valentina Mela Verde (1968) / Fausto Colombo ; Intervento alla Tavola rotonda / Mino Milani ; Il mio incontro con Mino Milani / Roberta Grazzani ; Postfazione / Pino Boero

Editoria per ragazzi

[614] D LET 070.508 3 GUI
Guide européen du livre de jeunesse

sous la direction de Henriette Zoughebi
Éditions du Cercle de la Librairie, 1994, 490 p., [16] p. di tav.

In testa al front.: Centre de promotion du livre de jeunesse Seine-Saint-Denis

Da indice: Les éditeurs du livre de jeunesse ; Les créatures et le livre de jeunesse ; Les moyens d'information ; Les métiers du livre de jeunesse ; Le livre de jeunesse d'ouest en est, du nord au sud: quelques repères, évolution et tendances

[615] D LET 070.508 3 IND
Gli indistruttibili : libri cartonati per i più piccoli

Giannino Stoppani, 2009, [24] p., ill.

Ideazione Giannino Stoppani Cooperativa Culturale ; testi di Camilla De Fabritiis, Giulia Frascaroli, Elisabetta Pavan, David Tolin, Camilla Vecchiotti Masacci, Nicoletta Gramantieri

Abstract: In una veste grafica che rende omaggio al Brucoverde, il celebre cartonato coi buchi edito da La Cocci nella nel lontano 1977, una rassegna delle proposte e tendenze editoriali di questo settore in ambito internazionale: editori italiani, francesi, svizzeri, tedeschi, belgi, britannici, degli Emirati Arabi, coreani e giapponesi.

[616] MD LET 070.508 3 BOL
The Bologna children's book fair book

Bononia university press, 2013, 147 p., foto
Ideazione di Elena Pasoli e Roberta Chinni , ricerca iconografica di Elena Pasoli, Roberta Chinni, Marzia Sampoli ; con la collaborazione di Francesca Ferrari. - In testa al front.: Bologna children's book fair, 50th anniversary, 1964 2013. - Testo in italiano e inglese

Abstract: Grandi eventi, grandi personaggi, ma anche tanti angoli della Fiera, volti appassionati, tante persone che si incontrano, esperienze che si intrecciano in un omaggio fotografico realizzato in occasione del cinquantenario della mostra bolognese.

[617] D LET 070.508 30945 EDI
Editori e piccoli lettori tra Otto e Novecento

a cura di Luisa Finocchi e Ada Gigli Marchetti

FrancoAngeli, 2004, 448 p. (Studi e ricerche di storia dell'editoria)

In testa al front.: Istituto lombardo di storia contemporanea, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Centro di studi per la storia dell'editoria e del giornalismo. - Introduzione di Franco Della Peruta

Da indice: Editoria per ragazzi : un secolo di storia / di Gabriele Turi. Cent'anni di moltitudine : la storia impossibile

fra testi e autori / di Pino Boero. Primi libri e altri affanni : per un ritratto del lettore da giovane / di Vincenzo Campo. Alle origini del long-seller : il Giannetto del Parravicini / di Nicola Del Corno. La fortuna del Giornalino di Gian Burrasca / di Monica Galfré. L'editore come autore : traduzioni e libri per ragazzi / di Maria Iolanda Palazzolo. Il libro dei libri : ottant'anni di Enciclopedia dei ragazzi Mondadori / di Patrizia Landi. Il paradiso dei bambini : libri e periodici per l'infanzia dell'editore romano Edoardo Perino / di Rita Carrarini. La Sei da libreria a casa editrice : Takiù, teatro per i piccoli, canti e libri / di Claudia Camilla. La prima produzione per ragazzi della Fratelli Fabbri editori / di Carlo Carrotti e Miranda Sacchi. L'Umbria scrive per i bambini. Passato e presente / di Francesca Caringi. Mondadori : collane, autori e tendenze dagli esordi agli anni Quaranta / di Annalisa Gimmi. Antonio Beltramelli scrittore dei piccoli : tra politica, editoria e letteratura / di Maria Cristina Doneda. Letteratura per l'infanzia e storia culturale del fascismo : il problema dell'Ottocento / di Adolfo Scotti di Luzio. Editori cattolici ed educazione della gioventù tra le due guerre / di Roberto Sani. Il colonialismo italiano spiegato ai fanciulli / di Enzo R. Laforgia. Il fascismo alla ricerca di una "nuova letteratura infantile" / di Silvia Morganti. Per un nuovo pubblico di giovani lettrici : dal giornale d'intrattenimento, educazione e istruzione dell'Ottocento al fumetto d'amore e avventura degli anni Cinquanta / di Silvia Franchini. I giovani scout cattolici : l'educazione attraverso le loro riviste negli anni della "rinascita" / di Assunta Trova. Tex & gli altri : storia, scelte e fortuna della più importante casa editrice di fumetti italiana / di Andrea Accorsi. Vita, morte, miracoli e resurrezione del "Giornalino della domenica" : da Bemporad a Mondadori (1906-1927) / di Claudio Gallo. Il Giannetto del Parravicini : osservazioni linguistiche / di Silvia Ballante. I romanzi per bambini tra Otto e Novecento : alla ricerca di una lingua / di Laura Nacci. Lingua nelle nuvole. Considerazioni sul fumetto / di Silvia Morgana. "C'era una volta" non c'è più? : appunti linguistici sulla narrativa di Gianni Rodari / di Mario Piotti. Harry Potter e il congiuntivo / di Ilaria Bonomi. Geronimo Stilton. Una lingua al sapore di formaggio / di Alice Fornasetti. "Matite", una coloratissima meteora nel giornalismo comasco di fine Novecento / di Rosaria Marchesi

[618] D LET 070.508 30945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto
annuale 1994

Piemme, 1994, 79 p.

Da indice: Se le cifre parlano / Giuliano Vignini. Un settore in movimento : un anno di editoria per ragazzi, panorama complessivo / Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. L' uovo che avanza : facce nuove, titoli e temi più significativi / Fernando Rotondo. L' illustrazione dei libri per ragazzi in Italia / Walter Fochesato. Il libro vivo : biblioteche, librerie, fiere, congressi / Fulvio Panzeri. Società e letteratura per ragazzi (e viceversa) / Domenico Volpi. Quello che ci manca / Roberto Denti

[619] D LET 070.508 3 0945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto
annuale 1995

Piemme, 1995, 175 p.

Da indice: Le cifre / Giuliano Vignini. Dentro il panorama / Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. Il passo sospeso della cicogna : nuovi autori, titoli, generi, temi e collane / Fernando Rotondo. Avanti con l'illustrazione : il bilancio di un anno / Walter Fochesato. Il libro vivo / Vinicio Ongini. Il libro in biblioteca / Miranda Sacchi. Il libro in libreria / Roberto Denti. Il libro di narrativa a scuola / Fulvio Panzeri. La letteratura per ragazzi nell'università italiana / Emy Beseghi

[620] D LET 070.508 30945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto
annuale 1996

Piemme, 1996, 203 p.

Sul front: Il Battello a Vapore, Comune di Verbania

Da indice: Le cifre / Giuliano Vignini. Un anno di editoria per ragazzi : le scelte emergenti / Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. Chi ha baciato la Bella Addormentata? : l'evoluzione delle tendenze negli ultimi anni / Fernando Rotondo. Il mestiere di illustratore in Italia: a colloquio con i diretti interessati / Maria Bastanzetti. Il libro vivo / Walter Fochesato. Le riviste per bambini e ragazzi: panorama e tendenze / Fulvio Panzeri. Quando si muove la scuola: un anno di Circolare 105 / Rosanna Ghironi. I ragazzi e la lettura dai 6 ai 14 anni : indagine Doxa - Piemme '96 / Giovanni Peresson

[621] D LET 070.508 30945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto
annuale 1997

Piemme, 1997, 247 p.

Sul front: Il Battello a Vapore, Comune di Verbania

Da indice: Le cifre / Giuliano Vignini. Dove volano le anitre d'inverno : 1987-1997: dieci anni da considerare attentamente / Fernando Rotondo. Il mestiere di traduttore di libri per bambini / di Laura Cangemi. Uno sguardo attento ai cataloghi / Fulvio Panzeri. Il settore per ragazzi nelle librerie / di Giovanni Peresson. Lo scaffale con la tendina verde : storia dell'educazione alla lettura nella scuola italiana / di Carmine De Luca. La biblioteca non si ferma / Miranda Sacchi. Come si diventa "forti" lettori : indagine Doxa-Piemme-Comune di Verbania '97 / presentazione di Giovanni Peresson

[622] D LET 070.508 30945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto
annuale 1998

Piemme, 1997, 188 p.

Sul front: Il Battello a Vapore, Comune di Verbania

Da indice: Le cifre / Giuliano Vignini. Sguardi dal ponte : quest'anno per il libro per ragazzi in Italia: un universo in espansione / Walter Fochesato. Italiani bravi autori : il mestiere di scrittore per ragazzi in Italia / di Fernando Rotondo. La letteratura per ragazzi nei mass-media / di Carlo Martinelli. Nuovi libri per ragazzi cercasi : le letterature tradotte in Italia e l'interesse internazionale per i libri italiani / di Fulvio Panzeri. E' globale l'editoria per ragazzi? : Stati Uniti, Gran Bretagna, e la prospettiva italiana / di Enrica Zacchetti. La biblioteca per ragazzi in Italia : in-

dagine Doxa-Piemme-Comune di Verbania '98 / di Ennio Salamon, Paola Gemini. La parola agli operatori / di Francesco Langella, Annalisa Bemporad, Mario Cordero

[623] D LET 070.508 30945 LET
Letteratura per ragazzi in Italia : rapporto annuale 1999

Piemme, 1999, 262 p., ill.

Sul front: Il Battello a Vapore, Comune di Verbania

Da indice: Le cifre : verso il futuro, agili come gazzelle / di Giuliano Vignini. Il grande disordine sotto il cielo del libro : l'anno che è passato: temi, autori, tendenze, avvenimenti / di Fernando Rotondo. Il prezzo del libro per ragazzi : componenti, problemi, tendenze / di Giovanni Peresson. Il marketing nell'editoria per ragazzi : quando il libro per l'infanzia sa far parlare di sé / di Luisella Seveso. Il mestiere di recensore : ma è davvero un mestiere? / di Maria Bastanzetti. Un premio tira l'altro : viaggio nell'Italia dei premi per la letteratura per ragazzi / di Fulvio Panzeri. L'analisi completa della produzione del 1998 / di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. I ragazzi critici letterari : indagine Doxa-Piemme-Comune di Verbania '99 / di Ennio Salomon

Abstract: Edizione 1999 del Rapporto che, dal 1994, aggronda su cifre, tendenze, autori e attività (quest'anno premi, marketing, critica) che interessano il mondo della letteratura per ragazzi in Italia. Con i risultati dell'Indagine Doxa sulle "aspettative di lettura" di bambini e ragazzi.

[624] D LET 070.508 30945 LIB
I libri per ragazzi che hanno fatto l'Italia

a cura di Hamelin

Hamelin Associazione Culturale, 2011, 246 p., ill., foto

Contiene anche: La corsa del burattino: breve storia delle letture per bambini / Roberto Denti

Abstract: Romanzi, fumetti, illustrazioni, ma anche programmi tv e videogiochi in una rassegna in nove sezioni, dall'unità d'Italia agli anni 2000, che vuol mettere in luce come questa produzione si sia intrecciata con la cultura, la politica e la società del proprio tempo.

[625] D LET 070.508 30945 MUR
Storia dell'editoria per ragazzi in Italia tra fine '800 e primo '900

Ottavia Murru

Bibliosofica, 2009, 158 p., ill.

Da indice: Gli editori da stampatori a imprenditori ; Rapporti degli editori con la scuola ; Gli autori e le opere ; I periodici ; Strategie editoriali ; La scuola e i testi scolastici ; Libri e autori per l'infanzia ; Giornalini ; Avvio dell'industria editoriale ; Editoria scolastica ; Autori e libri ; Giornalini del primo Novecento ; La lingua e i testi scolastici ; Autori e opere ; Giornalini per l'infanzia

[626] D LET 070.508 30945 OGN
Leggere in famiglia : coltivare, sostenere e condividere una passione

Laura Ogna

La Scuola, 2010, 154 p. (Alfabeto dell'educare)

Da indice: Il cerchio delle parole ; Lungo il filo delle storie ; Nel mezzo del cammin ; Adolescenti: lettori cercasi ; L'officina delle idee

[627] D LET 070.508 30945211 ALL
Alla lettera emme: Rosellina Archinto editrice

Giannino Stoppani, 2005, 63 p., ill., foto

Abstract: Attraverso articoli, memorie e interviste una storia della casa editrice Emme, punto di riferimento nell'ambito dell'editoria per ragazzi, fin dalla sua nascita, a metà degli anni Sessanta, ad opera di Rosellina Archinto.

[628] D LET 070.508 30945211 CAS
La casa delle meraviglie : la Emme edizioni di Rosellina Archinto

a cura di Loredana Farina

TopiPittori, 2013, 195 p., ill.

Da indice: Progettazione grafica e realizzazione tecnica: una straordinaria longevità / Paolo Canton ; Europa-America andata e ritorno: dall'eredità Bauhaus a un nuovo stile / Marta Sironi ; Il "circolo" Emme: un'avventura intorno al mondo / Valentina Colombo ; Una passeggiata tra i libri in lingua tedesca / Giulia Mirandola ; Senza parole: il respiro delle immagini / Ilaria Tontardini ; I bambini meritano solo Grandi Scrittori / Emilio Varrà ; Pensando ai più grandi: Il Mangiafuoco e I Pomeriggi / Nicola Galli Laforest ; Una scuola in movimento: Il Puntoemme / Luigi Monti ; La "grande esclusa" al centro: L'Asino D'Oro / Elena Massi ; L'Enciclopedia dei bambini / Marta Sironi

[629] D LET 070.508 30945509034 FIG
Le figure e le storie : scrittori, illustratori, editori per l'infanzia in Toscana tra Otto e Novecento

a cura di Franco Cambi, Walter Scancarello
 Bibliografia e informazione, 2012, 208 p., ill. (Studi e testi)

Atti della giornata di studi Firenze, 8 ottobre 2010

Da indice: Enrico Mazzanti protagonista dell'illustrazione per ragazzi tra il 1870 e il 1890 / Maria Enrica Carbognin ; Gualtiero Piattoli. Dal "Plagio" al "Buon Natale" / Walter Fochesato ; "Al tempo dei tempi..." Alcune proposte sulle fonti delle illustrazioni di Carlo Chiostrì per le Novelle della Nonna di Emma Perodi / Piero Pacini ; Gli illustratori di Ida Baccini. Il dialogo tra testo e immagine / Flavia Bacchetti ; Sulle tracce di Emma Perodi: nuove ipotesi biografiche / Federica Depaolis, Walter Scancarello ; L'editoria per ragazzi in Toscana tra fine'800 e primo '900 / Ottavia Murru ; Da Thour a Vamba: i periodici fiorentini per ragazzi prima e dopo l'Unità / Sara Mori ; "Pensare per immagini". Il sistema figurativo-editoriale tra 1920 e 1945 a partire dalle

pubblicazioni Salani / Giorgio Bacci ; Giuseppe Fanciulli nell'Archivio Storico dell'Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica / Pamela Giorgi ; L'archivio e le sue storie. L'Archivio Storico Giunti e i classici stranieri per la gioventù da Bemporad a Giunti / Lucia Cappelli, Aldo Ceccoli

[630] D LET 070.508 30945511 CEN
Cento anni di editoria per ragazzi : a
Firenze : manifestazione inserita nella
"Settimana del libro" patrocinata dalla
Presidenza del Consiglio dei Ministri :
Firenze 24 febbraio - 13 marzo, Istituto
degli Innocenti

Provincia di Firenze, 198?, 71 p., ill.

Presentazione di Beatrice Magnolfi

Da indice: Il libro e l'antilibro / Raffaele Simone ; Cento anni di editoria per ragazzi a Firenze / Fernando Tempesti

[631] D LET 070.508 30945511 LEV
Storia della biblioteca dei miei ragazzi

Anna Levi

Salani, 2012, 465 p., ill. (Bibliografia e informazione)

[632] D LET 070.508 3094575 LET
La letteratura per l'infanzia in Puglia :
scrittori, editori, illustratori

Daniele Giancane (a cura di) ; saggi di Giuseppe Capozza... [et al.]

Levante, stampa 2011, 465 p. (I libri di Alice)

Da indice: Linee di storia della letteratura per l'infanzia in Puglia: dai prodotti a Cocco Lafungia ; Michele Saponaro ; Danilo Forina eclettico, prolifico scrittore del sud ; Narrativa pugliese per i ragazzi ; L'immagine assoluta nella Puglia degli illustratori ; I fiabisti pugliesi ; Teatro e poesia per l'infanzia: scene, testi, autori ; Laboratori e concorsi, premi e giornalini nella Puglia che scrive ; Fantascienza, fantasy e giallo

[633] D LET 070.509453931 SOS
Metafore d'infanzia : evoluzione della
letteratura per ragazzi in Italia attraverso
la storia di una Casa Editrice

Livio Sossi

Einaudi Ragazzi, 1998, 163 p. (Memorandum)

Da indice: La storia ; Pik Badaluk : nel segno della continuità ; Gli albi illustrati ; Libri per i più piccoli ; Un libro in tasca ; Le letture: una collana per il cambiamento ; Il libro-game: un nuovo modo di leggere ; L'adolescenza: da Ex Libris a Frontiere ; Un libro per sapere ; Le eredità ; Le collane Emme ; La nuova Einaudi Ragazzi ; Un libro per leggere ; La parola poetica ; I Corti ; Ancora illustrazioni ; Per

cominciare ; La Piccola Biblioteca dell'Orrore ; Letteratura di genere

Abstract: Ricomposizione della storia dell'editoria nazionale per i più giovani attraverso la ricostruzione di particolari momenti e fenomeni: si ripercorre qui la vicenda della casa editrice triestina.

[634] D LET 070.509 45511 ENR
Enrico Bemporad : autori e illustratori
nel cammino di un grande editore (1889-
1938)

Giunti, 2009, 47 p., ill.

Catalogo della mostra : Firenze : Biblioteca Marucelliana : 18 aprile-16 maggio 2009

Da indice: Presentazione / di Maria Prunai Falciani. La casa editrice / Gabriele Turi. Enrico Bemporad e la comunità ebraica / Lionella Viterbo. L'editoria Bemporad / Aldo Ceccoli. Guida alla mostra / Marta Zangheri. Da Paggi a Bemporad. Dopo Pinocchio. La "Biblioteca ricreativa" e i libri di letteratura amena tra Otto e Novecento. Fiabe, romanzi e avventure della "famiglia" del «Giornalino della Domenica». La guerra tra le pagine. La stagione d'oro delle collane per ragazzi. I grandi autori e le opere di alta cultura. Letture di un'Italia che cambia. Almanacchi e riviste Bemporad

Editoria periodica per ragazzi

[635] D LET 070.572 083 FAL
Falce e fumetto : storia della stampa
periodica socialista e comunista per
l'infanzia in Italia 1893-1965

a cura di Juri Meda

Nerbini, 2013, 335 p., ill.

Da indice: Per l'educazione dei giovani lavoratori: le prime strenne socialiste dedicate all'infanzia (1893-1900) / Fabiana Loparco ; La stampa periodica socialista per l'infanzia tra età giolittiana e fascismo (1902-1923) / Juri Meda ; La stampa periodica comunista per l'infanzia prima e durante il fascismo (1922-1930) / Juri Meda ; Pagine d'orientamento per pionieri e falchetti / Marco Fincardi ; Sulle ali del socialismo: il falco rosso, l'afri e il PSI (1949-1950) / Ilaria Mattioni ; Prima del pioniere: il settimanale Noi ragazzi (1948-1950) / Sara Mori ; L'universo comunista e i suoi valori attraverso i fumetti del Pioniere / Lorenzo Reppetti ; Pattuglia: la rivista dei giovani comunisti tra Zhdanovismo e americanismo (1947-1953) / Leo Goretti ; «Siate allegri e cantate!» . Per una pedagogia socialista nei periodici a fumetti della repubblica democratica tedesca (1949-1965) / Nicola Spagnoli

[636] D LET 070.572 083 GIO
Giornalini giornoletti : contenuti e
modelli nei periodici per l'infanzia

a cura di Francesca Lazzarato

Nuove Edizioni Romane, 1990, 156 p., ill.

Introduzione di Francesca Lazzarato

Da indice: La grafica dei periodici per ragazzi / di G. Lusu. Fumetti / di D. Barbieri. Scuola e divulgazione ; Lo sport / di V. Ongini. Cose scritte ; Altri media / di F. Lazzarato. Consuma il test come un toast ; La giostra delle parole / di S. Fabri. Pubblicità e consumi / di F. Lazzarato. La posta dei lettori ; L'oroscopo / di V. Ongini

[637] D LET 070.572 083 LAM
I periodici per l'infanzia (1812-1932)

Sergio Lama

Alberti, [2000?], 71 p., ill.

Da indice: Prima dell'Italia ; Notizie sui periodici dei ragazzi prima dell'Unità d'Italia ; Dall'Unità d'Italia al "Giornale per i bambini" ; Dal "Giornale per bambini" al "Novellino" ; Dal "Novellino" al "Giornale della Domenica" ; Dal "Giornalino della Domenica" al "Corriere dei Piccoli" ; Dal "Corriere dei Piccoli" alla fine della prima guerra mondiale ; Dal primo dopoguerra al "Balilla" ; Dal "Balilla" al 1932

Psicologia sociale e Cultura di massa

[638] D LET 155.413 3 STE
Le stelle nascoste : mappa del desiderio nell'immaginario infantile

a cura di Mafra Gagliardi

Marsilio, 1997, 194 p., [4 c. di tav.]

(Ricerche)

Sul front.: Regione Piemonte, Osservatorio dell'Immaginario

Da indice: Un'attitudine d'ascolto ; Il questionario ; Che cos'è un desiderio ; Colori, suoni, parole, forme del desiderio ; Desiderio e magia ; La bacchetta magica ; Modi per realizzare il desiderio ; Il cubo e il pozzo ; Geografia del desiderio ; Restare piccolo, diventare grande ; Immortalità e resurrezione ; Fratelli animali ; Amici immaginari ; Volare! ; All'insegna della trasgressione ; Gli affetti ; Un mondo diverso ; Vorrei avere ; Vorrei essere ; I laboratori

[639] D LET 302.2 LAG
Il cerchio della comunicazione : didattica dell'ascoltare e del parlare

La scuola, 1988, 139 p., ill. (Quaderni per la comunicazione e l'espressione)

Da indice: Ascoltare e parlare ; Le forme della comunicazione ; Attività di produzione ; Le forme dell'incontro

[640] D LET 302.232 ILL
Il libro nella pancia del video : Centro Studi Cgil : Ariccia : 26-27 aprile 1985

a cura di Stefania Fabri ... [et al.]

Ediesse, 1986, 344 p.

Introduzione Perché il libro nella pancia del video? di Stefania Fabri, Francesca Lazzarato, Vinicio Ongini

Da indice: La lettura esperienza produttiva / Francesco De Bartolomeis. Da lassù un pulcino ci guarda : letteratura per l'infanzia e scrittura della morte / Pino Boero. La comunicazione totale / Egidio Pentiraro

[641] D LET 304.23 UNI
L'universo ha tempo da perdere : immagini della lentezza, paradossi della velocità

a cura di Vinicio Ongini, Domenico Bartolini, Riccardo Pontegobbi

Comune di Campi Bisenzio, 1995, 112 p.

Sul front.: Comune di Campi Bisenzio, Li.B.e.R; Unicoop Firenze

Da indice: Il diavolo non ha tempo da perdere : televisione, scuola e lettura nella società dell'accelerazione / Vinicio Ongini. C'è un mondo per i lenti? : i pensieri di un acciappanuvole / Pietro Ingrao ; alla ricerca della comunicazione tra l'uomo e l'assoluto. Lentezza e ascolto nella preghiera / Vincenzo Savio. Signor Calmoso e Signora Fretta : storia di un uomo che era fatto in un certo modo / Pietro Formentini. Tempi umani e tempi astronomici : ritmi evolutivi dell'universo / Margherita Hack. Fermati tartaruga : velocità e lentezza nel regno degli animali / Giorgio Celli. Ci vuole una fisica bestiale : il tempo è relativo: proviamo a spiegarlo ai ragazzi / Luca Novelli. Come sedurre ballando i lenti : da Oblomov a Poldo Sbafini / Antonio Faeti. Cambio di velocità : ritmi di lettura e di scrittura nei testi narrativi per i ragazzi / Roberto Denti. I piccioni di Rothschild e le ali di Internet : informare in tempo reale / Sandro Ruotolo. Non ho tempo! : ritmi di lavoro e comunicazione nella pratica televisiva / Marco Giusti. Chi ha ancora voglia di perdere tempo con i bambini? : appunti per una pedagogia della lentezza / Francesco Tomucci. Lumache in corsa : conflitti e alleanze tra i tempi dei bambini e i tempi degli adulti / Marina Cinieri. Giochi di equilibrio : tempi della città e bisogni dei cittadini / Manuela Nava. Appunti disegnati sul convegno / di Sergio Staino

[642] D LET 306.094 SAS
La cultura degli europei dal 1800 a oggi

Donald Sassoon

Rizzoli, 2008, 1595 p.

Da indice: Le precondizioni : 1800-1830 ; Il trionfo della cultura borghese : 1830-1880 ; La rivoluzione : 1880-1920 ; Lo stato interventista : 1920-1960 ; L'era dei mezzi di comunicazione di massa : dopo il 1960

[643] D LET 306.43 DOR
Gli dei del bambino : saggi sull'educazione naturale nelle società arretrate

Raffaella Dore ; Prefazione di Teresa

Buongiorno

Ilisso, 2011, 142 p. (Bibliotheca sarda)

Da indice: L'educazione naturale nella pratica educativa del villaggio sardo ; Uomini e animali, bambini e uccelli nella pedagogia dei primitivi e delle popolazioni arretrate ; Il bambino e il lavoro ; Gli dèi del bambino ; Il bambino in lotta ; La fiaba tra strutturalismo e formalismo

[644] D LET 306.47 MAN

Leggere le immagini : la ricerca sulla cultura visuale

Michela Mancini

Civis, 2011, 242 p., ill. (Scriptaweb)

Da indice: La cultura visuale. Tendenze della ricerca in Italia nel decennio 2000-2011 / Michela Mancini ; Leggere per immagini tra Settecento e Ottocento ; Letteratura e danza teatrale nel Settecento italiano / Carmela Lombardi ; L'arte di incollare tra Ottocento e Novecento / Lucia Masina ; Psiche balla Scritture dell'Antico e figure del Contemporaneo ; Letteratura e immagini ; Elio Vittorini: "Conversazioni in Sicilia". Un romanzo per fotogrammi / Giovanni Alessi ; Prima, dopo e con le parole. La Lettura dell'immagine in testi sincretici / Toni Marino ; Lettura e immagini per l'infanzia. Una metodologia di critica testuale per i racconti illustrati / Daniela Sideri ; Comunicare con le immagini ; Lettura e scrittura attraverso le immagini: il museo virtuale dei tipografi / Sarah Bonciarelli ; Un caso di lettura attraverso i nuovi media: "Il popolo degli Umbri" / Chiara Berberini ; L'immagine aziendale: costruire la percezione del lusso / Giovanni Raspini ; Postfazione ; L'Osservatorio permanente europeo sulla lettura e gli studi sulla lettura in Italia / Carmela Lombardi

[645] D LET 306.488 MON

Un mondo da leggere

a cura di Raffaele Simone

La Nuova Italia, 1990, 320 p. (Biblioteca di Italiano e oltre)

Presentazione di Beatrice Magnolfi

Da indice: Il libro e l'antilibro / Raffaele Simone. Elogio della lettura / Alberto Asor Rosa. Libro di testo uguale libro di cultura / Sergio Piccioni. Il libro di scuola come strumento per l'apprendimento / Clotilde Pontecorvo. L'editore e l'innovazione / Vanni Paoletti. Immagine, libro, nuovi testi, programmi per la scuola / Sergio Moravia. Il libro di testo e la cultura : un rapporto controverso / Marco Polillo ; Il GRANDE SONNO contro il "grande sonno" / Antonio Faeti. Il bisogno di leggere / Salvatore Valitutti. Nuovi bisogni culturali / Giuseppe De Rita. Il libro come oggetto da "capi-re" / Maria Luisa Altieri Biagi. L'occhio e l'orecchio / Raffaele Simone. La lettura a 10-13 anni : dati sui consumi culturali dei pre-adolescenti / Marino Livolsi. L'editore nella società delle immagini / Claudio De Boni. Libro e audiovisivi / Mauro Laeng. Lettura dell'immagine / Roberto Denti. Il libro nell'epoca del video / Antonio Thiery. I luoghi del leggere / Piero Innocenti. Libro e calcolatore / Lydia Tornatore

[646] D LET 306.488 083 NAR

Come leggono i quindicenni : riflessioni sulla ricerca OCSE-PISA

Emma Nardi ; presentazione di Luigi Berlinguer

Angeli, 2002, 167 p. (Ricerche sperimentali)

Da indice: Lettura e democrazia ; L'impianto della ricerca Ocse-Pisa ; Come rilevare la capacità di comprensione della lettura ; I materiali della ricerca Pisa : esempi di prove ; Come leggono i quindicenni nel mondo ; Come leggono i

quindicenni italiani ; Ricerche comparative e problemi culturali

[647] D LET 306.488 094209034 ALT

La democrazia fra le pagine : la lettura di massa nell'Inghilterra dell'Ottocento

Richard D. Altick

Il Mulino, 1990, 468 p. (Biblioteca storica)

Da indice: La storia precedente (1477-1800) ; Il diciannovesimo secolo

[648] D LET 362.76 PAR

Parola d'ordine: non mi toccare! : l'abuso sessuale nella letteratura per ragazzi

Idest, 1997, 28 p. (LiBeR AsSaggi)

Pedagogia

[649] D LET 370.117 CAO

L'intercultura nel pallone : italiano L2 e integrazione attraverso il gioco del calcio

Fabio Caon, Vinicio Ongini ; introduzione di Paolo E. Balboni

Sinnos, 2008, 125 p. (Segni)

Da indice: Il gioco del calcio : un ponte fra culture e generazioni diverse / di Vinicio Ongini. Apprendere l'italiano L2 attraverso il gioco del calcio ; Una sperimentazione : il progetto "gioco anch'io" / di Fabio Caon

[650] D LET 370.117 CAS

Tra gatti e gabbiani : un incontro tra infanzia e intercultura

Rossella Caso ; prefazione di Antonella Cagnolati con un'intervista a Bruno Tognolini

Aracne, 2013, 264 p. (L'isola che non c'è)

Da indice: Il narratore di storie nel mondo: vita e opere di un cileno errante ; Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare: il racconto ; Dal testo narrativo al testo filmico: la trasposizione di Enzo D'Alò e del team della Lanterna magica ; La società urbana multiculturale ; Bambini e bambine in viaggio ; Un gatto nero grande e grosso e una gabbianella che non vuole volare ; Parlare di intercultura e di diritti a scuola

[651] D LET 370.117 FAV

I bambini della nostalgia

Graziella Favaro, Tullia Colombo

Mondadori, 1993, 113 p. (Infanzie)

Da indice: Il viaggio e l'arrivo nel nuovo paese ; Diventare genitori nella migrazione ; Culture d'infanzia ; Gli oggetti dell'identità ; La lingua della casa e la lingua della scuola

[652] D LET 370.254 5 ANN**Annuario Andersen 2013**

Feguagiskia Studios, 2013, 235 p., ill., foto
 A cura della redazione di Andersen. - Suppl. al n. 301 (apr. 2013) di: Andersen : il mondo dell'infanzia
 Contiene anche: Little Hans : tre ciuffi, centinaia di copertine, mille avventure / di Anselmo Roveda. Correva l'anno... 1913 (e altri anniversari) : anniversari, ricorrenze e storie / di Walter Fochesato. Lacrime e sorrisi : l'emigrazione italiana nei libri per ragazzi in età repubblicana / di Lorenzo Luatti
 Abstract: In pagine di color giallo le pagine gialle del mondo della scuola, del libro e della letteratura per ragazzi, giunte alla 29. edizione, con una sezione d'appendice dedicata a strutture, enti e persone che si occupano delle problematiche giovanili nella Svizzera italiana del Canton Ticino, in Slovenia e Croazia e per altre minoranze linguistiche.

[653] D LET 370.92 ARC**Sardegna, infanzia e letteratura oltre le sbarre : Antonio Gramsci animatore alla lettura attraverso le "Lettere dal carcere"**

Antoni Arca
 Condaghes, 2004, 175 p. (Collana convegni e incontri)
 Da indice: Dalla Sardegna all'ipertesto ; Da Biancaneve all'albero del riccio ; Traduttore di fiabe per i più piccoli ; Animatore alla lettura sulla lunga durata ; Censurato per troppo amore ; Animatore a distanza

[654] D LET 370.92 FAV**Emilia Formigginì Santamaria : dagli studi storico-pedagogici alla letteratura per l'infanzia**

Sabrina Fava
 La Scuola, 2002, 310 p. (Pedagogica. Testi e studi storici)
 Da indice: Alle origini: studi di storia dell'educazione ; Contemporanee sintesi investigative: didattica e psicologia ; L'emergente riflessione pedagogica sulla letteratura per l'infanzia ; La letteratura per l'infanzia ne "L'Italia che scrive" ; La recensione come interpretazione

[655] D LET 370.92 ROD**Gianni Rodari e la musica : appunti pedagogici e proposte didattiche**

Mario Piatti
 Edizioni del Cerro, 2001, 126 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)
 Da indice: Risvolti musicali della biografia rodariana ; Musica e musicisti nelle opere di Gianni Rodari ; Fantasia musicale e percorsi didattici ; Testo di Rodari, musica di... ; Antologia

[656] D LET 370.92 ROD**Un secchiello e il mare : Gianni Rodari, i saperi, la nuova scuola**

a cura di Mario Piatti
 Edizioni del Cerro, 2001, 116 p. (Fare formione)
 Da indice: Omaggio a Gianni Rodari / Daniela Pampaloni. Rodari e i saperi / Franco Cambi. I padri bocciati : Gianni Rodari e il mestiere di genitore / Enzo Catarsi. Gianni Rodari intellettuale geniale / Mario Di Rienzo. Il sasso dei saperi artistici / Mario Piatti. I bambini autori / Roberto Pittarello. Nel paese di Fantastica / Gianfranco Staccioli. Viaggi fantastici ; Il piacere di leggere. Diamoci la mano: noi e gli altri : giochi di conoscenza e di cooperazione : un percorso di didattica interculturale. Il frutteto musicale

[657] D LET 370.945 DAL**Dal museo nazionale della scuola all'Indire : storia di un istituto al servizio della scuola italiana 1929-2009**

a cura di Pamela Giorgi
 Giunti, 2010, 159 p., ill.
 Da indice: Nascita e sviluppo dell'Istituto nel periodo fascista (1929-1943) / Juri Meda. L'Istituto nel secondo dopoguerra (1945-1974) / Pamela Giorgi. Gli esordi della sezione "Letteratura Giovanile" dell'Istituto / Dala Giorgetti. BDP: Biblioteca di Documentazione Pedagogica (1974-1999) / Paola Capitani, Franca Pampaloni, Dala Giorgetti, Patrizia Gabbrilli e Sebastiana Aricò. INDIRE (1999, ANSAS (2006): la sfida delle nuove tecnologie (1999-2009) : intervista a Giovanni Biondi

Libri di testo**[658] D LET 371.32 LIB****Libro d'obbligo : il libro di testo nella scuola elementare degli anni '80**

a cura di Egle Becchi e Franco Ghilardi
 Nuova Guaraldi, 1981, 193 p., ill (Contributi scuola)
 Da indice: Pro, contro, oltre il libro di testo / Fernando Rotondo. Genitori, insegnanti, editori in libertà vigilata / Carlo Spallarossa. Chi sceglie, perché sceglie / Anna Maria Bondioli, Maria Ippolito. Leggere e capire / Tiziana Bertani, Laura Ruozzi. Le guide per gli insegnanti / Giorgio Bini. Quando il libro di testo non basta più / Gabriella e Valeria Fiorentino, Pierluigi Pieruccetti

[659] D LET 371.32 QUA**Quali libri per la nuova scuola elementare**

a cura del Centro studi sulla letteratura giovanile del comune di Genova
 La nuova Italia, 1985, 228 p., ill. (Educatori antichi e moderni)

Pref. Perché questo libro? di Marino Cassini ; introduzione Una scuola piena di libri di Giorgio Bini

Da indice: I prerequisiti per l'apprendimento della lettura / di Anna Cecchi e Roberta Galeazzi. La valutazione della lettura / di Gabriele Villa. Il posto dei libri / di Carla Ida Salviati. Limpidi rivi di verdi vallate / di Pino Boero. L'insegnamento dell'italiano : i libri per gli insegnanti / di Stefano Gensini. L'insegnamento dell'italiano : i libri per i bambini / di Giorgio Bini. La lingua straniera nella scuola elementare / di Daniela Figuccia ed Enrica Persico. Materiali didattici per l'insegnamento e la formazione dei maestri nel campo della matematica in relazione ai nuovi programmi per la scuola elementare / di Paolo Boero. Scienze: biblioteca di "divulgazione"? corso? schede? / di Carla Grazzini Hofmann. L'educazione storica : nota introduttiva / di Lino Gosio. Appunti per una didattica della storia nella scuola elementare / di Marco Trevisani. Un sogno fourierista per una scuola che non c'è / di Massimo Quaini. Libri di viaggio come primo approccio alle discipline geografiche e storiche / di Francesco Surdich. Come educare i bambini all'arte? / di Fabio Guindani. L'educazione all'immagine : i mass media e i libri / di Antonio Faeti. Una strategia alternativa di educazione al suono e alla musica / di Silvano Sansuini. Psicomotricità e educazione al ritmo / di Anna Maria Guglielmino. L'informatica alle elementari / di Margherita Fasano Petroni. Bibliografia sui nuovi programmi / di Angelo Nobile

[660] D LET 371.32 VER
1800-1945: rilettura storica dei libri di
testo della scuola elementare

Viscardo Vergani, Maria Letizia Meacci
 Pacini, 1984, 400 p., ill.

Da indice: '800 ; Il primo '900 ; Periodo fascista: 1925-1945

[661] D LET 371.320 94509041 PER
Percorsi per la scuola fra Otto e
Novecento : la tradizione toscana e le
nuove realtà del primo Novecento in
Italia : atti del Convegno Firenze, 21-22
Febbraio 2003

a cura di Carmen Betti

Pagnini ; , 2004 Regione Toscana, 2004, x,
 360 p.

In testa al front.: Università degli Studi di Firenze, Facoltà di Scienze della Formazione, Dipartimento di Scienze dell'Educazione e dei Processi Culturali e Formativi ; Regione Toscana

Da indice: La letteratura per l'infanzia a Firenze: da Collodi a Pistelli / Franco Cambi. Collane di prime letture nel ventennio fascista / Mirella Chiaranda. Oltre il libro di testo: il caso della Biblioteca di lavoro "Manzuoli" / Antonio Santoni Rugiu. Biblioteche scolastiche e pubblica lettura: spunti e riflessioni per una ricerca / Susanna Barsotti

[662] D LET 371.320 94509042 MAR
Alfabeto ed educazione : i libri di testo
nell'Italia post risorgimentale

Annunziata Marciano

FrancoAngeli, 2004, 230 p. (Cultura
 Scienza e Società)

Da indice: La letteratura per l'infanzia nel secondo '800: aspetti pedagogici e letterari ; I libri di testo scolastici nell'Italia post-unitaria ; L'educazione del popolo nell'Italia post-unitaria

[663] D LET 371.320 94511 PAG
Paggi e Bemporad : libri per leggere,
scrivere e far di conto

Gianfranco Bandini... [et.al.] ; a cura di

Carla Ida Salviati ; percorso iconografico e
 inserto fuori testo con tavole a colori a cura
 di Aldo Ceccoli

Giunti, 2007, 283 p., xxxi p. di tav., ill.

Da indice: "Sor Enrico" : ritratto di un grande editore / Carla Ida Salviati. Prima della Bemporad : la Libreria Editrice di Alessandro e Felice Paggi / Aldo Ceccoli. L'editoria scolastica della Bemporad : fortuna e declino / Carmen Betti. Nuovi programmi, nuovi manuali : Bemporad davanti alle trasformazioni della scuola elementare / Gianfranco Bandini. Le riviste per la scuola : periodici Bemporad dal 1890 al fascismo / Stefano Oliviero. Tipografi e figurinai dei manuali Bemporad : l'evoluzione iconografica / Silvia Castaldi. Caratteri e figure della casa editrice Bemporad : una storia per immagini

Didattica e Educazione alla lettura

[664] D LET 371.335 2 FAR
Iconologia didattica : le immagini per
l'educazione: dall'Orbis Pictus a Sesame
Street

Roberto Farné

Zanichelli, 2002, 432 p., ill. (Scienze
 dell'educazione. Testi e manuali)

Da indice: L'iconografia scientifica e didattica ; Nuovi orizzonti visivi ; Figure e letture ; Sui libri di scuola ; Immagini per gioco ; I fumetti ; Il documentario ; L'animazione ; La TV dell'infanzia

[665] D LET 371.335 8 CAR
La pagina e lo schermo : Libro e TV :
antagonisti o alleati?

Letizia Caronia, Vanna Gherardi

La Nuova Italia, 1991, 237 p., ill. (Didattica
 viva)

Da indice: Quadro teorico e obiettivi della ricerca ; La metodologia ; Il racconto: lo stile di rinarrazione ; Il racconto: il contenuto ; I dettagli e le inferenze ; Il gioco delle figure ; La storia continuata, ovvero... "continua tu la storia..." ; Considerazioni conclusive e implicazioni didattiche

[666] D LET 371.914 4 COS**Costruire libri e storie con la CAA : gli IN-book per l'intervento precoce e l'inclusione**

Maria Antonella Costantino ; in collaborazione con Sergio Anastasia, Eleonora Bergamaschi, Laura Bernasconi ... [et al.]

Erickson, 2011, 263 p. , ill., foto (CAA)

Presentazione di Joanne Cafiero

Da indice: La lettura di libri illustrati da parte dell'adulto ; Narrare e comunicare ; Bambini con bisogni comunicativi complessi ; La storia dei libri "su misura" ; Strumenti per l'inclusione ; Il contenuto ; Il testo in simboli ; Le illustrazioni ; L'impaginazione, il formato e le facilitazioni d'uso ; Le modalità d'uso

[667] D LET 372.110 092 FAR**Alberto Manzi : l'avventura di un maestro**

Roberto Farné

Bononia University Press, 2011, 173 p., ill.

Da indice: Il bisogno di imparare e il dovere di insegnare ; Inizia dal carcere la carriera di un maestro ; Una scuola intelligente e "disobbediente" ; Di che cosa è esterno ogni interno...? . La centralità dell'educazione scientifica ; La maestria del leggere ; Il gioco e il corpo ; La TV, le parole e le cose ; Un giorno a Pitigliano. L'ultima intervista ad Alberto Manzi

[668] D LET 372.110 092 MAN**Manzi per le vie del mondo**

a cura di Miriam Traversi e Vinicio Ongini

Erickson, 2011, 283 p. (Educazione

interculturale)

Da indice: Alberto Manzi: un maestro dall'Italia al Sud America e ritorno / Miriam Traversi. Alberto Manzi e l'America Latina / Gianfranco Zavalloni. L'insegnamento di Alberto Manzi e il compito della biblioteca pubblica / Anna Raffaella Belpiede, Cecilia Cognigni

[669] D LET 372.4 ALE**Storie per giocare : storie per narratore e bambini della scuola materna e del primo ciclo della scuola elementare**

Maria Rita Alessandri

Edizioni Era Nuova, 1996, 205 p. (I sassi magici)

Sul front.: Progetto del Comune di Perugia, Assessorato ai servizi socio-educativi, Sezione servizi educativi

Da indice: Storie per narratore e bambini ; Storie per narratore, bambini e genitori

[670] D LET 372.4 BEL**Saper leggere**

Lionel Bellenger

Editori Riuniti, 1980, 142 p., ill. (Libri di base)

Da indice: Che cos'è leggere? ; I metodi di perfezionamento per adulti ; I metodi d'apprendimento ; I principi della lettura attiva

[671] D LET 372.4 BET**Imparare a leggere : come affascinare i bambini con le parole**

Bruno Bettelheim, Karen Zelan

Feltrinelli, 1982, 277 p. (I fatti e le idee.

Saggi e biografie)

Da indice: L'apprendimento ; Perché i bambini non leggono volentieri ; La magia della lettura ; Osservazioni e principi ; I lapsus di lettura: intuizioni o errori? ; La lettura è da prendere sul serio ; Gli errori di lettura e l'insegnante ; Errori che aiutano ad imparare a leggere ; Rovesciamenti ed altri errori percettivi ; Un esempio tratto dalla letteratura ; Errori di lettura provocati dai testi scolastici ; Testi vuoti: bambini annoiati ; Alcuni esempi di testi validi

[672] D LET 372.4 BLE**Leggere nella scuola materna**

Silvia Blezza Picherle

La Scuola, 1996, 267 p. (Infanzia ed educazione)

Da indice: Il problema della lettura ; La motivazione al leggere ; Educazione alla lettura nella scuola materna ; Libri per educare a leggere ; Narrare e leggere per i bambini

[673] D LET 372.4 BOS**Imparare a leggere : il punto di vista predittivo: posizioni a confronto**

Filippo Boschi, Giuliana Pinto

ETS, 1986, 236 p. (Ricerche)

Da indice: La predittività come costruito teorico / di Giuliana Pinto. La predittività come costruito operativo : aspetti metodologici / di Giuliana Mazzoni. La predittività negli studi sulla "reading readiness" ; La misurazione delle funzioni di "reading readiness" / di Filippo Boschi e Giuliana Pinto. Predittività nelle ricerche su alcuni pre-requisiti cognitivi e linguistici / di Giuliana Mazzoni e Giuliana Pinto. Proposte di intervento su alunni "a rischio" nell'apprendimento della lettura / di Giuliana Mazzoni. Ideazione e premesse concettuali dell'"F.83 Sezione II" : strumento per la rilevazione delle variabili di "reading readiness" ; Validazione dell'"F.83 Sezione II" : verifiche metrologiche e analisi fattoriale / di Filippo Boschi. Un'indagine sulla dimensionalità fattoriale della relazione fra predittori e lettura ; Predittori della prestazione in lettura individuati mediante algoritmi di regressione multipla ; Individuazione di soggetti "a rischio" nell'apprendimento della lettura / di Filippo Boschi, Giuliana Pinto e Ida Scibetta

[674] D LET 372.4 CAR
Libri e bambini : la prima formazione del lettore

Roberta Cardarello

La Nuova Italia, 1995, 245 p., ill. (Biblioteca di Scienze dell'educazione)

Da indice: Leggere oggi ; E poi perché leggere? : profili della lettura e problemi dell'educazione ; La lettura nell'infanzia ; Generi e contenuti ; Il linguaggio dei libri ; Modi di leggere ai bambini ; Modi di lettura e comprensione ; La lettura che si fa a scuola : forme e problemi della comunicazione dell'insegnante

[675] D LET 372.4 CAR
Ri-animare la lettura : 55 giochi per divertirsi con i libri : come la lettura diventa piacevole. E divertente

Carlo Carzan, Sonia Scalco ; prefazione di Marco Dallari

La Meridiana, 2009, 123 p. (P come gioco)

Da indice: Giochi per conoscersi ; Giochi per riscrivere i libri ; Giochi artistici e creativi ; Giochi di società ; Giochi per piccoli critici letterari ; Campionati di lettura, giochi di parole ; Giochi da tavolo e giochi di carte

[676] D LET 372.4 CHA
Come imparare a leggere i libri con i ragazzi : il progetto lettura

Aidan Chambers ; traduzione e cura di Maria Pia Alignani

Sonda, 2000, 165 p.

Da indice: Come abbiamo iniziato ; La condivisione ; Quattro motivi per parlare ; I bambini e la critica letteraria ; I bambini come critici ; Degno di essere espresso ; Perché dimmi ; Come lo sai? ; Scegliere il testo ; Leggere il testo ; Gli argomenti della conversazione ; Le domande ; L'approccio in azione ; Attività in classe ; L'adulto facilitatore

[677] D LET 372.4 CHA
Il piacere di leggere e come non ucciderlo : come imparare a leggere con i ragazzi

Aidan Chambers ; traduzione, cura e aggiornamento di Maria Pia Alignani

Sonda, 2006, 190 p., ill.

Contiene anche: Come abbiamo iniziato ; La condivisione ; Quattro motivi per parlare ; I bambini e la critica letteraria ; I bambini come critici ; Degno di essere espresso ; Perché "Dimmi" ; Come lo sai? ; Scegliere il testo ; Leggere il testo ; Gli argomenti della conversazione ; Le domande ; L'approccio in azione ; L'attività in classe ; L'adulto facilitatore

[678] D LET 372.4 COS
Costruire storie : letture creative a scuola

a cura di Barbara De Serio ; premessa di Antonella Cagnolati ; saggi di Mariangela Cantatore...[et al.]

Progedit, 2012, viii, 114 p. (Pedagogie)

Da indice: Promozione della lettura ed educazione sentimentale ed estetica / Maria Goduto ; Crescere lettori a scuola: le storie necessarie / Rossella Caso / Anna Grazia Lopez ; «Philosophy for children» e identità di genere. Un curriculum per «pensare» le differenze / Barbara De Serio ; Competenze narrative e sguardo ermeneutico: prospettive di riflessività professionale / Daniela Dato ; Insegnare l'amore per i libri a scuola / Mariangela Cantatore, Maria Tibollo ; «C'era una volta...». La Narrazione come pretesto per educare all'intercultura / Manuela Ladogana ; Il laboratorio di «philosophy for children». Uno strumento per «costruire» le differenze / Barbara De Serio ; Il progetto «Crescere con le storie» / Rossella Caso

[679] D LET 372.4 DER
La lettura: contesti e strumenti nell'azione educativa

Marina De Rossi

Cleup, 2004, 146 p., ill.

Da indice: Educare attraverso la lettura ; Contestualizzare la lettura nella pratica educativa ; Centri di risorse educative per la didattica, ovvero la biblioteca scolastica multimediale ; La formazione del lettore competente e motivato

[680] D LET 372.4 EDU
Educazione alla lettura : atti del convegno di Martina Franca

Lend. 1, Apertura del Convegno Relazioni Comunicazioni

Zanichelli, 1983, 306 p., ill. (Lingua e nuova didattica)

Premessa di Giuliana Bertoni Del Guercio ; introduzione di Graziella Pozzo

Da indice: Lettura e comprensione del testo : alcune considerazioni storico-teoriche e nove tesi per la discussione / Tullio De Mauro e Stefano Gensini. Descrizione linguistica e pedagogica dello scritto / Jean Claude Béacco. Testo, discorso e lettura / Henry G. Widdowson. Tipi di aspettative e loro ruolo nella lettura / Anna Ciliberti. Difficoltà di comprensione del testo nei livelli iniziali di apprendimento di una L2 : considerazioni in chiave contrastativa tra italiano e inglese / Wanda D'Addio Colosimo. Prospettive "testuali" per la lettura / Bice Mortara Garavelli. Imparare a leggere, leggere per imparare : come risolvere il paradosso didattico / David E. Eskey. La lettura nel curriculum : analisi di alcune competenze linguistiche che la scuola chiede agli allievi / John Clegg. A obiettivi diversi : varietà di testi e strategie diversificate / Sophie Moirand. Per una pedagogia della lettura quotidiana / Denis Lehmann. La lettura dei testi specialistici / Rosemarie Buhlmann. La lingua orientata verso la letteratura / Roy Boardman. Abilità di lettura nell'insegnamento della letteratura / John McRae. La lin-

gua dei testi letterari / John Greenwood. Lettura ed educazione linguistica : sviluppo di capacità operative e analisi concettuale-funzionale del testo / Gruppo Lend di Milano. La lettura per l'apprendimento : obiettivi e strategie nella scuola media inferiore / Daniela Bertocchi. Ipotesi per un curriculum di lettura nel biennio della scuola secondaria / Edoardo Lugarini. Lettura testuale e apprendimento delle lingue straniere : aspetti metodologici / Renata Buzzo e Grete Coda. La metropolitana e la torre : per una lettura antropologica dei testi stranieri / Vito Carofiglio e Carmela Ferrandes. La verifica delle abilità di lettura in L2 : linee per una proposta di ricerca / Mariella Lancia. Lettura di testi narrativi nella secondaria : proposte di una scheda-guida / Adriano Colombo. L'ironia nel testo letterario : proposta di lettura della Palinodia di Giacomo Leopardi / Franca Mariani Ciampicacigli

[681] D LET 372.4 EDU

Educazione alla lettura : atti del convegno di Martina Franca

Lend. 2, Laboratori: relazioni dei coordinatori

Zanichelli, 1983, 332 p., ill. (Lingua e nuova didattica)

In quattro parti: Italiano, Francese, Inglese e Tedesco
Da indice: Strumenti per la programmazione dell'educazione linguistica : il vocabolario di base / Stefano Gensini. Modalità di costruzione di una unità didattica di lingua madre per l'obiettivo: "Sa selezionare le informazioni centrali di un messaggio" / Daniela Bertocchi. Procedure per la comprensione del linguaggio letterario nel biennio, con particolare riferimento alle caratteristiche testuali di un genere: "il romanzo d'azione" / Edoardo Lugarini. Organizzazione di percorsi di lettura per tipologia / Mario Ambel. La lettura di testi narrativi nella secondaria : proposta di una scheda-guida / Adriano Colombo. Un percorso di lettura per il giornale in classe / Carmine De Luca. Testi speciali : un'esperienza di lettura di slogan pubblicitari da un numero dell'Espresso / Giovanni Minardi. L'ironia nel testo letterario : proposta di lettura della Palinodia di Giacomo Leopardi / Franca Mariani Ciampicacigli. A obiettivi diversi : varietà di testi e strategie diversificate / Sophie Moirand. Per una pedagogia della lettura quotidiana / Denis Lehmann. Semiologia dell'immagine : una proposta di lettura di testi autentici / Lorelisa Costa. Problemi di lettura nell'insegnamento del francese commerciale / Salvatore Simionelli. La lettura del giornale nel biennio / Paola Roletto Perini. Il testo letterario come forma particolare di scrittura : una strategia di lettura fondata sulla nozione di écart / Teresina Barbero. Strategie di lettura del testo letterario : proposte di lavoro su testi francesi / Giuliana Bertoni Del Guercio. Come sviluppare le abilità di lettura in inglese usando materiali tratti dalle varie materie del curriculum / John Clegg. Criteri per la selezione e la gradazione dei materiali di lettura per la scuola media / Maria Teresa Prat Zagrebelsky. Quale input? quale intake? L'uso di materiali di lettura autentici con studenti principianti / Rosa Maria Bosinelli. L'insegnamento della lettura a studenti principianti con testi autentici / Luen Haarmann Di Federico. Come sviluppare le abilità di lettura nella scuola media / Roger Barnard, Harley Bookes, Thomas Rowe. Per un insegnamento integrato della "cultura" e delle abilità di lettura nella scuola media / Rosanna Bresadola. La lettura

estensiva : per un miglioramento della leggibilità / Nick Dawson. Attività di lettura guidata ed autonoma / Gruppo Lend di Bologna. Proposta per un'attività di lettura nella scuola media / Gruppo Lend di Padova. Verifica delle abilità di lettura in L2 / Mariella Lancia. Lo sviluppo di strategie di lettura su tipi diversi di materiali autentici di argomento commerciale / Anna Carabetta e Silvia Peyronel. Dalla lettura dei testi alla produzione scritta / Paola Pace. Individuazione della trama coesiva e della struttura di alcuni tipi di testo / Graziella Pozzo. La lingua nell'insegnamento della letteratura / Roy Boardman e John McRae. Il rapporto tra lingua e letteratura / Silvana Ranzoli. Dedalo di azioni : materiali per una lettura attiva degli studenti / Richard Baudains. Presentazione della prima lezione di un corso di lettura di testi scientifici in tedesco per principianti / Maria Böhmer-Volo. Lettura testuale e apprendimento delle lingue straniere : proposte applicative / Renata Buzzo e Grete Coda. Elaborazione di una unità didattica per la lettura a vari livelli e per vari tipi di scuola / Horst Wirbelauer

[682] D LET 372.4 EDU

Educazione alla lettura e continuità educativa

a cura di Enzo Catarisi

Edizioni Junior, 2011, 375 p. (Biblioteca di Scienze dell'infanzia)

Da indice: Educazione alla lettura e continuità educativa: il ruolo delle famiglie e dei servizi per l'infanzia / Enzo Catarisi. Dai segni ai significati: percorsi di alfabetizzazione emergente / Giuliana Pinto, Monica Camilloni. Leggere - prima di leggere - nella prospettiva interculturale / Clara Silva. Le emozioni della lettura: da "raccontami una storia" a storie di storie dentro e fuori le scatole... / Manuela Trinci. Quando aver paura è anche crescere / Claudia Pannini. "Raccontami un libro": Cappuccetto Rosso / Giulia Gulli. "Le emozioni della lettura" / Flavia Cugliandro. Dall'emozione al simbolo / Rossana Mannini. "Il libro toccato, mangiato e raccontato: Arcobaleno, il pesciolino più bello di tutti i mari" / Lina Recano, Monica Donatti. In biblioteca a caccia di lupi... per costruire nuove storie al nido / Angela Brogi. La storia di Guizzino / Laura Balzini. Il piacere di leggere: un'esperienza di biblioteca scolastica e di laboratorio di lettura / Manola Cerretani. L'illustrazione e la costruzione dei libri nell'asilo nido e nella scuola dell'infanzia / Angela Palandri. Noi e Guizzino / Gabriella Barbanera, Sabrina Biotti. La continuità come percorso di conoscenza: l'esperienza dell'asilo nido "Mastrociligia" con la scuola dell'infanzia di Gambassi Terme / Cristina Nencioni, Ilaria Bigazzi, Fernanda Checchi, Anna Saltarelli. L'esperienza dell'asilo nido "Panda" di Castelfiorentino / Mara Mencarelli. Giulio Coniglio e il pulcino Pio: tra realtà e fantasia / Patrizia Giacomelli, Elisa Martini. Il ciuccio di Nina / Carla Bartali. La storia di Pinocchio: l'esperienza della scuola dell'infanzia "Fontanelle" / Gloria Pasquetti, M. Patrizia Antinucci. La costruzione delle storie / Alda Giacomelli. Un percorso per scoprire, esplorare e immaginare / Sabrina Gori. Raccontarsi attraverso le emozioni / Cecilia Bagagli, Carmelina Bruna, Carlotta Cai, Patrizia Caputo, Debora Degl'Innocenti, Ombretta Gabbrielli, Chiara Lucchesi, Alessia Matraxia, Rita Mori, Lucia Ristori. Guizzino: tra emozioni e avventure / Natalia Cavallini. La narrazione e la costruzione delle storie / Martina Cenci, Romina Massa. Il libro come oggetto: mediatore della relazione e animatore delle curiosità e della fantasia del bambino / Do-

menico Biadi. L'albero di Shel Silverstein / Donatella Guazzini. Luoghi dove costruire e raccontare storie : un'esperienza del nido d'infanzia "Rapapatata" del Comune di Firenze / Letizia Barnini, Paola Signorini. La comprensione delle storie / Enrica Freschi. Narrazione e comprensione delle storie: Giulio Coniglio e gli amici lontani / Serena Pucci. Educazione alla lettura, narrazione e comprensione di storie / Maria Grazia Pasqualetti. Piccolo blu e piccolo giallo / Claudia Sciorino. Che rabbia / Miriam Peruzzi. Narrazione e comprensione di un testo: Guizzino / Sandra Borsini. Letture in autobus / Stefania Amarugi. Corri Pallina e la "piagnucolite" del coccodrillo / Gabriella Pera. Nel magico mondo di Giramondo / Serena Paoli. Libri, narrazione e sviluppo del linguaggio / Marcella Dondoli. Leggere ad alta voce al nido e in famiglia / Tania Mariotti, Ilaria Ricci. Progetto di lettura tra nido e famiglia / Elena Orlandi. Lettura al nido, lettura a casa: In viaggio con Abel / Roberta Gracci. Parole in rima per appassionare i bambini / Paola Paoli. Lo scaffale multiculturale e la continuità educativa / Annalisa Martigli, Gabriella Morelli. Biblioteca partecipata: la gestione creativa della Libroteca / Rita Villani, Maria Frangioni, Maria Cristina Galli, Laura Romboli

[683] **D LET 372.4 EYN**

La lettura nella scuola dell'obbligo

Roberto Eynard

Giunti & Lisciani, 1983, 107 p. (Educazione nuova)

Da indice: Che cosa significa leggere oggi ; Leggere nella scuola ; Leggere e poi scrivere ; Lettura e dislessie ; I laboratori di lettura ; La verifica nella lettura

[684] **D LET 372.4 FER**

Animazione alla lettura : strategie, libri animati, carte per animare le letture, carte per inventare le storie

Luigi Ferrareso ; disegni di Andrea Ferrareso

Fratelli Morelli, 1996, 188 p., ill.

Da indice: Come si anima la lettura ; Le animazioni ; I libri animati ; Le carte per animare le letture ; Le carte per inventare le storie

[685] **D LET 372.4 GAL**

Leggere prima di leggere : linee guida per una didattica della letto-scrittura

Nicoletta Galvan, Giuliana Andreatta ; presentazione di Piero Boscolo

Libri Liberi, 2006, xiv, 90 p., ill. (Problemi dell'apprendimento)

Da indice: Cosa sono le parole? ; I miei compagni sono... ; Sequenze obbligate ; Con le parole ; In poche parole ; Finalmente i libri! ; L'uso del cloze ; In quale libro metteresti queste pagine?

[686] **D LET 372.4 GRO**

L' apprendista lettore ai tempi di Internet

Adriano Grossi

La Scuola, 2002, 109 p., ill. (Infanzia e educazione. Serie didattica)

Da indice: L' accesso ad un sapere mobile e "leggero" ; Ambienti di formazione ; "Lettore modello" ; Il processo di elaborazione semantica ; Il modello del doppio accesso o "a due vie" ; A scuola di comprensione ; Azioni curricolari ; Nuove frontiere ; Esperienze multimediali

[687] **D LET 372.4 GUI**

Mio figlio impara a leggere... come? : itinerario di un apprendista lettore

Sophie Guillou ; traduzione di Francesca Urciuoli

Editrice Pisani, 2004, 136 p., ill.

Da indice: La lettura, per fare cosa? ; Come funziona? ; Come lo si insegna? ; Aiutare il proprio bambino ; Se non ci riesce ; Un lettore per la vita?

[688] **D LET 372.4 INC**

Incoraggiare a leggere : intenzione e comportamento verbale degli insegnanti

a cura di Lucia Lumbelli

La Nuova Italia, 1988, 181 p., ill. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: Perché la preoccupazione? Le ragioni teoriche di una strategia formativa / Lucia Lumbelli. Incoraggiare a leggere al nido / Susanna Mantovani. Incoraggiare a guardare : la comunicazione dell'insegnante e il libro di figure / Roberta Cardarello. Comunicazione dell'insegnante e costruzione-interpretazione della scrittura / Cristina Zuccheromaglio e Marina Formisano. Quando prevale la preoccupazione di incoraggiare a capire / Lucia Lumbelli

[689] **D LET 372.4 INV**

Invito alla lettura. 4

a cura di Gianni Mangia

Giunti-Marzocco, 1988, 76 p., ill. (La vita scolastica)

Da indice: La voglia di capire e ragionare : (testi argomentativi) ; Il gusto di osservare e descrivere : (testi descrittivi) ; Il fascino delle storie raccontate : (testi narrativi) ; Il piacere di conoscere e sapere : (testi divulgativi)

[690] **D LET 372.4 INV**

Invito alla lettura

a cura di Gianna Mangia ; disegni di Valeria Rossi

Giunti, 2002, 63 p., ill.

Da indice: Il congresso dei topi ; Il corvo e la volpe ; La scimmia sovrana ; Il gallo, il gatto e il topo ; La lepre e la tartaruga ; Le capre ostinate. L'uscita mattutina ; La gente se l'additava ; Scandalo ; Quando passava / di Giorgio Caproni. Quanti nomi, quante cose! ; Canzonetta dei nu-

meri ; Il bambino di gomma ; Il vaporetto ; I quattro mari / di Alfonso Gatto. Terremoti ; Il mare lavora ; La neve ; L'orto ; I segreti delle formiche ; Le piante sono dappertutto ; La misura del tempo ; Il bosco ; La savana / Tony Wolf. Il principe Rubino ; Il lupo e i sette capretti ; Le avventure di Mignolino

[691] **D LET 372.4 KOH**

Leggere, come : le condizioni per un apprendimento della comunicazione scritta

Herbert R. Kohl

Emme, 1976, 213 p. (Il puntoemme)

[692] **D LET 372.4 LEG**

Leggere e capire : la comprensione delle storie nella scuola dell'infanzia e elementare

a cura di Enzo Catarsi ; con scritti di Anna Melai, Alberta Peretti, Lorella Catarsi ... [et al.]

Edizioni del Cerro, 1993, 132 p., ill. (Nuove prospettive pedagogiche)

Presentazione di Giuseppe Menichetti

Da indice: Leggere e capire nella scuola dell'infanzia e elementare / Enzo Catarsi. Ruolo delle immagini e comprensione delle storie / Anna Melai, Alberta Peretti. Capire e far capire nella scuola dell'infanzia / Lorella Catarsi, Patrizia Orsini. "Vivere" (e capire) le storie nella scuola dell'infanzia / Simonetta Freschi, Edda Torchio. Attività ludica e comprensione delle storie / Luisella Puccinelli. Sviluppo linguistico e comprensione delle storie / Federica Pistolesi, Maria Laura Tommasini. Approfondimento interdisciplinare e comprensione delle storie nella scuola elementare / Lucia Castellani, Laura Ferrini

[693] **D LET 372.4 LEG**

Leggere le figure nell'asilo nido : esperienze di lettura di immagini nei nidi di Viareggio

a cura delle educatrici dei Nidi di Viareggio
Comune di Viareggio, 1993, 163 p.

In testa al front.: Comune di Viareggio, Assessorato alla Pubblica Istruzione

Da indice: Leggere le "figure" nell'asilo nido / a cura di Enzo Catarsi. L'ovo grande..., l'ovo piccino... e un dadino / a cura del Collettivo dell'asilo nido Arcobaleno. La storia di "Crestetta" / a cura del Collettivo dell'asilo nido Marco Polo. Leggere, guardare, ascoltare... quanti mezzi per imparare / a cura del Collettivo dell'asilo nido La Coccinella. L'ovo incredibile / a cura del Collettivo dell'asilo nido Il grillo parlante

[694] **D LET 372.4 LEG**

Leggere prima di leggere : infanzia e cultura scritta

a cura di Roberta Cardarello e Angela Chiantera

La nuova Italia, 1989, 199 p., ill. (Didattica viva)

Da indice: Il libro al nido / Susanna Mantovani. L'adulto mediatore fra il bambino e la lingua scritta / Anita Frontini. L'evoluzione della teoria linguistica dei bambini / Giacomo Stella e Andrea Biancardi. Le teorie linguistiche del bambino e le parole scritte nella sua esperienza quotidiana / Maria Cristina Stradi. Guardare le figure per leggere una storia / Roberta Cardarello ; Alfabetizzazione e scuola materna / Cristina Zuccheromaglio. Scuola materna, linguaggio e apprendimento : una esperienza di educazione linguistica / Primo Magri. Comunicazioni / Gabriella De Santis, Milena Casali e Renata Flamigni. Voglia di leggere: si può costruire / Lucia Lumbelli, Giovanni Genovesi, M. Luisa Altieri Biagi. Leggere prima di leggere: panorama bibliografico / Anna Rossetti

[695] **D LET 372.4 LET**

Letture e narrazione nell'asilo nido

a cura di Enzo Catarsi

Edizioni Junior, 2001, 167 p.

In testa al front.: Centro studi "Bruno Ciari", Comune di Montespertoli

Da indice: L'adulto "incoraggiante e la lettura nell'asilo nido" / Enzo Catarsi. Figure e narrazioni nella prima infanzia / Roberta Cardarello. Leggere e rileggere il libro illustrato / Silvia Blezze Picherle. Leggere con i bambini: suoni, parole, immagini / Rita Valentino Merletti. "Arcobaleno" nell'asilo nido / Fernando Checchi. Leggere le figure nell'asilo nido. Esperienze e letture di immagini nei nidi di Viareggio / Carla Franchi. Dal dire al fare con i libri e i bambini / Monica Pecchini, Maria Chiara Lobbe, Tiziana Taccini. La storia di Pik Badaluk all'asilo nido / Domenico romano. Leggere per crescere: si può davvero "leggere" al nido? / Gianna Cencetti, Patrizia Chiazza, Cinzia Consigli

[696] **D LET 372.4 LIB**

Libri, libroni, libracci : leggere a scuola senza annoiarsi

coordinamento editoriale di Raimonda M. Morani

Carocci, 2007, 239 p., ill. (Lingue e letterature Carocci)

In cop.: Atti del convegno "Libri, libroni, libracci" Roma 2006 ; Agenzia Nazionale per lo Sviluppo dell'Autonomia Scolastica

Da indice: La lettura come pratica sociale / Clotilde Pontecorvo. La funzione formativa della narrazione / Franco Cambi. Tutti i sensi del leggere / Alberto Alberti. Editoria italiana per ragazzi. Le nuove tendenze dopo Harry Potter / Ermanno Detti. Lettura e letteratura per l'infanzia / Gianna Marrone. L'albo illustrato tra figure e parole / Silvana Sola. Il testo e le immagini. Il processo di lettura / Roberta Cardarello. Apprendisti lettori. Leggere con i più piccoli / Patrizia Giordano. Ridere con Rodari. Comico rodariano e

tradizione popolare / Francesca Califano. Rodari : una difficile eredità / Carla Ida Salviati. Letture canoniche e non canoniche. Pregi e difetti dell'ammirazione obbligatoria / Guido Armellini. Classici e libri di qualità. Il caso di Harry Potter, libro talismano / Raimonda M. Morani. Il Piccolo Principe non è un libro per bambini / Ornella Martini. Gli scalini del leggere / Enrica Ricciardi. La biblioteca di Shahrzad. Uno sguardo interculturale sulle Mille e una notte / Vinicio Ongini. I classici e gli irrinunciabili. Il mondo della scuola segnala dodici autori per ragazzi / Raimonda M. Morani

[697] D LET 372.4 LOS
Leggere come magia a due-sei anni : per mano col bambino verso il "piacere di leggere"

Tiziano Loschi
Aloisa, 1990, 128 p., ill. (I grandi per i piccoli)
Da indice: La lettura come magia ; Verso il "piacere di leggere" ; La preparazione indiretta alla lettura ; La preparazione diretta

[698] D LET 372.4 MAL
Lettura come comprensione : strumenti di lavoro per la scuola dell'obbligo

Bepi Malfermoni, Bali Tortoli Girardi
Emme, 1986, 157 p., ill. (Strumenti)

[699] D LET 372.4 MIA
L'apprendimento della lettura : studio psicopedagogico

Gaston Mialaret
Armando, 1967, 157 p., ill. (I problemi della didattica)
Pref. all'ed. francese di Jeanne Bandet
Da indice: Saper leggere ; Metodi, tecniche e procedimenti ; Idoneità alla lettura ; Psicologia dei metodi : il metodo sillabico ; Psicologia dei metodi : il metodo globale ; Il controllo dei risultati

[700] D LET 372.4 MIN
... e lessero felici e contenti? : pensiero e fantasia nella lettura

Carlo Minoia
Marietti Scuola, 1991, 189 p. (L'arco del racconto)
Da indice: Per uscire da un luogo comune ; Il pensiero dietro la parola ; Letteratura per bambini e letteratura per ragazzi ; La lettura nella scuola ; La motivazione alla lettura ; Strutture narrative e strutture dell'immaginario

[701] D LET 372.4 MON
Voglia di leggere : 25 strategie didattiche per l'animazione alla lettura

Montserrat Sarto ; prefazione di Cesare Scurati
Piemme, 1993, 138 p., ill.

Da indice: Una lettura sbagliata ; Di chi è questo? ; Dove e quando ; Che cosa vuol dire? ; Ci sono o non ci sono? ; Il libro e io ; Come sono? ; La frase intrusa ; Di chi si parla? ; T'ho preso! ; Questo è il titolo ; Prima o dopo? ; Refusi ; Il cantastorie ; La sfida ; Ogni titolo al suo posto ; Si parla di... ; La trama è... ; Frasi pirata ; Chi è l'araldo? ; Ripresa angolare ; Si dice ; Le forbici immaginarie ; Cosa? Chi? Come? ; Gioco a squadre

[702] D LET 372.4 MOR
Il piacere della lettura : seduzione e comprensione del testo nella scuola dell'obbligo

Giovanni Moretti ; presentazione di Gaetano Domenici
Anicia, 1993, 198 p., ill. (Cultura, didattica, docimologia)

Da indice: Il piacere della lettura ; Processo di comprensione e modelli ; La scuola di base, un racconto tutto da leggere ; Didattica della lettura ; Gli strumenti didattici offerti agli insegnanti ; Verifica della comprensione ; Interpretare i dati per assumere decisioni

[703] D LET 372.4 NES
Leggiamo insieme : strategie e percorsi di lettura

Ignazia Nespola, Enrica Ricciardi
Carocci, 2006, 124 p., ill. (Scuolafacendo)
Da indice: Perché leggiamo ; Dove e come si impara a leggere ; Scuola e lettura ; Narrativa contemporanea per preadolescenti e adolescenti ; Le competenze dell'educatore

[704] D LET 372.4 PAS
A partire da un libro : imparare a leggere e imparare ad amare i libri nella scuola primaria

Roberta Passoni ; prefazione di Andrea Canevaro
Edizioni Junior, 2013, 105 p., ill. (Biblioteca di lavoro dell'insegnante ; Quaderni di cooperazione educativa)
Da indice: Lettura e letteratura in classe come possibilità di aprire mondi ; Ogni libro è un mondo ; Libri da scrivere ; Fare spazio ai libri ; I 71 libri tra i più letti ed amati dai bambini di Giove

[705] **D LET 372.4 PED**

La pedagogia della lettura

Istituto pedagogico, 2007, 136 p.

Numero monografico: Rassegna, n. 32 (aprile 2007)

Da indice: Il lusso di leggere / Ermanno Detti. L'incredibile sviluppo della letteratura per ragazzi in Italia : i 40 libri più belli degli ultimi 30 anni / Antonio Leoni. La democrazia gentile del leggere e del saper leggere / Marco Dallari. Abilità preliminari per la lettura / Liliana Dozza. Leggere nella primissima infanzia / Francesca Califano. Diamo ore di lettura all'orologio del tempo libero / Franco Frabboni. La lettura a scuola / Ermanno Detti. Poesia e antologie contemporanee per la scuola media / Carla Ida Salviati. L'evoluzione del film fiabesco / Jack Zipes. Letture scolastiche e non in ambito plurilingue / Roland Engelbert Ver-ra. Appetit auf Lesen : Lesen als Schlüssen zum Tor der Welt... / Elisabeth Nitz. I libri come pretesto : i progetti dell'Istituto pedagogico di promozione alla lettura nelle scuole / Francesca Califano. Pratiche di lettura (ma non solo) per giovani lettori e lettrici / Francesca Califano ... [et al.]. Iniziative pubbliche di promozione alla lettura / Carlo Bertorelle, Franca Eller. Riferimenti bibliografici / Gabriella Frizzi

[706] **D LET 372.4 PIO**

Il gusto del leggere : la lettura del testo di narrativa nella scuola dell'obbligo

Letizia Piochi

Angeli, 1989, 315 p., ill.

Da indice: L'area linguistica negli ultimi programmi della scuola elementare (1985) e della scuola media (1979) ; La lettura nella scuola dell'obbligo ; Il testo letterario nella scuola dell'obbligo ; Dalla polisemia dell'opera letteraria alla necessità di mezzi per la decodifica ; Un approccio metodologico sin dalla scuola dell'obbligo ; La sperimentazione di una metodologia sul testo di narrativa nella scuola dell'obbligo

[707] **D LET 372.4 RIN**

Non so leggere

Silvana Rinaldi

Armando, 2005, 31 p., ill. (Scaffale aperto)

[708] **D LET 372.4 ROS**

Ascoltare e leggere

Bruno Rossi

La Scuola, 1997, 256 p. (Pedagogia e scuola)

Da indice: Per una pedagogia dell'ascolto ; Educare alla lettura nella scuola

[709] **D LET 372.4 SAC**

Del narrare e del leggere : suggestioni per gli insegnanti

Mariafranca Sacristani Mottinelli

La Scuola, 2000, 204 p. (Didattica d'oggi)

Da indice: La narrazione ; La lettura ; Antologia

[710] **D LET 372.4 SOL**

I bambini e la lettura : guida per genitori e insegnanti

Nicky Solomon

Armando, 1997, 127 p., ill. (Bambini e genitori)

Da indice: Comprendere la lettura ; Il ruolo del genitore ; I bambini in età prescolare (0-4 anni) ; Iniziare la scuola (5-6 anni) ; Acquistare l'indipendenza (7-9 anni) ; Sviluppo della lettura (10 anni e oltre)

[711] **D LET 372.4 TIN**

Prepariamo i bambini alla lettura

Miles A. Tinker

La Nuova Italia, 1976, 219 p. (Didattica viva)

Trad., note e adattamento di Grazia Honegger Fresco

Da indice: Il rapporto genitore-bambino ; Uno sguardo d'insieme sulla lettura ; Come valutare le capacità infantili ; Esperienze quotidiane in casa ; Esperienze fuori di casa ; Per una maggiore facilità di linguaggio ; Il bambino impara ad ascoltare ; I bambini usano i loro occhi ; Sviluppo fisico e maturazione delle capacità ; Esperienze con i libri ; Dai cinque ai sei anni ; La lettura nella scuola infantile ; Maestro, genitori, bambino

[712] **D LET 372.4 TUT**

So leggere!

Cheryl Tuttle, Penny Paquette

Red, 2001, 77 p., ill. (Piccoli e grandi manuali)

[713] **D LET 372.42 DET**

Il piacere di leggere

Ermanno Detti

La Nuova Italia, 2002, xvi, 109 p., ill.

Da indice: La lettura sensuale ; La lettura nella pratica educativa ; La situazione della lettura in Italia ; Si può insegnare il piacere di leggere?

[714] **D LET 372.47 COL**

Leggere : capire e non capire

Adriano Colombo

Zanichelli, 2002, vi, 130 p. (Prospettive didattiche)

Da indice: Preliminari ; La competenza tecnica ; L'incomprensione nascosta ; Competenze, incompetenze e difficoltà di comprensione ; La costruzione di un modello del testo ; La verifica della comprensione ; La lettura per lo studio ; Migliorare si può

[715] **D LET 372.47 FIL****Strategie per leggere : percorsi operativi per un approccio metacognitivo alla comprensione nella scuola elementare**Lucia Filippini, Anna Segreto
La scuola, 1999, 171 p., ill. (Fare scuola elementare)

delle parole ; Il laboratorio di poesia: i bambini protagonisti ; Il linguaggio poetico della scuola materna

[716] **D LET 372.48 INV****Ricerca internazionale IEA PIRLS 2006 : la lettura nella scuola primaria : rapporto nazionale**

INVALSI

Armando, 2008, 207 p. (I problemi dell'educazione)

Da indice: Quadro di riferimento della ricerca internazionale / Paola Mezzalana. Rendimento degli studenti e livelli internazionali di riferimento / Lina Grossi. Organizzazione dell'insegnamento della lettura e contesto scolastico ; Docenti e pratiche d'insegnamento / Silvana Serra. Competenza di lettura e ambito familiare ; Atteggiamenti degli studenti e consapevolezza di sé come lettori / Giuliana Agricoli. Studi di caso IEA PIRLS 2006: un'anticipazione / Lina Grossi, Silvana Serra. Dati salienti dei risultati e dei fattori di sfondo / Lina Grossi

[719] **D LET 372.64 KOC****Desideri sogni bugie : un poeta insegna a scrivere poesia ai bambini**

Kenneth Koch

Emme, 1980, 264 p. (Il punto emme.

Attualità)

Da indice: Insegno ai bambini a scrivere poesie ; Insegno in Italia ; Poesie collettive ; Desideri ; Vedo ; Solo/Sola ; Una volta/ma ora ; Se fossi ; Vocali ; Nessuno sa ; L'invito al viaggio (Guido, vorrei) ; Bugie ; lo sole, lo fiume, lo fiore ; Poesia mia ; Vanterie ; Parole inglesi ; Calligrammi ; Sestine ; Parlando con una creatura ; lo canto ; Poesie "miste" ; Poesia ; Tu sei - Primavera ; Poesie degli allievi di Daniele Giancane (Bari)

[717] **D LET 372.5 PIT****I laboratori creativi con adulti e bambini**

Roberto Pittarello

La scuola del fare, 2012, 231 p., ill.

Da indice: Album ; Parlare sul fare ; Metodologia del laboratorio creativo ; L'albero di carta ; Tocca che ti tocco ; Cosa mi viene in mente? ; Giochi di terra 1 ; Giochi di terra 2 ; Erbe alberi e bambini ; La mia faccia e la tua ; La casetta a zig zag ; Il mio primo laboratorio di comunicazione visiva ; Giocare con i colori ; Opere collettive di pittura ; I supporti ; Per filo e per segno ; Gli inchiostri ; Stampa-stampe ; Arte postale ; Opere di luce ; Libri fatti dai bambini per gli adulti ; Libri in scatola ; I libri in foglio ; Il libro illustrato ; Animazione di libri e lettura ; La lettura attiva ; Alfabeti personali ; Progetti di scrittura creativa ; Il diario di bambini e ragazzi ; Film di ricerca fatti da bambini e ragazzi ; Il museo attivo ; Letture pubbliche ; Tutti i libri dei bambini ; La ludoteca come servizio sociale ; Intorno alla cultura creativa ; La continuità è il bambino ; La documentazione didattica ; Tanti amici tante mostre ; I libri in foglio ; I libri

[720] **D LET 372.64 LUD****Ludus in fabula : per una pedagogia del narrare infantile**

a cura di Anna Bondioli ; saggi di Francesca Archinto ... [et.al.]

Edizioni Junior, 2004, 403 p., ill. (La cultura del bambino)

Da indice: Introduzione / Anna Bondioli. La realtà della fantasia / Elisabetta Galuppi. La fiaba e il suo mondo / Lorenzo Sacchi. Story-telling e dinamiche personali ; Racconti intorno a disegni / Elisabetta Galuppi. La motivazione al rapporto col libro in età prescolare : una ricerca esplorativa / Donatella Savio, Francesca Archinto. Diventare narratori : gioco e fiaba nella scuola dell'infanzia / Cristina Landriani. La partecipazione dell'adulto all'attività narrativa infantile : un dialogo al servizio del bambino / Antonella Filardi. Sperimentare interventi a favore della narrazione : un percorso di ricerca in una scuola dell'infanzia / Anna Bondioli, Loredana Lanati

[718] **D LET 372.64 GIA****Il bosco delle parole : per una didattica della poesia**

daniele Giancane ; interventi di Anna

Gramegna Nico Mori Rino Valerio

Schena, 1985, 189 p., ill.

Da indice: Il gioco della poesia ; Un viaggio nella poesia: poeti tra i banchi ; Il laboratorio di poesia ; Viaggio nella poesia ; La poesia nella scuola materna ; Poesia e immagine: inventare la realtà ; La poesia dei bambini: il gioco

[721] **D LET 372.64 FLA****Il mago Sbaffione e altre meraviglie : la narrazione trasversale tra linguaggio, pensiero logico, corpo e ambiente**

a cura di Marilena Flavi Alessandra

Francucci

la Nuova Italia, 1989, 134 p., ill. (Didattica viva)

Da indice: Definizione e uso della letteratura per l'infanzia nell'universo massmediologico / Alessandra Francucci. Gioco, scienza, narrazione / Marco Dallari. Narrazione planetaria e narrazione territoriale ; Contenuti e metodi dell'esperienza di aggiornamento della scuola dell'infanzia di S. Giovanni in Persiceto / Marilena Flavi. La costruzione della fiaba / Alessandra Francucci. L'esperienza compiuta nei nidi "Vaciglio" e "Giardino" del Comune di Modena / Anna Pitacco e Mila Benati. Alcune riflessioni sull'uso del racconto nella scuola dell'infanzia / M. Chiara Bartoli e Cinzia Bonci. Il bambino narratore / Maria Goduto. Il tesoro di

Marefosca / Giuseppina Flavi. Esperienze di narrazione in una scuola di operatori per l'infanzia / Miriam Traversi

[722] D LET 372.64 MUS
Lettori nati : l'incontro con i classici nella scuola primaria

Lucilla Musatti

Carocci, 2006 (stampa 2007), 142 p., ill. (Scuolafacendo. Tascabili)

Da indice: Una famiglia strana ; Una famiglia normale ; La paura dell'altro ; L'ombra ; In conclusione ; La nascita ; Uguale o diverso ; Per magia ; La coscienza e il tempo ; Colpe ; Le bugie ; Burattino o bambino? ; Passato e futuro ; Il distacco ; Troppo grande o troppo piccola ; Il ricordo ; La giusta dimensione ; Dire, pensare e viceversa ; Il signor Tempo ; Piccoli piaceri ; Esseri immaginari ; Trovarsi in un sogno ; A occhi aperti e a occhi chiusi ; Sguardi ; Il proprio spazio ; Essere animali ; Contenitori e vuoti ; La paura e il rispetto ; Sentirsi piccoli ; Grandi e piccoli ; Mostrarsi ; Le richieste ; Il possesso ; Tempo e spazio ; Il potere e la solitudine ; Cosa vuol dire addomesticare ; I bambini ; Con chi ; L'addio

[723] D LET 372.64 MOR
Parole senza fretta : riflessioni, esperienze, laboratori sulla poesia per ragazzi

a cura di Raimonda M. Morani

FrancoAngeli, 2002, 192 p., ill. (IRRSAE Lazio)

Da indice: Dove va la poesia / Raimonda Morani. Che cos'è la poesia / Donatella Bisutti. Il ritmo del ridere / Ermano Detti. Poesie in musica : i bambini e i giochi cantati / Gianfranco Staccioli. Quale poesia dopo le filastrocche? Uno sguardo alla tradizione inglese / Rita Valentino Merletti. Le parole son fatte per giocare, anche / Raffaele Aragona. La vispa Teresa e gli altri : come leggere la poesia coi ragazzi / Raimonda M. Morani. Filastrocche tradizionali : un repertorio ricco, vario e ben usato / Lella Gandini. Venti modi di pensare una filastrocca / Stefano Bordiglioni. Ho nuotato fino alla rima (Riflessioni sull'allenamento di un rimatore, forse utili agli insegnanti) / Bruno Tognolini. Dire fare poesia immaginare: parole in versi e ritmi di parole per dialogare con l'immaginazione / Pietro Formentini. Il video, la poesia e l'immagine elettronica creativa / Giorgio Longo. Dottor Poesia : un laboratorio/spettacolo per bambini di scuola elementare / Maurizio Cardillo. La poesia dietro la porta : scrittura in rima nella scuola elementare "Parco di Veio" di Roma / Luisa Mattia. Con Mina a leggere sui prati : leggere poesia come un romanzo / Grazia Gotti. Poesia in biblioteca : riflessioni e pensieri sparsi sulle esperienze realizzate dalla Biblioteca Centrale per Ragazzi di Roma / Silvia Ronchetti

[724] D LET 372.64 SEF
Se fossi un poeta scriverei poesie
a cura di Claretta Marchi e Walter Fochesato

Sagep., 1986, 81 p. (Itinerari didattico-bibliografici)

Suppl. a "Liguria Territorio e Civiltà"

Da indice: Poesia, infanzia e dintorni ; Il lavoro del laboratorio "Quaderno di traduzioni" / a cura di Emilio Vigo. Modelli della comunicazione espressiva ; Proposte di lavoro / a cura di Francesco Masini. Il libro di poesia per bambini negli ultimi dieci anni di editoria italiana / a cura di Luciana Pasino. Bibliografia / a cura della Fondazione Alberto Colonnetti, Torino. Poesia dei bambini: un'esperienza / a cura di Walter Fochesato. Itinerario di avvicinamento alla poesia / a cura di Claretta Marchi e Claudia Nuvola. Laboratorio comunale di "Lettura e scrittura" della scuola elementare Anna Frank / a cura di Maria Teresa Ciccione e Giovanna Morabito. Leggere-scrivere poesia in biblioteca / a cura di Francesco Langella. E Andrea imparò la poesia... a memoria! / a cura di Giusi Giannubilo

[725] D LET 372.66 BOL
Il libro va a teatro : attività con libri, letture, scene e multimedialità

Renzo Boldrini, Giovanna Palmieri e Mafra Gagliardi

Erickson, 2005, 172 p., ill. (Materiali per l'educazione)

Da indice: Teatro e scuola : un rapporto complesso ; Dalla pagina alla scena : prestiti e alleanze / Mafra Gagliardi. Dire, fare, leggere nel tempo multimediale / Renzo Boldrini. Il progetto "Scene leggere" / Giovanna Palmieri. Lettura come teatro dell'ascolto e gioco multimediale / Renzo Boldrini. Schede operative per i nidi e le scuole dell'infanzia / Giovanna Palmieri. Schede operative per le scuole primarie e secondarie / Renzo Boldrini

[726] MD LET 372.677 PET
L'ora del racconto : manuale pratico per la scuola materna, il primo ciclo della scuola elementare, i genitori

E. Petri

Giunti-Barbera, 1972, 92 p., ill. (Come fare?...)

Da indice: Il racconto nell'educazione ; Esperienze del raccontare ; Che cosa raccontare? ; Organizzazione operativa del racconto

[727] D LET 372.677 ZIP
Saggezza e follia del narrare

Jack Zipes ; traduzione di Cristina D'Arcangelo

Edizioni Conoscenza, 2008, 126 p. (I libri di Minerva)

Trad. di.: Speaking out. Storytelling and creative Drama for children

Da indice: Tendenze utopistiche della narrativa ; Il mondo alla rovescia ; Narrative autentiche e artefatte ; La follia del cantastorie ; Dal 1970 al 1995 / il risveglio della narrativa ;

La corruzione dei cantastorie ; Alla ricerca di un nuovo ruolo ; Brevi cenni storici ; Principi guida dei Neighborhood bridges ; Facciamo del nostro meglio per renderci indispensabili ; Le trasformazioni dell'ambiente ; Condividere le conoscenze ; Sommario delle attività ; Il rapporto con i docenti e le attività con gli studenti ; Propositi per il futuro ; Il programma ; L'importanza di lavorare con fiabe tradizionali ; Confronto tra fiabe tradizionali e non tradizionali ; La morale ; Dalle fiabe di animali alle fiabe di pace ; Il Grande Spirito nomina gli Animali Umani ; Recitazione creativa ; I "sei che si fan strada per il mondo" e "Le sette scope"

Letteratura popolare e Fiabe

[728] **D LET 398.2 ARA**

Arazzi fiabeschi : il mondo delle fiabe nell'età della globalizzazione

a cura di Carla Lomi

Nicom, 2011, 226 p.

Da indice: La fiaba nell'età del disincanto / Franco Cambi ; Soglie: dalla tradizione alle fiabe interiori / Cristina Diana Canzio ; Lieti eventi / Carlo Sini ; E vissero felici...Il ritorno di Eros nel tempo della precarietà / Diana Wain ; Filosofia come narrazione / Umberto Curi ; I paesaggi della fantasia : mito, fiaba, sublime, avventura / Giuseppe Panella ; Paesaggi sublimi ; L'uccellino nel suo guscio d'uovo. Sulla fantasia nell'età di Thanatos / Arrigo Starà ; Le fiabe e l'empatia alla luce dei neuroni specchio / Carla Lomi ; Le fiabe: felici connubi d'immaginazione e realtà : fondamenti della fantasia tra creazione e repressione / Jennifer Celani ; Il corpo dell'Orco con Narciso e lo specchio / Michele Rak ; Il canto delle sirene e il grido di Melusina: eros e conoscenza / Iolanda Stocchi, Silvia Vegetti Finzi ; I labirinti della fiaba, ovvero quando ci si perde per crescere / Luciana Bellatalla ; Il sonno delle fate / Tilde Gianì Gallino ; Intervista a Paolo Poli / Carla Lomi ; La signora fiaba / Sandra Landi

[729] **D LET 398.2 ARG**

Ci sarà una volta : immaginario infantile e fiaba moderna

Marcello Argilli

La Nuova Italia, 1995, 177 p. (Educatori antichi e moderni)

[730] **D LET 398.2 BEN**

Fiabe europee a confronto

Rita Benincasa

Fondazione Nazionale "Vito Fazio-Allmayer", 2010, 52 p.

Da indice: Il Pentamerone di Giambattista Basile ; Lo cunto de li cunti quale intrattenimento della corte ; Le coordinate spazio-temporali ; Comparazione e analisi di alcuni Cunti ; Il Cunto, variegata immagine della vita racchiusa nei proverbi ; I racconti di Mamma Oca di Charles Perrault ; Perrault letterato e cortigiano ; La posizione di Perrault nella Querelle des Anciens et des Modernes ; Perrault autore dei Contes ; Il moralismo dei Contes ; Il racconto di

fate: un modello aristocratico-borghese ; Analisi di alcuni racconti ; Le fiabe del focolare dei fratelli Grimm ; La personalità di Jacob e di Wilhelm e il valore della loro opera ; I Marchen ; La trasformazione delle fiabe in strumenti di educazione dell'infanzia ; Studi sulle fiabe ispirate dalla raccolta dei Grimm ; Analisi di alcune fiabe ; Continuatori della tradizione

[731] **D LET 398.2 BER**

Infanzia e fiaba : le avventure del fiabesco fra bambini, letteratura per l'infanzia, narrazione teatrale e cinema

Milena Bernardi ; prefazione di Emy Beseghi

Bononia University Press, 2005, 333 p., ill. (Biblioteca)

Da indice: Infanzia e fiaba : indizi sparsi di un'ambigua parentela ; Le fiabe : storie marginali e fluttuanti ; Il sentimento del ricordo d'infanzia ; Modello familiare e romanzo familiare ; Infanzia, fiaba e figure dell'idealizzazione ; Fiaba e ascendenza repertuale ; Ascendenza repertuale e oralità ; Fiaba, passato, tempo storico e forme della sospensione del tempo ; Infanzia e fiaba dimentiche del tempo ; Infanzia, metafore iniziatiche e temi dell'intreccio fiabesco ; Transgenericità e migrazione del fiabesco ; Bisogno di meraviglioso, bisogno di fiaba ; ...Con un po' di criminalità... ; Migrando per boschi e foreste ; Fiabe in parole, in figure, in immagini : quando la fiaba appare sullo schermo, risuona nella voce, parla dell'illustrazione

[732] **D LET 398.2 CER**

C'era una volta nel mondo : le fiabe dei cinque continenti

a cura di Daniele Giancane

Cacucci, 2007, 174 p.

Da indice: Le fiabe europee: elfi, demoni e storie d'amore / Daniele Giancane. Le fiabe americane: il Continente immaginato / Giuseppe Capozza. Le fiabe asiatiche: un mosaico di anime / Angela De Leo. Le fiabe africane: gli antenati e la parola / Angela Giannelli. Le fiabe australiane: il tempo del sogno / Valerio Perna

[733] **D LET 398.2 CAL**

Fiaba

Stefano Calabrese

La Nuova Italia, 1997, 169 p. (Biblioteca)

Da indice: L'azione ; Il personaggio ; Il paesaggio ; La parola

[734] **D LET 398.2 CAP**

Cappuccetto Rosso : una fiaba vera

a cura di Stefano Calabrese e Daniela Feltracco

Meltemi, 2008, 239 p. (Meltemi.edu)

Da indice: United colors : la fiaba come relitto narrativo / Stefano Calabrese. Nota al testo e alla traduzione / Daniela Feltracco. Cappuccetto Rosso : reginetta di maggio /

Paula Saintyves. Lettura psicoanalitica di Cappuccetto Rosso / Alan Dunders. Esperienze e tribolazioni di Cappuccetto Rosso / Jack Zipes. Cappuccetto Rosso tra fiaba, cronaca nera e letteratura per l'infanzia / Catherine Velay-Vallantin

[735] D LET 398.2 CHI

Chi vuole fiabe, chi vuole? : voci e narrazioni di qui e d'altrove

a cura di Vinicio Ongini

Idest, 2002, 215 p.

La pubblicazione è realizzata dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Firenze e raccoglie gli interventi presentati al Convegno omonimo svoltosi a Firenze nel novembre 2001

Da indice: La voce e il libro nelle novelle della nonna di Emma Perodi: messa in scena polifonica dei "Nani di Castagnai" / commento di Viviana Agostini-Ouafi. La moglie antilope e la moglie foca: la presenza femminile nella fiaba / Roberto Denti. I cantastorie siciliani e la realtà che diventa fiaba / Mauro Geraci. Heina e il Ghul: una fiaba da mangiare / Abderrhaim Hel Hadiri. Migrazioni di fiabe: quando le fiabe diventano toscane / Ornella Matteini. La pedagogia della narrazione: come forma la fiaba / Franco Cambi. Le Janas: dalla Sardegna alla Romania attraverso la via delle fate. Perché il male è caduto dalle ali: il fiabesco nel cinema / Rachid Benhadj. I viaggi di Calandrino a Oriente del Decamerone / Angelo Savelli. Perché le donne hanno i capelli lunghi: fiabe al femminile al cinema e in televisione / Annamaria Gallone. E la primavera viene d'improvviso: la danza e il cerchio narrativo nelle esperienze con le scuole / Patrizia Russo. Il ruolo dell'illustrazione nella fiaba / Fuad Aziz. C'era non c'era, né qui, né altrove: per una didattica delle differenze / Massimo Squillacioti. Lo sciacallo che andava in pellegrinaggio alla Mecca: la pedagogia dei personaggi-ponte / Vinicio Ongini. Mezzo autunno: poesie e filastrocche cinesi / Yang Xiaping. La fiaba di Mulan: multimedialità e immaginario reciproco / Maria Omodeo. Lontano dalla terra delle aquile: fiabe, miti, racconti e ninnenanne d'Albania e degli albanesi in Italia / Silvana Licursi. L'undicesima glossa: racconti sul raccontare / Pietro Clemente. Bulimundo e Ti-Lobo: fiabe e indipendenza a Capo Verde / Maria Lourdes de Jesus e Celina Pereira. Vi racconterò una storia... va bene ti ascoltiamo! / Pap Kanouté. Giofà, il servo del re: favole musicali per voce e strumenti / Ambrogio Sparagna. Il lupo e l'agnello: fiabe in ottava rima / Erasmo Treglia. Cento libri di fiabe dei paesi lontani: appendice bibliografica / a cura di Riccardo Pontegobbe e Domenico Bartolini

[736] D LET 398.2 CHI

Quando il pioppo faceva le mele : percorsi interculturali con le fiabe

Tullia Chiaroni

Carocci, 2007, 221 p. (Scuolafacendo.

Intercultura)

Da indice: I bambini d'oro ; Sorella e fratello ; Donne protagoniste ; Fiabe e religioni ; L'uomo e la morte

[737] D LET 398.2 CHI

Ti racconto una fiaba... : la narrazione come percorso interculturale

Tullia Chiaroni

Carocci, 2005, 189 p. (Scuolafacendo.

Intercultura)

Da indice: Interpretare una fiaba ; Un mondo di fiabe ; Conoscere e interpretare fiabe: strumenti ; Partire da casa per crescere ; Una fiaba per quattro sere ; Cenerentole ; Lo sposo animale ; Attraversare le paure ; Il buono e il cattivo ; L'uomo e l'animale

[738] D LET 398.2 DAL

La fiaba come risveglio dell'intuizione

Maria Grazia Dal Porto, Alberto Bermolen ;

prefazione di Guido Pesci ; disegni di Paolo Turini

Ma.Gi, 2004, 80 p. (Collana di pedagogia

clinica)

Da indice: Introduzione alla fiaba ; Dalle origini alla diffusione delle fiabe in Europa ; La fiaba come linguaggio simbolico ed elemento di espansione e trasformazione ; Apprendimento dei ruoli attraverso la fiaba ; Fiaba e immaginazione guidata

[739] D LET 398.2 DEL

Adesso vi conto una storia... : raccolta di note critiche sulle fiabe italiane e internazionali

Carmine De Luca ; a cura di Giovanni

Pistoia ; presentazione di Tullio De Mauro ;

interventi di Vichi De Marchi ed Ermanno

Detti ; disegni di Cosimo Budetta

Il Serratore, [1998], 176 p., ill.

Da indice: Quel bel convoglio della fantasia ; Il valore del tam-tam infantile ; Raccontami una fiaba, che sia bella ; Fiabe: note critiche di Carmine De Luca

[740] D LET 398.2 DEM

Il drago come realtà : i significati storici e metaforici della letteratura fantastica

Silvana De Mari

Salani, 1987, 148 p.

Da indice: Poemi epici e omologhi neurobiologici ; Favole ; Fiabe ; Significati storici e metaforici delle fiabe ; Neurobiologia del miracolo, dell'effetto placebo, dell'ipnosi e dell'ascoltare fiabe ; Streghe, orchi e draghi ; Biancaneve, Cenerentola. Le bellissime ; Le fiabe atroci ; Fiabe contemporanee: brutti anatroccoli, sirene, imperatori in mutande, burattini, elefanti. Scarafaggi ; La letteratura fantasy

[741] **D LET 398.2 FET**
**Chi ha svegliato la bella addormentata? :
lo scombinafiabe**

a cura di Iring Fetscher

Emme, 1974, 165 p. (Il puntoemme)

Da indice: Per la riabilitazione dei lupi ; L'ascesa della borghesia, la rivoluzione antif feudale e i problemi della società antagonista ; Problemi sessuali delle figlie dei re

[742] **MD LET 398.2 FRA**
Il femminile nella fiaba

Marie Louise von Franz

Boringhieri, 1983, 213 p.

Da indice: Rosaspina, o La bella addormentata nel bosco ; Biancaneve e Rosarossa ; La fanciulla senza mani ; La donna che divenne ragno ; I sei cigni, I sette corvi ; Vassilissa la bella ; La principessa e il serpente

[743] **D LET 398.2 FRA**
Il femminile nella fiaba

Marie Louise von Franz

Bollati Boringhieri, 2007, 213 p. (Universale Bollati Boringhieri)

Da indice: Rosaspina, o La bella addormentata nel bosco ; Biancaneve e Rosarossa ; La fanciulla senza mani ; La donna che divenne ragno ; I sei cigni, I sette corvi ; Vassilissa la bella ; La principessa e il serpente

[744] **D LET 398.2 FRA**
**Le fiabe del lieto fine : psicologia delle
storie di redenzione**

Marie Louise von Franz

Red, 1987, 137 p. (Immagini del profondo)

Prefazione di I. Bossi Fedrigotti

Da indice: Il maleficio e l'eroe redentore ; Luoghi della trasformazione : il simbolo del bagno ; L'anima stregata ; Gli animali nelle fiabe: il mondo degli istinti ; Le nove pelli del drago ; Le camicie, e la nudità ; Ascoltare la fiaba: dall'intellettualismo al pensiero simbolico ; Glossario di termini junghiani / a cura di D. Sharp

Abstract: Incantesimo, seduzione, lieto fine: l'interpretazione psicologica delle fiabe come esempio di pianificazione esistenziale.

[745] **D LET 398.2 GAT**
La fiaba nella tradizione orale

Giuseppe Gatto

CUEM, 2004, 158 p.

Da indice: I caratteri formali ; La fiaba nella storia ; Testi

[746] **D LET 398.2 IMM**
L'immagine della società nella fiaba

a cura di Franco Cambi, Sandra Landi,
Gaetana Rossi

Irre Toscana ; Armando, 2008, 255 p., ill.
(Educazione e ricerca)

Da indice: Società arcaica e società ideale nella fiaba / Franco Cambi. Il piacere del raccontare / Sandra Landi. La fiaba antica e la sua rappresentazione della società / Rosella Frasca. C'era una volta l'utopia / Riccardo Pontegobbi. Il viaggio nella fiaba come metafora formativa : valenze pedagogiche nella società contemporanea / Susanna Barsotti. Figure marginali del mondo fiabesco : gli handicappati (con particolare riferimento alle fiabe della Lucania) / Gaetana Rossi. Quasi un viaggio di Pinocchio / Giorgio Cusatelli. Critica sociale e società liberata in Colodi / Paolo Borin. La "rottura" di Rodari ed i problemi sociali nella odierna letteratura giovanile / Enzo Catarsi. La vita sociale al tempo di Harry Potter / Domenico Bartolini. Futuro e/o fine della fiaba? / Luciana Bellatalla. L'immagine della società nella fiaba / Paolo Borin. Introduzione ai laboratori di Firenze 2006-2007 / Paolo Borin. L'immagine della società nella fiaba (introduzione ai laboratori di Livorno, Siena e Firenze) / Marcella Fusi, Maria Letizia Meacci. La galassia del libro per ragazzi : un laboratorio di lettura per orientarsi nella scelta / Cecilia Meacci

[747] **D LET 398.2 LES**
Trattati sulla favola

Gotthold Ephraim Lessing ; a cura di Lucia Rodler ; traduzione di Maria Huf Carocci, 2004, 139 p. (Piccola biblioteca letteraria)

Testo tedesco a fronte

Da indice: Inizio e sviluppo dell'educazione affettiva ; La fiaba in sé e per sé, raccontata al proprio bambino ; Cosa dà il bambino ai genitori che gli leggono fiabe o inventano racconti? ; Illusione, identificazione e contenimento: parametri fondamentali nell'educazione affettiva

[748] **D LET 398.2 LUS**
La predazione nella fiaba

Volfango Lusetti

Armando, 2010, 351 p. (Tracciati)

Da indice: Prefazione / Francesco Scardamaglia. Alcune delle fiabe universali più conosciute ; Due fiabe al maschile: Peter Pan e Pinocchio ; Due fiabe al femminile: Alice nel Paese delle Meraviglie e Pippi Calzelunghe ; Le basi biologiche e antropologiche della predazione nella fiaba

[749] **D LET 398.2 MAR**
Le fiabe

Claudio Marazzini

Carocci, 2004, 125 p. (Le Bussole. Studi linguistico-letterari)

Da indice: Che cos'è una fiaba ; La raccolta delle fiabe ; Come si legge una fiaba ; Fiabe e letteratura

[750] D LET 398.2 MOS**Mostri e paure nella letteratura per l'infanzia di ieri e di oggi**

a cura di Franco Cambi

Le Monnier ; Irre Toscana, 2002, 203 p., ill.
 Da indice: La metamorfosi dell'orco da Perrault a Colodi (e oltre) / Franco Cambi. La strega può non esserci / Antonio Faeti. Fascino & paura nella fiaba / Stefano Calabrese. La notte, la foresta, la tempesta : tre motivi della fiaba italiana / Giorgio Cusatelli. L'abbandono, il perdersi, il vagabondaggio : temi chiave della letteratura per l'infanzia / Riccardo Pontegobbi. Il viaggio e l'ignoto / Flavia Bacchetti. Il sogno nella letteratura per l'infanzia / Enzo Catarsi. Il "deforme" nella fiaba popolare / Luciana Bellatalla. Mostri nella letteratura contemporanea per l'infanzia : alcune chiavi di lettura / Domenico Bartolini. A proposito di paura / Paolo Borin. Narrare le paure / Marcella Fusi, Maria Letizia Meacci. Mostri ab ovo : tipologia dei mostri nel mercato librario destinato ai giovani / Cecilia Meacci. "Case scure e oscure" per evocare, costruire : luoghi, eventi, figure da incubo / Alessandra Vannoni

[751] D LET 398.2 PAE**Paesaggi della fiaba : luoghi, scenari, percorsi**a cura di Franco Cambi, Gaetana Rossi
Armando, 2006, 222 p. (Educazione e ricerca)

Da indice: Un paesaggio atemporale e astorico? / Franco Cambi. Luoghi di eventi emotivi : aspetti psicologici delle fiabe / Paolo Borin. Morfologia del paesaggio fiabesco / Stefano Calabrese. Attraversare spazi : il viaggio iniziatico / Luciana Bellatalla. Paesaggi omessi e paesaggi ammessi nella tradizione fiabistica popolare / Giorgio Cusatelli. La casa : luogo chiave della fiaba? Rileggendo le "Fiabe" dei Grimm / Franco Cambi. La città : amica e sotto inchiesta / Enzo Catarsi. Il giardino : uno spazio ideale / Riccardo Pontegobbi. L'isola : mistero e avventura / Domenico Bartolini. Tre classici ed il paesaggio fiabico : Perrault, Grimm, Colodi / Flavia Bacchetti. Dal bosco tenebroso di King alla foresta-labirinto di Calvino : metafore, misteri e iniziazioni in alcune fiabe contemporanee / Emy Beseghi. Un laboratorio attraverso i paesaggi della fiaba ; Immagini per fiabe / Paolo Borin. Fiabe e albi per bambini nella Scuola Materna / Marcella Fusi, Maria Letizia Meacci. In viaggio / Alessandra Vannoni. Sul carrello del supermercato / Cecilia Meacci

[752] D LET 398.2 PIS**Le fiabe di Carmine De Luca**

Giovanni Pistoia

Fondazione Carmine De Luca Onlus,

[2007], 67 p. (I quaderni della fondazione)

Contiene anche: Figli delle fiabe ; L'orco alla moglie: "Non so chi mi tenga dal fare un bel boccone di te" / Carmine De Luca

[753] D LET 398.2 RAC**Racconto fiabe!... Fiabe a bigonce... : servono ancora le fiabe per i bambini? 2001**

a cura di Ottorino Bartolini

Il Ponte Vecchio, 2001, 227 p., ill.

(Juvenilia)

Da indice: La fiaba in Romagna / Luciano Foglietta. La favola come messaggio di speranza / Laura Venzi. La favola esprime e insieme protegge il nostro desiderio di vivere felici / Michele Massarelli. La fiaba come terapia / Gloria Monti. Ma le fiabe serviranno anche nel prossimo millennio? / Catia Gambadori. La fiaba come riconquista del tempo / Marco Mazzoli

[754] D LET 398.2 RAK**Da Cenerentola a Cappuccetto Rosso : breve storia illustrata della fiaba barocca**

Michele Rak

Bruno Mondadori, 2007, xx, 186 p., ill.

(Sintesi)

Da indice: Cenerentola. Una ragazza molto cattiva ; Vedere Cenerentola ; La letteratura da passatempo ; Luoghi e strade del racconto ; Divertirsi con l'Orco ; L'invenzione della fiaba ; Dalla corte al "popolo civile" ; Mamma l'Oca racconta ; Violare la bella addormentata ; Nel labirinto delle favole ; Un'altra ragazza cattiva : lettura di Cappuccetto Rosso ; Il racconto di fate ; Fuga con Cenerentola ; La società letteraria e il racconto fiabesco

[755] D LET 398.2 RAK**Logica della fiaba : fate, orchi, gioco, corte, fortuna, viaggio, capriccio, metamorfosi, corpo**

Michele Rak

Mondadori, 2005, 286 p., ill. (Sintesi)

Da indice: Logica : la forma del fiabesco ; Labirinto : status, viaggio, prova, utensili, tempo, luogo, numeri, azione ; La famiglia del re ; Corpo e racconto

[756] D LET 398.2 SAL**Raccontare destini : la fiaba come materia prima dell'immaginario di ieri e di oggi**

Carla Ida Salviati

Einaudi Ragazzi, 2002, 132 p.

(Memorandum)

Da indice: Le fiabe delle nonne ; Fiabe femministe ; La cuccagna al fast food ; La tua voce per un happy end ; piccole grandi mutazioni di una sirena ; Finte fiabe

[757] D LET 398.2 SAN**Le principesse ignoranti : i codici segreti delle fiabe iniziatiche**

Mirella Santamato

Moderna, 2008, iii, 105 p.
Da indice: Cappuccetto Rosso ; Biancaneve e i sette nani ; Cenerentola

[758] D LET 398.2 SCA
La discendenza dell'orco : le fiabe di Perrault rivisitate nella letteratura francese

Anna Maria Scaiola
Bulzoni, 2007, 257 p.
Da indice: Il Gatto con gli stivali e l'Orco feudatario ; Voltai-
re : gli eccessi dell'immaginazione ; I racconti di mamma
Oca a teatro ; Variazioni poetiche sulla Bella Addormenta-
ta ; Gourmont : l'astuzia di Cenerentola ; Tournier : i fanta-
smi di Barbablù e Pollicino ; Il riso degli Orchi : figure del
tedesco ; La danza degli Orchi : rivisitazioni moderne

[759] D LET 398.2 THO
La fiaba nella tradizione popolare
Stith Thompson
il Saggiatore, 1994, 752 p. (Il Saggiatore
economici)

[760] D LET 398.2 TOS
Fiaba e lettura : per un uso didattico delle fiabe

Giuseppe Toschi ; prefazione di Roberto
Eynard
SEI, 1987, 119 p., ill. (Scuola viva)
Da indice: Cappuccetto Rosso e le forbici ; Amaroq sava-
aqallu arfinek-marluk ; Propp e... Cip Cip a fumetti

[761] D LET 398.2 TOS
La fiaba letteraria inglese : metamorfosi di un genere

Laura Tosi
Marsilio, 2007, 172 p., ill. (Elementi)
Da indice: La fiaba dell'Ottocento inglese : utopie e nostal-
gia ; La fiaba nel Novecento : rivisitazioni postmoderne e
femministe ; La metamorfosi delle fiabe ; Le metamorfosi
di Cenerentola

[762] D LET 398.2 TRE
La fiaba attraverso le generazioni
Franco Trequadrini
Liguori, 2006, 79 p. (Script. Educazione e
formazione)

Da indice: Letteratura e antiletteratura. Grimm e Ander-
sen. Interpretazioni, scritture, progetti

[763] D LET 398.2 VOC
La voce scritta : laboratorio sulle strutture della fiaba e della letteratura infantile fra tradizione e modernità

a cura Matilde Dillon Wanke
Bergamo University Press, 2002, 286 p., ill.
Da indice: Quasi un'introduzione (tra "Pinocchio" e "Cuo-
re") / Matilde Dillon Wanke. Facce di lettura della fiaba :
teorie e studi sul mondo del fiabesco / Marianna Gustinetti.
Il mondo geniale e fantastico delle Fiabe Italiane : l'altra
faccia di Italo Calvino / Tiziana Solivani. La Valle dell'Oc-
culto : la fiaba di paura e la sua importanza educativa nel
contesto sociale della Valle Brembana / Mara Milesi. Pi-
nocchio in Russia : Arlecchino, Pulcinella e Petruska / Ma-
ria Cristina Alborghetti. La favola di Guareschi / Tiziana
Visentin. Fiabe irriverenti : la rivoluzionaria opera di rivisi-
tazione delle fiaba nei libri ad illustrazioni dell'ultima fin de
siècle / Alessandra Zucchelli

[764] D LET 398.2 ZIP
Chi ha paura dei fratelli Grimm? : le fiabe e l'arte della sovversione

Jack Zipes ; traduzione di Giorgia Grilli
Mondadori, 2006, 382 p. (Infanzie)
Da indice: Il discorso della fiaba : verso una storia sociale
del genere ; Le origini della fiaba in Italia : Straparola e
Basile ; Stabilire modelli di civilizzazione attraverso le fiabe :
Charles Perrault e il ruolo sovversivo delle donne scrittrici ;
Chi ha paura dei fratelli Grimm? Socializzazione e politi-
cizzazione attraverso le fiabe ; Hans Christian Andersen e
il discorso dei dominati ; Invertire e sovvertire il mondo con
la speranza : le fiabe di George MacDonald, Oscar Wilde
e L. Frank Baum ; La battaglia intorno al discorso della fi-
aba : famiglia, conflitto e socializzazione nella Repubblica di
Weimar e nella Germania nazista ; Il potenziale emancipa-
torio del fantastico nelle fiabe contemporanee per bambini
; La missione civilizzatrice di Walt Disney : dalla Rivoluzio-
ne alla Restaurazione

[765] D LET 398.2 ZIP
La fiaba irresistibile : storia sociale e culturale di un genere

Jack Zipes ; traduzione di Marco Giovenale
Donzelli, 2012, xv, 269 p. (Saggi. Arti e
lettere)
Da indice: L'evoluzione culturale della narrazione e delle
fiabe: comunicazione umana e mimetica ; Il significato del-
la fiaba all'interno dell'evoluzione culturale ; Rifare Barba-
blù ovvero addio a Perrault ; La strega come fata/La fata
come strega ; I racconti di eroine innocenti e perseguitate,
e le narratrici e raccoglitrice dimenticate ; Giuseppe Pitre e i
grandi raccoglitori di racconti popolari del XIX secolo ; Fia-
be in collisione, ovvero l'esplosione di un genere

[766] D LET 398.2 ZIP
Spezzare l'incantesimo : teorie radicali su fiabe e racconti popolari
Jack Zipes ; traduzione di Giorgia Grilli

Mondadori, 2004, 358 p., ill. (Infanzie)

Da indice: La fiaba nel nostro tempo ; C'era un tempo : introduzione alla storia e all'ideologia delle fiabe e dei racconti popolari ; Il diritto del più forte : la politica della fiaba e del racconto popolare ; La rivoluzione ascesa della fiaba romantica in Germania ; La strumentazione della fantasia : le fiabe, l'industria culturale e i mass media ; La funzione utopica della fiaba e della fantasia : Ernst Bloch il marxista e J.R.R. Tolkien il cattolico ; Sull'uso e l'abuso dei racconti popolari e delle fiabe con i bambini : la bacchetta magica moralista di Bruno Bettelheim ; La moralità radicale di topi, fate, maghi e orchi : prendere sul serio la letteratura per l'infanzia

[767] D LET 398.201 9 BEN

Le fiabe per... affrontare i distacchi della vita : un aiuto per grandi e piccini

Elvezia Benini e Giancarlo Malombra

FrancoAngeli, 2008, 153 p., ill. (Le comete)

Da indice: Un viaggio alla ricerca di sé : l'incontro tra la parte cosciente e quella inconscia ; La difficoltà dei cambiamenti : saper chiedere e saper accettare l'aiuto ; La ricerca della propria identità : l'incontro con le differenze e le somiglianze ; La sofferenza del distacco : le paure ; La paura dell'abbandono : la mancanza di sicurezza ; La fatica di accettare i cambiamenti : la malattia ; La difficoltà di accettare le perdite : la ricerca di senso ; Alla ricerca dell'energia vitale

[768] D LET 398.201 9 BOR

Fiaba e identità

Francesca Borruso

Armando, 2005, 125 p. (Scaffale aperto)

Contiene anche: Dalle prime ricerche storiche agli studi morfologici ; Interpretazione morfologica della fiaba ; Interpretazione psicoanalitica della fiaba: Freud e Jung ; L'individuazione del sé nella formazione dell'identità ; Costruzione narrativa del sé ; Natura dell'identità narrativa ; Narrazione e formazione ; Il reticolato della fiaba come categoria identitaria ; Effetti dell'oralità ; La cornice fantastico-immaginativa del possibile: spazio e tempo nella fiaba ; Il simbolo fiabico, ponte tra il reale e l'immaginario

[769] D LET 398.201 9 CAM

Fiabe per... pensare : contributo in chiave psicologica sull'ascolto e il racconto delle fiabe

Luigi Campagner

Edizioni Junior, 2005, 85 p. (Il tempo per pensare)

Da indice: Raccontare : un'occasione per due ; Chiamata, convocazione, invito, piacere ; Il racconto come bussola per il quotidiano ; L'esempio (sbagliato) dell'educazione sessuale ; Rebus, fiabe e sogni ; Raccontare fiabe : un lavoro da adulti ; Il bambino maestro di sovranità ; La fiaba come aiuto a pensare le difficoltà ; Il mito del genitore perfetto ; Un'apologia della famiglia, nonostante tutto ; Biancaneve, ovvero l'invidia in azione... ; ...E il merito di coltivare degli aiuti ; I tre porcellini : la storia della costruzione

delle difese ; Cappuccetto Rosso : la crisi nel passaggio delle generazioni ; Il re è nudo : la competenza dell'adulto risvegliata dalla competenza del bambino ; Un'gatto in eredità ; Ti racconto la mia storia ; Accompagnare con stima ; Un aiuto a riconoscere il desiderio ; Fiabe e sogni ; La fiaba come semilavorato ; Le interpretazioni "con le viti" ; A mio figlio non piacciono le fiabe ; Genitori sovrani ; Paure dei piccoli e angosce dei grandi ; Riconoscere le insidie ; Storie di vita e di morte ; Regalami uno specchio ; Il sonno della coscienza ; L'importanza di chi racconta e di chi ascolta ; I vantaggi di un pensiero fluido ; L'altra faccia della medaglia ; La fiaba ; Una storia di miseria ; Gli effetti dell'inganno ; L'ingannatore ingannato ; Il ritorno dal padre

[770] D LET 398.201 9 DIA

Fiabe per crescere : le tappe dello sviluppo psichico raccontato attraverso il linguaggio delle fiabe

Massimo Diana

ElleDiCi, 2005, 103 p., ill.

Da indice: Cappuccetto Rosso ; Il corvo ; Il lupo bianco ; La catena di frecce ; L'orfanello e lo spirito dell'aria ; Dognipelo

[771] D LET 398.201 9 DIE

Fiabe e simboli : un'interpretazione delle fiabe orientali sulla base della psicologia del profondo

Hans Dieckmann ; traduzione di Ezio

Bacchetta

Ma.Gi, 2003, 309 p. (Immagini dall'inconscio)

Da indice: I racconti-cornice dell'oriente ; La storia del pescatore e del demone ; Preludio ai margini dell'inconscio ; Lo spirito ; Il compito ; Il confronto dell'io con le figure dell'anima e dell'ombra ; L'irruzione nell'inconscio (introversione) ; Genesi del complesso ; La soluzione del complesso emotivo ; Il regno delle ninfee ; L'io nello stadio del giovane amante della grande madre ; L'io nello stadio della vana lotta nel ruolo di oppositore ; L'io nello stadio dell'eroe ; Il cambiamento di luogo ; L'eroina che si identifica con l'animus ; La storia della portinaia ; La ricomposizione della "coniunctio oppositorum"

[772] D LET 398.201 9 FAL

Chi trova una fiaba trova un tesoro : un percorso di crescita psicologica attraverso le favole

Luca Falda, Francesca Oggero

Erickson, 2006, 157 p., ill. (Materiali per l'educazione)

Da indice: Dal nido al volo ; Chi ha paura dell'uovo alla coque? ; L'aquila reale Ludovica ; La scimmietta Fiammetta ; In viaggio con Mr. Clock ; Le tre chiavi di legno di nonno Felice ; Lo gnomo Zirgulò ; L'incantesimo dei due castelli ; La quercia delle risposte ; Il misterioso prato di Contrà ; I buonibiss ; Cerca il tesoro!

[773] **D LET 398.201 9 FAN**

Un papà da favola : comunicare coi figli attraverso le fiabe

Pietro Fancini

Florence Art, 2008, 60 p. (Saggi e ricerche)

Da indice: Inizio e sviluppo dell'educazione affettiva ; La fiaba in sé e per sé, raccontata al proprio bambino ; Cosa dà il bambino ai genitori che gli leggono fiabe o inventano racconti? ; Illusione, identificazione e contenimento: parametri fondamentali nell'educazione affettiva

[774] **D LET 398.201 9 FIL**

Educare con le fiabe : Andersen, Collodi, Saint-Exupéry, Lewis

Roberto Filippetti

Itaca, 2008, 143 p.

Da indice: Lo sguardo e la voce del bambino ; Hans Christian Andersen ; L'uomo di neve ; Il brutto anatroccolo ; Il lino ; Il rospo ; L'identità dispersa e ritrovata, tra ombre e specchi ; La parabola di Pinocchio : creazione, caduta, redenzione ; J.R.R. Tolkien e C.S. Lewis ; L'esperienza dell'«anima popolare tedesca» attraverso alcune fiabe dei fratelli Grimm e di Herman Hesse ; La parabola del Piccolo principe ; Educare con le fiabe

[775] **D LET 398.201 9 GAS**

La luna nella cenere : analisi del sogno di Cenerentola, Pelle d'Asino, Cordelia

Adalinda Gasparini ; prefazione di Antonio Faeti

Angeli, 99, 176 p. (Gli sguardi)

[776] **D LET 398.201 9 GIO**

Noi siamo favole

Luisella Gioppato ; introduzione di Maria

Rita Parsi

Salani, 2008, 165 p. (I Garanti Salani editore)

[777] **D LET 398.201 9 GRE**

Curare con le fiabe

Manuela Greco

Sovera, 2009, 95 p., ill. (Autoaiuto per il benessere)

Da indice: Il bimbo vince le sue paure e scopre le sue risorse. "La storia di Felix e Tristix" ; La vita è una continua trasformazione: "L'albero che non smise mai di esserci" ; Aiuto... chi è che dorme accanto a mamma e papà?: "L'elfantino Puck è arrivato" ; Il mondo sconosciuto della scuola: "La storia di Sarah e delle coccinelle" ; Ti lascio andare, insicurezza: "La storia di Ciup e della sua zampetta" ; Il bimbo sente la tristezza: "Il delfino Shon e la perla preziosa" ; "Click e la paura del buio non c'è più" ; "L'orsetta Marilena e la paura di non essere amata" ; "Il tigrutto Isaia: la sua diversità e difficoltà nell'essere accettato e integrato dal gruppo dei pari"

[778] **D LET 398.201 9 KAS**

Le fiabe di paura

Verena Kast

Red, 2007, 171 p. (Economici di qualità)

In cop.: Il trauma della separazione e il rischio di simbiosi
Da indice: La paura e il suo superamento nelle fiabe ; La simbiosi e il suo superamento nelle fiabe

[779] **D LET 398.201 9 KAS**

Liti in famiglia : conflitti, disagi, ribellioni alla luce delle fiabe

Verena Kast

Red, 1993, 128 p. (Immagini dal profondo)

Da indice: Le fiabe come rappresentazioni di problematiche umane universali ; Dognipelo ; Il re vitellino ; La mucchetta di terra ; La fanciulla dalle trecce d'oro ; L'uomo di ferro

[780] **D LET 398.201 9 MAU**

Una fiaba per ogni perché : spiegare ai bambini perché succedono le cose

Elisabetta Maùti ; illustrazioni di Federica Bordoni

Erickson, 2007, 158 p., ill.

Da indice: La storia delle rose: quando la mamma parte ; Il bruco e la lumaca: quando i genitori si separano ; La campana grande e quella piccola: quando nasce il fratellino ; La favola del drago: quando sei molto arrabbiato ; La storia dell'albero di ciliegio: quando gli altri vogliono le tue cose ; Le lancette dell'orologio: quando papà torna tardi la sera ; La famiglia dei bottoni: quando inizia l'asilo ; La storia dello scioppo Tobia: quando bisogna prendere le medicine ; La storia della torta: quando hai paura del buio ; La macchina che non voleva benzina: quando devi mangiare qualcosa che non ti piace

[781] **D LET 398.201 9 MIL**

Le fiabe per... parlare di separazione : un aiuto per grandi e piccini

Anna Genni Miliotti

FrancoAngeli, 2009, 151 p., ill. (Le comete)

Contiene anche: Percorsi di lettura / a cura di Barbara Confortini ; Cosa sta succedendo? Mamma e papà si separano ; Una valigia per due case: vivere con genitori separati ; Per saperne di più / a cura di Barbara Confortini ; Libri per bambini e ragazzi ; Saggistica per genitori, insegnanti e operatori

[782] **D LET 398.201 9 SAN**

Guarire con una fiaba : usare l'immaginario per curarsi

Paola Santagostino

URRA, 2004, viii, 179 p.

Da indice: La fiaba per tutti ; Il bambino e la fiaba ; I personaggi delle fiabe ; Gli animali delle fiabe ; I paesaggi delle fiabe. La struttura della fiaba ; Il corpo e la fiaba ; La fiaba

e la malattia ; La fiaba e la terapia ; La foresta stregata ; Il cavaliere di pelle ; La regina e il leone ; La fuga dal castello ; Il metodo della fiaba su di sé

[783] **D LET 398.201 9 VAL**
Fiabe toccasana : la storie che danno conforto ai bambini
Carmen Valentinotti
Red, 2008, 158 p., ill. (Piccoli e grandi manuali)

Da indice: Lo studio delle fiabe ; I contenuti delle fiabe ; La fiaba come 'percorso' ; Aiutare i bambini tramite i racconti ; Quando è nata la parola scritta ; I messaggi da trasmettere a un bambino ; Quando i bambini crescono : l'importanza dei libri ; Libri 'caldi' e libri 'freddi' ; Lo sviluppo del bambino : i libri per rispondere alle sue domande

[784] **D LET 398.203 DEK**
Dizionario delle fiabe e delle favole : origini, sviluppo, variazioni
Ton Dekker, Jurjen van der Kooi, Theo Meder ; edizione italiana a cura di Fernando Tempesti
Bruno Mondadori, 2001, li, 523 p., ill. (Dizionari)

[785] **D LET 398.209 4 LUT**
La fiaba popolare europea : forma e natura
Max Luthi ; premessa di Giorgio Dolfini
Mursia, 1982, 174 p.
Da indice: Unidimensionalità ; Mancanza di una prospettiva ; Stile astratto ; Isolamento e colleganze universali ; Sublimazione e contenuti universali ; Funzione e significato della fiaba ; Gli studi sulle fiabe ; Studi strutturalisti sulle fiabe : l'opera di V.J. Propp

[786] **D LET 398.209 4 MAR**
Il posto delle favole : un viaggio nella narrativa popolare europea
Alberto Mari
Stampa Alternativa, 2002, 247 p., ill. (Grande fiabesca)

[787] **D LET 398.209 43 DRE**
Il compare ; Comare Morte ; Ucceltrovato : un'interpretazione delle fiabe dei fratelli Grimm sulla base della psicologia del profondo
Eugen Drewermann
Ma.Gi, 2007, 95 p., [4] p. di tav., ill. (Lecturae)

[788] **D LET 398.209 43 DRE**
La fanciulla senza mani : un'interpretazione della fiaba dei fratelli Grimm sulla base della psicologia del profondo
Eugen Drewermann
Ma.Gi, 2007, 60 p., ill. (Collana Lecturae)
Da indice: Ciò che un tempo la luna sapeva dire all'uomo ; Che cosa uccide l'uomo e che cosa lo tiene in vita ; Che cosa possono fare gli uomini e che cosa soltanto Dio può fare

[789] **D LET 398.209 43 FIA**
La fiaba d'area germanica : studi tipologici e tematici
a cura di Enza Gini
La Nuova Italia, 1990, 96 p. (Pubblicazioni della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Pavia)
Da indice: La saga di Hilde : mito, romanzo, fiaba / Maria Vittoria Molinari. Il sale della fiaba : alimentazione e gastronomia nei Kinder-und-Hausmärchen dei fratelli Grimm / Luisa Rubini. Le traduzioni italiane nei Kinder-und-Hausmärchen dei fratelli Grimm / Alessandra Faustini. I Märchenalmanache di Wilhelm Hauff: tra fiaba e racconto nel primo Biedermeier / Enza Gini

[790] **D LET 398.209 43 GRA**
I racconti dei Fratelli Grimm : le traduzioni originali dei Quaderni del carcere
Antonio Gramsci ; a cura di Nicola Caleffi e Guglielmo Leoni ; con un saggio introduttivo di Lucia Borghese
Incontri Editrice, 2011, 180 p. (Kufferle)
Da indice: Storia di uno, Giovanni Senzapaura, che parti di casa per imparare cos'è la pelle d'oca ; Il lupo e i sette caprettini ; Cenerentola ; Cappuccetto rosso ; I quattro musicanti di Brema ; Mignolino ; Il pellegrinaggio di Mignolletto ; Elsa la furba ; Nevina ; Gianni e la fortuna ; La contadinella furba ; La figlia di Maria ; Il re dei ranocchi ; I dodici fratelli ; Fratellino e sorellina ; I tre omini della foresta ; Le tre filatrici ; Giannino e Ghitina ; Rosaspina, ossia la bella addormentata nel bosco ; Rumpelstilzchen ; Il cane e il passero ; Millepelli ; Il re di macchia e l'orso ; Gente furba

[791] **D LET 398.209 43 SIM**
Nel paese delle fiabe : la Germania magica e misteriosa dei fratelli Grimm
Saverio Simonelli
Perrone, 2012, 140 p. (Passaggi di dogana)
Da indice: Con una fiaba, il mondo non finisce mai ; Francoforte: nani, grattacieli e sarti ; Hanau dove nascono i fratelli (Hansel e Gretel) ; Alsfeld ; Kassel: lo scrigno delle fiabe ; Da Marbourg a Göttinga ; In viaggio verso Brema ; Tornando a casa

[792] D LET 398.209 45 DIZ

Dizionario della fiaba : simboli, personaggi, storie delle fiabe regionali italiane

Gian Paolo Caprettini, Cristina Carlevaris, Alessandro Perissinotto e Paola Osso Meltemi, 1998, 398 p., ill. (Gli argonauti)

zàd si fa bella / Joan Rundo. Ali Babà scopre la danza del ventre / Kassim Bayatly

[798] D LET 398.21 BET

Il mondo incantato : uso, importanza e significati psicoanalitici delle fiabe

Bruno Bettelheim

Feltrinelli, 1984, 310 p. (Saggi/Feltrinelli)

Da indice: La vita divinata dall'intimo ; Il pescatore e il Genio : fiaba e favola a confronto ; Fiaba e mito : ottimismo contro pessimismo ; I tre porcellini : il principio del piacere contro il principio di realtà ; Il bisogno di magia nel bambino ; Soddisfazione indiretta e riconoscimento cosciente ; L'importanza dell'esteriorizzazione : personaggi e eventi fantastici ; Le trasformazioni : la fantasia della matrigna cattiva ; La sostituzione dell'ordine al caos ; L'ape regina : la conquista dell'integrazione ; Fratello e sorella : l'unificazione della nostra duplice natura ; Sindibad il Marinaio e Sindibad il Facchino : Fantasia contro realtà ; La storia cardinale delle Mille e una notte ; Storie di due fratelli ; I tre linguaggi : il conseguimento dell'integrazione ; Le tre piume : il figlio minore come sempliciotto ; Conflitti edipici e risoluzioni : il cavaliere dalla splendente armatura e la damigella in pericolo ; Paura della fantasia : perché le fiabe sono state messe al bando? ; Il superamento dell'infanzia con l'aiuto della fantasia ; La guardiana delle oche : la conquista dell'autonomia ; Fantasia, recupero, fuga e consolazione ; Come raccontare le fiabe ; Hänsel e Gretel ; Cappuccetto Rosso ; Jack e il fagiolo magico ; La regina gelosa in Biancaneve e il mito di Edipo ; Biancaneve ; Boccoli d'oro e i tre orsi ; La Bella Addormentata nel bosco ; Cenerentola ; Il ciclo fiabesco dello sposo-animale : la lotta per la maturità

[793] D LET 398.209 454 ANT

Romagna incantata : luoghi e personaggi, simboli e misteri delle fiabe e delle leggende romagnole

Anna Antoniazzi ; prefazione di Emy Beseghi

Il Ponte Vecchio, 2003, 125 p., ill. (Hamelin)
Da indice: Personaggi di fiaba ; Folclore romagnolo ; Bestiario romagnolo ; Sacro e profano

[794] D LET 398.209 46 ALM

Los cuentos populares o la tentativa de un texto infinito

Antonio Rodríguez Almodóvar

Universidad de Murcia, 1989, 254 p. (Ensayos sobre literatura infantil)

[795] D LET 398.209 47 PRO

La fiaba russa : Lezioni inedite

Vladimir Propp

Einaudi, 1990, 393 p. (Einaudi Paperbacks)

[799] D LET 398.21 CAR

Le carte di Propp

Girotondo di parole, [s. d.], Mazza
contenente 21 carte colorate

[796] D LET 398.209 498 FRA

La gatta : una fiaba sulla redenzione del femminile

Marie-Louise von Franz

Ma.Gi, 2008, 132 p. (Immagini dall'inconscio)

Da indice: La gatta ; Il viaggio dalla Vergine Maria ; Il gatto nella mitologia ; I due regni ; Il palazzo della gatta ; Il ritorno

[800] D LET 398.21 COU

La fiaba : poetica e mitologia

Joseph Courtés ; a cura di Alessandro Perissinotto

Centro Scientifico editore, 1992, 316 p. (Semiotica critica)

Da indice: Introduzione all'analisi del figurativo ; La dimensione poetica del figurativo: intorno alla "nocciola", una rosa di motivi ; Forma poetica e universo mitologico

[797] D LET 398.209 53 SIR

Si racconta : storia e storie delle Mille e una notte

a cura di Vinicio Ongini

Idest, 2003, 1 v., ill.

Inserito edito in occasione del Convegno Internazionale "Si racconta. Storia e storie della Mille e una notte" 14 - 15 marzo 2003 - Palaffari di Firenze. - Sul front: Comune di Firenze - Assessorato alla pubblica istruzione. Interventi educativi e scambi culturali

Da indice: Quando a Bagdad volavano i tappeti / Vinicio Ongini. Il segreto di Shahrazàd / Adalinda Gasparini. Breve storia delle mille versioni / Adalinda Gasparini. Shahr-

[801] MD LET 398.21 CRI

Andar per fiabe : alla ricerca dell'immaginario perduto

Piero Crispiani

Armando, 1988, 158 p. (Bambini e genitori)

Da indice: Il bambino nella civiltà delle immagini ; Perché raccontare fiabe ; Come raccontare fiabe ; Funghi o fiabe? Quali narrare

[802] **D LET 398.21 CUS****Ucci, ucci : piccolo manuale di gastronomia fiabesca**

di Giorgio Cusatelli

Mondadori, 1994, 84 p. (Infanzie)

Da indice: Il sogno del ventre ; Ruoli e rituali ; Mangiare il bello ; A tavola(e altrove) ; Ucci, ucci ; Cucina bianca e cucina nera ; Che ricetta? ; Un po' più tardi, un biglietto

[803] **D LET 398.21 DAL****La fata intenzionale : per una pedagogia della fiaba e della controfiaba**

Marco Dallari

La Nuova Italia, 1973, 175 p. (Didattica viva)

Da indice: La fiaba questa sconosciuta ; Per una psicopedagogia della fiaba ; Smontiamo la fiaba ; Didattiche della controfiaba

[804] **D LET 398.21 DRE****Biancaneve e Rosarossa : un'interpretazione della fiaba dei fratelli Grimm sulla base della psicologia del profondo**

Eugen Drewermann

Ma.Gi, 2006, 79 p., ill. (Collana Lecturae)

Da indice: Guardare il mondo con gli occhi di un bambino ; Restare bambini anche da adulti ; Le fasi di un amore maturo

[805] **D LET 398.21 FRA****Le fiabe interpretate**

Marie Louise von Franz

Boringhieri, 1980, 193 p. (Saggi)

Da indice: Teorie sull'origine delle fiabe ; Fiabe, miti e altre storie archetipiche ; Un metodo d'interpretazione psicologica ; Interpretazione di una fiaba: "Le tre piume" ; Proseguimento della fiaba delle "Tre piume" ; Fine della fiaba delle "Tre piume" ; La manifestazione dell'Ombra nelle fiabe ; La sfida dell'Anima ; L'ombra femminile e i poteri dell'Animus ; Il tema della relazione

[806] **D LET 398.21 FRA****L'individuazione nella fiaba**

Marie Louise von Franz

Boringhieri, 1987, 215 p. (Saggi)

Da indice: Il pappagallo bianco (Spagna) ; Il segreto del Bagno Badgerd (Persia) ; Il principe Hassan Pascià (Turchestan) ; L'uccello Fiortrillante (Iran) ; L'usignolo Gisar (Balcani) ; L'uccello Wehmus (Austria) ; Il tema dell'uccello e conclusione generale

[807] **D LET 398.21 FRA****L'Ombra e il male nella fiaba**

Marie-Louise von Franz

Bollati Boringhieri, 1995, 253 p. (Saggi)

Da indice: L'Ombra nella fiaba ; Deposizione o rinnovamento del re ; La dominante rinnovata della coscienza ; L'Anima e il rinnovamento ; La sottomissione dell'Io ; Le difficoltà del ritorno ; La Grande Madre e l'unità ; I diversi livelli del male ; La possessione da parte del male ; Incontro con le forze del male ; Il male freddo e il male caldo ; La ricerca del cuore segreto ; La competizione magica ; Il nucleo della psiche

[808] **D LET 398.21 GAS****Aladino e la lampada meravigliosa : viaggio psicoanalitico**

Adalinda Gasparini ; prefazione di Antonio Faeti

Ponte alle Grazie, 1993, 184 p., ill. (Saggi)

Da indice: La fiaba come rappresentazione eidopoietica ; Il tesoro di Aladino: viaggio sotterraneo ; Desiderio e magia ; Diamanti, smeraldi e rubini ; Una storia della storia di Aladino - Kabikaj ; Invidia e magia ; Escursione morfologica ; Da servo a padrone, da padrone a servo: l'uovo del Rukh

[809] **D LET 398.21 ITI****Itinerari nella fiaba : autori, testi, figure**

a cura di Franco Cambi

ETS, 1999, 359 p., ill. (Scienze

dell'educazione)

Da indice: Struttura e funzione della fiaba ; Tradizioni nazionali europee della fiaba / Franco Cambi. La fiaba popolare e la fiaba d'autore / Mario Valeri. Perrault, il "Cabinet des fées" e la fiaba moderna / Franco Cambi. Da Basile a Swift: il passaggio della fiaba all'infanzia / Emy Beseghi. I Grimm e la fiaba popolare per l'infanzia / Giorgio Cusatelli. Andersen e la fiaba: un classico tra letteratura e pedagogia / Flavia Bacchetti. Collodi e "Pinocchio" una fiaba mondiale / Giacomo Cives ; Capuana e la scrittura della fiaba popolare / Anna Maria Bernardinis. Hoffmann e Carroll: la fiaba al limite? / Luciana Bellatalla. Saint-Exupéry, "Il piccolo principe" e la fiaba contemporanea / Franco Cambi. Rodari e Calvino: la fiaba italiana e contemporanea / Pino Boero. La fiaba attuale: un "excursus" / Marcello Argilli. Aspetti antropologici della fiaba / Matilde Callari Galli ; ntonio Faeti. Spazio, tempo e fiabesco. Il sesso nella fiaba / Franco Trequadrini. Modelli e messaggi educativi al femminile nella fiaba / Simonetta Ulivieri. La fata: una figura centrale del mondo fiabico / Franco Cambi. L'etica della/nella fiaba / Giuseppe Flores D'Arcais. Il bambino e la fiaba: il contributo di Bruno Bettelheim al problema del significato. Leggere e raccontare le fiabe (e le storie) / Enzo Catarsi. Lafiaba educa ancora? / Leonardo Trisciuzzi. Il gioco delle nuvole e altri percorsi / Paolo Borin. Laboratorio di fiabe / Maria Letizia Meacci, Marcella Fusi. Cronaca di un laboratorio sulla fiaba / Ornella Matteini. Laboratorio sulla fiaba: itinerari / Paola Zannoner

[810] **D LET 398.21 LOM**

Alle origini della fata : la donna e la sua psiche allo specchio

Carla Lomi ; prefazione di Franco Cambi
Edizioni Della Meridiana, 2004, 174 p.
Da indice: Un archetipo chiave: la fata ; Melusina ; Morgana ; La fata medievale: un quadro di lettura

[811] **D LET 398.21 MAG**

La magia nella fiaba : itinerari e riflessioni

a cura di F. Cambi, S. Landi, G. Rossi
Armando, 2010, 207 p. (Educazione e ricerca)

Da indice: C'è bisogno di magia... a partire dalla fiaba / Sandra Landi. La fiaba : creare la magia dell'ascolto / Gaetana Rossi. La fiaba e il mondo arcaico : la cultura magica / Franco Cambi. La fiaba : l'azione a distanza e il mondo dei simboli / Franco Trequadrini. Elementi magici nella narrativa popolare : la fiaba e il fantasy / William Grandi. Il senso del magico e la realtà del quotidiano / Paolo Borin. Le Mille e una notte e il magico / Vinicio Ongini. Il magico nella fiaba d'autore / Franco Cambi. La fiaba di magia : dai classici alla narrativa contemporanea / Flavia Bocchetti. Un'altra magia è possibile? Realtà e irrealtà dell'immaginare / Riccardo Pontegobbi. Apprendisti stregoni : metafore d'infanzia tra fiaba e letteratura / Domenico Bartolini ; Laboratori su fiaba e magia : Firenze 2008 ; I laboratori di Pistoia ; I lavori dei bambini / Paolo Borin ; Marcela Fusi, Maria Letizia Meacci. La magia nella fiaba

[812] **D LET 398.21 PIS**

Leggere la fiaba

Valentina Pisanty
Bompiani, 1993, 204 p. (Strumenti Bompiani)

Da indice: La fiaba come genere narrativo ; I destinatari della fiaba ; Letture adulte della fiaba ; Confronto di diverse versioni di Cappuccetto Rosso

[813] **D LET 398.21 PRO**

Morfologia della fiaba

Vladimir Ja. Propp ; con un intervento di Claude Lévi-Strauss e una replica dell'autore ; a cura di Gian Luigi Bravo
Einaudi, 1966, 230 p. (PBE)

Da indice: Per una storia del problema ; Il metodo e il materiale ; Funzioni e personaggi ; Assimilazioni : casi di duplice significato morfologico di una funzione ; Altri elementi della favola ; Distribuzioni delle funzioni secondo i personaggi ; Modi di inserimento di nuovi personaggi nella vicenda ; Attributi dei personaggi e loro significato ; La favola come unità / Vladimir Ja. Propp. La struttura e la forma : riflessioni su un'opera di Vladimir Ja. Propp / Claude Lévi-Strauss. Struttura e storia nello studio della favola / Vladimir Ja. Propp

[814] **D LET 398.21 PRO**

Le radici storiche dei racconti di magia

Vladimir Propp
Newton Compton, 1982, 400 p.
(Paperbacks saggi)

Da indice: L'esordio ; La foresta misteriosa ; La grande casa ; I doni magici ; Il tragitto ; Presso il fiume di fuoco ; In capo al mondo ; La sposa promessa ; La fiaba come insieme

[815] **D LET 398.21 PRO**

Le radici storiche dei racconti di fate

Vladimir Jakovlevic Propp
Boringhieri, 1972, 578 p. (Universale scientifica)

Da indice: L'intreccio ; La foresta misteriosa ; La grande casa ; I doni fatati ; Il tragheto ; Sul fiume di fuoco ; Oltre le terre lontane ; La sposa ; Il racconto di fate come complesso

[816] **D LET 398.21 RIC**

La luce azzurra : saggi sulla fiaba

Dieter Richter
Mondadori, 1995, 89 p. (Infanzie)

Da indice: Fiaba e utopia ; L'infante supposito : riflessioni antropologiche su una figura del "bambino estraneo" ; La figura della morte nella fiaba ; Fiaba e parsimonia, fiaba e denaro ; Multimedialità e multifunzionalità della fiaba attraverso la tradizione : Il corvo di Giambattista Basile tra Italia e Germania ; Come i bambini giocarono ai macellai : un racconto quasi inedito dei fratelli Grimm ; Basile, Brentano e l'idea della cultura popolare nel romanticismo tedesco ; Viaggiare nel paese delle fiabe : elementi folcloristici nel turismo e la costituzione di tradizioni nuove

[817] **D LET 398.21 SOL**

La fiaba come racconto

Beatrice Solinas Donghi
Mondadori, 1993, 155 p. (Infanzie)

Da indice: I lucidi congegni ; Anticipazioni di fiabe nella letteratura ; Amore e Psiche di Apuleio ; Yonec di Marie di Francia ; Liombruno ; "The man of law's tale" di Chaucer ; Biancabella di G.F. Straparola ; Peau-D'ane, attribuita a Bonaventure Des Périers ; I tre cedri di Giambattista Basile ; Le costanti del racconto ; Divagazioni su varie cenerentole ; L'orfana allo sbaraglio ; Indagine su varie prezzemoline ; La zattera

[818] **D LET 398.210 3 SCH**

Elfi, gnomi, nani e folletti : dizionario del Piccolo Popolo

Giorgio Schottler
Vallardi, 1995, 297 p., ill. (Domino)

[819] D LET 398.24 FAN**La fantasia del reale : Esopo e la favola**

a cura di Nicola S. Barbieri e Annamaria Contini

Diabasis, [2008], 206 p., ill. (Il castello di Atlante)

Da indice: Le favole di Esopo come testo di letteratura per l'infanzia / Nicola S. Barbieri. Uomini e lupi : la metafora nella favola esopica / Annamaria Contini. I colori del corvo / Stefano Calabrese. Esopo in figura / Massimo Mussini. Il diritto nelle favole : contenuti giuridici dell'opera di Esopo / Maria Donata Panforti. Esopo al telefono : favole e modernità in Gianni Rodari / Carla Ida Salviati. Punti di vista pedagogici sulla favola / Roberta Cardarello e Susanna Del Carlo. I mondi di Esopo. Francesco Fontanesi : nota biografica. Tra testo e immagine / i quadri di Francesco Fontanesi e le favole di Esopo. Raccontare le favole / Chiara Bertolini e Susanna Del Carlo

[820] D LET 398.24 ROD**La favola**

Lucia Rodler

Carocci, 2007, 125 p. (Le bussole)

Da indice: La favola classica ; La favola medievale e rinascimentale ; Gli animali di Jean de La Fontaine ; Lessing e la favola settecentesca ; La favola nel XIX e XX secolo

[821] D LET 398.245 4 BAN**Il libro dei draghi**

Ditte e Giovanni Bandini

Armenia, 2004, 275 p., ill. (Mondi fantastici)

Da indice: Solleone, morte e diavolo, ovvero: che cos'è un drago? ; Chi può dirsi tale? ; Io sono fatto così e vivo così ; Che cosa fanno i draghi ; Così muore il drago ; L'antico e non così antico Oriente ; Condottieri e eroi ; Nel segno della croce ; Di guerrieri ed eroi ; Gli (pseudo)draghi indiani ; Quando la tigre ruggisce ; Ogopogo & Co. ; Krokodino ; Dei draghi domestici e delle pietre di drago ; La farmacia del drago ; Tipi di drago ; C'era una volta un drago ; E se non sono morti ; Il drago alchimista ; Sotto il segno del drago ; Draghi d'arte e draghi artistici ; I draghi dei bambini devono ridere ; Il drago fantastico ; Il drago vive ancora

[822] D LET 398.245 4 DRA**Draghi e orchi in una sola volta : la figura dell'orco e del drago nella letteratura per ragazzi**

Comune di Roma, 1987, 44 p., ill.

Lettura – Linguistica applicata**[823] D LET 418.4 CAR****La lettura**

Ugo Cardinale, Giuliana Giachino

Zanichelli, 1981, x, 164 p., ill. (Biblioteca linguistica)

Da indice: Perché la lettura? Storia e problemi ; Etimologia e significati del termine lettura ; Definizione del campo d'indagine ; La lettura ottica delle varie discipline ; Storia e metodi ; Cultura e maturazione: due variabili nell'apprendimento della lettura ; Sottosettori della competenza "lettoria"

[824] D LET 418.4 CAV**Sette note sulla lettura**

Marco Cavalli

Angelo Colla, 2010, 182 p.

Da indice: Leggere al ritmo di Internet ; Sette note ; Letture per la scuola media ; Il libro in oggetto ; «Anni senza fine» ; Quei romanzi del genere ; Escape from landscape ; Leggere come si mangia ; Più sette ; Lettera standard (e apocrifa) agli aspiranti scrittori che non leggono abbastanza ; Due battute sul mestiere di leggere ; Il lavoro prescindibile ; Il lettore in malafede ; Galeotto fu il libro ; Cime Tempestose: un esperimento di lettura ; Roba da spararsi. Una lettura frocia di Joe Lansdale ; Coda ; Il capitolo zia

[825] D LET 418.4 ESP**Corso di lettura rapida**

Antonella Esposito

De Vecchi, 1994, 105 p.

Da indice: I problemi della lettura ; Come leggere in modo flessibile ; Come prendere appunti

[826] D LET 418.4 GUE**Etica della lettura : dalla scrittura cuneiforme all'alfabeto**

Luca Guerra

Carocci, 2010, 326 p. (Ricerche)

Da indice: Lettura e scrittura ; Lettura e scrittura del cuneiforme ; Lettura della voce ; Lettura tra oralità e scrittura ; Lettura verbo-motoria e routines alfabetiche ; Lettura e scrittura del logos ; Epistemologia della lettura ; Come la parola dice la cosa ; Tempo della lettura e spazio della lettura ; Etica

[827] D LET 418.4 IAD**Didattica della lettura progressiva**

Giuseppe Iadanza

La Scuola, 1999, 159 p. (Secondaria superiore/saggi)

Da indice: Un disinteresse non casuale ; Le sfide della comunicazione scritta ; Ma prima l'uomo parlò ; Dall'alfabetizzazione alla lettura progressiva ; Una mappa dei problemi formativi ; Perché leggere: tre diverse finalità ; Cosa leggere: dal bisogno al testo ; Come leggere: strategie e grammatica della lettura progressiva ; Dalla comprensione al godimento del testo ; La chiave di volta ; Requiem per Gutenberg?

[828] **D LET 418.4 NOB**

Lettura e formazione umana

Angelo Nobile

La Scuola, 2004, 253 p. (Pedagogia e scuola. teoria e scienza dell'educazione)

Da indice: La lettura : teoria e storia ; Libro e lettura nella Bildung della persona ; Itinerari di educazione alla lettura ; Ruolo e significato della lettura nella civiltà tecnologica ; Prospettive : il futuro del libro e della lettura

[829] **D LET 418.4 OLT**

Oltre la città del libro : cinque saggi sulla lettura

a cura di Giovanna Zaganelli

Lupetti, 2008, 127 p. (Scienza del libro e della scrittura)

Da indice: Leggere, interpretare, tradurre. Note sulla lettura / Giovanna Zaganelli. Un tentativo di indagine su un quadro del Rinascimento, ovvero: si può leggere in un libro chiuso? / Roberto Fedi. Via dal sonno. Eros e Psyche verso il Contemporaneo. Da Canova a David / Michele Rak. Un mistero esatto: la traduzione / George Steiner. L'Europa come metafora e come metonimia (in riferimento alla storia della Russia) / Boris Uspenskij

[830] **D LET 418.4 PET**

Elogio della lettura

Michèle Petit ; traduzione di Laura De Tomasi

Ponte alle Grazie, 2010, 173 p. (Saggi)

Da indice: I due volti della lettura ; Un altro mondo, intimo e remoto ; Elogio della fantasticheria ; Identificazione? ; Il diritto alla metafora ; Tra due culture ; La paura del libro ; La lettura riparatrice ; Dallo spazio intimo allo spazio pubblico ; E la scuola?

[831] **D LET 418.4 PIN**

La lettura critica : analisi dei contributi psicologici

Giuliana Pinto

Armando, 1983, 143 p. (I problemi della didattica)

Da indice: Sviluppi del concetto di lettura critica ; Il concetto di lettura critica ; La lettura critica in rapporto alla psicologia cognitiva ; La lettura critica e la psicologia degli atteggiamenti ; La lettura critica: che cosa insegnare? ; La lettura critica: quando insegnarla? ; Insegnamento della lettura critica e aree curriculari

[832] **D LET 418.4 POZ**

La lettura rapida : corso pratico per l'apprendimento delle nuove tecniche di lettura

Alberto Pozzi

Angeli, 1983, 260 p. (Manuali professionali)

Da indice: Nozioni generali ; Lettura in verticale ; Lettura di colonne larghe ; Lettura di libri ; Lo scorrimento ; Tecniche di lettura e ritenzione del contenuto ; Test finali

[833] **D LET 418.4 ZIE**

Le tecniche della lettura rapida : guida ai nuovi metodi di lettura

Wolfgang Zielke

Angeli, 1987, 174 p., ill (Trend)

Da indice: La tecnica della lettura: un modo per far fronte all'abbondanza del materiale stampato ; Leggere meglio è sempre possibile ; Primo passo per il miglioramento del rendimento ; L'abituale modo di leggere condiziona il rendimento della lettura ; Relazioni tra lettura razionale e funzione visiva ; I principali modi di leggere ; Le differenti materie di lettura ; Mezzi e materiali diversi per l'addestramento alla lettura ; Dalla lettura verticale a quella selettiva

[834] **D LET 418.401 9 APP**

Crescere leggendo : l'esperienza della lettura dall'infanzia all'età adulta

Joseph Albert Appleyard, sj

San Paolo, 1994, 357 p. (Saggi)

Da indice: Prima infanzia: il lettore che gioca ; Seconda infanzia: il lettore eroe ; Adolescenza: il lettore pensatore ; Il college e oltre: il lettore interprete ; L'età adulta: il lettore pragmatico

[835] **D LET 418.401 9 BIB**

Biblioterapia : la lettura come benessere

a cura di Barbara Rossi

La Meridiana, 2009, 120 p. (Premesse... per il cambiamento sociale)

Da indice: Considerazioni sulla biblioterapia / di Laura Bettinzoli e Barbara Rossi. Gioco di specchi tra psicologia e lettura / di Simona Di Carlo. I significati terapeutici della lettura / di Rosanna Finelli. L'autobiografia come cura di sé e strumento di crescita / di Ilaria Moroni. La lettura nel percorso di crescita / di Simona Di Carlo. Un libro può cambiare il corso della nostra vita / di Antimo Pappadia. Leggere in restrizione (costrizione) / di Paolo Pizzuto. Lettura di gruppo in carcere : l'esperienza di Milano-Opera / di Piergiorgio Sempio. Un libro che può salvare la vita / di Veronica Prampolini. Leggere ai bambini : che grande avventura! / di Flavia Cazzola. Serendipity : la capacità di trovare curiosità e interessi / di Antonella Mattiotti

[836] **MD LET 418.401 9 BOS**

Come leggono i giovani "maturi"

Filippo Boschi, Giuliana Pinto

Le Monnier, 1979, viii, 135 p.

[837] D LET 418.401 9 BOS**La lettura creativa : teorie, ricerche, interventi**

Filippo Boschi, Annamaria Corpaci, Giuliana Pinto ; a cura di Filippo Boschi

ETS, 1982, 143 p. (Ricerche)

Da indice: Dal lettore abile al lettore creativo ; Dal superdotato al talento creativo ; Il concetto di lettura creativa: primi tentativi di definizione psicologica (gli anni 1950-1960) ; Sviluppi del dibattito teorico sulla lettura creativa (1960-1970) ; I rapporti fra creatività e lettura nei contributi sperimentali ; Insegnamento-apprendimento delle capacità creative

[838] D LET 418.401 9 CRO**Psicologia della lettura**

Robert G. Crowder

Il Mulino, 1986, 301 p. (Universale Paperbacks il Mulino)

Da indice: Movimenti oculari e lettura veloce ; Il riconoscimento di configurazioni ; La percezione di lettere non collegate ; La percezione delle parole ; La parola nel contesto ; La comprensione ; Come si scrivono le parole ; Il ruolo del linguaggio nella lettura ; L'apprendimento della lettura ; Il problema della dislessia

[839] D LET 418.401 9 LEV**Le emozioni della lettura**

Maria Chiara Levorato

Il Mulino, 2000, 277 p.

Da indice: Il processo di comprensione ; Le basi psicologiche della narrativa ; Il processo interpretativo ; La dimensione affettiva ; Piacere e cognizione ; Interesse, curiosità e altre «emozioni della mente» ; Empatia e identificazione ; Gioia, paura, tristezza e altre «emozioni calde»

[840] D LET 418.401 9 WOL**Proust e il calamaro : storia e scienza del cervello che legge**

Maryanne Wolf

Vita e Pensiero, 2009, viii, 293 p.

Da indice: Come il cervello ha imparato a leggere ; Come il cervello impara gradualmente a leggere ; Quando il cervello non riesce a imparare a leggere

[841] D LET 418.407 12 POT**Insegnare a leggere**

John Potts

La Nuova Italia, 1981, 131 p. (La scuola media)

Da indice: Verso l'alfabetizzazione ; Lingua, linguistica e letteratura ; Aspetti sociali della lettura ; La lettura nella scuola media ; La lettura nella scuola superiore ; Il problema dell'insuccesso nella lettura ; La diagnosi e il trattamento dei problemi di lettura ; Il concetto di deprivazione linguistica ; Breve nota sull'analfabetismo degli adulti

[842] D LET 418.409 MAN**Una storia della lettura**

Alberto Manguel ; traduzione di Gianni Guadalupi

Mondadori, 1997, 371 p., ill. (Letteratura contemporanea)

Da indice: Leggere ombre ; I lettori silenziosi ; Il libro della memoria ; Imparare a leggere ; La prima pagina mancante ; Leggere le figure ; Leggere ad altri ; La forma del libro ; Lettura privata ; Metafore della lettura ; Inizi ; Ordinatori dell'universo ; Leggere il futuro ; Il lettore simbolico ; Leggere fra quattro mura ; Rubare libri ; L'autore come lettore ; Il traduttore come lettore ; Letture proibite ; Follia libraria ; Pagine bianche

[843] D LET 418.409 STO**Storia della lettura : nel mondo occidentale**

Robert Bonfil ... [et al.] ; a cura di Guglielmo Cavallo e Roger Chartier

Laterza, 1995, 471 p. (Storia e società)

Da indice: La Grecia arcaica e classica: l'invenzione della lettura silenziosa / di Jesper Svenbro. Tra "volumen" e "codex" : la lettura nel mondo romano / di Guglielmo Cavallo. Leggere, scrivere, interpretare il testo: pratiche monastiche nell'alto medioevo / di Malcolm Parkes. Il modello della lettura nell'età della Scolastica / di Jacqueline Hamesse. Leggere nel tardo medioevo / di Paul Saenger. La lettura nelle comunità ebraiche dell'Europa occidentale in età medievale / di Robert Bonfil. L'umanista come lettore / di Anthony Grafton. Riforma protestante e lettura / di Jean-François Gilmont. Letture e Controriforma / di Dominique Julia. Letture e lettori "popolari" dal Rinascimento al Settecento / di Roger Chartier. Una "rivoluzione della lettura" alla fine del XVIII secolo? / di Reinhard Wittmann. I nuovi lettori nel XIX secolo: donne, fanciulli, operai / di Maryn Lyons. Leggere per leggere: un avvenire per la lettura / di Armando Petrucci

[844] D LET 418.409 37 SAL**La lettura nella Roma antica**

Catherine Salles ; appendice paleografica, papirologica e codicologica di René Martin Edizioni Sylvestre Bonnard, 2004, 236 p. (Il sapere del libro)

Da indice: Lo scrittore ; Il libro ; Il pubblico

[845] D LET 418.409 38 DEL**La lettura nel mondo ellenistico**

Lucio Del Corso

Laterza, 2005, xiii, 149 p. (Biblioteca Universale Laterza)

Da indice: L'insegnamento della lettura : dalle utopie dei filosofi alle teorie dei grammatici ; Filosofi e medici ; Anàgnosis, èkdosis, proèkdosis ; Lettura e tempo libero

[846] D LET 458.407 12 INV**Invito alla lettura : un programma pilota per gli studenti della scuola secondaria superiore**

a cura della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci

Istituto Poligrafico dello Stato, [1992], 440 p. (Quaderni di Libri e riviste d'Italia)

Da indice: La lingua nella narrativa italiana / Ignazio Baldelli. La prosa contemporanea e la lingua italiana d'oggi / Valeria Della Valle. La scoperta di uno scrittore / Giorgio Bassani. Le ali spezzate / Pietro Citati. Elogio del Montecristo / Umberto Eco. L'imperetto di Parise / Natalia Ginzburg. Elogio della lettura / Gabriella Leto. Dare sfogo alla fantasia / Giulia Massari. Il feticcio della scientificità / Renato Minore. Il libro è un'avventura / Stanislaw Niewo. In principio fu Verne / Alcide Paolini. Il libro nuovo / Walter Pedullà. Convenzione e principio di realtà / Francesca Sanvitale. Poesia come ossigeno / Maria Luisa Spaziani. I pro e i contro dell'iniziativa / Aldo Visalberghi

[847] MD LET 616.855 3 SAR**La lettura : processi normali e dislessia**

Giuseppe Sartori

Il Mulino, 1984, 285 p., ill. (La nuova scienza)

Lettura ad alta voce**[848] D LET 649.58 CAR****Piccole storie per diventare grandi : da leggere di sera per affrontare le paure, le preoccupazioni, le domande del proprio bambino**

Sophie Carquain ; illustrate da Michel Boucher

ElleDiCi, 2008, 270 p., ill. (Alfabeti dell'anima)

Trad. di; Petites histoires pour devenir grand

Da indice: Il sonno e l'oscurità ; La famiglia, l'autorità ; I litigi, il divorzio ; Il corpo, i complessi, le differenze ; Gli altri: gli amici, l'amore, la società ; Tristezza, paura, timidezza ; Maltrattamenti e abusi sessuali ; Le grandi domande sul mondo

[849] D LET 649.58 DEL**"Bella becca" : libri per l'infanzia e modi di leggere degli adulti**

Susanna Del Carlo

Edizioni Junior, 2012, 239 p. (Ricerche e pratiche)

Da indice: Literacy e lettura in famiglia ; La lettura nella scuola dell'infanzia ; Tipi di testi e modalità di lettura ; Le modalità di lettura nella scuola dell'infanzia ; Genere di testo e gestione della lettura

[850]**D LET 649.58 FOX****Baby prodigio : i miracoli della lettura ad alta voce**

Mem Fox ; illustrazioni di Judy Horacek

Il Castoro, 2011, 127 p., ill.

Da indice: Il miracolo di Prosciutto e uova verdi ; La magia in azione ; Nascite, cervelli e oltre ; Il potere ; Farlo diventare un'abitudine ; Fare così ; Come trame il massimo beneficio ; La prova ; Il primo segreto della lettura: la magia dei caratteri stampati ; Il secondo segreto della lettura: la magia della lingua ; Il terzo segreto della lettura: la magia della cultura generale ; Che cosa succede quando i tre segreti della lettura si incontrano? ; «Libro! Libro! Libro!» ; Televisione: il buono, il brutto, il cattivo ; Come risolvere i problemi ; I maschi e la lettura ; Venti libri che i bambini amano ; Consigli per i bambini italiani ; I dieci comandi della lettura ad alta voce

[851]**D LET 649.58 LUN****LeggiAmo : guida alla lettura condivisa genitori figli**

Mariella Lunardi

San Paolo, 2011, 54 p.

Da indice: Parliamo di lettura condivisa ; Perché è importante leggere insieme ai bambini ; Condizioni affettive ; Creare un ambiente confortevole ; Usare la gestualità ; Impostare la voce ; Come leggere: tecniche e strategie ; Il tono ; Lettura espressiva ; Le voci dei personaggi ; Suoni onomatopeici ; Completare la frase ; Enfasi ; Creare un rituale ; Creare aspettative sul libro ; La condivisione e il dialogo ; Condividere le voci nelle storie ; Scelta delle storie ; Plasmare un lettore adulto ; Ripercussioni didattiche ; Acquisizione della tecnica ; Intonazione ; Comprensione del testo ; Arricchimento del linguaggio ; Produzione scritta ; Ripercussioni emotive

[852]**D LET 649.58 OLI****Prova con una storia**

Anna Oliverio Ferraris

Fabbri, 2005, 127 p., ill.

Da indice: I genitori e i nonni che raccontano ; 15 favole per 15 grandi problemi ; Bagnare il letto ; Paura della castrazione ; Capricci a tavola ; Paura del dottore ; Gelosia ; Le urla degli adulti ; Genitori separati ; Ritardi e contrattempi ; Amicizia ; Mostri notturni ; Un libro per amico

[853]**D LET 649.58 PAM****Cosa gli racconto questa sera : la difficile arte del genitore raccontastorie**

Andrea Pamparana ; disegni dell'interno di Rita Ammassari

Mondadori, 1996, 203 p., ill. (Guide & Manuali)

Da indice: Il genitore raccontastorie ; Il bambino e il telecomando ; Le mode educative ; Cenni semplici di psicoanalisi infantile ; Il pensiero creativo ; Fiabe per crescere ; Come si inventa una storia ; Il genitore come sceneggiatore ; Farsi ascoltare ; Tecniche per la narrazione ; La riga di

Mirò ; L'illusione e il ghiaccio secco ; Il cavallino dimenticato ; Viaggio nel sottosuolo ; Vita segreta di Clorofilla ; Asia la bella figlia del mercante ; C'era una volta... un treno magico ; Il treno ; Una divertente avventura... l'etimologia ; Capitan Santo ; Giacomo conosce le cose

[854] **D LET 649.58 SAN**
Come raccontare una fiaba

Paola Santagostino
Red, 1998, 85 p., ill. (Piccoli e grandi manuali)

Da indice: Perché raccontare le fiabe ai bambini ; Quali fiabe raccontare a un bambino ; Quali fiabe non raccontare a un bambino ; Come inventare una fiaba ; Come costruire la fiaba insieme ; Come farsi raccontare ; Le fiabe in classe

[855] **D LET 649.58 SUN**
**Raccontare storie aiuta i bambini :
facilitare la crescita psicologica con le
favole e l'invenzione**

Margot Sunderland
Erickson, 2004, 111 p., ill.

Da indice: Il valore terapeutico delle storie ; Usare il racconto di una storia come strumento terapeutico con i bambini ; Come rispondere in modo efficace a un bambino che racconta una storia

[856] **D LET 649.58 VAL**
Leggere ad alta voce

Rita Valentino Merletti
Mondadori, 1996, 163 p. (Infanzie)

Da indice: Perché leggere ad alta voce ; Creare un ambiente favorevole alla lettura ; Quando leggere ad alta voce ; Come leggere ad alta voce ; Il tempo necessario per leggere ; Come orientarsi nelle scelte ; Caratteristiche generali del libro per ragazzi ; La lettura nei diversi stadi evolutivi del bambino ; Libri e lettura per i bambini da 0 a 3 anni ; Leggere narrativa ; Leggere poesia

[857] **D LET 649.58 ZAH**
Ai bambini piace leggere

Kathy A. Zahler ; traduzione di Alessandro Zabini

TEA, 1999, 159 p., ill. (Tea pratica)

Da indice: Condividete l'esperienza della lettura ; Rendete accessibili i materiali di lettura ; Modificate il comportamento dei bambini ; Modificate il vostro comportamento

Arti del libro

[858] **D LET 686 ALI**
**Guida pratica per fare libri con i bambini
: il Book Art Project in Italia**

Maria Pia Alignani

Sonda, 1999, 102 p., ill.

Da indice: La costruzione del libro nella classe ; Dal libro origami al libro con il morso ; Rispetto dei punti cerniera e disegno del libro sagomato ; Un libro indovinello per giocare con le forme ; Libro con copertina triangolare e pagine quadrate ; Libro contenitore ; Libro origami con costruzione tridimensionale al suo interno ; Libro bifronte ; Libro nel libro ; Scatole, coperchi e libri in scatola

[859] **D LET 686 ALI**
**Mi faccio un libro : manuale per costruire
libri da un unico foglio di carta con
bambini e adolescenti**

Maria Pia Alignani

Sonda, 2013, 210 p. (Manuali educativi)

Da indice: Costruire libri con i bambini e gli adolescenti ; Formati e progetti per bambini dai 3 ai 7 anni ; Formati e progetti per ragazzi dagli 8 ai 14 anni ; Libri con elementi tridimensionali per ragazzi dagli 8 ai 14 anni ; Progetti tridimensionali per ragazzi dagli 11 ai 16 anni ; Elementi tridimensionali dai 12 anni in su

[860] **D LET 686 JOH**
**Facciamo un libro : imparare a leggere e
a scrivere costruendo libri**

Paul Johnson ; a cura di Maria Pia Alignani
Sonda, 1996, 179 p., ill., foto

Trad. di Maria Pia Alignani ; cop. di Agnese Volontè, Carlo Cantono

[861] **MD LET 686 JOH**
**Facciamo un libro : imparare a leggere e
a scrivere costruendo libri**

Paul Johnson ; a cura di Maria Pia Alignani
Sonda, 1997, 179 p., ill., foto

[862] **D LET 686 MAR**
**Créer des livres animés à l'école : ecoles
maternelles, cours préparatoires, cours
élémentaire, enseignements spécialisés**

conception, Magali Margotin, Annie Medard
CDDP, 1989, 128 p., ill.

Da indice: Le livre : production littéraire ; Le livre : objet technologique

Illustrazione

[863] **D LET 704.942 4 BOL**
Le donne che leggono sono pericolose

Stefan Bollmann, Elke Heidenreich ;
prefazione di Daria Bignardi

Rizzoli, 2007, 149 p., ill.

Da indice: Dove abita la parola : lettrici di talento ; Momenti intimi : lettrici stregate ; Dimore del piacere : lettrici consa-

pevoli ; Ore di delizia : lettrici sensibili ; La ricerca di se stesse : lettrici appassionate ; Piccole fughe : lettrici solitarie

[864] **D LET 741.594 5 SAL**
Sweet Salgari
Paolo Bacilieri
Coconino Press, 2012, 152 p., ill.

[865] **MD LET 741.642 CHI**
The children's book showcase
The Children's Book Council, 1972, 78 p.,
ill.

[866] **D LET 741.642 FOC**
Libri illustrati: come sceglierli?
Walter Fochesato
Mondadori, 2000, 84 p. (Infanzie strumenti)
Da indice: Che cos'è l'illustrazione? ; Illustrare per l'infanzia ; Il rapporto testo-illustrazione ; Contro gli stereotipi ; Elogio della lentezza ; Primi libri, prime figure ; Senza parole ; Scelta di buoni libri illustrati ; Illustrar tascabile ; Le copertine ; Leggere le figure

[867] **D LET 741.642 092 LUZ**
Conversazioni con Lele : 15 racconti e 20 incontri con Emanuele Luzzati
Giorgio Macario
Youcanprint, stampa 2013, 177 p., ill.
Da indice: Picasso e Chagall ; Il teatro come vita pulsante ; L'esperienza del kibbutz vista dall'esterno e dall'interno ; D.D.D. - Disegnato, Delicato, Dedicato ; L'America, i trattori, e il ricordo dei "zozzetti" ; I primi lavori. Lele, la Svizzera e la maschera al "Dio denaro" ; Leo Lionni e il quadro di Morandi ; Lele Luzzati e "il gioco del teatro" ; Nessuno è nessuno ; La buca dell'orchestra ; Il Pulcinella "dedicato" ; Il compleanno di Renzo Piano ; L'incontro con gli Innocenti ; Lele, Dario e Fulvio Fo, questo sconosciuto ; Una normale straordinarietà

[868] **D LET 779.092 CAR**
Lewis Carrol : fotografo vittoriano ; introduzione di Helmut Gernsheim
Franco Maria Ricci Editore, 1980, 92 p., ill.,
tutte foto (Iconographia)

Ludoteche

[869] **D LET 790.068 IST**
"Istituire una ludoteca" : Materiali & sicurezza : 8 seminario nazionale, Rimini 23/25 maggio 1997
[S.n.], 1997, 1 v.

Sul front: Centro Internazionale Ludoteche. - Raccolta di articoli di riviste in fogli sciolti rilegati con dorso in plastica
Da indice: Gioco e realtà ; Non vale barare / A. Canevaro. C'è gioco e gioco / G. Staccioli. Dal mondo del giocattolo al giocattolo come mondo / W. Ferrarotti. Esiste un giocattolo ideale? / E. Vigo ; A proposito di classificazione / G. Bartolucci. La classificazione dell'AFEJ / A. Michelet. La ludoteca in Italia : storia e caratteristiche / G. Bartolucci. Quale ludoteca / F. Vasallo. Per creare una ludoteca / M. Bartoli. Bambino e sicurezza / W. Ferrarotti. Rischio e prevenzione / P. Cilento. E' più importante la sicurezza fisica... / A. Canevaro

[870] **D LET 790.068 LIB**
Creare una ludoteca : dizione italiana a cura di Giorgio Bartolucci
Anne Libbrecht-Gourdet ; introduzione di Franco Frabboni
Angeli, 1981, 188 p.

Da indice: Gioco e ludoteca ; Aspetti organizzativi ed economici ; Il funzionamento ; Le diversi componenti ; Le ludoteche nei vari paesi ; Conclusione: l'avvenire delle ludoteche

[871] **D LET 790.068 STR**
Creare una ludoteca
Claudio Stroppa ; prefazione di Daniela Moll ; con un saggio di Mario Galvagni e Gloria Abbo
Angeli, 1997, 108 p., ill. (Fondazione Jan Amos Comenius per lo studio dei problemi dell'infanzia)

Da indice: Gioco e ludoteca ; Aspetti organizzativi ed economici ; Il funzionamento ; Le diversi componenti ; Scommettiamo sulla ruota della ludoteca ; Prototipi di ludoteca / di Mauro Galvagni e Gloria Abbo ; Conclusione: l'avvenire delle ludoteche

[872] **D LET 790.068 TRA**
La ludoteca : gioco infantile e società
Rosolino Trabona
Il gabbiano, 1991, 143 p., ill. (Collana studi sull'infanzia)
Da indice: Il gioco e la società ; Le ludoteche italiane

[873] **D LET 790.068 TRA**
La ludoteca e le tradizioni popolari : il "sasso di capodanno" a Sezze
Rosolino Trabona, Umberto De Angelis
Centro Stampa Consorzio Biblioteche Monti Lepini, 1990, 130 p., ill. (Ypothèkai)
Da indice: Gioco infantile e funzione delle ludoteche ; Tradizioni popolari in ludoteca ; Il capodanno di Sezze ; I significati del capodanno ; Il "sasso" di capodanno

Cinema per ragazzi e Cartoni animati**[874] D LET 791.430 233092 MIY****Hayao Miyazaki : sguardi oltre la nebbia**

Maria Teresa Trisciuzzi

Carocci, 2013, 159 p. (Biblioteca di testi e studi. Scienze dell'educazione)

Da indice: Visioni apocalittiche ; Hayao Miyazaki. Il grande raccontafiabe d'Oriente ; Eroine oltre la nebbia ; Più leggeri dell'aria ; Interiors. Un ponte per l'altrove

[875] MD LET 791.430 83 CIA**Ciak! si legge : libro e film per ragazzi: due linguaggi a confronto**

acura di Eva Schwarzwald ; contributi di Marco Baliani... [et al.]

Emme, 1985, 157 p. (Attualità)

Da indice: Dal libro al film, andata e ritorno / Bianca Pitzorno. "Leggere" un film, "vedere" un libro / Fernando Rotonondo. Il libro "ridotto": difficoltà e limiti dell'adattamento filmico / Donatella Ziliotto. Problematiche del rapporto immagine/parola nella comunicazione educativa / Maddalena Bernardinis. Mostri bambini: ovvero come il cinema ha raccontato l'incontro tra bambini e mass media / Marco Baliani. Il Piccolo principe di Antoine de Saint-Exupéry e di J. L. Guillemlou / Giancarlo Castelli, Mariolina Gamba. Progetto Anec-Scuola: un concreto incontro tra gli operatori professionali del cinema e la scuola / Cristina Loglio. Aiutiamo i bambini a scoprire il mondo / Patricia Rooney-Rebeck. Film ispirati alla letteratura per ragazzi in distribuzione in Italia, adatti per una programmazione scolastica / Sergio Oliva

[876] D LET 791.433 403 GIU**Dizionario dei cartoni animali**

Marco Giusti ; prefazione a cura di Roberto Benigni

Vallardi, 1993, 472 p., ill. (Scacchi)

[877] D LET 791.437 5 OPP**Harry Potter al cinema**

Valentina Oppezzo

Le Mani, 2010, 301 p.

Da indice: I libri ; Le sceneggiature ; La messa in scena ; All'interno del panorama cinematografico

Teatro per ragazzi e Videogiochi**[878] D LET 792.022 6 ROD****Il mio teatro : dal teatro del Pioniere a la Storia di tutte le storie**

Gianni Rodari ; a cura di Andrea Mancini e Mario Piatti ; prefazione di Maurizio Costanzo

Titivillus, 2006, 292 p., ill. (Le mostre)

Da indice: Un teatro altro, un altro teatro / Andrea Mancini. Il teatro di massa / Luciano Leonesi. Storie di Re Mida, ragioni di una novità / Bino Cecon. Gianni Rodari e il nuovo teatro per ragazzi / Ada Marchesini Gobetti. Il teatro di Gianni Rodari / Giorgio Diamanti. Burattinaio Comunale / Mariano Dolci. Gianni, mio marito / Maria Teresa Ferretti Rodari. Il gorilla Quadrùmano / Giuliano Scabia. La storia di tutte le storie / Mara Baronti. Pulcinella per Rodari / Enrico Campanati. Un Maestro / Lele Luzzati. Rodari e il teatro, oggi / Mafra Gagliardi

[879] D LET 793.73 PIT**Viaggio periglioso nel mondo di Libroland : gioco basato su libri di narrativa per ragazzi e grandi classici**

ideato da Bianca Pitzorno ; ha collaborato alla ricerca dei testi Francesca Lazzarato ; disegni: Federica Zanca

Bruno Mondadori, 1989, 60 p., ill.

Ed. fuori commercio

Abstract: Gioco ispirato alla letteratura per ragazzi, presentato in cofanetto, con un libro di istruzioni, testi, domande e soluzioni, poster con il tracciato di gara, dado e altri materiali. Da usare in classe, con l'insegnante.

[880] D LET 794.8 ANT**Labirinti elettronici : letteratura per l'infanzia e videogame**

Anna Antoniazzi

Apogeo, 2007, xi, 175 p. (Apogeo saggi.

Territorio della comunicazione/Laboratorio)

Da indice: Contaminazioni ; Le trame giocate ; La strategia di Pollicino ; Nell'antra della sibilla ; Eroi oltre la soglia ; Il principe, il picaro e la "fanciulla" ; Alchimie iniziatiche ; Narratori "multimediali"

[881] D LET 794.8 MAZ**La biblioteca in gioco : i videogame tra dimensione ludica e ruolo educativo**

Francesco Mazzetta

Editrice Bibliografica, 2013, 130 p., ill.

(Conoscere la biblioteca)

**Letteratura per ragazzi -
Composizione****[882] D LET 808.068 BRU****Parole come stelle : educazione creativa e scrittura**

Rosa Tiziana Bruno

[s.n.], 2013, 111 p. (Il filo invisibile)

Da indice: Le cose inutili ; Parole come stelle ; La magia del racconto ; Creatività e felicità ; L'educazione alla creatività ; Nuovi occhi per leggere ; Lettura creativa ; Dentro

una fiaba ; Sette giochi di parole e stelle ; Fotografie ; Cose magiche ; Il volo della foglia ; Punti di vista ; (Non) sono come te ; Roba da lettere ; Più difficile più prezioso ; Gli scrittori si raccontano ; Anna Baccelliere ; Roberto Barbero ; Rosa Tiziana Bruno ; Anna Lovatelli ; Laura Novello ; Pino Pace ; Isabella Paglia ; Daria Palotti ; Annamaria Piccione ; Tiziana Rinaldi ; Maria Giuliana Saletta ; Luisa Staffieri ; Annalisa Strada ; Bruno Tognolini

[883] **D LET 808.068 FER**

**Da piccolino caddi in una pagina :
abecedario letterario : opere di Lucia
Sforza**

Antonio Ferrara

Artebambini, 2011, 79 p., ill.

[884] **D LET 808.068 MAC**

**Come scrivere e illustrare libri per
bambini : una guida passo passo per
creare libri illustrati magici, dai
personaggi allo sviluppo delle storie**

Desdemona McCannon, Sue Thornton e
Yadzia Williams

Il Castello, 2009, 160 p., ill.

Da indice: Creare libri per bambini ; Sviluppare un'idea ; Raccontare la storia ; Libri di divulgazione ; Medium e tecniche ; Pratica professionale

[885] **D LET 808.068 MAT**

**A scuola di narrazione : perché e come
scrivere con i bambini**

Luisa Mattia

Sonda, 2011, 229 p. (Manuali educativi)

Da indice: La necessità di raccontare ; Scrivere senza scrivere ; La narrazione popolare ; Disegnare per raccontare ; Suoni, ritmo, invenzione ; Teatri e teatrini ; Il senso delle cose ; Storie di caccia e risate ; Dieci anni di narrazione con i bambini ; Giocare con le parole ; Giocare con le storie ; Gli ingredienti di una storia ; Scrivere una storia: la palestra narrativa ; Biografia e autobiografia ; Scrivere una storia: i generi letterari ; La forma e la sostanza ; Riscrivere le fiabe ; Veniamo al dunque (1): inventare le storie ; Veniamo al dunque (2): scrivere!

[886] **D LET 808.068 PAR**

**Cicli e tricicli : malefiabe, racconti e
microstorie : percorsi di scrittura
creativa**

Pier Antonio Pardi

ETS, 2002, 209 p., ill.

Da indice: Malefiabe ; La voce delle cose ; Percorsi di scrittura creativa

[887] **D LET 808.068 ROD**

Esercizi di fantasia

Gianni Rodari ; a cura di Filippo Nibbi ;
prefazione di Tullio de Mauro

Editori Riuniti, 1981, 94 p. (Universale
scienze sociali)

Da indice: I ragazzi e lo scrittore ; Parole, parole per raccontare ; Le volpi luminose ; "Albero e ragazza"... Tante idee per scrivere una storia ; Le storie dei biglietti ; Una bomba di fantasia ; Le parole di Arezzo ; Il cuore della foresta in cartapesta ; La memoria dei ragazzi ; Quello che i bambini insegnano ai grandi ; Scrivere oggi per i bambini

[888] **D LET 808.068 ROD**

**Grammaire de l'imagination :
introduction à l'art d'inventer des
histoires**

Gianni Rodari ; prefazione, traduction et notes
de Roger Salomon

Les éditeurs français réunis, 1979, 251 p.

[889] **MD LET 808.068 ROD**

**Grammatica della fantasia : introduzione
all'arte di inventare storie**

Gianni Rodari

Einaudi, 1973, 195 p., ill. (Piccola Biblioteca
Einaudi)

Da indice: Antefatto ; Il sasso nello stagno ; La parola "ciao" ; Il binomio fantastico ; "Luce" e "scarpe" ; Che cosa succederebbe se... ; Il nonno di Lenin ; Il prefisso arbitrario ; L'errore creativo ; Vecchi giochi ; Utilità di Giosue Carducci ; Costruzione di un "limerick" ; Costruzione di un indovinello ; Il falso indovinello ; Le fiabe popolari come materia prima ; A sbagliare le storie ; Cappuccetto Rosso in elicottero ; Le fiabe a rovescio ; Che cosa accadde dopo ; Insalata di favole ; Fiabe a ricalco ; Le carte di Propp ; Franco Passatore mette "le carte in favola" ; Fiabe in "chiave obbligata" ; Analisi della Befana ; L'omino di vetro ; Pianoforte-Bill ; Mangiare e "giocare a mangiare" ; Storie in tavola ; Viaggio intorno a casa mia ; Il giocattolo come personaggio ; Marionette e burattini ; Il bambino come protagonista ; Storie "tabù" ; Pierino e il pongo ; Storie per ridere ; La matematica delle storie ; Il bambino che ascolta le fiabe ; Il bambino che legge i fumetti ; La capra del signor Séguin ; Storie per giocare ; Se il nonno diventa un gatto ; Giochi in pineta ; Immaginazione, creatività, scuola

[890] **MD LET 808.068 ROD**

**Grammatica della fantasia : introduzione
all'arte di inventare storie**

Gianni Rodari

Einaudi Ragazzi, 1997, 203 p., ill.
(Memorandum)

Da indice: Antefatto ; Il sasso nello stagno ; La parola "ciao" ; Il binomio fantastico ; "Luce" e "scarpe" ; Che cosa succederebbe se... ; Il nonno di Lenin ; Il prefisso arbitrario ; L'errore creativo ; Vecchi giochi ; Utilità di Giosue Car-

ducci ; Costruzione di un "limerick" ; Costruzione di un indovinello ; Il falso indovinello ; Le fiabe popolari come materia prima ; A sbagliare le storie ; Cappuccetto Rosso in elicottero ; Le fiabe a rovescio ; Che cosa accadde dopo ; Insalata di favole ; Fiabe a ricalco ; Le carte di Propp ; Franco Passatore mette "le carte in favola" ; Fiabe in "chiave obbligata" ; Analisi della Befana ; L'omino di vetro ; Pianoforte-Bill ; Mangiare e "giocare a mangiare" ; Storie in tavola ; Viaggio intorno a casa mia ; Il giocattolo come personaggio ; Marionette e burattini ; Il bambino come protagonista ; Storie "tabù" ; Pierino e il pongo ; Storie per ridere ; La matematica delle storie ; Il bambino che ascolta le fiabe ; Il bambino che legge i fumetti ; La capra del signor Séguin ; Storie per giocare ; Se il nonno diventa un gatto ; Giochi in pineta ; Immaginazione, creatività, scuola

[891] D LET 808.068 ROD
Grammatica della fantasia : introduzione all'arte di inventare storie

Gianni Rodari

Einaudi, 2001, vii, 195 p., ill. (Piccola biblioteca Einaudi. Saggistica letteraria e linguistica. Nuova serie)

Da indice: Antefatto ; Il sasso nello stagno ; La parola "ciao" ; Il binomio fantastico ; "Luce" e "scarpe" ; Che cosa succederebbe se... ; Il nonno di Lenin ; Il prefisso arbitrario ; L'errore creativo ; Vecchi giochi ; Utilità di Giosue Carducci ; Costruzione di un "limerick" ; Costruzione di un indovinello ; Il falso indovinello ; Le fiabe popolari come materia prima ; A sbagliare le storie ; Cappuccetto Rosso in elicottero ; Le fiabe a rovescio ; Che cosa accadde dopo ; Insalata di favole ; Fiabe a ricalco ; Le carte di Propp ; Franco Passatore mette "le carte in favola" ; Fiabe in "chiave obbligata" ; Analisi della Befana ; L'omino di vetro ; Pianoforte-Bill ; Mangiare e "giocare a mangiare" ; Storie in tavola ; Viaggio intorno a casa mia ; Il giocattolo come personaggio ; Marionette e burattini ; Il bambino come protagonista ; Storie "tabù" ; Pierino e il pongo ; Storie per ridere ; La matematica delle storie ; Il bambino che ascolta le fiabe ; Il bambino che legge i fumetti ; La capra del signor Séguin ; Storie per giocare ; Se il nonno diventa un gatto ; Giochi in pineta ; Immaginazione, creatività, scuola

[892] D LET 808.068 ROD
Grammatica della fantasia : introduzione all'arte di inventare storie

Gianni Rodari

Edizioni EL, 2010, 187 p., ill. (La biblioteca di Gianni Rodari)

Da indice: Antefatto ; Il sasso nello stagno ; La parola "ciao" ; Il binomio fantastico ; "Luce" e "scarpe" ; Che cosa succederebbe se... ; Il nonno di Lenin ; Il prefisso arbitrario ; L'errore creativo ; Vecchi giochi ; Utilità di Giosue Carducci ; Costruzione di un "limerick" ; Costruzione di un indovinello ; Il falso indovinello ; Le fiabe popolari come materia prima ; A sbagliare le storie ; Cappuccetto Rosso in elicottero ; Le fiabe a rovescio ; Che cosa accadde dopo ; Insalata di favole ; Fiabe a ricalco ; Le carte di Propp ; Franco Passatore mette "le carte in favola" ; Fiabe in "chiave obbligata" ; Analisi della Befana ; L'omino di vetro ; Pianoforte-Bill ; Mangiare e "giocare a mangiare" ; Storie

in tavola ; Viaggio intorno a casa mia ; Il giocattolo come personaggio ; Marionette e burattini ; Il bambino come protagonista ; Storie "tabù" ; Pierino e il pongo ; Storie per ridere ; La matematica delle storie ; Il bambino che ascolta le fiabe ; Il bambino che legge i fumetti ; La capra del signor Séguin ; Storie per giocare ; Se il nonno diventa un gatto ; Giochi in pineta ; Immaginazione, creatività, scuola

[893] MD LET 808.068 ROD
Grammatica della fantasia : introduzione all'arte di inventare storie

Gianni Rodari

Einaudi Ragazzi, 2013, 201 p., ill. (La biblioteca di Gianni Rodari)

Sul front.: 40 anni. Edizione speciale arricchita da contributi inediti

Da indice: Antefatto ; Il sasso nello stagno ; La parola "ciao" ; Il binomio fantastico ; "Luce" e "scarpe" ; Che cosa succederebbe se... ; Il nonno di Lenin ; Il prefisso arbitrario ; L'errore creativo ; Vecchi giochi ; Utilità di Giosue Carducci ; Costruzione di un "limerick" ; Costruzione di un indovinello ; Il falso indovinello ; Le fiabe popolari come materia prima ; A sbagliare le storie ; Cappuccetto Rosso in elicottero ; Le fiabe a rovescio ; Che cosa accadde dopo ; Insalata di favole ; Fiabe a ricalco ; Le carte di Propp ; Franco Passatore mette "le carte in favola" ; Fiabe in "chiave obbligata" ; Analisi della Befana ; L'omino di vetro ; Pianoforte-Bill ; Mangiare e "giocare a mangiare" ; Storie in tavola ; Viaggio intorno a casa mia ; Il giocattolo come personaggio ; Marionette e burattini ; Il bambino come protagonista ; Storie "tabù" ; Pierino e il pongo ; Storie per ridere ; La matematica delle storie ; Il bambino che ascolta le fiabe ; Il bambino che legge i fumetti ; La capra del signor Séguin ; Storie per giocare ; Se il nonno diventa un gatto ; Giochi in pineta ; Immaginazione, creatività, scuola

[894] D LET 808.068 SCU
Scuola di fantasia

Gianni Rodari ; a cura di Carmine De Luca ; introduzione di Mario Lodi

Editori Riuniti, 1992, 181 p. (Paideia)

Da indice: Educazione e passione ; Lettera a un genitore sudista ; Viaggio intorno a casa mia ; Ieri, oggi e domani ; Scuola di fantasia ; La prof. allergica e il padre aggressivo ; Dalla parte del bambino ; Quello che i bambini insegnano ai grandi ; Nove modi per insegnare ai ragazzi a odiare la lettura ; La letteratura infantile oggi ; Pro e contro la fiaba ; Appunti per un minimanuale del dialogo tra padri e figli ; Un piatto di storie ; Storie per ridere ; I bambini e la poesia ; Scrivere oggi per i bambini

[895] D LET 808.068 SAL
Scrivere libri per ragazzi

Manuela Salvi

Dino Audino, 2011, 143 p.

Da indice: Scrittori e scrittura ; Mettersi all'opera ; L'origine di un'idea ; Creare i personaggi ; La struttura di una storia ; L'incipit ; Narrazione e linguaggio ; Il ritmo ; Gli stereotipi nelle mani del marketing ; L'albo illustrato ; Il romanzo ; La serie ; I nuovi orizzonti della narrativa ; La promozione del

proprio lavoro ; Come impostare un progetto in modo professionale ; Dalla lettera di presentazione al curriculum ; Individuare l'editore giusto ; La Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi

[896] D LET 808.068 SID
Eccetera : giocare con le storie per viverle, capirle, cambiarle insieme : nuove proposte di scrittura creativa e animazione alla lettura

Beniamino Sidoti

La Meridiana, 2013, 221 p. (P come gioco)
Tit. dell'introd.: Eccetera eccetera. - Tit. della pref.: La scrittura è qualcosa di intimo

Da indice: Giochi di riscaldamento ; Giochi con le figure e altri giochi senza scrivere ; Giochi con le poesie ; Scritture collettive ; Giochi con i libri ; Giochi con i personaggi ; Giochi con i giornali ; Giochi col mondo ; Giochi per discutere

[897] D LET 808.068 SID
Giochi con le storie : modi, esercizi e tecniche per leggere, scrivere e raccontare

Beniamino Sidoti ; prefazione di Luigi Calcerano ; con un inedito di Max Aub
Juego de cartas curato e adattato da Arnaldo Cecchini e Rosa Sodero

La Meridiana, [2001], 186 p. (P come gioco)
Contiene anche: Juego de cartas / Max Aub

[898] D LET 808.068 1 CAR
Fare poesia con voce, corpo, mente e sguardo

Chiara Carminati

Mondadori, 2002, 89 p. (Infanzie strumenti)
Da indice: La poesia vive nella voce ; La poesia parla allo sguardo ; La poesia gioca con le parole ; Benvenuti in anticamera!

[899] D LET 808.068 1 CAR
Perlapparola : bambini e ragazzi nelle stanze della poesia

Chiara Carminati ; prefazione di Rita Valentino Merletti

Equilibri, 2011, 158 p. (Strappi)

Da indice: Prefazione ; Brevi note per fomentatori di poesia ; Poesia, va bene. Ma... ; Fare poesia sul treno di latte ; Un invito a pranzo ; Nel respiro che danza ; Scolpire il silenzio ; Ascoltare con gli occhi, guardare con le orecchie ; Amo quel libro ; In equilibrio su cavalli di razza ; Parole pertinenti, parole impertinenti ; Piccole poesie per banconote ; Poesia sulla pelle

[900] D LET 808.068 1 LEP
Parole in libertà : infanzia, gioco e linguaggi poetico-narrativi

Chiara Lepri

Anicia, 2013, 236 p. (Teoria e storia dell'educazione)

Da indice: Linguaggio e gioco nella letteratura per l'infanzia ; Lo "stemma"-Rodari ; Il gioco con le parole nei nuovi linguaggi narrativi e poetici

[901] D LET 808.068 1 MIA
La parola saporita : la lettura e la scrittura di poesia:laboratori in biblioteca per la scuola

Eros Miari ; a cura di Giulia Lippi ; con testi di Alberto Bertoni e un'introduzione di Franco Frabboni

Unicopli, 1989, 199 p., ill.

Da indice: C'è del nuovo in biblioteca ; La poesia in pillole / Eros Miari. Parole saporite : un'antologia dei testi dei bambini. Il gioco della poesia / di Alberto Bertoni. La parola saporita : una bibliografia ragionata / di Eros Miari

[902] D LET 808.068 1 VAL
Racconti (di)versi : appunti e spunti sul leggere poesia ai bambini

Rita Valentino Merletti

Mondadori, 2000, 121 p. (Infanzie)

Da indice: Per farsi l'orecchio, fin dall'inizio ; Dopo le filastrocche: quale poesia? ; Leggere poesia ; Per affinare l'orecchio

[903] D LET 808.068 8 DEM
Per saperne di più : i libri di divulgazione per ragazzi

Vichi De Marchi

Mondadori, 2000, 81 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: Il mondo della divulgazione, oggi ; Chi la fa, chi la legge ; Il libro di divulgazione: come valutarlo ; Un mondo di immagini ; Alcune tipologie di divulgazione ; Alcune tendenze nella divulgazione ; I luoghi della divulgazione

[904] D LET 808.1 VIG
Parole animate : idee e percorsi per un laboratorio tra scrittura e lettura

Emilio Vigo

Editrice Bibliografica, 1992, 63 p., ill.

(Quaderni di Sfogliolibro)

Da indice: Dire, fare, baciare, lettere, testamento ; La parola si fa voce ; Il gesto si fa parola ; L'emozione si fa parola ; La parola si fa testo e contesto

[905] **D LET 808.1 ZAM**

Calicanto : la poesia in gioco

Ersilia Zamponi e Roberto Piumini

Einaudi, 2008, 193 p., ill. (ET Pop ; Rebus)

Da indice: Se vuoi ; Carta ; Penna ; Mano ; Corpo ; Scrivi ; Capelli ; Righe ; Pipì ; Nome ; Tema ; Verso ; Ritmo ; Rima ; Pane ; Cosa ; Faccia ; Tempo d'eco ; La punta piatta ; Lo sguardo unito ; Non si nasconde questa melodia

Troll Libri, 1996, 255 p., ill.

Da indice: Cosa significa raccontare una storia? ; La scelta di una storia da raccontare ; Vari generi di storie e i luoghi dove raccontare ; La situazione, il pubblico e il luogo ; Analisi del racconto ; L'adattamento di una storia ; Prendere spunti dall'esperienza ; La creazione dei personaggi ; L'organizzazione della struttura del racconto ; Metodo per comunicare le idee ; Metodi creativi di presentazione ; Creare l'atmosfera ; L'uso del corpo e della voce

[906] **D LET 808.387 2 FAB**

Un laboratorio in giallo

Stefania Fabri

Mondadori, 2000, 71 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: Un laboratorio in giallo ; Il giallo degli inventori del giallo ; Nasce il giallo per ragazzi ; Il giallo dei maestri del giallo ; Il giallo in prima pagina ; Il giallo tinto di nero ; Il giallo fantainformatico

[910] **D LET 808.543 CAV**

**Tu che mi guardi, tu che mi racconti :
filosofia della narrazione**

Adriana Cavarero

Feltrinelli, 1997, 190 p. (Elementi)

[907] **D LET 808.387 62 FAB**

**Torneo di lettura : come organizzare
un'attività di promozione alla lettura :
Torneo n.1**

Stefania Fabri

Edizioni Era Nuova, 2000, 174 p. (I sassi magici)

Sul front.: In collaborazione con Associazione Settimana del Libro - Gubbio (PG)

Da indice: La lettura giovanile nella società contemporanea ; Leggere la fantascienza, leggere il futuro, cioè il presente / Stefania Fabri. A proposito dell'esperienza realizzata a Gubbio : scuola, lettura, fantascienza / Paolo Foscati

[911] **D LET 808.543 GUA**

**Crescere, che storia! : il racconto per
accompagnare lo sviluppo del bambino**

Emanuela Guarcello, Luigi Sermenato

La Meridiana, 2012, 110 p., ill. (Partenze... per educare alla pace)

Da indice: I personaggi: uno specchio di emozioni ; L'antagonista e la paura ; Il viaggio di iniziazione ; Le prove: vittoria e sconfitta ; Lettura? Che senso! ; Nutrirsi di storie ; Lettura! Come fare?

Arte di raccontare

[908] **D LET 808.543 ARB**

**La bottega delle fiabe : la narrazione
come metodo per educare ai valori**

Silvia Arborini

La Meridiana, 2011, 63 p., ill. (Partenze... per educare alla pace)

Contiene anche: Gnocco, gnomo sciocco ; La Principessa e la Draghetta ; Gigi il giardiniere. Il sogno ; Il cielo nero ; Emma sei una stella! ; Nino birichino ; La pallina bianca ; Cane e gatto ; Edera

[912] **D LET 808.543 MAG**

**La magia delle narrazioni : dalla lettura
alla riabilitazione**

a cura di Livio Sossi

Campanotto, 2005, 51 p. (Strumenti & Materiali)

Da indice: L'apprendimento : aspetti cognitivi e relazionali / Ariella Binini. Pensiero narrativo e costruzione dell'identità / Chiara Levorato. Affettività e sviluppo emotivo nella narrazione / Monica Mondini. "Pela la mela e bela" : dall'idea alla realizzazione / Federica Crovetto e Monica Aga Rossi. La magia delle narrazioni / Elena Baboni. L'importanza della narrazione nell'intervento con il bambino con disturbo specifico del linguaggio / Luisa Degasperis. Letteratura illustrata per l'infanzia : una letteratura per tutti / Livio Sossi

[909] **D LET 808.543 CAS**

**Divertirsi a raccontare storie :
suggerimenti, tecniche ed idee creative
per genitori, insegnanti, attori ed
appassionati, alla riscoperta di questa
antica arte**

Marsh Cassaday ; illustrazioni di Marco

Legumi ; traduzione di Alessia Porcu

[913] **D LET 808.543 RON**

**L'arte di inventare fiabe : per se stessi e
per gli altri**

Fabio Rondot e Maria Varano

Sonda, 2006, 175 p. (Benessere profondo)

Da indice: Perché nascono le fiabe ; L'anima delle storie ; Per inventarle ; Le storie e i loro territori ; Per raccontarle...e per viverle! ; Autobiografie fiabiche ; Allenamenti (è il plurale che fa la differenza!)

[914] **D LET 808.543 RON**

Come si inventano le fiabe

Fabio Rondot, Maria Varano

Sonda, 1990, 180 p., ill.

Da indice: Alcune storie di... ; La metafora e le fiabe ; Come e perché utilizzare le favole ; Per inventarle ; Per raccontarle... per viverle! ; La storia di una nostra storia

[915] **D LET 808.543 VAL**

Raccontar storie

Rita Valentino Merletti

Mondadori, 1998, 132 p. (Infanzie)

Da indice: La storia di tutte le storie ; Le storie di ieri e di oggi ; Come funzionano le storie ; Le storie che chiedono di essere raccontate ; La scelta delle storie ; Come si raccontano le storie ; Le storie nella vita di tutti i giorni ; Le storie a scuola ; Le cose che raccontano storie ; Storie e leggende metropolitane ; Interviste a chi racconta storie. Si conta e si racconta / a cura di Francesca Lazzarato

[916] **D LET 808.543 VOC**

La voce che racconta : dalla fiaba di tradizione orale alla narrazione infantile : riflessioni da un lavoro di indagine narratologica nella scuola

a cura di Nevia Grazzini

Effigi, 2008, 70 p., [15] c. di tav., ill. (Parole e memorie)

Da indice: La fiaba come itinerario metodologico : arte verbale e arte del raccontare, esperienze diverse sulla favolistica a scuola ; L'orale trascritto : bambini e adulti raccontano : due forme narratologiche a confronto ; Interviste ; Immagini

[917] **D LET 808.543 ZIP**

Inventare e raccontare storie : scrittura e drammatizzazione

Jack Zipes

Erickson, 1996, 235 p. (Guide per l'educazione)

Da indice: Il primo incontro ; Giocare con le parole ; Giocare con la fortuna ; In celebrazione della pace ; La saggezza degli animali ; Come le leggende guidano i popoli ; Creare miti ; Frottole ; Oltre l'arcobaleno ; Incontri ravvicinati di strano tipo ; Nuove prospettive attraverso il teatro e i video creativi ; Sull'uso e l'abuso della narrazione

Raccolte

[918] **D LET 808.803 55 EPE**

E per questo resisto : bambini e bambine in tempi di guerre

testi di Uri Orlev, David Grossman, Sarah Kaminski ; a cura di Barbara Domenichini e Emilia Ficarelli

Equilibri, 2005, 143 p. (Segnali di lettura)

Da indice: Il ragazzo e il suo coniglio bianco / prefazione di Manuela Ghizzoni. Storie che possono cambiare la Storia / nota introduttiva di Emilia Ficarelli. Il gioco di Uri. Introduzione a Il grande gioco / Sarah Kaminski e Maria Teresa Milano. Il grande gioco. Dramma autobiografico in due atti / Uri Orlev. Il vento soffia contro i bambini. Introduzione a Il vento giallo / Sarah Kaminski e Maria Teresa Milano. Il vento giallo / David Grossman. Il diritto al sentiero dei nidi di ragno / Sarah Kaminski. Bambini resistenti : antologia / a cura di Barbara Domenichini. Una bibliografia / a cura di Barbara Domenichini

[919] **D LET 808.810 083 FIG**

Figure poetiche : poeti e illustratori = A garden of verses : Bolognaragazzi Award for Children's Poetry

Giannino Stoppani, 2008, 37, 33 p., ill., foto Cop. di Martina Galletti e Federico Testa. - Pubblicazione testa-coda

Abstract: Panorama dell'editoria internazionale che ha partecipato e vincitori del premio, dedicato alla poesia per l'infanzia, della Fiera del libro per ragazzi di Bologna, edizione 2008, in un catalogo che presenta anche alcune tavole della mostra di illustrazione su testi poetici, organizzata in contemporanea a Anzola dell'Emilia.

[920] **D LET 808.870 083 ZAN**

Libro, facci ridere! : ricette di lettura e scrittura umoristica

Paola Zannoner ; collaborazione di Beniamino Sidoti

Mondadori, 2001, 75 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: Ridere oggi ; I soggetti della risata ; Il personaggio umoristico ; La scrittura umoristica ; Generi e autori dell'umorismo

[921] **D LET 808.899 282 MOL**

Molti, uno solo : tipologie della letteratura giovanile

E. Becchi ... [et al.] ; a cura di Donatella Mazza ; introduzione di Giorgio Cusatelli

La Nuova Italia, 1994, 166 p. (Pubblicazioni della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università di Pavia)

Sul front.: Dipartimento di lingue e letterature straniere moderne

Da indice: Dalla parte del lettore / Egle Becchi. Il corpo dei ragazzi / Antonio Faeti. Le Piccole donne e altri gruppi al femminile / Beatrice Solinas Donghi. Quei ragazzi di via Pal / Gianguido Manzelli. Esploratori e indigeni in Swallows and Amazons di Arthur Ransome / John Meddemmen. Trümmerkinder: i ragazzi delle macerie fra avventura, lotta di classe e sopravvivenza / Donatella Mazza. La fine della banda / Pino Boero. Una gioia così grande... / Fernando Tempesti. Robinson: quale avventura? / Enza Gini. Il selvaggio ridimensionato: The Coral Island di R.M. Ballantyne / John Meddemmen. I Robinson salgariani / Luca Clerici. Esperimento ideologico e suggestioni fantastiche nella trilogia I ragazzi della Valle Misteriosa di A.Th. Sonnleitner / Donatella Mazza. Robinson dello spazio / Alessandro Fambrini. Tournier: ritorno a Defoe? / Caroline Fischer

[922] D LET 808.899 282 SCR
Scrivere per bambini

a cura di Francesca Lazzarato
 Mondadori, 1997, 101 p. (Infanzie)

Da indice: Qualche premessa sulla letteratura per l'infanzia / di Bianca Pitzorno. Il bambino nella letteratura per bambini / di Avi. I bambini che eravamo / di Natalie Babbitt. Scrivere con semplicità / di Paula Fox. Huck Finn di entrambi i sessi : protagonisti e capigruppo nei libri per ragazzi / di Richard Peck. La letteratura fantastica nel mondo reale / di Susan Cooper. Il fuorilegge / di Leon Garfield. Metamorfofi / di Natalie Babbitt. Conoscersi e riconoscersi attraverso la narrativa storica / di Leon Garfield

Letteratura – Storia e critica

[923] D LET 809.100 83 POE
Poesia e infanzia : ninna nanne, filastrocche e simili quisquillie

Piemme, 1999, 147 p.

Anno 1999 di al-Manacco: annuario sulla letteratura giovanile. - In testa alla cop: L'Universo junior. - Sulla cop: Università degli studi di Pavia

Da indice: I bambini e noi / Luciano Luisi ; Toni nuovi nella lirica tedesca per l'infanzia? / Gundel Mattenklott ; Fra nonsense e sense: aspetti della poesia angloamericana per l'infanzia / Massimo Bacigalupo ; Come NON far scrivere poesie ai bambini / Vivian Lamarque ; Morgenstern per l'infanzia / Lucia Borghese ; For infant minds. Le poesie di Ann e Jane Taylor (1803-1810) / John Meddemmen ; Giochi di poesia / Loredana Benvenuti ; Le radici folkloriche delle nursery rhymes: alcuni esempi nella tradizione e nella poesia di Walter De La Mare / Silvia Goi ; La tradizione russa / Tatiana Pudova ; Laboratorio interdisciplinare / Loredana Benvenuti ; Pellegrinaggio letterario alle soglie della perfezione: Katherine Paterson / Karen Patricia Smith

[924] D LET 809.3 SAV
L'infanzia recuperata

Fernando Savater

Laterza, 1994, 260 p., ill. (I Robinson)

Da indice: L'evasione del narratore. Un tesoro di ambiguità. Il viaggio verso il basso. Il trionfo dei proscritti. La terra dei draghi. Il pirata di Mompracem. Gli abitanti delle stelle. L'agguato della tigre. Il pellegrinaggio infinito. In compagnia delle fate. Uno straniero a Sacramento. Che cosa significa tremare. Il delitto perfetto. Borges: il doppio contro il semplice

[925] D LET 809.304 ALB
Il romanzo new global : storie di intolleranza, fiabe di comunità

Silvia Albertazzi, Adalinda Gasparini ; prefazione di Antonio Faeti ; postfazione di Sebastiano A. Tilli

ETS, 2003, 208 p. (Rappresentazioni)

Da indice: Sogni al bivio, finzioni al crocevia / Antonio Faeti. Tutto questo deve bastare ; Nati per incantesimo / Adalinda Gasparini. Bambini di mezzanotte / Silvia Albertazzi. Dal cielo, dalla terra, dal mare e dalle tenebre / Adalinda Gasparini. Angeli sterminatori / Silvia Albertazzi. Muta d'accento e di pensiero / Adalinda Gasparini. Una lotta a morte con la morte ; Folgorati dalla vita / Silvia Albertazzi. Conosci superstizioni più assurde della razionalità? / Sebastiano A. Tilli

[926] MD LET 809.387 LIG
Ligne d'orizon : les grands espaces du roman d'aventure

Salon du livre de jeunesse, 1989, 87 p., ill.

[927] D LET 809.387 ZAT
Le zattere della Medusa : l'avventura domani

a cura di Hamelin Associazione Culturale ; contributi di Maria Artanasio... [et al.]

Edizioni dell'Asino, 2010, 186 p. (Le muse furiose)

Da indice: Prefazione / Emilio Varrà. L'avventura oggi / Goffredo Fofi. La fine dell'avventura e la politica / Vittorio Giacomini. Il fine dell'avventura / Emiliano Morreale. Esotismi / Renato Novelli. Un mondo più stretto / Giuseppe Corrias. Raccontare la guerra : la (dis)informazione e la (dis)avventura / Mimmo Candito. Catastrofi e consumi : lo sguardo narrativo di J.G. Ballard / Bruno Falchetto. Crescere oggi: chi ha rubato il traguardo? / Stefano Laffi. Fino all'ultimo respiro: avventura metropolitana e adolescenza oggi / Maurizio Braucci. Dall'oro del Klondike alle autostrade di David Lynch: l'avventura come dovere etico / Nicola Lagioia. Le leggi del viaggio / Marco Carsetti. Il ribaltamento di Cuore: dalle Ande agli Appennini / Maria Attanasio. Conrad e la fine dell'avventura (l'emigrante, il più innocente degli Avventurieri) / Paola Splendore

[928] D LET 809.387 38 SCA

La scala a chiocciola : paura, horror, finzioni : dal romanzo gotico a Dylan Dog

La Nuova Italia, 1993, 230 p., ill. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: La scala a chiocciola / Antonio Faeti. La spirale del sangue: storie di vampiri. Dietro la porta chiusa : dall'orrore al femminile alle storie di paura nella letteratura per l'infanzia / Emy Beseghi. Nelle viscere di It : Stephen King mago dell'horror / Monica Guerra. Ombre di ombre : appunti per un'antropologia dell'horror e della paura / Cristina Rossi. Il grande emporio degli orrori : una lettura di Dylan Dog / Enrico Fornaroli. La zona morta della metafora / Giovanna Grignaffini

[929] D LET 809.387 66 GRA

Infanzia e mondi fantastici

William Grandi ; prefazione di Emy Beseghi
Bononia University Press, 2007, 310 p.

(Biblioteca)

Da indice: Orizzonti lontani : l'avventura nei libri per ragazzi ; Eroi perenni : Pueri Aeterni: Tarzan, Tintin, Corto Maltese ; Il richiamo incantato : per una mappa del genere fantasy ; La congiura delle tenebre : Tolkien esploratore dell'immaginario ; I pellegrini di Narnia : infanzia, meraviglia e nostalgia nei libri per ragazzi di C. S. Lewis ; L'allievo di Merlino : Harry Potter tra magia e avventura

[930] D LET 809.393 53 BAM

Bambini e paure : dalla fiaba alla tv

Comune di Campi Bisenzio, 1992], 71 p.

(Quaderni di Li.B.e.R.)

Suppl. al n. 14 del periodico Li.B.e.R.

Da indice: I bambini e la paura / Marcello Bernardi. La paura nelle fiabe di magia / Roberto Denti. "E' per mangiarti meglio, bambina mia" / di Francesca Lazzarato. Storie d'ombra / Donatella Ziliotto. La telepaura / Marina D'Amato. Giochi di paura / Roberto Farné

[931] D LET 809.393 53 PER

"...perchè nel bosco c'è il lupo" : storie da far paura : laboratorio di lettura sul tema della paura nella letteratura per l'infanzia

a cura di Stefania Fabri e Francesca Lazzarato

[S.n.], 1987, 30 p., ill.

In testa al front.: Comune di Lanuvio, Assessorato Pubblica Istruzione; Biblioteca comunale "Francesco Dionisi"

Da indice: Storie da far paura / di Francesca Lazzarato. Paura del futuro ; Paura della macchina ; Infanzia, alieni e robot ; Classificazione dei personaggi / di Stefania Fabbri

[932] D LET 809.393 53 SAV

Cattivi e maledetti

Fernando Savater ; disegni di Juan Ramón Alonso

Laterza, 1996, vii, 121 p., ill. (Laterza Ragazzi)

Abstract: Dal ciclope Polifemo dell'Odissea ai velociraptor di Jurassic Park, passando per il capitano Nemo, il Golum, Long John Silver e molti altri, una rassegna di cattivi tra i personaggi della letteratura di vari paesi ed epoche. Introduzione, notizie sugli autori citati, illustrazioni in bianco e nero.

[933] D LET 809.700 83 RID

Ridere, sorridere, leggere : la difficile arte dell'umorismo nei libri per ragazzi

a cura di Emilia Ficarelli e Eros Miari

Idest, 2000, 141 p.

Sul front.: Sistema Bibliotecario di Carpi, Campogalliano, Novi e Soliera

Da indice: Da Franti a Lavinia, un certo sorriso / Fernando Rotondo. La risata del solitario / Francesca Lazzarato. Risate da condividere / Eros Miari. Piccola antologia dell'umorismo / a cura di Eros Miari. Una bibliografia per la scuola media / a cura di Eros Miari e Emilia Ficarelli. Quattro risate tra le nuvole (parlanti) / Odoardo Semellini

[934] D LET 809.700 83 SCI

La scienza gaia : saggi sul riso

Mondadori, 1998, 208 p. (Infanzie quaderni ; L'isola misteriosa)

Da indice: Piegare la bocca e la brocca correrà giù / di Antonio Faeti. Ridere degli uomini amando i cavalli / di Matteo Baraldi. Lo sguardo del cucciolo e il ghigno del demone : l'umorismo in Twain / di Emilio Varrà. Il sorriso del noto commediante / di Maria Bosio. Il riso di pennabilli / di Milena Bernardi. Cercando perelà / di Mirca Casella. Il fazzoletto di bilbo / di William Grandi. Riso in cucina : cotto all'inglese / di Giordana Piccinini. Ironia dai margini / di Anna Antoniazzi. Riso in sequenza / di Stefania Prestopino. Le noccioline dell'ironia / di Fabiola Ierardi

[935] D LET 809.700 83 VOL

Ridere sul serio : saggi ...e sciocchi sull'umorismo : esiste un umorismo "cristiano"?

Domenico Volpi

Gruppo di Servizio per la letteratura giovanile, [200?], 176 p., ill.

Da indice: Umoreismo, comicità, satira e compagnia bella ; Il riso fra le pagine : umorismo e letteratura ; Breve storia della caricatura ; L'umorismo e il cristiano ; La galleria degli illustratori

Letteratura per ragazzi – Storia e critica

[936] D LET 809.892 82 AMI
Amici di carta : viaggio nella letteratura per i ragazzi

a cura di Lodovica Braida ... [et al.] ; testi di Lodovica Braida ... [et al.]

Università degli studi di Milano ; Skira, 2007, 197 p., ill. (Le vetrine del sapere)

Da indice: I miei amici di carta / Vittorio Spinazzola. "La grande esclusa" : un viaggio nella letteratura per l'infanzia / Lodovica Braida. Arte minore? / Antonella Negri. Una meravigliosa ambiguità / Michele Mari. Strani corpi / Nicoletta Vallorani. Montagne d'acqua e meduse trasparenti / Alberto Cadioli. Libri sonori / Irene Piazzoni. Avventure (e disavventure) linguistiche di Pinocchio / Silvia Morgana. Le esplorazioni antomologiche di Ciondolino / Luca Clerici. "Io, lo specchio, la scacchiera" / Giovanni Rosa. Topolino e la politica autarchica / Emanuela Scarpellini. "Wonderland" : il cannone della children's literature / Francesca Orestano. "L'enfance pittoresque" / Maria Giulia Longhi. Bamibini selvatici e libri bolscevichi / Gian Piero Piretto

[937] D LET 809.892 82 AND
Per una letteratura senza aggettivi

María Teresa Andruetto ; a cura di Gabriela Zucchini ; contributi di Anselmo Roveda e Grazia Gotti

Equilibri, 2014, 127 p. (Perleggere)

Introd. di Anselmo Roveda ; pref. Album fotografico, San Paolo, estate 2013 di Grazia Gotti ; ill. di cop. di Peppo Bianchessi

Hans Christian Andersen Award 2012 : discorso di accettazione ; L'ABC della lettura ; Le origini del mio castigliano ; Alcune questioni sul canone ; Per una letteratura senza aggettivi ; Enos, gli apprendisti e la scrittura permanente ; La funzione del guardare ; L'occhio sulla scena ; I valori e il valore si mordono la coda ; Passeggero in transitio

[938] D LET 809.892 82 ANT
Contaminazioni : letteratura per ragazzi e crossmedialità

Anna Antoniazzi

Apogeo, 2012, xviii, 173 p., ill. (Apogeo saggi)

Da indice: Oltre la multimedialità tra radici e mondi possibili ; Tracce per una pedagogia ; Convergenze e contaminazioni ; Sperimentazioni contemporanee: i confini della letteratura per l'infanzia ; Labirinti ; Tracce ; Nuove soluzioni per antiche trame ; Eroi mutanti ; Tentazioni crossmediali: Dante's Inferno

[939] D LET 809.892 82 ANT
Contaminazioni : letteratura per ragazzi e crossmedialità

Anna Antoniazzi

Apogeo, 2012, xviii, 173 p., ill. (Apogeo saggi)

Da indice: Tracce per una pedagogia ; Convergenze e contaminazioni ; Sperimentazioni contemporanee: i confini della letteratura per l'infanzia ; Labirinti ; Tracce ; Nuove soluzioni per antiche trame ; Eroi mutanti ; Tentazioni crossmediali: Dante's Inferno

[940] D LET 809.892 82 ANT
Nella stanza dei bambini : tra letteratura per l'infanzia e psicoanalisi

Anna Antoniazzi, Adalinda Gasparini

CLUEB, 2009, 134 p. (Lexis. Biblioteca di scienze umane)

Da indice: La fonte magica : il tempo della vita e il tempo delle storie / Anna Antoniazzi. L'infanzia del tempo / Adalinda Gasparini. L'isola che non c'è : la tentazione di non crescere / Anna Antoniazzi. 46619 Bésixdouze / Adalinda Gasparini. Al limite estremo : la morte della letteratura per l'infanzia / Anna Antoniazzi. Giovannin senza paura / Adalinda Gasparini. Guardare altrove / Anna Antoniazzi. La parola magica / Adalinda Gasparini

[941] D LET 809.892 82 ARC
Carezze, brividi e Harry Potter : mercati letterari per ragazzi

Antoni Arca, Ester Pinna, Giovanna Pisano ; a cura di Antoni Arca

Condaghes, 2004, 379 p. (Manuali)

Da indice: Dal lettore consumatore al lettore consumato / di Antoni Arca. Il rosa pallido e il nero fumo. Complessità e leggerezza della letteratura per ragazze / di Ester Pinna. "Piccoli brividi" e paure da grandi / di Giovanna Pisano. Inside Harry Potter / di Antoni Arca

[942] D LET 809.892 82 DEL
La Letteratura per l'infanzia e la figura di Carmine De Luca

Argilli... [et al.] ; introduzione e cura

Giovanni Pistoia ; presentazione Pino Boero ; deisegno di copertina Emanuele Luzzati ;

disegni all'interno del volume Cosimo

Budetta

Fondazione Carmine De Luca - Onlus, 2004, 187 p., ill.

Da indice: Per l'amico e l'intellettuale stima e gratitudine / Marcello Argilli. Riflessioni su un'amicizia / Francesca Bernardini Napoletano. La Gaia scienza di Carmine De Luca / Pino Boero. Frater Dulcissime / Luigi De Luca. Quel lungo percorso in comune / Tullio De Mauro. Quattro grandi idee aprono nuove prospettive / ermanno Detti. I luoghi della letteratura per l'infanzia / Mario Di Rienzo. Il mondo dell'in-

fanzia di Carmine De Luca / Franco Frabboni. Dei libri e di Carmine per i libri / Luisa Mattia. Caro Carmine... / Renato Pallavicini. Ragazzino dall'arguto sorrisetto / Roger Salomon. "C'era due volte..." / Maria Luisa Salvadori. Carmine De Luca ed il Centro Studi Gianni Rodari di Orvieto / Stefano Talamoni

[943] D LET 809.892 82 ATT
Attraversare boschi narrativi tra didattica e formazione

a cura di Flavia Bacchetti
 Liguori, 2010, xvi, 329 p. (Studi sull'educazione)

Da indice: Introduzione / Flavia Bacchetti. Dall'educazione all'autoeducazione : il ruolo della lettura oggi / Bruno Rossi. Mente narrativa e educazione della mente / Walter Rinaldi. Canoni educativi e modelli di formazione borghese in alcuni galatei dell'Ottocento / Laura Vanni ; Leggere ad alta voce per educare al piacere di leggere / Enzo Catarsi. Libri e pratiche di lettura : la comprensione nell'infanzia / Roberta Cardarello. Raccontare e leggere in famiglia e a scuola / Angelo Nobile. Il ruolo della lettura ad alta voce nell'infanzia e nell'adolescenza / Rita Valentino Merletti. Considerazioni educative e didattiche sulla fiaba / Paolo Borin ; Editoria scolastiche e nuovi media : contenuti didattici digitali / Alessandra Anichini. Giocare con le parole : una rassegna bibliografica di base / Chiara Lepri. Giochi proibiti : storie di monelli / Emy Beseghi. L'evoluzione dei linguaggi narrativi / Franco Trequadrini. I classici del Novecento tra continuità e innovazione / Gianna Marrone. Formazione dell'immaginario tra trasgressività, stereotipi giovanili e ricerca di valori / Carla Poesio. Percorsi e prospettive del dopo-Rodari / Anna Lavatelli. Offerte editoriali e preferenze di lettura: titoli, autori, collane nel panorama editoriale attuale / Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi ; Scrivere per l'infanzia e l'adolescenza : "dalla parte dei bambini" / Anna Lavatelli. Narrarsi bambini : riflessioni e letture / Loredana Frescura. Non sempre vivono felici e contenti : raccontare la realtà ai ragazzi / Francesco D'Adamo. Mil- lenovecentoottantadue / Roberto Innocenti. Intervista a Roberto Innocenti / Chiara Lepri. Alla scoperta di una interessante scrittrice per ragazzi: Emanuela Nava / Caterina Gatti

[944] D LET 809.892 82 BAR
Letteratura per l'infanzia : teorie pedagogiche e pratiche testuali

Nicola S. Barbieri ; con la collaborazione di Chiara Carraro, Elisa Cavicchia, Elisa Malaguti, Elisa Massari e Giorgia Mezzetti
 Cleup, 2008, 360 p. (Scienze dell'educazione)

Da indice: La letteratura per l'infanzia come pratica sociale e come disciplina accademica ; Il tragimagico mondo di Hans Christian Andersen ; Multiversi narrativi e poetici di Rudyard Kipling ; La favola tra fantasia e realtà ; Qualcosa su Pinocchio ; Roald Dahl

[945] D LET 809.892 82 BAT
Il libro del fanciullo : la letteratura per l'infanzia

Vincenzina Battistelli
 La Nuova Italia, 1959, 469 p. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: La più meravigliosa delle storie : come l'uomo divenne e diventa progressivamente uomo ; Fanciulli senza libri (in Grecia e in Roma) ; L'atto di nascita del libro per il fanciullo (alto Medio Evo) ; L'erede e il cadetto della letteratura indirizzata alla fanciullezza (dal Mille al Millequattrocento) ; La rivoluzione umanistica (Quattrocento-Cinquecento) ; Divisione di poteri (Seicento-Settecento) ; Un concorso che non sarà mai espletato (prima metà dell'Ottocento italiano) ; La "bambinata" collodiana (Ottocento italiano) ; Asso di cuori (Ottocento italiano) ; Uomini cui non riesce invecchiare (Ottocento italiano) ; Naturalismo e realismo nei libri per ragazzi ; Arte e scienza : libri di divulgazione scientifica ; Interpretazione materna e cristiana del fanciullo e della vita ; Capolavori stranieri ; Appendice: Il libro del fanciullo oggi

[946] D LET 809.892 82 BEN
Bambini, abbecedari, giocattoli

Walter Benjamin ; a cura di Stefano Calabrese e Antonella De Blasio
 Archetipolibri, 2010, xxiv, 106 p. (Centopagine)

Da indice: Libri per bambini ; Libri per l'infanzia vecchi e dimenticati ; Uno sguardo al mondo dei libri per bambini ; Abbecedari di cent'anni fa ; Chicleuchlauchra. A proposito di un sillabario ; Fertili rudimenti degli inizi ; L'alfabetario ; Giocattoli ; Giocattolo e gioco ; Storia culturale del giocattolo ; Antichi giocattoli ; Giocattoli russi ; Elogio della bambola ; Passeggiata berlinese tra i giocattoli ; Teatro dei burattini a Berlino

[947] D LET 809.892 82 BEN
Burattini, streghe e briganti : illuminismo per ragazzi (1929-1932)

Walter Benjamin
 Il Melangolo, 1993, 332 p. (Lecturae)
 Contiene anche: Letteratura per l'infanzia

[948] D LET 809.892 82 BER
Itinerari : guida critico-storica di narrativa e divulgazione per l'infanzia e la gioventù

Anna Maria Bernardini
 Fabbri, 1976, 319 p., ill.

Da indice: Siamo tutti alfabeti ; Le forme dell'ascolto ; Ascoltare il narratore ; Il tempo della scrittura ; Scrittura, letteratura e scuola ; Tradizione orale e altri modi di trasmissione ; Dalla narrativa orale alla narrativa scritta ; Dall'epica al romanzo ; La narrativa di eventi ; La narrativa mimetica ; La narrativa romanzesca ; La narrativa didascalica

[949] D LET 809.892 82 BER**Il cassetto segreto : letteratura per l'infanzia e romanzo di formazione**

Milena Bernardi

Unicopli, 2011, 214 p. (Storia sociale dell'educazione)

Da indice: Il romanzo di formazione ; La letteratura per l'infanzia: una lettura verso il romanzo di formazione ; Harry Potter: tracce residuali di una storia di formazione in un rito collettivo di un tempo di crisi

[950] D LET 809.892 82 BER**Infanzia e metafore letterarie : orfananza e diversità nella circolarità dell'immaginario**

Milena Bernardi

Bononia University Press, 2009, 311 p., ill. (Biblioteca)

Da indice: Le briciole di Pollicino ; L'estasi nel tugurio ; Il riso di Pennabili ; Gli anni degli argonauti ; La passion du sens

[951] D LET 809.892 82 BER**Letteratura popolare giovanile e fantastica : mito, utopia, fantascienza**

Alfeo Bertondini

QuattroVenti, 1989, 331 p. (Materiali)

Contiene anche: Fiaba e letteratura per ragazzi / di Bartolomeo Bellanova

[952] D LET 809.892 82 BES**La cattedra di Peter**

Emy Beseghi ; saggio introduttivo di Antonio Faeti

Comune di Campi Bisenzio, 1996, 96 p. (Li.B.e.R/Saggi)

Tit. della pref.: Il giardino e il labirinto. - Sul front.: Comune di Campi Bisenzio

Da indice: Antoine e François nella sala buia : l'infanzia nel cinema di Truffaut ; L'arte dell'inganno ; La "nursery" nera : il romanzo gotico e la letteratura per l'infanzia ; Bianca, Lavinia e le altre : vita e opere di una scrittrice per l'infanzia ; Le quattro figlie del dottor Alcott : pedagogia e storia dell'infanzia in un "classico" americano ; Il piccolo grande sogno : il bambino, l'immaginario, il fantastico nel Petit Prince ; L'occulto e il visibile : Luigi Capuana narratore di fiabe ; Zie, castelli, orfani e soffitte : la biblioteca dei miei ragazzi tra la Salani e la Gautier-Languereau ; Da Pel di Carota a Marco Fiora : la tragedia dell'infanzia ieri e oggi ; Nell'antro del mago di Burbank : lungometraggi a cartoons nell'opera di Disney ; Ritorno a Manderley : Daphne Du Maurier scrittrice popolare ; I grilli di Giolitti : pedagogia dichiarata e occulta de Il Giornalino della Domenica ; In volo, dietro la porta : Mary Poppins e Pamela Lyndon Travers ; Luci del Nord : Tove Jansson e la letteratura scandinava ; Il cavaliere inesistente nell'antro del Mago Perino ; La strega e le streghe : analisi di un personaggio nella fiaba e nella lette-

ratura per l'infanzia ; Il sonno tra le betulle : Catherine Brighton narratrice e illustratrice ; Si naviga a Oriente : l'orientalismo nell'immaginario occidentale ; Temi, motivi, strutture in Momo e La Storia infinita di Michael Ende ; La zattera dell'immaginario : mito, simbolo e racconto in Mark Twain ; Il silenzio del mito : fabula e avventura in Enki Bilal

[953] D LET 809.892 82 BLE**Libri, bambini, ragazzi : incontri tra educazione e letteratura**

Silvia Blezza Picherle

Vita e Pensiero, 2002, xi, 352 p. (Pedagogia e scienze dell'educazione. Ricerche)

Da indice: Una lunga tradizione istruttivo-educativa ; Educare attraverso i personaggi ; Caratteristiche di un libro istruttivo-educativo ; Proporre libri educativi ; Personaggi più autentici ; Verso il cambiamento ; Storie e personaggi d'oggi ; Il fascino della scrittura ; Crescere con la letteratura

[954] D LET 809.892 82 BOE**Alla frontiera : momenti, generi e temi della letteratura per l'infanzia**

Pino Boero

Einaudi Ragazzi, 1997, 108 p. (Memorandum)

Da indice: La linea del cuore ; Versi diversi ; Il piccolo sipario ; I corridoi della paura ; In viaggio ; Leggere ieri, oggi, domani...

[955] D LET 809.892 82 BOE**Il cavallo a dondolo e l'infinito : temi e autori di letteratura per l'infanzia**

Pino Boero

Interlinea, 2014, 130 p. (Biblioteca del Centro Novarese di studi letterari. Saggi e testi)

Da indice: Un cavallo a dondolo per l'infinito ; Piccoli corpi grandissime emozioni ; In famiglia ; Di topo in topo ; Fiabe liguri di lingua francese ; L'intento pedagogico nella produzione per l'infanzia della Marchesa Colombi ; Pirandello e l'infanzia ; Uno sguardo profondo: Angoletta e gli autori di letteratura per l'infanzia ; Il cuore di Tonino, il fegato dell'oca ; Una strana compagnia: l'Orso Gregorio e il Magnifico Ortensio ; Mario Rigoni Stern fra i banchi di scuola ; Albino Bernardini, la scrittura di un maestro

[956] D LET 809.892 82 BOE**La letteratura per l'infanzia**

Pino Boero, Carmine De Luca

Laterza, 1995, 412 p. (Manuali Laterza)

Da indice: La generazione del Risorgimento ; Dopo l'Unità (1870-1878) ; L'Italia umbertina (1878-1900) ; Gli esordi del Novecento (1901-1914) ; Guerra e dopoguerra (1915-1922) ; Il ventennio fascista (1922-1943) ; L'età della ricostruzione (1944-1950) ; Gli anni Cinquanta e Sessanta ; Un quarto di secolo (1970-1995)

[957] D LET 809.892 82 BOT**La bottega del lettore : atti del convegno : Genova 19-20 marzo 1990**

organizzato da Università degli studi di Genova, Facoltà di magistero, Istituto di lingua e letteratura italiana, Folio, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori ; con la collaborazione del Cidi di Genova
Bruno Mondadori, 1990, 207 p.

Da indice: Leggere e studiare / Edoardo Sanguineti. Cinquant'anni di narrativa per ragazzi / Pino Boero. Le frontiere dell'editoria: appunti per un percorso. Un confronto con l'Europa / Francesca Lazzarato. Note sull'adolescenza / Fulvio Scaparro. I meccanismi della comprensione / Maria Chiara Levorato. La lettura fra comprensione e piacere. Costruire un itinerario di lettura dagli 11 ai 16 anni / Giorgio Bini. Come far leggere il testo di narrativa / Mario Ambel. I criteri della scelta nella scuola media / Daniela Bertocchi. I criteri della scelta nel biennio / Remo Cacciatori. La scoperta dell'umorismo / Ersilia Zamponi. Tra scuola ed extrascuola / Roberto Denti. Leggere i fumetti / Ermanno Detti. Leggere le immagini / Walter Fochesato. Leggere in biblioteca / Marino Cassini. Leggere a casa / Carmine De Luca. Leggere a scuola / Salvatore Pagano. La lettura come scoperta: storia e geografia / Carla Ida Salviati. Leggere la scienza: il romanzo scientifico-avventuroso / Marco Canella. Tra scienza e fantasia / Giorgio Russomanno. Raccontare storie / Giuliana Boldrini. Un compagno di strada / Mino Milani. Dall'emozione alla razionalizzazione / Marta Morazzoni. Scrittore per ragazzi, per caso / Giuseppe Pederiali. Scrivere di ragazzi / Bianca Pitzorno. Narrare racconti fantastici / Clara Rubbi. Una letteratura fatta su misura? / Beatrice Solinas Donghi. Il bisogno di storie / Raffaele Simone

Abstract: Il volume raccoglie le comunicazioni al convegno sulla narrativa per ragazzi, tema esplorato da una molteplicità di angolazioni, mettendo a confronto prospettive diverse. Gli interventi sono raggruppati in cinque sezioni tematiche: I contrasti, I destinatari lettori, Gli strumenti, Modi di lettura, Gli scrittori raccontano.

[958] D LET 809.892 82 BRA**Ensayos de literatura infantil**

Carmen Bravo-Villasante
Universidad de Murcia, 1989, 360 p., ill.
(Ensayos sobre literatura infantil)

[959] D LET 809.892 82 BRA**Storia universale della letteratura per ragazzi**

di Carmen Bravo-Villasante
Emme, 1981, 407 p., ill.

[960] D LET 809.892 82 BRE**Sentieri di luce : teoria della letteratura giovanile**

Tullio Bressan

L'ora del racconto, 1984, 151 p.

Da indice: Le componenti della letteratura giovanile ; Le forme estetiche o generi ; Le forme composite ; Letteratura e scuola ; Letteratura, cultura, libertà

[961] D LET 809.892 82 BUO**Dizionario della Letteratura per ragazzi : i personaggi, le trame, i temi d'attualità**

Teresa Buongiorno
Garzanti, 1995, 501 p., ill. (Scacchi)

[962] D LET 809.892 82 BUO**Dizionario della letteratura per ragazzi**

Teresa Buongiorno
Fabbri, 2001, 521 p., ill.
Sulla cop.: Gli autori, gli illustratori, le trame, i personaggi, gli studiosi, le associazioni, per genitori, insegnanti, educatori, bibliotecari

[963] D LET 809.892 82 CAP**Amici d'infanzia : saggi di letteratura per ragazzi**

Giuseppe Capozza
Levante, 2010, 223 p., ill. (I libri di Alice)
Da indice: La letteratura per ragazzi tra intenti educativi e mercato ; Produzione editoriale e critica specializzata ; La letteratura giovanile in Italia ; La produzione scolastica ; Amico libro ; Vecchi e nuovi classici per ragazzi ; La fiaba meridionale: Manlio Triggiani, Daniele Giancane e Cosimo Rodia ; Peter Pan ; Una scuola che piace: Hogswarth ; Il realismo magico di Isabel Allende e Neil Gaiman ; La narrativa illustrata ; La graphic Novel per ragazzi ; Illustrare i classici: Peter Pan, Alice, Beatrix Potter e Fagin L'Ebreo ; Percorsi narrativi contemporanei ; La narrativa psicologica di Margot Sunderland ; La narrativa eversiva di Jack Zipes

[964] D LET 809.892 82 CAR**The Oxford companion to children's literature**

Humphrey Carpenter and Mari Prichard
Oxford University Press, 1984, 586 p., ill.

[965] D LET 809.892 82 CEL**Lo studio della letteratura infantile : polemiche e critiche**

Alessandro Celidoni
Anicia, 2001, 61 p. (Teoria e storia dell'educazione)

Da indice: Per una teoria della letteratura infantile ; Come studiare la letteratura per l'infanzia ; Lo studio di "Cenerentola" : teoria, critica e storia della letteratura infantile ; La teoria secondo Pino Boero ; La critica secondo Antonio Faeti

[966] D LET 809.892 82 CEL**Lo studio di Cenerentola : teoria, critica e storia della letteratura infantile**

Alessandro Celidoni

Anicia, 1997, 111 p. (Teoria e storia dell'educazione)

Da indice: La letteratura infantile ; Lo studio ; La teoria ; La critica ; La storia ; La leggibilità di Pinocchio ; La lettura di Pinocchio

[967] D LET 809.892 82 BIB**Conformismo e contestazione nel libro per ragazzi : storia e sperimentazione**

Cappelli, 1979, 147 p., [29] c. di tav., ill (Cento anni di illustratori)

Sul front.: Biblioteca comunale di Faenza, Biblioteca comunale di Correggio, con il patrocinio della Regione Emilia-Romagna

Da indice: Una settimana con molte domeniche / di Antonio Faeti. Luci e ombre della Scala d'Oro : meraviglie, curiosità e avventure della più famosa collana di libri italiani per i ragazzi del Novecento / di Paola Pallottino. La fiaba di Penny Parrish e le profezie di Sciuscià : il libro per l'infanzia nell'Italia del dopoguerra / di Antonio Faeti. Proposta metodologica di sperimentazione nella scuola / di Cristina Lastrego e Francesco Testa. Le varie fasi dell'esperienza / di Anna Gentilini

[968] D LET 809.892 82 CON**Contare le stelle : venti anni di letteratura per ragazzi**

a cura di Hamelin Associazione Culturale CLUEB, 2007, 215 p., ill. (Lexis. Biblioteca di scienze umane)

Pubblicato in occasione della mostra: Contare le stelle : 1987/2007: venti anni di letteratura per ragazzi

Da indice: Il computer nel tinello di Re Artù : quasi una introduzione / di Antonio Faeti. I precedenti : panoramica editoriale dal dopoguerra al 1987 / di Gianna Vitali e Roberto Denti. Ascesa e declino dell'editoria per ragazzi italiana / di Ilaria Conni. Quasi adatti : una nuova solitudine / di Nicola Galli Laforest. Nel mondo senza rete : frammenti di iniziazione contemporanee / di Anna Antoniazzi. Quella fune sottile per Terabithia : raccontare la morte oggi / di Valentina Poggi. La magia come salvezza / di Emilio Varrà. Sopra il cielo, sotto la terra : le nuove forme dell'altrove / di Antonio Ciccicone. Sotto il tiro di uno sparapatate : i libri che fanno ridere / di Nicoletta Gramantieri. Vent'anni dopo / di Emy Beseghi. Il bambino sottovuoto : nuove tragedie d'infanzia. Viaggio nel buio : il trionfo dell'orrore. La grande avventura : infanzia e guerra. L'occhio del lupo : incontro tra culture. Il Grande Gigante Gentile : le tante diversità. Vita stregata : la magia. Spaccato in due : le nuove famiglie. Quando i baci non bastano : l'educazione sentimentale. Sopra il mare, sotto la terra : la trasformazione dell'Altrove. La zona dell'acqua morta : natura e metropoli. Olle Pappemolle : le forme del comico. L'altra faccia del silenzio : una nuova solitudine. Alta marea per un delitto : il fenomeno Giallo. Stargirl : le nuove figure femminili. Ombre del passato : viaggio verso le radici

[969] D LET 809.892 82 COR**La letteratura "per l'infanzia" : tra arte e educazione**

Gino Corallo ; prefazione di Daniele Giancane

La Vallisa, 2008, 63 p.

[970] D LET 809.892 82 DAC**Da Cenerentola a Barbie : percorsi nella letteratura per l'infanzia**

a cura di Lavinia Zoffoli

Giunti, 1996, 142 p.

Pref. di Giancarlo Cerini ; introduzione di Lavinia Zoffoli
Da indice: Pierre, Kim, Tom e poi Alice... / Antonio Faeti. Storie per bambini: tecniche e mistero / Andrea Molesini. Gioco, paura, divertimento: conversazione e consigli sulla letteratura giovanile / Roberto Denti. Come nasce un libro per l'infanzia / Renato Caporali. L'insegnante, lettore ostinato / Lavinia Zoffoli. Il piacere della lettura: strategie e tattiche / Mara Bagnoli. Nelle spire del serpente / Maria Laura Moretti. Sul genere: fiaba / Marta Camporesi. Avventura: un affascinante viaggio / Mara Bagnoli. E se provassimo a far suonare il libro? / Maria Stella Grandi. I bambini incontrano i libri: nel castello, a scuola, in libreria, in biblioteca / Laura Bernardi. C'era una volta: racconto a mo' di postfazione / Paolo Malpezzi**[971] D LET 809.892 82 DAL****Dal Sud : letteratura per l'infanzia e immaginario meridionale**

a cura di Daniele Giancane

Besa Editrice, 2000, 201 p. (Entropie)

Da indice: Letteratura per l'infanzia e immaginario meridionale: una storia da inventare ; La letteratura per l'infanzia in Puglia negli ultimi trent'anni / di Daniele Giancane. La letteratura per ragazzi in Basilicata / di Antonio Romano. Una leggenda pugliese: Bellafrente : drammatizzazione per burattini / di Giuseppe Capozza / are teatro per ragazzi al Sud: l'itinerario di Puglia Teatro con "Totò stai qua?". La cultura popolare per l'infanzia in Calabria: il caso di Cariatì, Mondatoriccio, Calopezzati / di Daniele Giancane. Il Piccolo Principe in una scuola di Bari : rilettura critica, approfondimenti, lavori di gruppo / di Teresa Petruzzelli. Pizzi Calzelunghe a Taranto : viaggiare con l'avventura e l'humor / di Irene Pulpito. Scrivere per ragazzi: insegnare scrivendo = i Maria Marcone. Leggere e scrivere : ruolo e funzione dei racconti popolari legati alla fantasia preindustriale / Cosimo Rodia

[972] MD LET 809.892 82 DIE**La Cina : nei suoi libri per l'infanzia**

Jean-Pierre Diény

Armando, 1971, 179 p., [36] p. di tav., ill (Problemi di sociologia. Nuova serie)

[973] D LET 809.892 82 DOT

Letteratura per l'infanzia : tecnologie educative, audiovisivi prospettive, percorsi didattici : in Scuole Magistrali e per concorsi a posti in Scuole dell'infanzia secondo le normative vigenti

Adriano Dotti, Licia Baraldi ; Gruppo redazionale Oggiscuola

Centro Programmazione Editoriale, 1996, 256 p.

Da indice: La letteratura per l'infanzia: contesti, fonti, forme, metodologie didattiche, strumenti, sussidi ; Cenni storici sulla letteratura per l'infanzia dall'antichità ai giorni nostri ; Bambini e tecnologie educative, audiovisivi, attrezzature e materiali didattici strutturati e non

[974] D LET 809.892 82 DOV

Dove va la letteratura giovanile? : atti dell'incontro-seminario

a cura di Silvia Blezza e Livio Sossi

Università degli Studi di Trieste, 1987, 238 p.

Da indice: I libri / Donatella Ziliotto. Gli scrittori / Silvano Pezzetta. L'illustrazione / Carla Poesio. La critica / Tullio Bressan. L'informazione nazionale / Livio Sossi. L'informazione internazionale / Lucia Binder. Università e letteratura giovanile / Alfeo Bertondini. Libro-game e nuove strutture narrative / Roberto Pellerey. Con un libro verso il Tibet alla ricerca dello yeti / Marino Cassini. Parole e immagini / Donatella Bisutti. Immagine e parola / Claudio Desinan. Teatro e letteratura giovanile: la cultura dell'infanzia per una tribù di folli / Claudio Massari. La Biblioteca del domani / Lioba Betten. Biblioteche per ragazzi e ruolo del bibliotecario / Mario Cordero. Kocan: la letteratura giovanile in Croazia e la rivista "Umjetnost i Dijet" / Stijepo Mijovic. L'Internationale Jugendbibliothek di Monaco e la rivista I.J.B. Bulletin / Lioba Betten. 1001 Buch: la discussione sulla Letteratura giovanile in Austria / Lucia Binder. La Fundacion "German Sanchez Ruiperez": Letteratura giovanile e promozione del libro / Luis Vazquez Rodriguez. Ruolo e prospettive della Biblioteca di Documentazione Pedagogica di Firenze / Rita Frosini. Attività culturali promosse dal Centro Sistema Bibliotecario di Roma / Maria Ida Gaeta. Attività e proposte dei Laboratori di Lettura di Torino / Raffaella Bellucci Sessa. Che cos'è un libro? L'iniziativa della Cooperativa dei ragazzi di Firenze / Lucia Bartolini. E se la letteratura per l'infanzia uscisse dal suo nascondiglio? / Silvana Sola. Letteratura 0-15: Problemi e proposte / Michela Spagnol. La Letteratura Giovanile nella scuola / Gianni Cordone. Nemici esterni ed interni della Letteratura giovanile / Luigi Tatto. Un piccolo spazio per cavalcare la fantasia / Anna Lavatelli. Libro di lettura e Biblioteche scolastiche / Giacomo Cesario. Ricerca ed Informazione: il contributo della sezione italiana dell'I.B.B.Y. / Anna Maria Bernardinis

[975] D LET 809.892 82 FAE

Gli amici ritrovati : tra le righe dei grandi romanzi per ragazzi

Antonio Faeti

Rizzoli, 2010, 313 p. (BUR ragazzi)

Da indice: Alcott Louisa May ; Babbitt Natalie ; Barrie James Matthew ; Baum L. Frank ; Beecher Stowe Harriet ; Burnett Frances H. ; Burroughs Edgar Rice ; Carroll Lewis ; Clements Andrew ; Collodi Carlo ; Conan Doyle Arthur ; Conrad Joseph ; Contessa di Ségur ; De Amicis Edmondo ; Dickens Charles ; Duffy Carol Ann ; Feiffer Jules ; Fine Anne ; Hesse Karen ; Hoffmann Ernst Theodor Amadeus ; Jerome K. Jerome ; Joffo Joseph ; Kerr Judith ; King Smith Dick ; Kipling Rudyard ; Lamarque Vivian ; London Jack ; Lossani Chiara ; Malot Hector ; Mankell Henning ; Manzi Alberto ; Mapes Dodge Mary ; Masini Beatrice ; Milani Mino ; Minarik Else Holmelund ; Molnar Ferenc ; Montgomery Lucy Maud ; Nesbit Edith ; Nöstlinger Christine ; Orlev Uri ; Pergaud Louis ; Philbrick Rodman ; Pike Christopher ; Poe Edgar Allan ; Rawlings Marjorie Kinnan ; Salgari Emilio ; Sendak Maurice ; Shelley Mary ; Solinas Donghi Beatrice ; Spyri Johanna ; Stevenson Robert Louis ; Stoker Bram ; Swift Jonathan ; Travers Pamela Lyndon ; Twain Mark ; Vamba ; Verne Jules ; White Elwyn Brooks ; Whybrow Ian ; Wilde Oscar ; Ziliotto Donatella

[976] D LET 809.892 82 FAE

La bicicletta di Dracula : prima e dopo i libri per i bambini

Antonio Faeti

La Nuova Italia, 1985, 255 p., ill. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: Per qualche pollice di famiglia in più ; Tenero come sei ; Dietro un sipario di un rosa acceso ; La biblioteca di Kimball O'Hara ; Sotto il pavimento, maggiore Roberts! ; Disegnare il disegnabile ; Il generale Patton, ovvero Asterix ; Il fanciullo rapito ; Solo come un cane ; Robinson non deve morire ; Il Maralli, chi era costui? ; Il posto del narratore ; Leggere come il losco Thénardier ; La letteratura infantile

[977] D LET 809.892 82 FAE

Dacci questo veleno : fiabe fumetti feuilletons bambine

Antonio Faeti

Mondadori, 1998, 227 p., ill. (Infanzie)

Da indice: Nell'antro del mago Perino ; Perché dirlo con il ballon? ; I bambini infelici nei giardini segreti ; Tutti i colori del "rosa"

[978] D LET 809.892 82 FAE

I diamanti in cantina : come leggere la letteratura per ragazzi

Antonio Faeti

Bompiani, 1995, 336 p. (Saggi tascabili)

Da indice: Leggere in testa d'albero ; Le stagioni di Bianca ; Uccidere con un cosciotto (freddo) ; Dentro il rifugio, fuori dal guscio ; L'orecchio di Fragonard ; L'ombra lunga di Vit-

toria ; Mentre piovono le pietre ; Storie notturne e diurne ; Amate sponde ; Tarzan non piace al lanzichenecco

[979] **D LET 809.892 82 FAE**
Le figure del mito : segreti, misteri, visioni, ombre e luci nella letteratura per l'infanzia

Antonio Faeti ; prefazione di Giorgia Grilli
 Il Ponte Vecchio, 2001, 159 p., ill. (Hamelin)
 Da indice: Le figure del mito ; Incontri ravvicinati con la nebulosa di Bush ; La fiaba di Penny Parrish e le peripezie di Sciuscià ; Il gatto pazzo e l'asino sapiente ; La vela di Lermontov. Gli Olimpi non sono tutti dei ; Il Puer e il Fanciullino

[980] **D LET 809.892 82 FAE**
Letteratura per l'infanzia

Antonio Faeti
 La Nuova Italia, 1977, 294 p., ill (Letteratura per l'infanzia)
 Da indice: Il prezioso libretto ; Dal ghetto all'università, la resistibile ascesa di un ragazzo giallo ; Il gatto con gli stivali apre una porta sull'estate ; Il trastullo pedagogico dell'uomo bianco ; Max e Moritz vogliono tutto, anche le parole

[981] **D LET 809.892 82 FAE**
Le notti di Restif : peripezie di un girovago tra media e finzioni

Antonio Faeti
 La Nuova Italia, 1990, 298 p., ill. (Educatori antichi e moderni)
 Da indice: Paesaggi ; Infanzie ; Utopie ; Penombre ; Epigrafi

[982] **D LET 809.892 82 FAE**
La prateria degli asfodeli

Antonio Faeti
 Bononia University Press, 2010, 307 p., ill.
 Da indice: Il piccolo Dante di Gherardo Ugolini ; L'Omino turchino di Giuseppe Fanciulli ; Racconti wagneriani di Elena Primicerio ; Impresa Granchio, Bullettino e Compagni di Eugenio Cherubini ; Le avventure di Sia-La-Floup di Renato Thévenin ; Gelsomino Lanciainresta di Mino Doletti ; Sussi e Biribissi di Collodi Nipote ; I piaceri e di dispiaceri di Trottapiano di Luciano Zuccoli ; L'indiana dei monti neri di Emilio Salgari ; Le novelle del contado di Giuseppe Giagnoni ; Novelline divertenti per bambini intelligenti di Alfredo Panzini ; Favole d'oggi di Emilia Veronesi ; Lisa-Betta e Lisa-Betta al mare di Giuseppe Fanciulli ; Capitan Fanfara di Yambo ; Il principe infelice di Tommaso Landolfi ; Cocomero e Cetriolo di Gech ; Le ali del piccolo vagabondo di Vittorio Beonio-Brocchieri ; Zio Fiofò di Gian Dàuli ; Come Neri diventa Ranieri di Camilla del Soldato ; Il capitombolo di Visnù di Gemma Mongiardini Rembadi ; Le fiabe dei Monti di Corallo di Pina Ballario ; Bosambo di Edgar Wallace ; I Quattro Moschettieri e 2

anni dopo di Nizza & Morbelli ; Jagul e Pali di Daria Banfi Malaguzzi Valeri ; Il drago imperiale di Judith Gautier ; L'amba selvaggia di Alfredo Fabietti ; Il giardino dei Grigoli di Maria Messina ; Storia di Pipino nato vecchio e morto bambino di Giulio Gianelli ; Capinero di Malta e L'aquila lontana di Olga Visentini ; Ciondolino di Vamba ; Lo scaffale misterioso ; Lo scaffale proibito ; La prateria degli Asfodeli di Alba Cinzia

[983] **D LET 809.892 82 FAE**
I tesori e le isole : infanzia, immaginario, libri e altri media

Antonio Faeti
 La Nuova Italia, 1986, 212 p., ill., foto (Educatori antichi e moderni)
 Da indice: I tesori e le isole ; Gioietta Portafortuna : le bambine nei fumetti tra presenza e assenza ; Diana Palmer, ovvero de l'amour ; Nei mari della china ; Il patto col fantasma ; Il bivacco dei destini incrociati ; Disegnare il profumo ; Buchi nel tempo, porte sulle stagioni ; Alle spalle di Zanardi ; In quanti modi si dice "halloween" ; Ufficiali, gentiluomini, bambini e orsi ; Silenzio a Stalingrado ; Sotto l'impermeabile un pannolino

[984] **D LET 809.892 82 FER**
Scaffale basso : letture per ragazzi

Sergio Ferrero ; a cura di Francesco Rognoni
 Medusa, 2009, 78 p. (Le api)
 Da indice: Scaffale basso ; L'uomo e il cane. Storia in 13 episodi e 1 plagio ; Per gli ottant'anni di mio fratello

[985] **D LET 809.892 82 FIL**
Bambini in trappola : pedagogia nera e letteratura per l'infanzia

Ilaria Filograsso
 FrancoAngeli, 2012, 218 p. (Linee)
 Da indice: Per una ricognizione concettuale ; Infanzia tra ideologie e istituzioni ; Alle origini della letteratura per l'infanzia ; Verso una nuova scrittura per l'infanzia ; Letteratura per l'infanzia contemporanea e permanenza della pedagogia nera

[986] **D LET 809.892 82 FIL**
Filosofia e pedagogia del leggere persone e personaggi della letteratura giovanile

a cura di Anna Maria Bernardinis
 Istituti editoriali poligrafici internazionali, 1998, x, 150 p., ill. (Biblioteca di studi e ricerche sulla lettura)
 Da indice: Pinocchio, de l'autre côté du miroir; lectures a l'envers des bienseances / Christiane Abbadie Clerc. Dik Trom / Ria Bauer van Wechem. Le Petit Prince / Janine Despinette. Pippi Langstrump ou la liberté au service de l'Autre / Karin Feeley. L'esprit Méditerranéen dans la lit-

térature de jeunesse / Gabriel Janer Manila. Un héros ludique de tous les temps: Thyl Ulenspiegel / Ganna Ottevaere-van Praag. Don Chisciotte della Mancia / Donatella Pini. Struwwelpeter, Pierino Porcospino / Dieter Richter

[987] D LET 809.892 82 FIN
Finzioni di fine secolo

Mondadori, 1995, 143 p. (Infanzie quaderni ; L'isola misteriosa)

Da indice: La letteratura per dell'infanzia in Italia / Paul Hazard. L'odore acerbo : per una fenomenologia dell'avventura / Antonio Faeti. Interiors : case che parlano, stanze che sussurrano / Emy Beseghi. Quando Holden va in vacanza : appunti sulla bugia in letteratura / Antonella Dughero. Macchie di leopardo in copertina : la Biblioteca degli animali dopo Il Re Leone / Maria Bosio. La foresta del mito, il bosco dei bambini / Giordana Piccinini. La farfalla nel labirinto : sul fantastico italiano tra Ottocento e Novecento / Beatrice Mascherini. Quando la strega è maschio : note sul fantastico oggi / Laura Zardi

[988] D LET 809.892 82 GAL
Incontri con autori ed opere di letteratura per l'infanzia : ad uso degli istituti e dei concorsi magistrali

Virginia Galante Garrone
Loescher, [1971?], 271 p.

Da indice: Piccoli e grandi ; Il momento del leggere ; Sottospecie di letteratura? ; Il libro, strumento di scoperta ; Le parabole del gusto infantile ; Come parlare ai bambini ; L'incontro con l'immagine ; L'incontro con il ritmo ; L'incontro con i primi facili racconti ; L'incontro con le poesie ; L'incontro con la favola ; L'incontro con il fumetto ; L'incontro con la fiaba ; L'incontro con il realismo magico ; L'incontro con i racconti di vita animale ; L'incontro con l'avventura ; L'incontro con la vita vissuta ; L'incontro con la letteratura divulgativa ; L'incontro con il giallo e con la fantascienza

[989] D LET 809.892 82 GIA
L'abaco e l'ideogramma : percorsi del libro per ragazzi

Daniele Giancane
Tracce, 1991, 121 p. (L'isola del tesoro)

Da indice: Inchieste antiche e nuove: quali letture per i ragazzi? ; E poi il Cuore... ; Vamba e Mosca ; Naturalmente Gianni Rodari ; Quando scocca l'avventura: Stevenson, Conrad, Verne, Sienkiewicz, Salgari ; Il "caso" Anna Frank ; Fiabe, chi vuol fiabe: Calvino, Andersen, Tolkien, Grahame ; Il fumetto: da Charlie Brown a Mandrake ; Poi venne il cartone animato: Goldrake e Mazinga, He Man, Mimi, gli Snorkies, i Puffi

[990] D LET 809.892 82 GIA
Gli eroi di carta : da Gian Burrasca a Pinco Pallino : infanzia, letteratura, educazione

Daniele Giancane
Levante, 2011, 268 p. (Bibliotechina di Tersite)

Da indice: Letteratura per l'infanzia ed estetica: un rapporto possibile? ; L'autore classico: Carlo Collodi ; L'autore del rinnovamento: Gianni Rodari ; L'autore dimenticato: Mario Pompei ; Lo scrittore della "terra di mezzo" (fra antica e nuova letteratura per l'infanzia): Alberto Manzi ; Una questione (quasi) irrisolta: le fiabe di Andersen sono per l'infanzia o per gli adulti? ; Realtà e fantasia nell'opera letteraria di Giuseppe Fanciulli ; Il bosco e il demoniaco nelle fiabe dei fratelli Grimm ; Il gomialino di Gian Burrasca

[991] D LET 809.892 82 GIA
Leggere, che passione! : letteratura per l'infanzia : leggere, scrivere, interpretare, itinerari multiculturali

Daniele Giancane
Cacucci, 2005, 159 p.

Da indice: Letteratura e valori educativi ; Letteratura per l'infanzia e didattica. Gli approcci, gli itinerari, le finalità. I ragazzi protagonisti ; Letteratura per l'infanzia e multiculturalità

[992] D LET 809.892 82 GIA
I ragazzi e la lettura : percorsi di storia della letteratura per l'infanzia

Daniele Giancane
Levante, 2002, 210 p. (I libri di Alice)

Da indice: L'autore classico: Carlo Collodi ; L'autore del rinnovamento: Gianni Rodari ; L'autore dimenticato: Mario Pompei ; Lo scrittore della terra di mezzo (tra antica e nuova letteratura per l'infanzia): Alberto Manzi ; E poi il Cuore ; Bertelli in arte Vamba: Il mondo di Gian Burrasca ; Giovanni Mosca: la vita, una somma di piccole cose ; Quando scocca l'avventura: Stevenson, Conrad, Verne, Sienkiewicz, Salgari

[993] D LET 809.892 82 GIA
Rileggere i classici : David Copperfield, I ragazzi della Via Pál, La capanna dello zio Tom

Daniele Giancane
La Vallisa, 1995, 111 p.

In testa al front.: Storia della letteratura per l'infanzia
Da indice: David Copperfield di Charles Dickens / di Daniele Giancane. Ferenc Molnár e i ragazzi della via Pál / di Marco I. de Santis. La capanna dello zio Tom di Harriet Beecher Stowe / di Gianna Sallustio Amato

[994] D LET 809.892 82 GRI**Libri nella giungla : orientarsi nell'editoria per ragazzi**

Giorgia Grilli

Carocci, 2012, 157 p. (Frecce)

Da indice: Infanzia e natura ; Infanzia, ombra, mistero ; Adolescenti ; I mondi altri ; Classici ; L'avventura ; La fiera e il Natale

Da indice: Pinocchio : storia di un burattino o storia della società? ; La Bibbia : una favola per adulti ; Altre favole : l'Odissea ; Favole a confronto : Pinocchio e Alice ; Pinocchio e Peter Pan ; Storie recenti e recentissime ; Conclusione

[995] D LET 809.892 82 GUI**Le guide del mattino : alle origini della children's "litterature"**

a cura di Francesca Orestano e Carlo

Pagetti

CUEM, 2004, 199 p.

Da indice: Prime piacevoli letture : "The child's weekwork" di William Ronksley / Mariangela Bonsignore. Robinson nella letteratura francese per l'infanzia : da "L'île aux enfants" e "L'île mystérieuse" / Maria Giulia Longhi. Dal dibattito pedagogico alle "wee-wee stories" : Maria Edgeworth, scrittrice per l'infanzia / Francesca Orestano. Le morali della favola vittoriana : "The king of Golden River" di John Ruskin / Elisa Riviera. "Little Lord Fauntleroy" : un bambino americano in Inghilterra / Cinzia Nasuelli. Giovani avventurosi : "children's literature" e ideologia coloniale nelle pubblicazioni periodiche della fine dell'Ottocento / Nicoletta Brazzelli. Dalla fiera delle vanità al paese dei balocchi : Thackeray riscritto nella "children's literature" / Carlo Pagetti. Facciamo che ero Moby Dick / Nicoletta Vallorani

[998] D LET 809.892 82 HAZ**Uomini, ragazzi e libri : letteratura infantile**

Paul Hazard

Armando, 1967, 222 p. (I problemi della pedagogia)

Da indice: Il problema del libro come problema educativo ; Gli uomini hanno per molto tempo oppresso i fanciulli ; Come i fanciulli si difendono contro gli uomini ; Della superiorità del Nord sul Mezzogiorno ; I caratteri nazionali ; Il senso dell'umanità. Sommario di letteratura infantile / Orlindo Giacobbe. Libri d'oggi / Guglielmo Valle

[996] D LET 809.892 82 ALM**Gulliver - Pinocchio il viaggio di andata e ritorno dei classici verso i ragazzi**

Piemme, 1998, 122 p., ill.

Anno 1999 di al-Manacco: annuario sulla letteratura giovanile. - In testa alla cop: L'Universo junior. - Sulla cop: Università degli Studi di Pavia

Da indice: Le "riduzioni" dei classici / Roberto Denti. La Bibbia nell'educazione protestante / Dieter Richter. Shakespeare reso abordabile: Thomas Bowdler (1818), Charles e Mary Lamb (1807) / John Meddemen. Principi e poveri a Cesenatico / Fernando Tempesti. "Cristallo di rocca" di Adalbert Stifter / Enza Gini. Lemul Gulliver in pillole, posologia per ragazzi dagli 11 ai 13 anni / Loredana Benvenuti. Quando il cinema riscrive la letteratura per l'infanzia / Fernando Rotondo. Classico - Klassiker: un termine senza confini?. Un realista dell'utopia : ritratto di Peter Härtling / Donatella Mazza

[999] D LET 809.892 82 HIS**History of education & children's literature. 1**

Eum, 2006, 446 p.

N. 1/1 (2006)

Da indice: "History of education & children's literature" (HECL) / Roberto Sani. "Formare con parole" : l'istituto del moderno gentiluomo / Amedeo Quondam. For a history of family education in the modern and contemporary era : research itineraries and perspectives / Roberto Sani. Cent ans de Cuore en France : édition, traduction, lecture / Mariella Colin. Importing educational reform : international news in Sweden's first pedagogical journal (1810-1812) / Daniel Lindmark. Storia del libro, storia dell'editoria, storia della cultura : considerazioni intorno ai contributi di Frédéric Barbier, David McKitterick, George Thomas Tanselle / Gianfranco Tortorelli. Maestri e cultura magistrale nel primo Novecento / Edoardo Bressan, Giorgio Chiosso, Carmela Covato. El "Proyecto MANES" y la investigación sobre manuales escolares : un balance crítico de resultados y nuevos desafíos / Miguel Somoza Rodríguez. Il rinnovamento del libro scolastico nelle esperienze di Giuseppe Lombardo Radice e dei "lombardiani" / Giorgio Chiosso. Portuguese pedagogical textbooks in the first third of the 20th century : between tradition and innovation / Joaquim Pintassilgo. La protección a la primera infancia en España en el primer tercio del siglo XX / Carmen Colmenar Orzaes. Youth culture and military education in Napoleonic times : the battalions of hope in the first Cisalpine Republic / Simonetta Polenghi. "Educare arbusculas Dei" : the school of infancy in Comenius' educational theory / Antonella Cagnolati. Poesia per l'infanzia nel secolo XIX / Renata Lollo. Tra libri e riviste : l'apporto della casa editrice Formiggini alla letteratura per l'infanzia / Sabrina Fava. La politica quotidiana : l'utilizzo propagandistico del diario scolastico nella scuola fascista / Juri Meda. Lettere a Vamba : "Il Giornalino della Domenica" nei rapporti epistolari tra Luigi Bertelli e i suoi collaboratori / Anna Ascenzi

[997] D LET 809.892 82 HAC**Le mie favole**

Margherita Hack

Edizioni dell'Altana, 2008 (stampa 2009), 101 p.

Complemento del tit. in cop.: Da Pinocchio a Harry Potter (passando per Berlusconi)

[1000] D LET 809.892 82 HIS
History of education & children's literature. 2

Eum, 2006, 462 p.

N. 2/2 (2006)

Da indice: Changes in educational policy in eastern Central Europe in the 1990s / Elemér Kelemen. Schools in Italy and democracy education in the aftermath of the second World War / Roberto Sani. L'historien génois Vito Vitale et la réforme Gentile de 1923 / Michel Ostenc. Les imagiers de la littérature en couleurs / Janine Despinette. Escenas de lectura y libros de texto en la historia de la escuela argentina / Pablo Pineau, Rubén Cucuzza. Tra propaganda ed educazione: il fascismo, la censura e gli editori / Giorgio Fabre. La nuova veglia di lettura, la fiaba "moderna" e l'Italia unita : Ferdinando Martini, Emma Perodi e Luigi Capuana tra oralità e scrittura / Alberto Carli. Editoria religiosa ed educazione cristiana in Italia durante la crisi modernista / Rocco Cerrato. La fortuna della letteratura francese per l'infanzia nell'Italia della seconda metà del Settecento / Stefania Valeri. Tra riorganizzazione industriale e sviluppo editoriale: la casa editrice Paravia tra le due guerre / Fabio Targhetta. Maria Montessori du côté de enfance / Sabrina Fava. Dalle "bibliotechine di classe" alla biblioteca scolastica nella rete nazionale / Donatella Lombello. "Non dite mai: non ce la faccio più" : giovani ebrei durante la Shoah e sviluppo della resilienza / Carla Callegari. La genesi dei Tre libri dell'educazione cristiana dei figliuoli di Silvio Antoniano nei carteggi del cardinale Carlo Borromeo. L'educazione dei ceti nobiliari in età moderna e contemporanea : le suggestioni di un convegno / Carlo Capra, Simonetta Polenghi. Percorsi dell'editoria scolastica nel ventennio fascista : a proposito di un recente volume / Roberto Sani, Carmela Covato. Storia e struttura del "Settore di ricerca sulla pedagogia della lettura e letteratura giovanile" dell'Università di Padova / Anna Maria Beranrdinis. Mauro Laeng historical museum of didactics at University Roma Tre: present and future / Carmela Covato

[1001] D LET 809.892 82 INC
Inchiostri per l'infanzia : letteratura ed editoria in Italia dal 1880 al 1965

Edizioni De Luca, 1998, 116 p., ill.

Contiene anche: Scritture femminili per l'infanzia tra Ottocento e Novecento / Francesca Bernardini Napoletano. Un regalo di Natale del 1908 : viaggio nel primissimo "Corriere dei Piccoli" / Pino Boero. Grembiuli e divise : aspetti della letteratura per l'infanzia nei primi quarant'anni del Novecento / Carmine De Luca. La storia di un naso / Tullio De Mauro. La stampa periodica per le ragazze / Ermanno Detti. Appunti per l'identificazione dell'immaginario collettivo dell'antichità attraverso le illustrazioni di alcuni libri per l'infanzia / Alberto Manodori. Catalogo / a cura di Maria Antonietta Dagasso Bernard e Gianluca Tedaldi

[1002] D LET 809.892 82 INN
La letteratura giovanile

Orsetta Innocenti

Laterza, 2000, 83 p. (Alfabeto Letterario.

Sociologia letteraria)

Da indice: L'oggetto misterioso : Scelte di lettura, scelte di vita : Abbozzi di definizione : Attraverso i pericoli del romanzo : Letteratura di formazione : Un po' di storia : Tentativi di identikit novecenteschi : Pinocchio, Cuore: nemici-amici : I pirati della Malesia : Siddharta : Il piccolo principe : Il giovane Holden : Il visconte dimezzato : Il signore degli anelli : Il gabbiano Jonathan Livingston : La compagnia dei Celestini : Jack Frusciante è uscito dal gruppo

[1003] MD LET 809.892 82 INT
Books and the young child : 17th IBBY congress, 28.9-3.10 1980, Prague, Czechoslovakia

[compiled by Vera Soucková ; english texts edited by PhDr Stepán Kolár]

Czechoslovak IBBY section, 1981, 149 p., ill.

[1004] MD LET 809.892 82 INT
Children's books in translation : the situation and the problems : proceedings of the third symposium of the international research society for children's literature, held at Södertälje, August 26-29, 1976

edited by Göte Klingberg, Mary Ørving, Stuart Amor

Almqvist & Wiksell, 1978, 171 p. (Studi)

Sul front.: Swedish institute for children's books

Da indice: The influence of translation on the development of national children's literature / Richard Bemberger. The internationalism of children's books : translations and their ideological deformations in the Federal Republic of Germany / Jörg Becker. Translation problems in my experience as a translator / Carmen Bravo-Villasante. The role of Soviet children's literature in the GDR / Wolfgang Bussewitz. Sweden and the international children's book market : history and present situation / Lars Furuland. The share of translations in the reading matter of GDR children / Hannes Hüttner. Foreign literature as read by soviet schoolchildren / Elvira Ivanova. The different aspects of research into the translation of children's books and its practical application / Göte Klingberg. Problems in connection with the adaptation of the classics in Poland / Izabela Maria Lewanska ; The social and aesthetic criteria applied in choosing children's books for translation / Igor Motyashov. Translation-art, science of craft / Mae Durham Roger. The translation of children's literature : a case study of English children's books written between 1800 and 1900 and at some point in time translated into danish / Norman Shine. How Emil becomes Michel-on the translation of children's books / Birgit Stolt. International book production for children related to the children's local experiences and local consciousness / Torben Weinreich. Canadian indian and eskimo legends as children's literature / Muriel A. Whitaker. The children's literature of the people of the USSR and foreign countries in the ukrainian translation / Yuri Yarmish

[1005] MD LET 809.892 82 BIN**Jugendbuchautoren aus aller Welt**

Herausgegeben von Lucia Binder

Leinmüller, 1975, 228 p.

Da indice: Lloyd Alexander ; Michel-Aimé Baudouy ; Cecil Bødker ; Hesba F. Brinsmead ; Cor Bruijn ; Giuseppe Bufalari ; Sheila Brunford ; Claude Cénac ; Jana Cervenková ; Jean Chapman ; Josef Chipperfield ; Beverly Cleary ; Helen Cresswell ; Vaclav Ctvrték ; Ellis Dillon ; Janusz Domagalik ; Penelope Farmer ; Babbis Friis-Baastad ; Leon Garfield ; Rumer Godden ; Maria Gripe ; René Guillot ; Jap Ter Haar ; Leif Hamre ; Tove Jansson ; Meindert de Jong ; Irena Jurgielewicz ; Joanna Kulmowa ; Madeleine L'Engle ; Astrid Lindgren ; Ana Maria Matute ; Mary Norton ; Hans Peterson ; Gianni Rodari ; José María Sánchez-Silva ; Annie M. G. Schmidt ; Aimée Sommerfelt ; Ivan Southall ; Colin Thiele ; John Rove Townsend ; Pamela Travers ; Luigi Ugolini

[1006] MD LET 809.892 82 JUG**Jugendbuchautoren aus aller Welt**

herausgegeben von Lucia Binder

Internationalen Institut für jugendliteratur, 1976, 223 p. (Schriften zur jugendlektüre)

[1007] D LET 809.892 82 LAP**Il figlio settimino : scritti di letteratura giovanile**

Antonio La Placa

Edizioni Tracce, [2001], 83 p. (Azioni parallele)

Da indice: I fondamenti dell'estetica crociana, e il declinamento della letteratura giovanile ; L'intelaiatura pedagogica di Antonio Gramsci ; L'apparente paradosso ; La lingua ala della tutela pedagogica ; Il risveglio rodariano ; Il coté letterario ; Collane scolastiche ed autori sacrificati ; Riduzioni e riscritture ; Il doppio registro ; Nel cantuccio riparato ; Pedagogia della lettura, pedagogia della forma letteraria e il richiamo a De Sanctis ; Alcune considerazioni finali

[1008] D LET 809.892 82 HAM**L'età d'oro : storie di bambini e metafore d'infanzia**

a cura di Emilio Varrà

Pendragon, 2001, 157 p., ill.

In testa al front: HAMELIN Associazione Culturale
Da indice: Pin, Pin e pollicino / Milena Bernardi. Le ortensie e le macerie : infanzia in guerra / Antonio Faeti. Inseguendo il Bianconiglio: avventure, ribellioni e conquiste delle bambine attraverso il Novecento / Emy Beseghi. Il pericolo rosa : monelli e monellerie nella letteratura per l'infanzia / Emilio Varrà. L'infanzia malinconica / Giorgia Grilli. Un gioco da ragazzi : ovvero quando le bande diventano specchio della realtà / Anna Antoniazzi. Parla con la bocca chiusa! : l'infanzia nel cinema di Truffaut / Chiara Elisa Ragghianti

[1009] D LET 809.892 82 ZOU**La letteratura dall'alfabeto : per una cultura letteraria e artistica nella scuola**

a cura di Henriette Zoughebi

Giannino Stoppani, 2004, 160 p.

Da indice: Le poste in gioco ; Letteratura e costruzione di sé ; La letteratura a scuola ; Scegliere le opere

[1010] D LET 809.892 82 LET**La letteratura invisibile : infanzia e libri per bambini**

a cura di Emy Beseghi e Giorgia Grilli

Carocci, 2011, 219 p. (Frecce)

Da indice: Bambini, insetti, fate e Charles Darwin / Giorgia Grilli ; La letteratura per l'infanzia e gli altri libri per bambini ; Charles Darwin, l'infanzia, la precarietà dell'esistenza ; I bambini come alieni ; La sensazione oceanica o l'unità del mondo ; Bambini per sempre ; Il mito della Natura e l'infanzia salvifica ; La nostalgia del non essere ; Senza famiglia ; La mappa e il tesoro. Percorsi nella letteratura per l'infanzia / Emy Beseghi ; L'occhio del bambino, l'occhio dello scrittore ; Lo scrigno delle grandi domande ; Viaggiando "oltre lo specchio" ; Con le ali del puer ; Tra giardini segreti e isole misteriose ; Sul sentiero dei bambini orfani ; Le nuove frontiere della letteratura per l'infanzia ; Zone outsider nella marginalità della Grande Esclusa ; Poesia, inaspettatamente fiaba, romanzo di formazione / Milena Bernardi ; Premessa ; La poesia: appartata e solitaria nella marginalità della Grande Esclusa ; La fiaba: vive di intensi amori e di estremi pericoli ; Il romanzo di formazione: annunciato dai classici per ragazzi, esiliato dai generi letterari, ne restano tracce, segnali, sintomi ; Il pericoloso aroma di pagine sfrangiate. Infanzia, adolescenza e generi narrativi / William Grandi ; Dalla cronaca alla pedagogia: introduzione a un percorso critico sui generi narrativi ; Esistono i generi narrativi? ; Il paradiso estremo del racconto: i generi narrativi tra letteratura e paraletteratura ; Non esistono frutti puri: differenze e contaminazioni tra generi narrativi ; Per un approccio pedagogico ai generi narrativi ; Per un epilogo provvisorio ; Leggere il visibile: il mondo figurato nelle pagine. Forma e poetica dei libri per la prima infanzia / Marcella Terrusi ; Questioni preliminari ; L'amore per il libro ; Il sesto senso, il senso del libro ; I custodi dell'immaginazione ; Libri per piccolissimi ; Breve storia del picturebook ; Guardare le figure ; Lo scaffale dei libri selvaggi ; Cuori d'inchiostro. Contaminazioni mediatiche: libri, TV, videogame e altri media / Anna Antoniazzi ; Coesistenza di più media all'interno del libro per ragazzi ; Prolungamenti in altri media ; Contaminazioni con altri linguaggi della comunicazione ; Trasposizione in versioni adulte ; Le nuove frontiere della narrazione (per l'infanzia e non)

[1011] D LET 809.892 82 LET**La letteratura per l'infanzia oggi**

Flavia Bacchetti... [et al.]

Clueb, 2009, 231 p. (Studi e ricerche sulla formazione. Strumenti)

Da indice: La crescita attuale della letteratura per l'infanzia / Flavia Bacchetti, Franco Cambi. La letteratura per l'infan-

zia : critica e modelli interpretativi / Franco Trequadrini.
Paraletteratura per l'infanzia / Angelo Nobile

[1012] D LET 809.892 82 LET
**La letteratura per l'infanzia oggi :
questioni epistemologiche,
metodologiche d'indagine e prospettive
di ricerca**

a cura di Anna Ascenzi
Vita e Pensiero, 2002, x, 150 p. (Pedagogia
e scienze dell'educazione. Ricerche)
Da indice: Profili della lettura e letteratura per l'infanzia /
Anna Ascenzi. La letteratura per l'infanzia tra questioni
epistemologiche e istanze educative / Renata Lollo. Con-
fini : la letteratura per l'infanzia e le sue possibili interse-
zioni / Emy Beseghi. La letteratura per l'infanzia allo spec-
chio : aspetti del dibattito sullo statuto epistemologico di
un sapere complesso / Anna Ascenzi. La letteratura per
l'infanzia: una storia, tante storie / Pino Boero. La storia
della letteratura per l'infanzia oggi : prospettive metodo-
logiche e itinerari di ricerca / Anna Ascenzi

[1013] D LET 809.892 82 LIB
**I libri illustrati per ragazzi : La scala d'oro
e altre collane**

Gianna Marrone
Comic Art, 1997, 111 p., ill.
Da indice: "La scala d'oro", una collana di libri per ragazzi /
di Gianna Marrone. Immagini e parole / di Liselott Fraiese.
Uno scalino dietro l'altro / di Marilena Nocente ; Il Nove-
cento e le collane di libri per ragazzi / di Rosa Veronica
Leccese

[1014] D LET 809.892 82 LIB
**Il libro per ragazzi : storia e
sperimentazione**

A. Faeti... [et al.]
Maggioli, 1985, 281 p. (Città/cultura.
Saggistica)
Da indice: Leggere come il losco Thénardier / di Antonio
Faeti. Come nasce una collana per ragazzi / di Donatella
Ziliotto. Scuola come laboratorio : li-
bro/linguaggio/comprendimento / di Silvio Ceccato. Il lin-
guaggio dell'immagine / di Giuseppe Laganà. C'è anche la
biblioteca / di Marino Cassini. Da lettori a scrittori : (le varie
fasi dell'esperienza) / di Adriana Di Stefano e Carmen Mi-
gani

[1015] D LET 809.892 82 LIB
**Il libro per ragazzi : prospettive e linee di
tendenza**

a cura di Cinzia Raviola ; M. Cassini... [et
al.]
Graphos, 1993, 98 p., ill. (Graphos/saggi)
Ill. di Nicoletta Costa

Da indice: Note in margine all'editoria / Roberto Innocenti.
Per le giovinette, per le ragazzine / Beatrice Solinas Don-
ghi. La voce tra libro e lettore / Lucetta Frisa. Divagazioni e
spigolature ai margini di un convegno / Marino Cassini. Un
araldo senza tamburo : il ruolo della biblioteca nella diffu-
sione del libro per ragazzi / Donatella Curletto. Parola
d'autore per la televisione dei bambini / Roberto Piumini.
Come i bambini creano ed illustrano un libro / Massimo
Mostacchi

[1016] MD LET 809.892 82 LIV
**Livres et bibliothèques pour enfants :
guide de formation**

sous la direction de Claude-Anne
Parmegiani ; avec la collaboration de
Elizabeth Gardaz... [et al.]
Éditions du Cercle de la Librairie, 1985, 191
p., ill. (Bibliothèques)

[1017] D LET 809.892 82 LOL
Sulla letteratura per l'infanzia

Renata Lollo
La Scuola, 2003, 318 p. (Istituzioni di
pedagogia)
Da indice: La letteratura per l'infanzia tra il bambino e l'a-
dulto ; L'autocomprendimento della letteratura per l'infanzia
dall'Unità (1861) a fine Ottocento ; L'autocomprendimento
della letteratura per l'infanzia fino alla riforma Gentile
(1923) ; L'esistenza giuridica della letteratura per l'infanzia
; Dal fascismo alla guerra mondiale ; Dal fascismo all'Italia
democratica ; Verso la fine del Millennio : dall'istituto ma-
gistrato all'Università ; La novità e la ricerca ; Le case edi-
trici cattoliche di letteratura per l'infanzia nel xx secolo in
Italia

[1018] D LET 809.892 82 LOM
Leggere e fare ricerca

Donatella Lambello Soffiato
La Biblioteca Pensa MultiMedia, 2007, 224
p.
In cop.: Università degli studi di Padova, Facoltà di Scien-
ze della Formazione
Da indice: La narrativa fantastica : strumenti per l'analisi e
linee interpretative / di Donatella Lombello. Il lettore emo-
zionale / di Giorgia Golfetto. La letteratura per l'infanzia e il
memento mori / di Katia Scabello Garbin. Pelle d'asino (di
C. Perrault) / di Donatella Lombello. Le avventure di Alice
nel paese delle meraviglie (di L. Carroll) / di Alice Munaro.
La linea del traguardo (di P. Zannoner) / di Alice Munaro.
Harry Potter e la pietra filosofale (di J. K. Rowling) / di Sil-
via Rampazzo. Un angelo, probabilmente (di M. Milani) /
di Silvia Rampazzo. Momo : l'arcana storia dei ladri di
tempo e della bambina che restituì agli uomini il tempo
trafugato (di M. Ende) / di Vera Vaccari. Udilla (di M. Mila-
ni) / di Vera Vaccari. Cos'è la biblioteca scolastica / di Do-
natella Lombello. Fare ricerca nella biblioteca scolastica /
di Donatella Lombello. Insegnare e apprendere : il proces-
so di ricerca dell'informazione nella biblioteca di una scuo-
la elementare / di Mario Priore. La biblioteca nella scuola

dell'infanzia : spazio educativo dove soddisfare il bisogno di conoscenza / di Anna Cristini. L'animatore di biblioteca nella scuola dell'infanzia / di Carla Sartori

[1019] D LET 809.892 82 LUG

Storia della letteratura per la gioventù

A. Lugli

Sansoni, 1966, 391 p. (Universale Sansoni)

Da indice: Storia e preistoria ; Le origini ; I classici ; I moderni ; Critica e storia del libro per ragazzi ; Premi letterari

[1020] D LET 809.892 82 LUR

Bambini per sempre : il rapporto tra arte e vita, tra finzione e biografia

Alison Lurie ; traduzione di Giorgia Grilli

Mondadori, 2005, 250 p. (Infanzie)

Da indice: Il brutto anatroccolo : Hans Christian Andersen. Piccole donne e bambine grandi : Louisa May Alcott. La stranezza di Oz. C'è nessuno? : il bambino solitario di Walter De La Mare. Lo scrigno delle meraviglie di John Masefield. Mumin e i suoi amici. Dr. Seuss ritorna. Harun e il mar delle storie. I pericoli di Harry Potter. Quello che le fiabe dicono. I giochi dei bambini. Poesia per bambini, poesia dei bambini. Più esplicite delle parole : le illustrazioni dei libri per bambini. Boschi incantati e giardini segreti : la natura nella letteratura per l'infanzia. La famiglia reale degli elefanti. Il monello buono

[1021] D LET 809.892 82 LUR

Non ditelo ai grandi

Alison Lurie

Mondadori, 1993, 115 p. (Infanzie)

Da indice: Letteratura infantile sovversiva ; Folclore come libertà ; "Guidate piano, elfi": gli adulti e la moda del folclore ; Liberazione animale: Beatrix Potter ; Il bambino che non poteva crescere: James Barrie ; Storie a lieto fine: Frances Hodgson Burnett ; Nel cantuccio di Puh: Alan Alexander Milne ; Eroi della nostra epoca: Tolkien e White ; Il potere di Smokey: Richard Adams ; Il folclore dei bambini

[1022] D LET 809.892 82 MAR

Andersen, Verne e Barrie : una lettura pedagogica

Annunziata Marciano

FrancoAngeli, 2006, 155 p. (Cultura, scienza e società)

Da indice: Uno sguardo al cammino dell'educazione e dell'istruzione nell'Ottocento ; Le istituzioni scolastiche in Italia ed in Europa nel XIX secolo ; Il posto della fantasia ; L'infanzia raccontata da H.C. Andersen, tra autobiografia, realtà e fantasia ; Tra scienza, tecnologia e sentimento : in viaggio con Verne ; L'infanzia e l'avventura, con lo sguardo al futuro ; Verso l'isola di J.M. Barrie : "seconda stella a destra e poi dritto fino al mattino..." ; Conquista dell'identità e vivere sociale dell'infanzia

[1023] D LET 809.892 82 MAR

Il fantastico : frontiera della letteratura per l'infanzia

Carlo Marini

Quattroventi, 2003, 168 p. (Materiali)

Da indice: Il fantastico e il suo significato ; Il fantastico italiano ; Infanzia e fantasia ; Racconti fantastici dell'Ottocento ; Racconti fantastici del Novecento

[1024] D LET 809.892 82 MAR

Per una pedagogia della lettura

Carlo Marini

QuattroVenti, 1995, 301 p. (Materiali)

Da indice: La lettura ; J.J. Rousseau e il Robinson Crusoe di Daniel De Foe ; L'avventura nei testi di letteratura per l'infanzia ; Favola e fiaba ; I fumetti e i ragazzi ; La paraletteratura ; L'origine del romanzo poliziesco ; Il mito ; Le origini della fantascienza: Shelley-Poe-Verne-Bellamy-Wells ; Autori italiani e stranieri ; Libri di narrativa per la scuola media dell'obbligo

[1025] D LET 809.892 82 MAR

Per una pedagogia della lettura

Carlo Marini

Quattroventi, 2008, 297 p. (Materiali)

Da indice: La lettura ; Il Rousseau e il "Robinson Crusoe" di Daniel De Foe ; L'avventura nei testi di letteratura per l'infanzia ; Favola e fiaba ; I fumetti e i ragazzi ; La paraletteratura ; L'origine del romanzo poliziesco ; Il mito ; Le origini della fantascienza: Shelley-Poe-Verne-Bellamy-Wells ; Autori italiani e stranieri ; Libri di narrativa per la scuola media dell'obbligo

[1026] D LET 809.892 82 MAR

Storia e generi della letteratura per l'infanzia

Gianna Marrone

Armando, 2002, 111 p., ill. (Scaffale aperto. Pedagogia)

Da indice: La letteratura per l'infanzia nel tempo e nello spazio ; Le origini della letteratura per l'infanzia ; Generi vecchi e nuovi ; Scrivere per bambini ; La letteratura per ragazzi tra moda, costume tradizioni ; La situazione italiana ; Opere pensate e scritte per ragazzi ; Moda, arte e costume nel fumetto e nel film d'animazione

[1027] D LET 809.892 82 MON

Mondi della narrazione : scrittori stranieri contemporanei per ragazzi

Sara Campinoti ... [et.al.] ; presentazione di Enzo Catarsi

Edizioni del Cerro, 2008, 203 p. (Sistema formazione)

Da indice: La malinconica ironia di Jacqueline Wilson / di Sara Campinoti. Immagine e immaginazione nei libri di Dav Pilkey / di Marco Cappelli. Astrid Lindgren : Pippi Cal-

zelunghe e la rivincita delle bambine nella letteratura per l'infanzia / di Cinzia Carli. Roald Dahl : «Cresco! Scacciando la paura, con la paura avvolta, però, in un grande manto di tenerezza, ironizzando sul terrifico» / di Lucia Carlini. Philip Ridley / di Jessica Coccimiglio. Anne Fine : una scrittrice per ogni età / di Chiara Funis. Joanne Kathleen Rowling / di Mauro Gelo. Il Pennac dei ragazzi / di Giuseppe Lombardo. Philip Pullman : modi e mondi della narrazione / di Federica Mantellassi. Christine Nöstlinger / di Serena Marradi. Anthony Horowitz : «Divertitevi a leggere» / di Simona Minichelli. Robert Cormier / di Giovanni Passaponti. Avventura e umorismo nei disegni di E.C. Segar / di Roberto Poggetti. Uri Orlev : la guerra vista con gli occhi di un bambino / di Annalisa Serafini. Roald Dahl : «Maestro dell'imprevedibile» / di Ilaria Simoncini. Leon Garfield : romanziere per ragazzi alla ricerca di avventure storiche / di Clelia Tosi. Gary Paulsen : una magnifica avventura / di Antonella Toso

[1028] D LET 809.892 82 NAR

Narrazioni di ieri e di oggi : autori, editori, librai

a cura di Barbara Peroni

Unicopli, 2010, 271 p. (Testi e studi. Critica e saggistica letteraria)

Da indice: Leggere e rileggere i classici ; Le risorse di Zeno ; Poeta non humillimi spiritus. Invito alla lettura del Satyricon di Petronio ; Questa sera si recita Leopardi. Le Operette Morali tra prosa filosofica e pièce teatrale ; Sei personaggi in cerca d'autore: dal romanzo alla scena ; Welcome to Neverland. Giocare a Peter Pan ; Pinocchio o l'elogio dell'irriverenza ; Dal buio della miniera alla luce dell'agorà ; La chiave a stella di Primo Levi ; Manzoni e la "madonnina infilzata" ; Scrittori, editori, librai ; Raccontare il mondo reale dei bambini e dei ragazzi cresciuti all'ombra del fantasy ; Le proposte di Librerie Feltrinelli ; La delazione ovvero la stupidità del male ; La sfida di scrivere la contemporaneità nei romanzi ; Eva, o la Milano che verrà ; Leggimi forte ; Le librerie dei ragazzi ; Un uomo di parola

[1029] D LET 809.892 82 NEL

Nel giardino di Gaia

a cura di Emy Beseghi

Mondadori, 1994, 106 p. (Infanzie)

Da indice: Dietro la maschera : una rilettura di Louisa May Alcott / Elena Terzi. L'isola nel cuore del bosco : il giardino segreto di Frances Hodgson Burnett / Laura Zardi. Astrid Lindgren e l'invisibile filo della differenza / Mirca Casella. Polissena nel labirinto di Bianca / Emy Beseghi. La collana della regina Gaia / Emy Beseghi

[1030] D LET 809.892 82 NEL

Nel giardino segreto : nascondersi, perdersi, ritrovarsi : itinerari nella tana dei giovani lettori

testi di Domenico Barilà... [et al.] ; a cura di Paola Bertolino, Eros Miari, Gabriela Zucchini

Equilibri, 2009, 221 p. (Segnali di lettura)

Da indice: Molti libri, molte gocce : storie che inondano la vita / prefazione di Eros Miari. Il giardino segreto di Frances Hodgson Burnett : metafora della crescita, metafora dell'adolescenza / di Eros Miari e Gabriela Zucchini. Piccoli e grandi laboratori di futuro / di Domenico Barilà. Mele che cadono ; Giardini di qua, giardini di là / di Anne Fine. Anna e Francesca ; La memoria e i luoghi / di Melina Marchetta. Nel labirinti ; Si ha sempre bisogno di un giardino / di Beatrice Masini. Da buttare / di Aidan Chambers. Vivo per leggere, scrivo per vivere : intervista a Aidan Chambers / a cura di Gabriela Zucchini. Io credo agli unicorni ; Siamo quello che leggiamo / di Michael Morpurgo. I cercasentieri dell'anima ; Perché la poesia è una lingua giusta per gli adolescenti / di Bruno Tognolini. Poesie / di Giusi Quarenghi, Chiara Carminati, Bruno Tognolini. Sentieri di parole : itinerari di lettura nella tana dei giovani lettori ; Il giardino delle letture : una bibliografia / a cura di Paola Bertolino, Eros Miari, Gabriela Zucchini

[1031] D LET 809.892 82 NOB

Letteratura giovanile : l'infanzia e il suo libro nella civiltà tecnologica

Angelo Nobile

La scuola, 1990, 255 p. (Pedagogia e scuola)

Da indice: Infanzia, libro e civiltà dei mass media ; L'educazione alla lettura ; Critica pedagogica dei generi narrativi ; Altri linguaggi narrativi ; Rivisitazione pedagogica di alcuni classici ; La narrativa per ragazzi dal 1945 a oggi ; L'editoria per ragazzi

[1032] D LET 809.892 82 NOV

Novel e romance : strumenti per l'analisi dei generi letterari in prospettiva pedagogica

a cura di Donatella Lombello Soffiato

Clup - Clued, 2010, 240 p., ill.

Da indice: Novel e romance: strumenti per l'analisi dei generi letterari in prospettiva pedagogica / Donatella Lombello. Educare alla lettura: dal lettore emozionale alla familiarizzazione con la lettura / Giorgia Golfetto. Perdita, lutto e distacco lungo i sentieri letterari / Katia Scabello Garbin. Oltre il visibile : strumenti per l'analisi critica del picturebook / Marnie Campagnaro. Tra pirati e corsari: la narrativa d'avventura in Emilio Salgari / Donatella Lombello. Considerazioni sulla fiaba Pelle d'asino di Charles Perrault / Donatella Lombello. Il romance come provocazione: I fratelli Cuordileone di Astrid Lindgren / Donatella Lombello

[1033] D LET 809.892 82 OBE

Letteratura per l'infanzia oggi

Giuseppe Oberto

Lisciani & Giunti, 1981, 179 p. (Educazione nuova)

Da indice: Letteratura dei ragazzi oggi ; Educazione alla lettura ; Famiglia e libro per ragazzi ; Scuola e libro per ragazzi ; Biblioteche per ragazzi ; Libro e mass media ; Editoria per ragazzi ; Scrittori e libri ; Illustrazione dei libri

per ragazzi ; Libro e bambini di età prescolastica ; Fumetti ; Giornalini per ragazzi ; Scheda per la scelta del libro

[1034] MD LET 809.892 82 OTT

La letteratura per la jeunesse en Europe occidentale : 1750-1925 : histoire sociale et courants d'idees : Angleterre, France, Pays-Bas, Allemagne, Italie

door Ganna Ottevaere-van Praag

Marcello Ferri, [197-?], 537 p.

Da indice: A la découverte de l'enfant et de sa littérature ; Le siècle dit "pédagogique" ; Les livres pour enfants dans l'Europe de Metternich ; La réaction de 1830 : romantisme et littérature pour l'enfance ; La notion d'âge : enfance et adolescence : le roman d'aventures (1840-1865) ; L'enfant idéalisé (1850-1890) ; Vers l'émancipation de l'enfant (1890-1925)

[1035] D LET 809.892 82 PAO

Libri e ragazzi in Europa : problemi e storia della letteratura giovanile

Giacomo Vittorio Paolozzi

Palumbo, 1991, 281 p., ill.

Da indice: Sulla legittimità della letteratura giovanile ; Educare a leggere ; Tra parola e immagine ; C'era una volta... ; Dalla fiaba alla favola ; Il cammino difficile della poesia ; Il piacere di narrare ; Chi scrive per ragazzi ; Le origini non lontane ; L'Ottocento in Italia ; L'Ottocento in Francia ; L'Ottocento nei paesi anglosassoni ; L'Ottocento nei paesi scandinavi ; L'Ottocento nei paesi slavi ; Autori italiani fra due secoli ; Il Novecento in Italia ; Autori stranieri del Novecento ; Giornalismo per ragazzi ; Il valore esistenziale dei personaggi di carta

[1036] D LET 809.892 82 PER

Percorsi incantati : viaggi, viaggiatori, percorsi di crescita nella letteratura per l'infanzia

a cura di Lavinia Zoffoli

Einaudi Ragazzi, 1999, 109 p.

(Memorandum)

Da indice: Corsi e ricorsi / di Antonio Faeti. Narrazione dell'esperienza / di Lavinia Zoffoli. Sognatori e viaggiatori di carta : bambini e adolescenti nella letteratura infantile / di Silvia Albertazzi. Viandanti in cerca di destino : qualche riflessione su storie e personaggi / di Andrea Molesini. Un cavallo a dondolo per l'infinito / di Pino Boero. La cotica clamorosa, ovvero L'orologio e la gemma / di Adalinda Gasparini. Introduzione al master formativo / associazione culturale Hamelin. Per una speleologia dell'immaginario : il valore simbolico della discesa / di Emilio Varrà. Bestiario di Longiano / di Matteo Baraldi. Dal Mazapegul al cyberlupo alla ricerca delle trame perdute / di Anna Antoniazzi. Corsisti in cerca di destino / di Mara Bagnoli

[1037] D LET 809.892 82 PER

Mondialisation et littérature de jeunesse

Jean Perrot ; notes, bibliographie et index de Dorothée Coppel

Éditions du Cercle de la Librairie, 2008, 381 p., ill. (Bibliothèques)

Da indice: Consommer ou «reprogrammer» l'enfance : le prince et le pauvre entre Versailles et les banlieues ; Littérature et édition entre mégapoles et désert : pour une écologie de l'enfance ; Le champ mondial de l'édition pour la jeunesse : le livre supplanté par les nouveaux médias? ; La rhétorique de l'émergence et de la convergence ; Écrire l'île avec le bleu des mers du Sud ; Contre les îles, l'espace canadien : du policier au politique ; Les héritiers de l'aéropostale : Petits princes de la douceur, de la Belgique à l'Australie ; Lettre, idéogramme, couleur : vers l'émergence internationale des aveugles et des sourds? ; Féminin-masculin : de la guerre des peuples au jeu de la personne dans l'institution (tragédies, comédies, fantasies) ; La langue cosmopolite et l'école de la République

[1038] D LET 809.892 82 PET

Dai temi narrativi alla letteratura giovanile

Enzo Petrini

Patron, 1985, 247 p. (Collana di scienze dell'educazione)

Da indice: Esperienze lontane ; I nuovi contenuti offerti dal Cristianesimo e dall'Islamismo ; Il mito del cavaliere ; Il realismo popolano e borghese ; Il secolo delle parrucche arricciate ; Naufragi e riforme ; I "grandi ragazzi" romantici ; Avanti, giovane America! ; L'esplosione scientifico-avventurosa all'ombra del tricolore francese ; Tre libri chiave ; Tra Ottocento e Novecento ; Il punto su un problema

[1039] D LET 809.892 82 PET

Effetto infanzia : viaggio nell'immaginario

Mario Petroni

Bulzoni, 1978, 190 p. (Controcampo)

Da indice: Libertà e servitù del personaggio nella letteratura per l'infanzia ; Lo stile in Pinocchio ; Pinocchio neorealista ; Birichinate in Toscana ; Avventure oltremare: Salgari ; Il Sud e l'infanzia ; I ragazzi vanno alla guerra ; Le varianti di Michel Tounier ; Andata e ritorno dal cosmo ; La tempestosa leggiadria del terrore ; Filibustieri e filosofi ; Animismo e sincronia in Kipling ; L'avventura americana ; Uomini e animali ; La signorina e il teppista ; Robinson, Rousseau e altre cose ; Medium caldo, specifico bollente

[1040] MD LET 809.892 82 PHA

Phaedrus : an international annual of children's literature research

Columbia University, 1982, 135 p., ill.

(Phaedrus)

[1041] MD LET 809.892 82 PHA

Phaedrus : an international annual of children's literature research

Phaedrus, 1987, 76 p., ill. (Phaedrus)

[1042] D LET 809.892 82 PON

Elogio delle azioni spregevoli

Giuseppe Pontremoli

L'Anora, 2004, 158 p. (Odisseo)

Da indice: Confessione, come una premessa ; Ennesimo feticcio ; Elogio delle azioni spregevoli ; L'uccellino che rovesciò la città ; I versi e la tagliola ; Della pace e della guerra ; Bestie e zie ; Chi sono io? ; Maestri ; Sentieri dentro un bosco di storie

[1043] D LET 809.892 82 PON

Giocando parole : la letteratura e i bambini

Giuseppe Pontremoli ; introduzione di Roberto Denti

L'Anora, 2005, 139 p. (Le gomene)

Da indice: "Noi diroccati un po' ci ninnavamo" ; Giocare Parole ; Streghe ; Il filo di ariandersen ; La preistoria di Elsa Morante ; Gli "orizzonti inaspettati, vastissimi" di Silvio D'Arzo ; Dentro un bosco di storie

[1044] D LET 809.892 82 RAC

Raccontare ancora : la scrittura e l'editoria per ragazzi

a cura di Silvia Blezza Picherle

Vita e Pensiero, 2007, 367 p.

Da indice: Memorie del sottosuolo / Cristina Brambilla. Il mestiere di scrivere / Ermanno Detti. Immaginare poesia: alla ricerca di nuova scrittura, dentro e fuori le pagine, per e con i bambini e i ragazzi / Pietro Formentini. Scrittura: un percorso tra respiro e parola / Barbara Garlaschelli. Storie di testa, storie di cuore / Beatrice Masini. Cinquant'anni a scrivere avventure / Mino Milani. Poesia: il pensiero conteso tra gioco e necessità / Andrea Molesini. Un percorso, tante storie / Angela Nanetti. Radici di storie / Bianca Pizzorno. Io scrivo, tu disegni, noi raccontiamo. Tante storie per un bambino / Alfredo Stoppa. La rivolta del bambino di plastica. Libri e collane per insegnare ai bambini a difendersi dai genitori / Donatella Ziliotto. La sfida della scrittura: un trentennio di autori per l'infanzia / Pino Boero. È lo stile che fa la differenza / Silvia Blezza Picherle. Il libro: contenitore e contenuto / Gianna Marrone. La fiaba di tradizione orale base di ogni narrazione / Roberto Denti. Perché un libro illustrato per bambini? / Rosellina Archinto. Cambiamenti inattesi nell'editoria per bambini e ragazzi e nei suoi lettori / Roberto Denti. Il libro è in onda / Roberta Silva. Tra rimpianti, perplessità e speranze / Silvia Blezza Picherle

[1045] D LET 809.892 82 CEN

La Cenerentola in blue jeans : trent'anni di letteratura giovanile in Europa : convegno internazionale: 27-30 ottobre 1988, Bassano del Grappa (VI) : atti

a cura di Ruggero Y. Quintavalle, Domenico Volpi, Sergio Guidoli
Edizioni del Noce, 1990, 223 p., ill.

[1046] D LET 809.892 82 ROD

Il cane di Magonza

Gianni Rodari ; a cura di Carmine De Luca ; prefazione di Tullio De Mauro

Editori Riuniti, 1982, 219 p. (Universale scienze sociali)

Da indice: L'uomo nella realtà ; Dibattito sul fumetto ; Due rose per un manifesto ; Compagni fratelli Cervi ; L'esplorazione del Rio Rubens ; L'astante ; Un benefattore incompreso ; Chi ha rubato il Cupolone? ; Premi letterari ; Il giudice a dondolo ; Teledramma ; Il discorso inaugurale ; Poesia lepidaria ; Favole minime ; Fondamenti di una fantastica ; Il cane di Magonza ; I giornali a fumetti a scuola ; Leopardi e i giovani ; Materia prima ; La letteratura infantile oggi ; Pro e contro la fiaba ; I bambini e la poesia ; Lettera a un genitore sudista ; Autointervista ; La prof. allergica e il padre aggressivo

[1047] D LET 809.892 82 ROD

L'evoluzione del meraviglioso : dal mito alla fiaba moderna

Cosimo Rodia, Antonio Rodia

Liguori, 2012, 210 p. (Teorie & oggetti della letteratura)

Da indice: Dalla letteratura formativa ; Le prime forme di narratività ; La fiaba letteraria classica ; La fiaba d'Autore ; La fiaba moderna ; I fiabisti moderni degli ultimi vent'anni

[1048] D LET 809.892 82 ROS

Paesaggi del desiderio : uomini ed idee per una rappresentazione creativa della letteratura per l'infanzia

Patrizia Rossi

Tracce, 1991, 105 p. (L'isola del tesoro)

Da indice: Letteratura per l'infanzia problema o questione di coscienza? ; Il pensiero divergente nella letteratura di Gianni Rodari ; Lo spazio e il tempo del desiderio ; Dalla geografia del territorio alla geografia del fantastico ; Espressione corporea nella drammatizzazione ; Il tempo e il luogo del desiderio nelle fiabe di Isaac Singer ; Teatro al fast-food ; Il fantastico oggi nella scuola: riflessioni ed esperienze

[1049] D LET 809.892 82 ROT**Da Cuore a Goldrake : esperienze e problemi intorno al libro per ragazzi oggi**Fernando Rotondo, Renata Gostoli
Nuova Guaraldi, 1980, 173 p. (Contributi scuola)

Contiene anche: Conversazione con Antonio Faeti ; Conversazione con Roberto Denti

Campagnaro. Leggere per scoprire: i libri di divulgazione scientifica / Anna Cristini. Esplorazioni sistematiche nei libri per la prima infanzia / Anna Cristini e Silvana Mantione

[1050] MD LET 809.892 82 SMI**Uomini, ragazzi e libri : generi e criteri di scelta della letteratura per l'infanzia**

.H. L. Smith

Armando Armando, 1971, 253 p. (I problemi della didattica)

Da indice: Il problema della letteratura per l'infanzia ; Lineamenti storici di letteratura per l'infanzia ; Approccio alla critica ; L'arte della fiaba ; Uomini e dèi ; Eroi dell'epica e della saga ; Poesia ; Libri illustrati ; La narrativa realistica ; Fantasia ; I libri del sapere ; Il racconto storico

[1053] D LET 809.892 82 TRE**Letteratura come rimpianto e come desiderio : aspetti e problemi di letteratura per l'infanzia**

Franco Trequadrini

Tracce, 1988, 112 p. (L'isola del tesoro)

Da indice: Letteratura intenzionale e scuola ; Piacere e dovere della lettura ; Il rimpianto e il desiderio ; Appunti su pregiudizi vecchi e nuovi ; Cultura e territorio per l'infanzia

[1051] D LET 809.892 82 SPE**Specchi delle diversità**

Mondadori, 1997, 171 p. (Infanzie quaderni ; L'isola misteriosa)

Da indice: L'erma di Emma / di Emy Beseghi. L'ombra e lo specchio : fiaba e filosofia tra apparenza e simbolo / di Giorgia Grilli. L'estasi nel tugurio : orfani, invalidi, alterità, travestimenti nel sogno romantico / di Milena Bernardi. Il silenzio e il grido / di Emy Beseghi. Con il mostro sulle spalle / riflessioni sulla foria e sulla diversità. Il buio oltre la siepe / di Maria Bosio. Freak out! : breve storia e alterne fortune dei prodigi di natura / di Matteo Baraldi. Corpi tecnologici / di Stefania Prestopino

[1054] D LET 809.892 82 TRE**Libro delle mie brame**

a cura di Franco Trequadrini ; con il contributo di Francesco Barone, Giuseppe Cristofaro, Luca Puglielli

Edizioni Interculturali, 2004, 116 p. (Infanzia Infanzie)

Da indice: Una lunga avventura / Franco Trequadrini. Il nido dei libri / Francesco Barone. Adolescenza tra le righe / Giuseppe Cristofaro. Leggevamo un giorno... per diletto? / Luca Puglielli

[1052] D LET 809.892 82 TER**Le terre della fantasia : leggere la letteratura per l'infanzia e l'adolescenza**Marnie Campagnaro [et al.] ; a cura di Marnie Campagnaro
Donzelli, 2014, 316 p., ill (Saggi. Arti e lettere)

Le forme della narrativa: spazio educativo e progettualità didattica / Donatella Lombello Soffiato. Lo scudo di Perseo : fiabe illustrate e metafora / Marnie Campagnaro. Bambini "in cammino" nella letteratura per l'infanzia : forme e figure nei libri illustrati / Marnie Campagnaro e Nina Goga. La sindrome di Medusa : educazione sentimentale e adolescenti / Marnie Campagnaro. Rileggere i classici : una lezione da I nostri antenati / Marnie Campagnaro. L'avventura di un dialogo: leggere in età prescolare / Carla Sartori. Oltre il confine invalicabile: il tema della finitudine nella letteratura per l'infanzia / Katia Scabello Garbin. Leggere e scrivere con i bambini al tempo dei tablet : temi, forme e modelli narrativi nell'odierna produzione editoriale per l'infanzia / Mario Priore. Letteratura tradizionale e letteratura digitale : quali proposte per continuare a leggere? / Marnie

[1055] D LET 809.892 82 TRE**Il libro e il bambino ribelle : lettura e letteratura come itinerario trasversale**

Franco Trequadrini

Tracce, 1988, 134 p. (L'isola del tesoro)

Contiene anche: Letteratura come itinerario trasversale ; Disordine e costruzione dell'ordine: la fisiologia del leggere

[1056] D LET 809.892 82 TRO**Letteratura senza tempo : forme e modi per l'educazione dell'immaginario infantile**

Francesco Tronci

La Nuova Italia, 1996, 191 p. (Educatori antichi e moderni)

Da indice: Teoria della letteratura e letteratura per l'infanzia ; Platone venne in Italia ; La vocazione pedagogica del romanzo storico ; Tra Bildungsroman e "libretto rosso" ; Forme letterarie dell'infanzia e dell'adolescenza ; Voci di un'Italia bambina in abiti letterari adulti ; Letterarietà di Pinocchio ; La tecnica del rinvio e la nostalgia dell'infanzia ; Un diario sui generis ; Letterarietà ed altro ; Alla ricerca di nuovi burattini

[1057] D LET 809.892 82 VAL**Letteratura giovanile ed educazione**

Mario Valeri

La Nuova Italia, 1981, 196 p. (Strumenti)

Da indice: Letteratura, società ed educazione ; Origini e fasi della letteratura giovanile ; La riflessione pedagogica sul racconto per la gioventù ; Categorie ideologiche e tecniche narrative

[1058] MD LET 809.892 82 WEL
Weltliteratur der jugend : trends, autoren, übersetzungen

herausgegeben von Lucia Binder
 Internationalen Institut für Jugendliteratur,
 1977, 191 p. (Schriften zur jugendlektüre)

[1059] D LET 809.892 82 ZAN
Il giardino segreto e l'isola misteriosa : luoghi della letteratura giovanile

Paolo Zanotti
 Le Monnier, 2001, 157 p. (Cartografie dell'immaginario. Saggi di letterature comparate)

Da indice: Alcune premesse sulla letteratura giovanile ; Gli spazi della letteratura per l'infanzia ; Dal bambino al mondo ; Dall'adulto al mondo del bambino ; Il romance e la letteratura giovanile ; Spostamenti romanzeschi: voli, approdi, apparizioni ; L'idea di giardino e isola e i romances non trasposti ; Romances basso-mimetici. Ritorni del mondo del romance non trasposto ; Centralità simbolica e narrativa di giardino e isola ; Green world, rêve éveillé

[1060] D LET 809.892 82 ZIP
Oltre il giardino : l'inquietante successo della letteratura per l'infanzia da Pinocchio a Harry Potter

Jack Zipes ; a cura di Francesca Lazzarato
 Mondadori, 2002, 235 p. (Infanzie)

Da indice: Omologazione culturale dei bambini americani ; Lo sapete che cosa facciamo ai vostri libri? ; Perché la letteratura dell'infanzia non esiste ; Il valore della letteratura per l'infanzia e della sua valutazione ; Pinocchio, il bambino civilizzato ; La contaminazione delle fiabe ; Saggezza e follia della narrazione orale ; Uomini e gatti: la fiaba come cornice per un discorso di civilizzazione ; Il fenomeno Harry Potter: ovvero, perché se ne parla tanto?

[1061] D LET 809.892 8203 OXF
The Oxford encyclopedia of children's literature

Jack Zipes, editor in chief
 Oxford University Press, 2006, 4 v. (xxxiv, 436, 469, 465, 505 p.), ill.
 Contiene: 1. AAMU-DUAN - 2. DUBO-LOWR - 3. LUCA-SLOT - 4. SMAD-ZWER

[1062] D LET 809.892 8205 ATT
Attraverso gli specchi : la letteratura per l'infanzia e le riviste in Europa : atti del Convegno internazionale organizzato dal Comune di Roma, Ripartizione X, Centro Sistema Bibliotecario, presso l'Acquario Romano nei giorni 8 e 9 novembre 1991

a cura di Stefania fabri
 Edizioni E/O, 1993, 141 p.

Da indice: Riflessi e riflessioni : un'introduzione / Stefania Fabri. L'informazione rapida: analisi, sintesi e modelli / Piero Innocenti. L'attività dell'Istituto di Germanistica / Giorgio Cusatelli. L'almanacco : storia di un impegno e di un progetto / Donatella Mazza. Vi piace la Sagan? / Antonio Faeti. La narratività in ambiente media / Roberto Maragliano. Documentazione e critica per l'informazione bibliografica / Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. "LG Argomenti, ovvero I sassolini di Pollicino / Francesco Langella. "Andersen": informazione giornalistica a cavallo tra libri belli e libri brutti / Walter Fochesato e Gualtiero Schiaffino. Passeggiando tra i libri con il signor Whittaker / Patrizia Lucchini. La biblioteca possibile / Massimo Belotti. Da Gutenberg alla videata : il percorso della documentazione della letteratura giovanile / Dala Giogetti. Il confronto con l'Europa / Emy Beseghi. Realtà, fantasia e valore in una rivista di libri per l'infanzia / Chris Powling. Critica letteraria anziché approccio pedagogico : tendenze nelle recensioni di libri per bambini e per ragazzi in Germania / Gabriela Wenke. Critica della letteratura per l'infanzia : vie praticabili e scopi delle riviste specializzate / Winfred Kaminski. Alla ricerca del lettore smarrito nel bosco / Victoria Fernandez. Rivista delle riviste e critica delle critiche : un percorso tra le riviste di letteratura per l'infanzia in Francia / Claude Hubert. Critica e censura / Denise Dupont-Escarpat

[1063] D LET 809.892 827 OMB
Ombre rosa : le bambine tra libri, fumetti e altri media

a cura di Emy Beseghi ; scritti di Emy Beseghi, Adriana Di Stefano, Antonio Faeti, Francesca Lazzarato, Carmen Migani, Donatella Ziliotto
 Lisciani & Giunti, 1987, 89 p. (Educazione nuova)

Da indice: Intorno ai silenzi sulle bambine / Emy Beseghi. Anna Livingston, I suppose : le bambine nei fumetti / Adriana Di Stefano, Carmen Migani. Bambine e TV: quale programmazione? / Donatella Ziliotto. Il rosa e il nero: produzione letteraria destinata alle bambine / Francesca Lazzarato. Perduti nei vortici di quattordici pagine / Antonio Faeti

[1064] D LET 809.892 827 SCR
Scritture bambine : testi infantili tra passato e presente

a cura di Quinto Antonelli e Egle Becchi
 Laterza, 1995, 360 p. (Quadrante)

Da indice: Documenti della scrittura infantile in Francia / di Dominique Julia. "Le journal de jeune fille" nella Francia dell'Ottocento / di Philippe Lejeune. Giovanissimi e giovani scrivani nell'Egitto greco-romano / di Emanuele Banfi e Daniele Foraboschi. Insegnare a scrivere al re: l'alfabetizzazione di Luigi XIII bambino / di Monica Ferrari. Le Memorie curiose di Antonio Stefano Cartari orvietano / di Valeria Vignes. Una bambina scrive delle sciocchezze: i Cahiers de bêtises di Marie Bonaparte / di Egle Becchi. "Mi rivolgo a lei essendo padre di tutti": lettere di bambini a Mussolini / di Irene Guerrini e Marco Pluviano. Lo spazio grafico del quaderno scolastico in Francia tra Otto e Novecento / di Jean Hébrard. "Bocche della verità": pratiche di scrittura scolastica alla fine degli anni Venti / di Claudio Rosati. Il bambino creatore di lingua: alcuni documenti trentini di vita scolastica (1925-30) / di Patrizia Cordin. I diari di San Gersolè: la scrittura infantile e i mutamenti del mondo contadino toscano (1930-50) / di Gian Bruno Ravenni. Un'ipotesi per la storia dell'italiano scolastico / di Michele A. Cortelazzo. Fiabe a scuola: raccontare e scrivere / di Anna Bondioli e Loredana Lanati. Oltre la linea d'ombra: racconti di nascita tra autobiografia, storia e immaginario / di Maria Bacchi. Il militante e la romanziera: autorappresentazioni dell'infanzia nell'editoria italiana (1968-93) / di Quinto Antonelli. Finte scritture d'infanzia / di Pino Boero

[1065] MD LET 809.892 83 HEL

Connaître et choisir les livres pour enfants

Jacqueline Held

Hachette, 1985, 246 p.

[1066] D LET 809.892 87 INS

L'insegnante, il testo, l'allieva

Rosemberg & Sellier, 1992, 121 p.

(Quaderni di pedagogia)

Da indice: La doppia mediazione / di Mariri Martinengo. Diletto e distanza, leggendo le scrittrici / di Marie Louise Wandruszka. Sophie, "ragazza di carta": il romanzo di formazione femminile / di Veronika Mariaux. Matilde, l'innadomesticata / di Paola Azzolini. Stregghetta, Lavinia, Clorofilla e le altre / di Emy Beseghi. Le bambine nella foresta delle fiabe / ipotesi di percorso didattico realizzato dalle insegnanti del gruppo "Luna e l'altra" di Piacenza. Figure simboliche e formazione della soggettività: un percorso di animazione teatrale / di Vita Cosentino e Gioconda Pietra

Letteratura con specifiche caratteristiche

[1067] D LET 809.915 ALE

Manuale del fantastico

Maria Rita Alessandri

La Nuova Italia, 1992, 230 p., ill. (Biblioteca di italiano e oltre)

[1068] D LET 809.933 2 LUO

Luoghi d'infanzia

a cura di Enza Gini e Donatella Mazza

Mauro Baroni, 2000, 119 p. (Il lume a petrolio. Essays)

Da indice: Metropoli e città di provincia / di Bianca Pitzorno. Trovatelli, castelli e qualche contadino / di Beatrice Solinas Donghi. Kosmos e kaos nella narrativa per ragazzi / di Roberto Denti. Bambine a Parigi / di Laura Kreyder. Berni e la strada maestra / di Enza Gini. La strada come "Heimat": metropoli e letteratura infantile negli anni di Weimar / di Eva Banchelli; L'infanzia berlinese di Walter Benjamin: esperienza della città e "promesse du bonheur" / di Giulio Schiavoni; Spazi pericolosi / di Stefania Fabri; Tra alberi e cocodrilli fognari: infanzia, natura e leggende metropolitane / di Fernando Rotondo

[1069] D LET 809.933 523 LEG

Leggere gli anni verdi: racconti di letture sull'infanzia e l'adolescenza

Alborio ... [et al.]; a cura di Cesare

Pianciola e Giuseppe Pontremoli

Edizioni E/O, 1992, 196 p. (Tascabili)

Da indice: Storia della mia infanzia di L. Tolstoj / Piero Arlorio. Giorni felici di G. Orwell / Piergiorgio Bellocchio. Vocazioni di C. Baudelaire / Alfonso Berardinelli. L'isola di Arturo di E. Morante / Gianfranco Bettin. Il giovane Törless di R. Musil / Cesare Cases. Fuga di C. Alvaro / Remo Ceserani. La siccità di R. Bilenchi / Grazia Cherchi. Rosso Malpelo di G. Verga / Vincenzo Consolo. Le notti dell'UNPA di I. Calvino / Lidia De Federicis. La veglia all'alba di J. Agee / Goffredo Fofi. Ragazzo di P. Jahier / Giovanni Giudici. Luce d'agosto di W. Faulkner / Aurelio Grimaldi. Senza famiglia di H. Malot / Vivian Lamarque. Il sogno della camera rossa di Cao Xueqin / Edoarda Masi. La storia di E. Morante / Fabrizia Ramondino. Bibi di K. Michaëlis / Clara Sereni. Il giro di vite di H. James / Domenico Starnone. Le avventure di Pinocchio di C. Collodi / Gianni Turchetta. Dentro un bosco di storie / Giuseppe Pontremoli

[1070] D LET 809.933 5235 ADO

Adolescenza

Mondadori, 1996, 197 p. (Infanzie quaderni

; L'isola misteriosa)

Da indice: Gavroche, Holden, la giungla, il sogno, anzi: l'adolescenza / di Laura Zardi. Il bosco dei destini incrociati / di Anna Antoniazzi. Oltre lo schermo, ma "davvero" / di Roberto Maffeo. L'oro e il digiuno / di Emy Beseghi. Ogni ragazzo è un'isola / di Maria Bosio. Essere amabili come un mostro senza corpo / di Giordana Piccinini. Gli anni degli argonauti / di Milena Bernardi. In viaggio verso il limite / di Mirca Casella. Un'età particolare / di Antonio Faeti. Le lavagne dell'impero / di Giorgia Grilli

[1071] D LET 809.933 52352 KRE

La passion des petites filles: histoire de l'enfance féminine de la Terre à Lolita

Laura Kreyder

Artois Presses Université, 2003, 324 p., ill.
(Études littéraires)

Da indice: Déclin de la femme accomplie ; On n'éduque pas le petit chaperon rouge ; Les sept filles de Shelley et Byron ; Una naissance monstrueuse. Eugénie. Cosette. Sophie. Paris ; Bernadette et Thérèse ; Mimi ; Juvenilia ; Lolita

[1072] D LET 809.933 55 BAC
I bambini e la famiglia nell'Ottocento : realtà e mito attraverso la letteratura per l'infanzia

Flavia Bacchetti

Le Lettere, 1997, 158 p., ill.

Da indice: L'uso borghese della letteratura per l'infanzia e il ruolo della famiglia ; Charles Dickens: la famiglia nella società inglese dell'Ottocento ; Dal Giannetto al Giannettino. Thouar, Franceschi Ferrucci, Baccini: verso una nuova immagine d'infanzia ; Malot e il mito della famiglia

[1073] D LET 809.933 55 FAM
Una fame da leggere : il cibo nella letteratura per l'infanzia

a cura di Vinicio Ongini ; coordinamento editoriale e proposte bibliografiche di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi
Unicoop, 1994, vii, 150 p.

Sul front.: Centri di documentazione e orientamento ai consumi di Campi Bisenzio e Empoli; Li.B.e.R.; Biblioteca Gianni Rodari; Comune di Campi Bisenzio; Unicoop Firenze; Sezioni Soci di Campi Bisenzio e Empoli

Da indice: Una fame da leggere / di Vinicio Ongini. Gastronomia fiabesca : il cibo nelle fiabe di tradizione europea / di Giorgio Cusatelli. L'irresistibile leggerezza dell'abbuffata : il cibo nei libri di Pinin Carpi e Susanna Tamaro / di Carla Poesio. Il mio libro per un pandoro : dalla pubblicità alla letteratura per l'infanzia / di Pino Boero. La pappa reale : l'alimentazione di Luigi XIII bambino nel diario del suo medico personale / di Alberto Capatti. Da Ulisse a Leopold Bloom : anoressia e bulimia nell'immaginario letterario / di Remo Ceserani. Pinocchio e la sorella fame / di Fernando Tempesti. Una fame da lupo! : il cibo, gli animali (e i turisti) nel Parco Nazionale d'Abruzzo / di Franco Tassi. Hamburger & chips : la pedagogia del fast food / di Giorgio Triani. Giona e il suo complesso : storie e fiabe di cibo tra educazione e terapia / di Tiziana Luciani. Una fame da leggere... con l'aiuto dell'Artusi : ricetta per tre portate bibliografiche sul libro per ragazzi / di Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi. Caramelle rosse: i Centri DOC : educazione alimentare e ai consumi con le fiabe e con altro ancora / a cura di Tiziana Luciani

[1074] D LET 809.933 559 CUC
La cucina delle favole

Diakronia, 1996, 77 p., foto (Nel mondo che c'è e che non c'è)

Complemento del tit. sulla cop.: Là dove si racconta come si cucina il cibo nelle fiabe popolari. - In testa al front.: Racconti e ricette di gastronomia antica

Da indice: Hänsel e Gretel ; Il cibo veicolo dell'amore ; Fa' la pappa pentolino ; Alla conquista del mondo ; Alice nel paese delle meraviglie ; La ricerca del seno perduto ; Cappuccetto Rosso ; La paura di essere mangiati

[1075] D LET 809.933 57 MUS
Musiques du texte et de l'image : actes du colloque d'Eaubonne, 12 et 13 février 1996, Insitut international Charles-Perrault

sous la direction de Jean Perrot ; ouvrage coordonné par Joëlle Turin

Centre national de documentation pédagogique, 1997, 288 p., ill. (Documents actes et rapports pour l'éducation)

Da indice: Concert des nations ; Accords et cadences ; Contes, comptines et cantilènes ; Sortilèges et enchantements

[1076] MD LET 809.933 58 STO
La storia nel romanzo europeo per ragazzi

Istituto di pedagogia, 1964, 128 p.

(Rassegna di pedagogia)

Atti della seconda Tavola Rotonda Caorle 11-13 settembre 1964

Contiene anche: La storia nella letteratura per la gioventù / Richard Bamberger. Histoire et littérature de jeunesse en France / Marc Soriano. La storia nel romanzo italiano per ragazzi del dopoguerra / Anna Maria Bernardinis

[1077] D LET 809.933 58 ZAN
La storia attraverso le storie

Paola Zannoner

Mondadori, 2002, 80 p. (Infanzie strumenti)

Da indice: Dalle storie alla storia ; Percorsi didattici : L'antichità: il mito di Teseo e il Minotauro ; Il Medioevo: radici storiche delle storie di streghe ; L'età contemporanea: dalle storie di famiglia alla Storia : Un progetto: scrivere un romanzo per la collana Storie d'Italia

[1078] D LET 809.933 581 FOC
La guerra nei libri per ragazzi

Walter Fochesato

Mondadori, 1996, 172 p. (Infanzie saggi)

Da indice: La guerra e la memoria ; Un "Cuore" fra scuola e caserma : un lungo Risorgimento ; Il racconto della sua grandezza : la prima guerra mondiale ; Arditismi di vite in fiore : le letture del Ventennio ; Vecchi e nuovi conti : avventure in terra d'Africa ; "La Spagna è vicina!" ; "Formidabile mascella, morderò chi mi rimonti" : la seconda guerra mondiale ; Quel che successe poi... ; Dai "nidi di ragno" agli occhi di Rosa Bianca : tra deportazione e Resistenza ; L'urlo di Chas e il paradiso di Harry: i libri di Robert Westall ; Nel Paese di Alice e di Peter ; Collecionando schegge di granata ; "Peggior di ogni possibile immaginazione": la Shoah ; "La guerra non muore mai" : gli albi illustrati

[1079] D LET 809.933 581 FOC
Raccontare la guerra : libri per bambini e ragazzi

Walter Fochesato

Interlinea, 2011, 244 p. (Biblioteca del Centro Novarese di studi letterari. Saggi e testi)

Da indice: Raccontare la guerra ; La guerra e la memoria ; Un «Cuore» fra scuola e caserma. Un lungo Risorgimento ; Il racconto della sua grandezza. La Prima guerra mondiale ; Arditismi di vite in fiore. Le letture del Ventennio ; Vecchi e nuovi conti. Avventure in terra d'Africa ; «La Spagna è vicina!» ; «Formidabile mascella, morderò chi mi rimonti» ; La seconda guerra mondiale ; Quel che successe poi... ; Dai «nidi di ragno» agli occhi di Rosa Bianca ; Tra deportazione e Resistenza ; L'urlo di Chas e il paradiso di Harry: i libri di Robert Westall ; Nei paesi di Alice e di Peter ; Collezionando schegge di granata ; «Peggior di ogni possibile immaginazione»: la Shoah ; «La guerra non muore mai». Gli albi illustrati

[1080] D LET 809.933 581 LUK
A whole war inside one small body : war in children's literature

Anna Lukianowicz

Eum, 2009, 92 p. (Eum Letteratura Critica)

Da indice: Part one ; The war Orphan ; AK ; Gulf ; Little soldier ; Part two ; Other wars and the media ; The enemy ; Separation and a journey ; Bibliography

[1081] D LET 809.933 77 LAN
Storie di maghi e di magie

Maria teresa Lanza

Manni, 2007, 47 p. (Studi)

Da indice: Storie di maghi e di magie ; Pinocchio e alcuni suoi probabili compagni d'avventura ; Difesa per niente oggettiva dell'amica volpe

Letteratura americana

[1082] D LET 813.4 TWA
La zattera dell'immaginario : mito, simbolo e racconto in Mark Twain

Emilio Varrà ; prefazione di Antonio Faeti

Il Ponte Vecchio, 1999, 138 p. (Hamelin)

Da indice: Impressioni d'America ; Per una balistica discendenti ; Tom Sawyer ; Huckleberry Finn

[1083] D LET 813.52 BAU
Il viaggio di Dorothy nel regno di Oz : educare alla progettualità

Laura Della Maggiore, Marco Rossellini

Edizioni del Cerro, 1998, 75 p., ill. (Nuove prospettive pedagogiche)

Da indice: Il meraviglioso mago di Oz (sintesi della storia) ; Dalla grigia prateria ad un mondo di colori ; Quando il cuore non batte ; Ruggire o ascoltare? ; Insieme sul sentiero di pietre gialle ; Senza occhiali verdi ; Volare con le scarpe d'argento

[1084] D LET 813.54 KIN
La casa sull'albero : orrore, mistero, paura, infanzie in Stephen King

Antonio Faeti

Einaudi Ragazzi, 1998, 253 p.

(Memorandum)

Da indice: Cose che si raccontano nelle case sugli alberi ; Nelle vene di un'America amara ; Una sirena nell'obitorio ; Una Spoon River per gli indiani Micmac ; L'aura del Puer ; Doppia notte, a metà oscura ; Quando Lui regala cose preziose

Abstract: Il saggio è meditazione attenta e rivelatrice dell'opera di King indica lo spazio privato, simbolico e reale di autonomia crescita e appropriazione conoscitiva del mondo e dei suoi orrori da parte dei ragazzi. Libro interessante per genitori ed educatori che vogliono capire archetipi emozioni e figure incontrastate nell'adolescenza. Faeti usa gli strumenti idonei per decifrare i sintomi che rendono importante il contributo di King all'immaginario collettivo contemporaneo.

[1085] D LET 813.540 99282 HEL
Dictionary of american children's fiction, 1960-1984 : recent books of recognized merit

Alethea K. Helbig and Agnes Regan Perkins
Greenwood Press, 1986, 914 p.

[1086] D LET 813.54 FIL
La filosofia di Twilight : i vampiri e la ricerca dell'immortalità

a cura di Rebecca Housel e J. Jeremy Wisniewski ; traduzione di Francesca Minutiello

Fazi, 2009, 294 p.

Da indice: Una ragazza squisita: amore, pazzia e l'analogia con il cibo / di George A. Dunn. Una fame da morire: l'etica vegetariana di Twilight / di Jean Kazez. Un vampiro può essere una persona? / di Nicholas Michaud. Carlisle: il super-potere della compassione / di Andrew Terjesen e Jenny Terjesen. Il Dämmerung dei vampiri: Dio in Twilight / di Peter S. Fosl e Eli Fosl. Mordere o non mordere: Twilight, l'immortalità e il senso della vita / di Brendan Shea. Telepatia e moralità: i dilemmi morali di Edward / di Eric Silverman. I licantropi: amore e autorità / di Sara Worley. Bella Swan e Sarah Palin: vecchi miti da sfatare / di Naomi Zack. Vampiri innamorati: il secondo sesso punta al XXI secolo / di Bonnie Mann. Edward Cullen e Bella Swan: un eroe byroniano e una femminista... oppure no? / di Abigail E. Myers. Il patriarca dei non-morti e la possibilità dell'amore / di Leah McClimans e J. Jeremy Wisniewski. Il vero pericolo: le giovani lettrici e la confusione tra realtà e finzione / di Rebecca Housel. Il crepuscolo di un idolo: la

nostra fatale attrazione per i vampiri / di Jennifer L. McMahon. Bella e la semiotica dei vampiri / di Dennis Knepp. Spazio, tempo e ontologia dei vampiri / di Philip Puzszalowski. Per la forza di Bella? Stephenie Meyer, i vampiri e i mormoni / di Marc E. Shaw. Il Dao di Jacob / di Rebecca Housel

Letteratura inglese

[1087] D LET 820.938 2 MOS
For God's dear children : letture per piccoli puritani inglesi del diciassettesimo secolo

Mariangela Mosca Bonsignore
Tirrenia Stampatori, 1988, 159 p., ill. (Le voci del tempo)

Da indice: Il lettore bambino ; Le biografie esemplari ; L'ammaestramento morale e dottrinale ; Le raccolte di versi ; A Book for boys and girls di John Bunyan

[1088] D LET 820.992 82 DAL
Dall'ABC a Harry Potter : storia della letteratura inglese per l'infanzia e la gioventù

a cura di Laura Tosi e Alessandra Petrina
Bononia University Press, 2011, 443 p. (Biblioteca)

Da indice: Prima della letteratura per l'infanzia: il tardo Medioevo e la prima età moderna / Alessandra Petrina ; "Little-godly books": la letteratura puritana / Mariangela Mosca Bonsignore ; Istruire divertendo: la prima editoria / Mariangela Mosca Bonsignore ; Una compagine di irresistibili scribacchine: il Settecento / Francesca Orestano ; Bambini esemplari, moniti severi (1780-1830) / Mariangela Mosca Bonsignore ; Realismo vittoriano: un impossibile compromesso / Francesca Orestano ; Mondi incantati e critica sociale: la fiaba dell'Ottocento / Laura Tosi ; Alla scoperta dei mondi della meraviglia: la fantasy vittoriana / Laura Tosi, Elena Paruolo ; "Time is a very confusing thing": la time fantasy dall'epoca edoardiana alla contemporaneità / Laura Tosi, Elena Paruolo ; Isole misteriose e giardini segreti: il romanzo d'avventura / Alessandra Petrina ; Collegi per l'impero, governanti magiche: la school story / Alessandra Petrina ; Dalla favola antica a Madagascar: storie di animali / Laura Tosi ; Nuovi mondi, altri universi: la fantasy dal secondo dopoguerra ad oggi / Alessandra Petrina ; Non solo fantasy: generi e tendenze della narrativa contemporanea / Laura Tosi ; Classici per la gioventù negli Stati Uniti d'America / Francesca Orestano ; "Variety is the spice": rappresentazioni del multiculturalismo nella letteratura per l'infanzia in inglese / Laura Tosi

[1089] D LET 820.992 82 TEM
Tempi moderni nella children's literature : storie, personaggi, strumenti critici

a cura di Francesca Orestano
CUEM, 2007, 225 p. (LIMC)

Da indice: Puer oeconomicus : lavoro, ricchezza, e ascesa sociale nella narrativa per l'infanzia del XVIII secolo / Mariangela Mosca Monsignore. Una scuola per le bambine : the governess or, the little female academy di Sarah Fielding / Giulia Margon. Science in wonderland : Lewis Carroll e l'invenzione del futuro / Matteo Crivelli. Pittresco urbano, city-waif novels e cultura visiva : dalla Londra vittoriana a Hollywood / Francesca Orestano. I Pooh books di A.A. Milne, dalle origini letterarie alla Disnification / Francesca Gorini. "It's a jolly holiday with Mary Poppins" : la moderna Pastoral urbana di P.L. Travers / Mauro Cortese. Magia e tecnologia : l'universo bifronte di Harry Potter / Alessandra Petrina. La fiaba inglese dalle origini al postmoderno : proposte per una bibliografia / Laura Tosi

[1090] D LET 820.992 82 TOW
Written for children : an outline of English-language children's literature

John Rowe Townsend
The Bodley Head, 1990, xii, 372 p., ill.

Da indice: Part one : before 1840 ; Part two : 1840-1915 ; Part three : 1915-1945 ; Part four : 1945-1989

[1091] D LET 823.5 DEF
Defoe : guida al "Robinson Crusoe"

Riccardo Capoferro
Carocci, 2003, 109 p. (Le Bussole. Studi linguistico-letterari)

Da indice: Il contesto ; Trama e organizzazione narrativa ; I temi ; Lo stile ; Il mito di Robinson

[1092] D LET 823.8 CAR
Il viaggio di Alice : una sfida controcorrente

FrancoAngeli, 2011, 117 p. (Linee)

Da indice: La discesa agli inferi ; Farò troppo tardi! Farò troppo tardi! ; Un'anti Alice di nome Coraline ; Volti della noia ; Mondi non comunicanti ; Una trilogia ; Una bruciante curiosità ; Un viaggio extravagante ; Suggestioni educative I ; Il gatto del Cheshire e il tè dei matti ; Nel labirinto dello Specchio ; Inizia la partita ; Dalla regola alle regole ; Il cerchio magico delle Nursery Rhymes ; Il cavaliere bianco: una guida educativa ; Alice regina e ritorno ; Suggestioni educative II ; Una storia senza inizio e senza fine ; Suggestioni educative III ; La relazione educativa ; Per non perdersi nel bosco dove le cose non hanno nome

[1093] D LET 823.8 KIP
Il lama e il bambino : giungle, fantasmi, frontiere, contrasti: l'irriducibile alterità di Kipling

a cura di Giorgia Grilli e Emilio Varrà ;
introduzione di Antoni Faeti

Il Ponte Vecchio, 1999, 254 p., ill. (Hamelin)
Da indice: La luce che non si spegne / A. Faeti. Per una interpretazione dell'idea imperiale in Kipling / G. Grilli. Il ponte e l'infinito: la sospensione di Kipling tra la condanna

della realtà e la fatica dell'ideale / E. Varrà. Passaggi in India / M. Baraldi. Mappando ossimori / A. Ruggerini. Dentro la giungla / S. Prestopino. Rudyard Kipling e il nuovo patto con la natura / A. Antoniazzi. Il punto di frontiera: punto che in ogni suo intorno ammette punti dell'insieme e punti che non appartengono all'insieme / C.E. Ragghianti. Qualcosa di ineffabile / G. Piccinini. Il Kipling che nessuno ha letto / E. Wilson. L'India di Kipling / Paolo Monelli. La gloria di Kipling nel centenario della nascita / Henry Furst. Io sono l'impero Dio tuo / Francesco Russo. Dove passò il Kim della nostra fantasia / Sergio Perosa. E' famoso ma chi lo conosce? / Paolo Ruffilli. Il mio vangelo di conquista / Intervista concessa da Kipling a Jules Huret. L'India di Mister Kipling / Arminio Savioli. Tutto l'impero nelle sue poesie / Massimo Bacigalupo. Ma fu vera India quella di Kipling? / Anthony Burgess. Quei ministri in lacrime sulla tomba di Kipling / Giorgio Manganelli. Quell'indiano bianco poeta dell'impero / Franco La Polla. Rileggere Kipling in tutto il suo orrore / Renato Nicolini. Kipling, oltre l'India c'è l'ignoto / Claudio Gortier. Kipling: luci e ombre di un'altra India / Fabrizio Salina. Questa è oggi l'India di Kipling / Giulio Mezzetti. C'è poco da ridere. La natura dell'India / Nicoletta Salvatori

[1094] **D LET 823.8 STE**

Tusitala, il narratore : vita di Robert Louis Stevenson

Roberto Mussapi

Ponte alle Grazie, 2007, 153 p.

Da indice: La città sul mare ; La grandezza dell'aria ; Luci sul mare ; Cummy, la voce ; Il primo viaggio ; La voce del mare ; Come un grande cuore disordinato ; Il grande Bob ; Cercando un tesoro ; Samoa ; Il Milione ; Tusitala

[1095] **D LET 823.912 TOL**

La biblioteca di Bilbo : percorsi di lettura tolkeniani nei libri per ragazzi

Roberto Arduini, Cecilia Barella, Saverio Simonelli

Effatà, 2011, 142 p.

Da indice: In viaggio ; Popoli ; Paesaggi

[1096] **D LET 823.912 BAR**

Peter Pan : il racconto, il mito, il senso educativo

Alessandra Avanzini, Luciana Bellatalla FrancoAngeli, 2009, 123 p. (Linee)

Da indice: Una rilettura educativa di Peter Pan / Alessandra Avanzini ; Il mito di Peter Pan tra narrativa e educazione / Luciana Bellatalla

[1097] **D LET 823.912 LEW**

Tutti i segreti de: Il leone, la strega e l'armadio

James Stuart Bell, Carrie Pyykkonen, Linda Washington

Sperling & Kupfer, 2005, xv, 231 p., ill.

(Varia)

Da indice: Quattro bambini e un armadio ; Perché l'uovo aveva il guscio scuro e altre domande che ti potrebbero (forse) interessare ; Non salire su quella slitta ; Lucumi per una regina ; Logicamente... ; Pensa un po'! ; I fantasiosi ; Al di là del fiume e dentro il bosco ; Indaffarato come... un castoro ; Dubbi lungo il cammino ; Il lato oscuro ; Un posto per Babbo Natale ; Veloci e voraci (e noi non gridiamo la lupo!) ; Il racconto di un cavaliere ; Il buono, il brutto, il cattivo ; Il capitolo più triste ; L'evento con la E maiuscola ; Una lotta per finire ; Tutto è bene quel che finisce bene ; Un'ultima parola ; Un libro di cui parlare ; La tua festa narriana

[1098] **D LET 823.912 TRA**

In volo, dietro la porta : Mary Poppins e Pamela Lyndon Travers

Giorgia Grilli ; prefazione di Antonio Faeti

Il Ponte Vecchio, 1997, 223 p. (Lyceum)

Da indice: Un perturbante mistero nell'intérieur ; Qualcosa di lei ; Scintillanti monotonie (la continuità tematica di Mary Poppins) ; Sulla porta, la Governante

[1099] **D LET 823.912 LEW**

Narnia e oltre : i romanzi di C.S. Lewis

Thomas Howard ; a cura di Edoardo Rialti Marietti, 2008, xiii, 201 p. (Tolkien e dintorni)

Da indice: Il rintocco di mille campane ; Narnia : la terra dimenticata ; Lontano dal pianeta silenzioso : l'immagine scartata ; Perelandra : i paradossi della gioia ; Quell'orribile forza : la visione miserifica ; A viso scoperto : fino all'ultimo spicciolo

[1100] **D LET 823.912 LEW**

Lettere ai bambini : il magico mondo di Narnia nella corrispondenza con i giovani lettori

C.S. Lewis ; a cura di Carlo M. Bajetta San Paolo, 2009, 215 p.

[1101] **D LET 823.912 BAR**

Peter Pan : i primi cento anni della mia vita : alla continua ricerca del Paese-che-c'è ma è irraggiungibile

Egidio Lucchini ; prefazione di Duccio Demetrio

Alberto Perdisa, 2007, xix, 265 p., ill. (Culture dell'infanzia)

Da indice: Un piccolo baronetto infelice mi ha creato a sua immagine e somiglianza ; Ho bussato invano alla finestra chiusa della mamma ; Le fate vivranno fino a quando i bambini riusciranno a sognarle ; Il flauto del dio Pan risveglia e richiama la natura selvatica dell'uomo ; L'ambiguo C.L. Dodgson (Lewis Carroll) e "Alice nel Paese delle me-

raviglie"; Le inquietudini e le avventure di R.L. Stevenson e "L'isola del tesoro"; Se Pinocchio era sinceramente contento di essere diventato un ragazzino perbene; I figli di "Cuore": Marco in cerca della mamma e "il malvagio" Franti; Il rompicollo Gian Burrasca ci trasmette il gusto dello scherzo e dell'umorismo; Antoine del Saint-Exupéry sta ancora volando insieme al Piccolo principe in cerca della stella più sorridente; Anche "il fanciullino" di Giovanni Pascoli ha compiuto cento anni; "La nostalgia del Puer Aeternus": alla ricerca dell'altro invisibile; "Il genio dell'infanzia" e il trionfo dell'immaginazione; Crescere sviluppando le caratteristiche dell'infanzia è una prerogativa degli umani; L'homo ludens è la terza dimensione dell'uomo, oltre a sapiens e faber; C'è speranza se anche oggi si vedono i bambini volanti e un'isola sospesa nel niente; L'imaturità come malattia del nostro tempo; "Il Signore delle Mosche": tra trasgressioni selvagge e candide resistenze; "La sindrome di Peter Pan": gli uomini che hanno paura di crescere; "Il complesso di Cenerentola": quando le donne hanno paura di crescere; La doppia personalità di J.M. Barrie ondivagante tra i richiami all'impegno e i sogni della perenne giovinezza; La metamorfosi di un immaginario Peter Pan che indossò il soprabito rosso e assunse gli atteggiamenti di capitano Uncino; "Se non diventate come i bambini, non entrerete affatto nel regno dei cieli"; Dalla scoperta rinascimentale dell'infanzia alla sua attuale scomparsa; "La strategia di Peter Pan": restare bambini pur essendo diventati degli uomini; "L'elogio dell'imaturità": il desiderio dell'erranza che non trova approdo; Neverland: il paese-che-c'è, ma non si raggiunge mai

[1102] D LET 823.912 BLY

Le dossier "Club des cinq" = ("The famous Five" d'Enid Blyton)

Marie-Pierre Mathieu-Colas, Michel Mathieu-Colas

Magnard, stampa 1983, 223 p., ill. (Lecture en liberté)

Da indice: La structure des histoires; Réflexion sur le genre; Le groupe des Cinq; Les rapports entre enfants et adultes; Les relations sociales et l'idéologie; Le décor; La technique romanesque; Traduction et remaniements; Observations sur la série "imagée"

[1103] D LET 823.912 TOL

Albero e foglia

John Ronald Reuel Tolkien

Bompiani, 2008, 229 p. (I libri di Tolkien)

Trad. di Francesco Saba Sardi; trad. della nuova prefazione e della poesia Mitopeia a cura di Fabrizio Dubosc. Contiene anche: Albero e foglia; Fabbro di Wootton Major; Il ritorno di Berhnoth figlio di Beorhthelm

Abstract: Un testo che raccoglie un saggio sulle fiabe, una fiaba e una poesia di J.R.R. Tolkien pubblicato insieme ad altri due scritti di questo autore.

[1104] D LET 823.912 WIL

Winnie Puh e la filosofia: da Platone a Popper

John Tyerman Williams; illustrazioni di Ernest H. Shepard; traduzione di Doleres Musso

Guanda, 1995, 173 p., ill. (Quaderni della fenice)

Da indice: Winnie Puh e l'antica Grecia; Winnie Puh e i razionalisti del XVII secolo; Puh e la tradizione empirista inglese; Successivi sviluppi della tradizione empirista; Winnie Puh e i filosofi tedeschi: Kant, Hegel, Nietzsche; Winnie Puh e l'esistenzialismo

[1105] D LET 823.914 ROW

Fenomenologia di Harry Potter: tra desiderio di bene e sacrificio di sé

Lilia Bonomi

Berti, 2010, 179 p. (La terza navigazione)

Da indice: Il ragazzo diventa adulto; Dalla scoperta dell'identità di una dignità umana; L'infanzia di H.P.; Chi mi dice chi sono io?; Non si diventa uomini senza fatica; Dignità... una parola caduta in disuso; Determinismo e libertà; E' la scelta a decidere ciò che si è; Nessuno è obbligato a nulla, anche se sembra così; Essere liberi, una fantastica realtà; La vita è etica; Una volta fatta una scelta se ne è davvero prigionieri?; La forza della Verità, la luminosità del Bene; Il senso che si svela; La verità c'è e la vogliamo scoprire; Non c'è ragione per vivere nella menzogna; Chi ci obbliga a fare il bene?; Il senso delle cose non lo si capisce solo alla fine (per fortuna); Le Arti Oscure di chi Non Deve Essere Nominato; Il suo potere, la sua debolezza; La paura di non chiamare le cose con il loro nome; Tutto il male del mondo; E' facile scoraggiarsi se anche gli altri si mostrano pavidi; Un meccanismo malvagio si può smontare in un attimo; Il coraggio del sacrificio di sé; Dall'individualismo alla collettività; Perché io che sono il più piccolo? (il principio di Davide e Golia); Il coraggio di non aver paura di morire; Non tutti sono nemici, anzi quasi nessuno; La vita buona per sé è vita buona per tutti; L'anima? Non c'è dubbio che esista!; Ma chi ha detto che viviamo in un mondo materialista?; L'essere umano senz'anima è peggio che morto; Anima e felicità; La grandezza di un uomo risiede nella sua trascendenza; "L'ultimo nemico che sarà sconfitto è la morte"; L'orizzonte della Trascendenza; Quello che Voldemort non ha capito; Un mondo che non censura la morte è un mondo migliore; Cosa faremo dopo questa vita?; La salvezza è il divino

[1106] D LET 823.914 ROW

Harry Potter, o l'anti Peter Pan: la magia della lettura

Isabelle Cani

Bruno Mondadori, 2008, 292 p. (Sintesi)

Da indice: Il primo rivale di Peter Pan; Un mondo magico-realistico; Il progressivo disincanto; Il precedente di Horowitz; Peter Pan, il modello nascosto; Fantasia maschile e ragione femminile; Svelare il passato; La lotta contro il doppio: il prezzo da pagare per crescere; Per dire addio

all'infanzia eterna ; Glossario dei termini magici e dei personaggi ; Sintesi dei sette volumi

[1107] D LET 823.914 ROW

Elementi di psicopedagogia nell'antica scuola di Hogwarts : Harry Potter e la magia dell'educazione

Antonio Carriero ; prefazione di Paolo Giulisano

Il Cerchio, 2010, 72 p. (Fantàsia)

Da indice: La saggezza di Harry Potter ; Ex-ducere, un nuovo incantesimo ; Il romanzo a più dimensioni ; Harry in latino e greco: l'antico rivive ancora ; Hogwarts, scuola delle pari opportunità ; Il quidditch ; Il preside e Don Bosco: due metodi in comune ; Dolores Umbridge, ordine e potere ; Severus Piton, l'insegnante bisbetico ; Il senso critico a scuola ; Draco Malfoy e la leadership ; Il mutuo insegnamento ; La lezione dello specchio delle brame ; Verso una prospettiva teologica

[1108] D LET 823.914 ROW

Il vangelo secondo Harry Potter : come affrontare la vita con la Bibbia in mano e la bacchetta magica nell'altra

Peter Ciaccio ; prefazione di Dario E. Viganò

Claudiana, 2011, 111 p. (Nostro tempo)

Da indice: Magia e teologia ; Il cuore di un bambino ; Predestinazione ; Vocazione ; Il coraggio e la paura ; Il peccato imperdonabile ; Il regno di Dio ; Cristo e l'Anticristo ; Il potere ; La giustizia ; Oltre il dualismo ; L'amore e la morte

[1109] D LET 823.914 TOL

Gli Hobbit visti da Tolkien

Ives Coassolo

Effatà, 2013, 94 p., ill.

Da indice: Gli hobbit di Ives ; A proposito degli hobbit ; La Contea ; L'inventore degli hobbit ; Bilbo Baggins ; Frodo Baggins ; Samwise Gamgee ; Meriadoc Brandibuck e Peregrino Tuc ; Gli anawim della Bibbia - La forza della debolezza ; Il fallimento di Frodo ; Smeagol ; Partenza dai Porti Grigi

[1110] D LET 823.914 TOL

C'era una volta... lo hobbit : alle origini del Signore degli Anelli con due poesie inedite di J.R.R. Tolkien

a cura di Roberto Arduini, Alberto Ladavas, Saverio Simonelli

Marietti, 2012, 310 p. (Tolkien e dintorni)

Da indice: «Ci sarà sempre una fiaba». J.R.R. Tolkien e la controversia sul folklore / Verlyn Flieger ; «Cantate danzando fatine leggere». Le fate vittoriane e i primi lavori di J.R.R. Tolkien / Dimitra Fimi ; Una fiaba per l'Inghilterra / Cecilia Barella ; Lo Hobbit e le fiabe dei Grimm: filologia, Nani e la verità dell'antica / Saverio Simonelli ; Bilbo, Ed-

mund, Harry, Eragon: tratti atipici di eroi predestinati / Guido Mastroianni ; In principio erat Hobbit?. La traslazione dei personaggi dallo Hobbit al Signore degli Anelli / Giampaolo Canzonieri ; Processo a Bilbo Biggins / Claudio Antonio Testi ; Vita reale, ovvero "Qualcosa che viene dai Tuc" / Peter Grybauskas ; «Non farti mai beffe di un drago vivo, pazzo di un Bilbo!». Il revival medievale dei draghi di J.R.R. Tolkien / Roberto Arduini ; Un vecchio con un bastone / Gianluca Comastri ; La trasformazione di Gollum nello Hobbit / Bonnejan Christensen ; I Nani nel mito e nel fantastico: da Dvergar a Khazâd e oltre / Norbert Spina

[1111] D LET 823.914 ROW

Conversazione con J.K. Rowling

Lindsey Fraser ; traduzione di Valentina Daniele

Ponte alle Grazie, 2002, 93 p.

Da indice: La mia famiglia e la mia infanzia ; I tempi della scuola ; Il lavoro ; La carriera di scrittrice ; I libri di J.K. Rowling ; Il quarto libro ; La stampa italiana

[1112] D LET 823.914 ROW

Lucchetti babbani e medaglioni magici : Harry Potter in italiano: le sfide di una traduzione

Ilaria Katerinov

Camelozampa, 2012, 255 p. (I draghi)

Da indice: Un caso editoriale, una sfida per i traduttori ; La magia viaggia in rete ; 2011: la ritraduzione ; Di cosa parla questo libro? ; Tradurre i nomi propri ; "Fedeltà" ed "espressività" ; Nomi "addomesticati" ; Traduzioni "chiarificanti" ; Traduzioni errate ; Negoziare la traduzione ; Un'inversione di rotta, anzi due ; Giocare con le parole ; Anagrammi, frasi idiomatiche, doppi sensi ; Perdere, compensare, rinunciare ; Doni o reliquie? ; Le espressioni idiomatiche ; Neologismi ; Errori e incongruenze ; Il libro in redazione ; Incongruenze ; Traduzioni parziali ; Falsi amici ; Malintesi e sgrammaticature ; Refusi, distrazioni e... misteri ; Fango e sangue ; Sanguemarcio: problema risolto ; Accenti e dialetti ; Il "caso Hagrid" ; L'inglese parlato con inflessione straniera ; L'edizione americana e le illustrazioni ; Quidditch pitch, Quidditch field: la traduzione americana ; Le illustrazioni ; Tradurre poco, tradurre troppo, ritradurre

[1113] D LET 823.914 ROW

La metafisica di Harry Potter

Marina Lenti

Camelozampa, 2012, 238 p., ill. (I draghi)

Da indice: Una saga magica lunga sette libri ; Il viaggio alchemico di Harry Potter ; L'inizio... della fine ; Le quattro case di Hogwarts ; La via... horcrucis ; I doni della Morte ; Il Prescelto, l'Ombra e il mito ; Gli aiuti magici ; I poteri interiori

[1114] D LET 823.914 ROW

L'incantesimo Harry Potter

Marina Lenti ; illustrazioni interne di Chiara Codecà

Delos Books, 2007, 271 p., ill. (I libri di fantasy magazine)

Complemento del tit. della cop.: Un viaggio entusiasmante fra i segreti, i retroscena e le curiosità del mago più famoso di tutti i tempi

Da indice: Il potere dei sogni: come nasce e si sviluppa un'idea miliardaria ; L'incantesimo di Harry si avventura nel mondo reale ; Il castello concettuale della saga ; La pietra filosofale: l'involucro ; La pietra filosofale: un sguardo ai contenuti ; Dall'anima di cellulosa all'anima di cellulosa ; La camera dei segreti ; Il prigioniero di Azkaban ; Hogwarts sullo schermo d'argento ; L'incantesimo diventa mania: pro e contro ; Il calice di fuoco ; Il basilisco di Salazar ; Arrivano i dissennatori 3D ; Ciack sul Tomeo Tremaghi ; Gli sviluppi della Fenice e del Mezzosangue ; Il Ministero della Magia e altre meraviglie ; Harry Potter e di doni della morte

[1115] **D LET 823.914 DAH**
Roald Dahl e la radicalizzazione dell'innocenza

Lia Pacinotti

ETS, 2004, 74 p. (Percorsi. Nuova serie)

Da indice: Una personalità contraddittoria ; L'innocenza radicale ; L'innocenza minacciata ; Gli innocenti ; Le streghe ; La famiglia mancante ; Mangiare ed essere mangiati ; Angariati alla riscossa ; Troppo grande e troppo piccolo ; Superman rivisitato ; La quiete dopo la tempesta ; La voce del padrone ; L'autore del/nel testo ; La retorica del padrone ; Il soggetto radicale

[1116] **D LET 823.914 ROW**
Potterologia : dieci as-saggi dell'universo di J.K. Rowling

a cura di Marina Lenti

Comelozampa, 2011, 222 p. (I draghi.

Comelopardus)

Da indice: Luci dall'Ombra: tracce archetipiche in Harry Potter ; Tutti i volti di Harry: dalle illustrazioni ai film ; Eutrapelia, ovvero la magia del buonumore ; I 7 volti di Voldemort al cinema ; Mamma o non mamma: la sfida di essere madri nel mondo di Harry Potter ; Famiglie magiche o famiglie babbane? Forse solo famiglie... ; Doni o reliquie? Appunti sulla traduzione di Harry Potter 7 ; La compagnia di Hogwarts: l'amicizia nella saga di Harry Potter ; La fonte della Buona Sorte: un'allegoria alchemica

[1117] **D LET 823.914 ROW**
Harry Potter e la filosofia : fenomenologia di un mito pop

Simone Regazzoni

Il Melangolo, 2008, 126 p. (ALtrescritture)

Da indice: Il gioco dei mondi ; Una pericolosa insensatezza ; Eterotopie ; Critica della normalità ; Esistere in più di un mondo ; Letters ; Magia e ragione ; Decostruire la ragione dogmatica ; La magia della tecnica ; La realtà della magia ; Come fare le cose con le parole ; Testi assassini e anatemi che uccidono ; Il coraggio dell'atto etico ; Ciò che è giusto e ciò che è facile ; Corteggiare la morte ; Un altro

genere di coraggio ; Eroi e soggetti oscuri ; La scelta ; Amor fati e lotta degli uomini liberi ; Il mito nazi ; Sulla giustizia ; Mappe ; Ringraziamenti ; Libri ; Siti ; Nomi ; Temi

[1118] **D LET 823.914 ROW**
Harry Potter & Co. : società di magia a responsabilità limitata

Serena Riglietti

Skira, 2007, 78 p., ill.

[1119] **D LET 823.914 DAH**
Roald Dahl il cantastorie ; prefazione Goffredo Fofi ; traduzione Barbara Sonego

Odoya, 2012, 479 p., ill.

Da indice: A pranzo con Igor Stravinskij ; L'outsider ; Senza sole ; Boy ; Cose orribile e persone terribili ; Lontane terre remote ; Un formidabile colpo in testa ; Davide e Golia ; Vivo ma costretto a terra ; Una specie di favola ; Segreti e bugie ; Lo zingaro sapiente ; Il bracconiere ; Il maestro del macabro ; Un tornado di guai ; Punto di rottura ; Indomabile ; La gentile carezza dell'amore ; Eccitanti esplosioni ; Il mago e l'uomo meraviglia ; Inutile lottare

Letteratura tedesca

[1120] **MD LET 830.992 82 ERB**
L'image et le livre de jeunesse en République fédérale d'Allemagne

Gisela Erbslöh, Winfred Kaminski ;

traduction Alice von Richthofen

s.n., 1989?, 16 p.

[1121] **D LET 830.992 82 LET**
La letteratura giovanile della Repubblica Federale Tedesca : atti del seminario internazionale di studi : Trieste, 9 febbraio 1989

Centro studi di letteratura giovanile A.

Alberti, Trieste ; a cura di Maura Picinich Sossi

Centro studi di letteratura giovanile A.

Alberti, 1989, 63 p. (Strumenti & Materiali)

Con il patrocinio dell'I.B.B.Y.-U.N.E.L.G. Triveneto e la collaborazione del Goethe Institute e della Biblioteca statale del popolo di Trieste

Da indice: Tendenze e temi di attualità nella letteratura per l'infanzia e la gioventù della Repubblica Federale di Germania / Lioba Betten. Esperienze di una scrittrice tedesca / Gudrun Mebs. La traduzione italiana di autori ed illustratori tedeschi: scelte editoriali, considerazioni, raffronti / Maura Picinich Sossi. Organizzazione, funzioni ed attività di animazione nelle biblioteche per ragazzi della Repubblica Federale Tedesca / Rita Schmitt. Bibliografia delle opere di autori ed illustratori della Repubblica Federale di

Germania tradotte in italiano / a cura di Giancarlo Pellegrin e di Livio Sossi

Abstract: Atti del seminario svoltosi in occasione della mostra dedicata alla letteratura tedesca per ragazzi. In appendice, bibliografia di opere di autori e illustratori tedeschi tradotti e pubblicati in Italia.

[1122] **MD LET 830.994 36 LIT**
Literature for children and young people in Austria : a short survey

International institute for children's literature and reading research, [S. d.], 56 p.

[1123] **MD LET 830.994 36 OST**
Österreichische Kinder und Jugendliteratur : erarbeitet im internationalen Institut für Jugendliteratur und Leseforschung

herausgegeben von Lucia Binder
Internationalen Institut für Jugendliteratur, 1982, 168 p., ill. (Schriften zür Jugendlektüre)

[1124] **D LET 833.914 END**
Storie infinite

Michael Ende ; a cura di Saverio Simonelli Rubbettino, 2010, 94 p. (Le bighe)
Da indice: Parole e valori ne La storia infinita ; Alle radici del racconto ; Perché scriviamo per i bambini? ; Pensieri di un nativo della Mitteleuropa ; Il piano della fiaba, il piano della realtà ; Italiano e tedesco. Due lingue e un narratore

Letteratura svedese

[1125] **MD LET 839.709 9282 FUR**
Barnlitteratur i Sverige : läsning för barn och barnboksprogram i urval av

Lars Furuland, Örjan Lindberger och Mary Orvig
Wahlström & Widstrand, 1970, 491 p., ill. (Alma)

[1126] **MD LET 839.709 9282 LIT**
Littérature suédoise pour l'enfance et la jeunesse

Institut suédois du livre pour enfants, 1982, 83 p., ill.

[1127] **MD LET 839.737 4 BES**
Studier kring Tant Grön, Tant Brun och Tant Gredelin

Pär Bergman
Bonniers, 1971, 113 p., ill.

Da indice: Samhällssyn och värderingar ; Biografiska inslag ; samtiden och böckerna om tanterna ; kompositionsteknik och berättarstil ; Persongrupperingar och attribueringsteknik ; Lokalfärg och miljöteckning

[1128] **D LET 839.737 4 LIN**
Rileggendo Astrid Lindgren : percorsi critici e itinerari interpretativi

a cura di Silvia Blezza Picherle
Edizioni del Cerro, 2008, 405 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)

Da indice: Prefazione / Silvia Blezza Picherle. Mai violenza! / Astrid Lindgren. Tra tradizione e innovazione / Silvia Blezza Picherle. Rileggendo Astrid Lindgren : quale modello narrativo? quale attualità? / Franco Cambi. Un'inedita e 'rivoluzionaria' rappresentazione dei personaggi / Silvia Blezza Picherle. Le grandi tematiche e i valori / Silvia Blezza Picherle. La voce della natura tra il sublime e la quiete / Roberta Silva. Gli illustratori di Astrid Lindgren in Italia : qualche rapida nota / Walter Fochesato. Pippi Calzelunghe icona dell'immaginario / Emy Beseghi. Pippi Calzelunghe e il problema del gender / Carla Poesio. Da Rémi a Pippi, dai fanciulli infelici alle bambine libere / Fernando Rotondo. Rasmus e altri piccoli vagabondi / Ermanno Detti. Bambine e bambini, monelle e monelli di Astrid Lindgren / Francesca Califano. I fratelli Cuordileone : temi della discesa e dell'ascesa / Donatella Lombello. Vacanze all'Isola dei Gabbiani : un libro imperdibile / Roberto Denti. Una casa all'estremo confine del mare... / Roberta Silva. Kalle Blomkvist, il piccolo detective che venne dal freddo / Fernando Rotondo. L'anima 'nordica' di Donatella Ziliotto / Silvia Blezza Picherle. Negoziare un talento letterario / Margherita Forestan. Astrid Lindgren in Germania : storia d'amicizia e di fortuna / Anna Patrucco Becchi. Pippi in scena : Astrid Lindgren e il teatro / Andrea Mancini. Come l'acqua sul vetro... seguendo le tracce cinematografiche di Pippi & Co. / Carla Ridolfi. A Vinnerby e ritorno : storie, ambienti e immagini in mostra / Anna Malgarise. La vita e le opere di Astrid Lindgren / a cura di Roberta Silva

Letteratura danese

[1129] **D LET 839.813 6 AND**
Fiaba e modernità in Hans Christian Andersen

a cura di Anna Maria Segala
Bulzoni, 2010, 212 p.

Atti del Convegno Internazionale di Studi. Roma, 24-26 ottobre 2005

Da indice: Il bicentenario di Hans Christian Andersen / Anna Maria Segala. La fiaba e il recupero delle radici linguistiche: Andersen e i fratelli Grimm / Paolo Di Giovine. Fairy Tales and the move - from traditional storytelling into experimental writing / Johan de Mylius. Forme della mo-

demità in Hans Christian Andersen : Sneemanden (Il pupazzo di neve) / Anna Maria Segala. Lo sguardo antropologico di Hans Christian Andersen tra fiaba e realtà / Luigi M. Lombardi Satriani. "Jeg" e "man": un rapporto complesso : riflessioni sul narratore narrato in Hans Christian Andersen, Blicher e Kierkegaard / Ole Meyer. Tone and style in the english translations of Hans Christian Andersen / Viggo Hiomager Pedersen. Hans Christian Andersen: uno sguardo da antropologo e una esperienza di stupore / Pietro Clemente. L'interrogazione dell'ombra / Giulio Ferroni. Romantic spleen, the interesting and the little sea-maid / Charlotte Engberg. Riflessi della cultura nordica nelle Fiabe di Hans Christian Andersen / Teresa Pàroli. Hans Christian Andersen: original editions and italian translations / Mads Nyegaard Outzen

Letteratura francese

[1130] MD LET 840.992 82 BER
Le livre : ouverture sur la vie
 Monique Bermond, Roger Boquié
 Magnard, 1972, 127 p., ill. (Lecture en liberté)

[1131] D LET 840.992 82 LIV
Livres d'enfance, livres de France
 sous la direction d'Annie Renonciat en collaboration avec Viviane Ezratty et Geneviève Patte
 Hachette, 1998, 164 p.
 English version by Paul Gold
 Da indice: Au fil de l'Histoire / Annie Renonciat. La littérature française, XXVII-XIX siècles / Francis Marcoin. La littérature française au XX siècle : continuités et ruptures / Nic Diament. Le conte français pour enfants / Jean Perrot. Livres illustrés et albums, 1750-1900 / Ségolène Le Men. Livres illustrés et albums, 1900-1945 / Annie Renonciat. Livres d'images, livres illustrés, 1945-1995 / Claude-Anne Parmegiani. La bande dessinée pour enfants / Jean-Pierre Mercier. Les publications périodiques depuis le XVIII siècle : distraire et éduquer / Alain Fourment. Les livres scientifiques pour les jeunes : passé, présent et avenir / Daniel Raichvarg. Les livres scientifiques au XX siècle : types, formes et collections / Georgia Leguem. Les documentaires de sciences humaines depuis le XVIII siècle / Michel Manson. Les livres contemporains sur l'art, 1980-1995 / Elisabeth Lortic. La lecture, ou le droit à l'inimité frondeuse / Michèle Petit

[1132] D LET 843.8 VER
Due isole in capo al mondo : Verne e Salgari : viaggio nell'avventura dalla parola all'immagine
 a cura di Antonio Faeti ; fotografie di Roberto Farnè
 Editori del Grifo, 1984, 63 p., ill.
 Introduzione di Renato Nicolini

Da indice: Due borse di viaggio / di Antonio Faeti. Le ceneri di Yanez / di Gianni Brunoro. Verne, istruzioni per l'uso! / di Alfredo Barberis. L'avventura narrata : un'esperienza / di Mino Milani

[1133] D LET 843.8 VER
Jules Verne, o Il racconto in difetto
 Pierre Macherey ; a cura di Fabrizio Denunzio
 Mimesis, 2011, 108 p. (Filosofie)
 Da indice: Il problema posto dall'opera ; Analisi dell'opera ; La funzione del romanzo. Cultura di massa, ideologia e classe oggi / di Fabrizio Denunzio

[1134] D LET 843.8 VER
Quando il Nautilus era una conchiglia
 a cura di Loretta Righetti
 Comune di Cesena, 1988, 44 p., ill.
 Da indice: Il mondo sotterraneo : Viaggio al centro della Terra ; Il mare è tutto : Ventimila leghe sotto i mari ; La scommessa di Fogg : Il giro del mondo in 80 giorni ; Divergentissime cineserie : Le tribolazioni di un cinese in Cina ; Il raggio verde ; Il club degli eccentrici : Il testamento di uno stravagante ; Il fotogramma rivelatore : I fratelli Kip ; Chi vuole Verne a fumetti? ; Jules Verne: un ritratto ; I romanzi e il tempo : ipotesi di ricerca. Da Verne a Verne : proposte bibliografiche / a cura di Daniela Savoia

[1135] D LET 843.8 VER
Viaggi straordinari attorno a Jules Verne : atti del Convegno tenutosi a Cesena il 14-15-16 aprile 1988
 a cura di Franco Pollini e Loretta Righetti
 Mursia, 1991, 156 p.
 Da indice: Jules Verne: mito della tecnica e tecnica del mito / di Simone Vierre. Figure significative (simmetrie, anasemie e altre) nel romanzo verniano / di Luciano Erba. Il sogno delle macchine / di Giorgio Celli. Jules Verne e la scienza ; Musica e teatro nell'opera di Jules Verne / di Robert Pourvoyeur. Jules Verne: la zattera, il transatlantico / di Giorgio Cusatelli. "Il castello dei Carpazi" tra fantastico e straordinario / di Mariella Di Maio. Iconografia di un naufragio / di Raffaella Milani. Alcuni aspetti dell'influenza di Verne sulla cultura letteraria italiana e il caso Yambo / di Elvio Guagnini. Verne "rivisitato" : appunti sulla ricezione di Verne in Germania / di Donatella Mazza. Prima di Jules Verne: problemi della fantascienza / di Bruno Pompili. Dopo Jules Verne: problemi della fantascienza / di Massimo Del Pizzo. Fortuna e sfortuna di Jules Verne / di Piero Gondolo della Riva

[1136] D LET 843.912 SAI
Lettura di Saint-Exupéry
 Ferdinando Banchini
 Solfanelli, 1986, 322 p. (I diamanti)
 Da indice: L'azione ; Il pilota ; Precarietà. La casa ; La donna ; L'infanzia ; Il mestiere ; Le relazioni umane, i "legami" ; Bisogni dell'uomo ; L'amicizia ; L'amore ; Il dono ; Il

dovere ; La collaborazione ; La solitudine ; Sterilità del pianeta ; Amore del deserto ; Lo scambio ; Il divenire: contro i sedentari ; Il divenire: tendere verso ; La creazione ; Il fervore ; Superarsi ; Foggiare l'uomo ; Costrizione e libertà ; La felicità ; L'intelligenza e lo spirito ; La logica ; Il senso delle cose ; Linguaggio e contraddizioni ; La verità ; Lo stile ; Ciò che si deve e ciò che non si deve essere ; La morte ; Il corpo ; La continuità ; Rispetto dell'uomo ; L'individuo e l'uomo ; L'impero ; L'ordine ; La gerarchia ; L'importante e l'urgente ; Non le ideologie, non le istituzioni, ma l'uomo ; Contro la sua epoca ; Il silenzio ; Dio

[1137] **D LET 843.912 SAI**

Educare con Il piccolo principe di Antoine de Saint-Exupéry

G. D'Ambrosio, E. Leonardi, S. Perego
Itaca, 2007 (stampa 2008), 78 p. (I quaderni della Traccia)

Da indice: Antoine de Saint-Exupéry : la vita, cenni significativi ; Contributi alla lettura ; Il piccolo principe : commento didattico ; Domande ; Indicazioni didattiche generali per il docente

[1138] **D LET 843.912 SAI**

Il piccolo principe in noi : un viaggio di ricerca con Saint-Exupéry

Mathias Jung ; traduzione Serena Piersanti, Ursula Zoepffel

Ma.Gi, 2002, 100 p. (Collana Lecturae)

Da indice: La politica ; La paura ; La crisi ; Il bambino dentro di noi ; L'ossessione del potere ; Apparire o essere ; Dipendenza e desiderio ; Avere o essere ; Il lampionario nevrotico ; La doppia faccia della scienza ; La scoperta della lentezza ; Inno all'amicizia ; L'amore è fatica ; Sorella morte

[1139] **D LET 843.912 SAI**

Lo sguardo della memoria : rileggendo "Il Piccolo Principe"

a cura di Emy Beseghi e Cosimo Laneve
Laterza, 2001, 145 p.

Da indice: Il blasone del principino / Antonio Faeti. Il pilota e il bambino : itinerari ermeneutici / Emy Beseghi. Cinquantatré minuti da spendere: il piacere del tempo / Chiara Gemma. La forza del pensiero-bambino : appunti per l'adulto / Loredana Perla. L'avventura e il volo: alla scoperta del senso della vita / Riccardo Pagano. Il deserto dell'anima / Daniele Giancane. Incontri e trasparenze : un cammino verso la creatività / Franco Pinto Minerva. Il potere rigenerante dei bambini non-banali / Angela Danisi. L'incanto e la continuità : della pluralità d'uso del libro / Cosimo Laneve. Essere piccoli, essere grandi / Giovanni Massaro. Il Piccolo Principe in scena: cronaca di una morte annunciata / Paolo Comentale

[1140] **MD LET 849.909 9282 CAT**

Catalan writings

Generalitat de Catalunya, 1990, 94 p., ill.
(Catalan writings)

Letteratura italiana

[1141] **D LET 850.712 45 LET**

La letteratura per unità didattiche : proposte e metodi per l'educazione letteraria

a cura di Adriano Colombo

La Nuova Italia, 1996, 227 p., ill. (Didattica viva)

Da indice: A che punto è l'insegnamento della letteratura / di Adriano Colombo. Il curriculum modulare e le unità didattiche ; Il piano di lavoro ; Le origini della lingua e della letteratura in volgare / di Simonetta Corradini. La nuova figura dell'intellettuale / di Gianfranco Calò. La rivoluzione scientifica / di Simonetta Corradini. Il tema religioso nella letteratura del Duecento e del Trecento / di Patrizia Ronci e Francesco Monducci. La dimensione autobiografica nella letteratura del Settecento / di Rosa Maria Grigoletti e Piera Stignani. Tre immagini del Sud nella letteratura del secondo dopoguerra / di Simonetta Corradini. La novella nel Duecento e nel Trecento / di Patrizia Ronci e Francesco Monducci ; Il testo teatrale nel Seicento e nel Settecento / di Rosa Maria Grigoletti e Piera Stignani. La lirica moderna ; Giacomo Leopardi / di Simonetta Corradini. La Commedia : il canto XIII dell'Inferno / di Rosa Maria Grigoletti e Piera Stignani. Cinema e letteratura in Italia : un regista: Luchino Visconti / di Simonetta Corradini. Problemi di misurazione: un esempio / di Gianfranco Calò

[1142] **D LET 850.809 283 MIA**

La mia storia di lettore : concorso letterario per adolescenti

Stampa Arti Grafiche Pinelli, 1998, 124 p., ill.

[1143] **D LET 850.935 23 DIM**

La penombra toccata dall'allegria : l'immagine dell'infanzia nella letteratura italiana dal postunitario ad oggi

Andrea Di Martino

Mimesis, 2008, 174 p.

Da indice: L'Ottocento (dal 1860 c.a a fine secolo XIX) ; Nievo. Le confessioni d'un Italiano, 1860 ; Verga. I Malavoglia, 1881 ; Collodi. Le avventure di Pinocchio, 1883 ; De Amicis. Cuore, 1886 ; De Marchi. Demetrio Pianelli, 1890 ; D'Annunzio. Giovanni Episcopo, 1891 ; De Roberto. I Viceré, 1894 ; Fogazzaro. Piccolo mondo antico, 1895 ; Pascoli. Il fanciullino, 1903 ; Vamba. Il giornalino di Gian Burrasca, 1907 ; Il Primo Novecento (dal 1900 al 1940) ; Aleramo. Una donna, 1906 ; Negri. Stella mattutina, 1921 ; Pirandello. Novelle per un anno, 1922 ; Svevo. La coscienza di Zeno, 1923 ; Cialente. Interno con figure, 1930 ;

Bilenchi. Anna e Bruno, 1935 ; Deledda. Cosima, 1937 (postumo) ; Buzzati. Il segreto del bosco vecchio, 1935 ; Dagli anni '50 alla fine degli anni '70 (1950-1980) ; Calvino. Il sentiero dei nidi di ragno, 1947 ; Moravia. Il conformista, 1951 ; Ginzburg. Lessico familiare, 1963 ; Meneghello. Libera nos a malo, 1963 ; Romano. Le parole tra noi leggere, 1969 ; Morante. La storia, 1974 ; Manzini. Ritratto in piedi, 1971 ; Ledda. Padre padrone, 1975 ; I nostri giorni (1980-2006) ; Maraini. La lunga vita di Marianna Ucria, 1990 ; Vinci. Dei bambini non si sa niente, 1997 ; Benni. Saltatempo, 2001 ; Ravera. Un lungo inverno fiorito, 2001 ; Ammanniti. Io non ho paura, 2001 ; Maggiani. E' stata una vertigine, 2003 ; Ferro. Il primo che sorride, 2006

[1144] D LET 850.935 23 TRA
Tracce d'infanzia nella letteratura italiana fra Ottocento e Novecento

a cura di Wanda De Nunzio-Schilardi, Ada Neiger, Graziella Pagliano
Liguori, 2000, 163 p. (Domini. Critica e letteratura)

Da indice: Racconto e struttura : gli episodi d'infanzia nello Zibaldone leopardiano tra Montaigne e Rosseau / Franco D'Intino. L'immagine dell'infanzia nel Verga maggiore / Ada Neiger. Le Piccole anime della Serao / Wanda De Nunzio-Schiraldi. Infanzia e fascinazione / Tina Achilli. Bimbe e bimbi della scrittura femminile / Graziella Pagliano. Il mondo salvato dai ragazzini / Giuseppe Leonelli. La letteratura dell'infanzia: il linguaggio infantile in Volevo i pantaloni di Lara Cardella / Antonella Pietrobono

[1145] D LET 850.935 23711 CAT
I maestri e il "cuore" : la figura del maestro elementare nella letteratura per l'infanzia tra Otto e Novecento

Enzo Catarsi
Edizioni del Cerro, 1996, 108 p. (Nuove prospettive pedagogiche)

[1146] D LET 850.938 2013 GRA
La musa bambina : la letteratura mitologica italiana per ragazzi tra storia, narrazione e pedagogia

William Grandi
Unicopli, 2011, 232 p. (Storia sociale dell'educazione)
Pref. di Emy Beseghi

Da indice: Verso le Isole dei Beati : usi, definizioni e significati del concetto di mito ; Il filo d'Arianna : le forme del mito per ragazzi ; I bardi incantati : storia delle narrazioni mitologiche per l'infanzia ; L'aula di Chirone : infanzia e mito tra pedagogia e pratica didattica

[1147] D LET 850.992 82 AME
"A me mi piace" : le merende memorabili, i peccati di gola, i cibi preferiti nei ricordi di infanzia di scrittori, illustratori, editori di libri per ragazzi
Feguagiskia'studios, 2001, 78 p., ill. (I quaderni di Barbara)

[1148] D LET 850.992 82 BAR
Le storie usate : Calvino, Rodari, Pitzorno: riflessioni pedagogiche e letterarie tra mitologia e fiaba

Susanna Barsotti
Unicopli, 2006, 221 p. (Storia sociale dell'educazione)
Da indice: Fiaba e mito ; Calvino e la fiaba ; Gianni Rodari : fiaba e grammatica ; Bianca Pitzorno : una scrittrice dalla parte delle bambine

[1149] D LET 850.992 82 DEL
Meglio c'era due volte...

Carmine De Luca ; introduzione e cura Giovanni Pistoia ; presentazione Maria Luisa Salvadori ; Illustrazioni di copertina Emanuele Luzzati ; disegni all'interno del volume Cosimo Budetta
Fondazione Carmine De Luca - Onlus, [2005], 120, [16] p., ill.

Sul front.: Le illustrazioni riportate nel testo riproducono le copertine della rivista "C'era due volte..." e ne sono autori: Gianni Rodari, Emanuele Luzzati, Serena Giordano, Chiara Rapaccini, Elve Fortis de Hieronymis, Chiara Carrer, Valerio Tosoni, Bruno Munari, Arianna Papin, Gianni Peg
Da indice: Meglio c'era due volte ; La difficile arte del signor Venturolo : due filastrocche inedite di Gianni Rodari ; Storie sommerse ; Racconti come merendine : intervista a Chiara Rapaccini ; Pochi allievi ha il Sig. Fridriksson ; Lidia De Grada : una signora compagna ; Se il fiabesco diventa umano : la letteratura-gioco di sergio Tofano ; Dalla parte della specie bambina : intervista a Bianca Pitzorno ; Il pendolo di Collodi ; Piroette di senso e di musica : intervista a Roberto Piumini ; Storielle di paradossi : intervista a Luigi Malerba ; Per una strada che mena a Camogli... ; Una maggioranza di non lettori ; Quel commediante di Pinnocchio ; Settanta anni artificiali ; La linea del "Ci sarà una volta..." : le radici delle riflessioni sulla fiaba moderna ; Una pianta di fichi rinsecchiti ; Dove spunta la poesia : rime e filastrocche di Gina Bellot ; Una casa, una sedia e Pulcinella ; Nell'alba lilla... : gioco come metodo

[1150] D LET 850.992 82 FAN
La fantasia al potere : gli scrittori dei bambini tra gli ultimi due secoli

a cura di Enzo Catarsi
Armando, 2010, 175 p. (Scienze dell'educazione)

Da indice: "Coloro che narrano": scrittori italiani per ragazzi degli anni Novanta / Enzo Catarsi. Stefano Bordiglioni scrittore per ragazzi: il gioco di scrivere / Susanna Barsotti. In equilibrio tra il disegno e il racconto: Nicoletta Costa per i bambini in età prescolare / Tania Terlizzi. Anna Lavatelli: scrittrice che privilegia ascoltare i ragazzi ed affascinarli con storie accattivanti / Caterina Gatti. Crescere raccontandosi: le storie di Beatrice Masini / Nimia Sharmahd. Emanuela Nava: un grande amore per le storie / Enrica Freschi. Chiara Rapaccini: storie a ritmo di... Rap / Federica Mantellassi. Silvia Roncaglia: una lettura narrata / Giulia Pozzi

[1151] D LET 850.992 82 FRA
Sconfinamenti d'autore: episodi di letteratura giovanile tra gli scrittori italiani contemporanei

Ugo Fracassa

Giardini, 2002, 176 p. (Biblioteca di studi e ricerche sulla lettura)

Da indice: Dino Buzzati: l'iniziazione negata; Tommaso Landolfi: la sindrome dell'orco; Beppe Fenoglio: salire a riva!; Guido Piovene: l'immorale della favola; Alberto Moravia: Moh Ravia e i bambini; Antonio Porta: "vendicare tutti i bambini"

[1152] D LET 850.992 82 LET
Letteratura per l'infanzia dall'Unità d'Italia all'epoca fascista

a cura di Stefano Calabrese

RCS, 2011, 797 p. (BUR Radici)

Da indice: Ida Baccini: Le memorie di un pulcino; Collodi: Giannettino; Sofia Bisi Albini: Una nidaiata; Cordella: Piccoli eroi; Emma Perodi: Fiabe fantastiche: le novelle della nonna; Vamba: Ciondolino; Contessa Lara: Romanzo della bambola; Alberto Cioci: Lucignolo, l'amico di Pinocchio; Luigi Capuana: Scurpiddu; Giuseppe Ernesto Nuccio: I racconti della conca d'oro; Carolina Invernizio: Spazzacamino; "Corriere dei Piccoli": Maria Pezzè Pascolato: Pif Paf ossia due schiaffi ben dati; Guido Gozzano: Piumadoro e Piombofino: Il re porcaro; Grazia Deledda: L'anellino d'argento: Il pane: La casa della luna; Anna Vertua Gentile: Godete Fanciulli; Salvator Gotta: Il piccolo alpino

[1153] D LET 850.992 82 LIT
La littérature de jeunesse italienne du XX siècle

textes recueillis et présentés par Mariella Colin

Presses Universitaires de Caen, 2011, 233 p. (Transalpina. études italiennes)

Da indice: Science, progrès et modernité dans le "monde autres" pour la jeunesse au début du XX siècle / Giulia Pezzuolo. La poesia per bambini dentro e fuori scuola nel primo Novecento / Luciana Pasino. Scènes de rêves dans le conte: Il principe infelice de Tommaso Landolfi / Brigitte Poitrenaud-Lamesi. Un livre pour les enfants et pour les adultes: La famosa invasione degli orsi in Sicilia (1945) de

Dino Buzzati / Stefano Lazzarin. La poesia per bambini: modelli, evoluzione, riflessioni nel secondo Novecento italiano / Franco Cambi. D'Omegna à Vénus: la géographie rodarienne entre lieux réels et lieux imaginaires / Sylvie Martin-Mercier. I favolosi anni Settanta: fantasia e impegno nella letteratura per l'infanzia / Pino Boero. Bambine protagoniste: nuovi modelli femminili nell'opera di Bianca Pitzorno / Susanna Barsotti. De Roberto Piumini à Beatrice Masini: forces poétiques de la littérature italienne contemporaine pour la jeunesse / Lise Chapuis. Pimpa, Giulio Coniglio & Cie: personnages et albums italiens contemporains / Laura Fournier-Finocchiaro. Curzio Malaparte corrispondente dal fronte russo / Enzo Rosario Laforgia

[1154] D LET 850.992 82 MAR
Itinerari di lettura: rassegna di scrittori italiani di letteratura per l'infanzia dal secondo dopoguerra ad oggi

Carlo Marini

QuattroVenti, 1993, 258 p. (Materiali)

Da indice: La lettura; Scrittori e libri; I cune collane; Libri "fuori di collana" di P. Chiara, A. Moravia, N. Filograsso, A. Porta, L. Malerba, P. Carpi, D. Novara, G. Boldrini, M. Argilli, L. Tumiatei, T. Bosco, I. Calvino, N. Pedretti, A. Faeti, T. Guerra, ecc.; La fantascienza; Il poliziesco; La Resistenza; Gianni Rodari

[1155] D LET 850.992 82 MYE
Making the Italians: poetics and politics of Italian children's fantasy

Lindsay Myers

Peter Lang, 2012, x, 251 p.

Da indice: Morphology and methodology; The Memoir Fantasy: 1870-1896; The "Monello" Fantasy: 1897-1908; The Microcosmic Fantasy: 1908-1915; The Quest Fantasy: 1915-1918; The Surreal Fantasy: 1919-1929; The Superhero Fantasy: 1930-1939; The Community Fantasy: 1945-1950; The Pinocchioesque Fantasy: 1950-1980; The Compensatory Fantasy: 1980-2010

[1156] D LET 850.992 82 TAM
Tamo, pio bove: le prime poesie imparate a memoria, "descritte con parole loro", da scrittori, illustratori, editori di libri per ragazzi

Feguagiskia'studios, 2000, 59 p., ill. (I quaderni di Barbara)

[1157] D LET 850.992 82 TUS
I "Tusitala": scrittori italiani contemporanei di letteratura giovanile

a cura di Enzo Catarsi, Flavia Bacchetti
 Edizioni del Cerro, 2006, 292 p. (Biblioteca di Scienze della Formazione)

Da indice: I "narratori puri": scrittori italiani per l'infanzia e l'adolescenza tra anni Ottanta e Novanta / Enzo Catarsi.

La letteratura contemporanea tra autori, libri e immaginario / Flavia Bacchetti. Bianca Pitzorno e le sue bambine / Susanna Barsotti. Donatella Ziliotto : cinquant'anni di scrittura dalla parte dei bambini / Valentina Guerrini. La lunga fiaba di Beatrice Solinas Donghi / Chiara Lepri. Roberto Piumini : scrittore, poeta, narratore / Caterina Gatti. Giusi Quarenghi : scrivere, tra sogno e realtà. Guido Quarzo : "pensare bambino scrivere adulto" / Francesca Lari. Il fascino delle antiche civiltà e la magia dei bambini nei romanzi di Silvana Gandolfi / Silvia Babbini. Angela Nanetti : l'infanzia e l'adolescenza non le osservo, le vivo / Enrica Freschi. Andrea Molesini : la realtà della magia / Giulia Pozzi. Un □ "giallista" per i ragazzi : Pier Mario Fasanotti. La parola e il racconto di Donatella Bindi Mondaini / Tania Terlizzi. Angelo Petrosino : uno scrittore dalla parte dei bambini / Paola Cavazzoni

[1158] D LET 850.992 8209042 ALE

A lezione di razzismo : scuola e libri durante la persecuzione antisemita : mostra bibliografico-documentaria

a cura di Pamela Giorgi, Giovanna Lambroni

Bibliografia e informazione, 2014, 94 p., ill.

Mostra promossa dalla Fondazione Ambron e Castiglioni per la Giornata della Memoria (28 gennaio-28 febbraio 2014) presso l'Archivio di Stato di Firenze ; introd. di Dora Liscia Bemporad ; introd. di Flaminio Galli ; app. I diritti della scuola di Giulia Querci ; ill. di cop. di Antonio Rubino. Contiene anche: La legislazione antiebraica e la segregazione / Simone Sartini. Le carte dell'Ispektorato scolastico / Francesca Klein. I libri di Leo e i libri dei balilla : iconografia della propaganda. Scuola di razza : storie di bimbi ebrei nelle scuole elementari italiane alla vigilia delle leggi razziali attraverso i loro disegni / Juri Meda

[1159] D LET 850.992 8209042 COL

I bambini di Mussolini : letteratura, libri, letture per l'infanzia sotto il fascismo

Mariella Colin

La Scuola, 2012, 503 p., ill. (Saggi)

Da indice: La grande guerra nei libri per l'infanzia. Dalla guerra spiegata alla guerra raccontata ; L'ultima stagione felice ; La riforma del 1923, i libri di lettura per la scuola elementare e la letteratura per l'infanzia ; La fascizzazione progressiva della scuola e dell'infanzia ; La letteratura per l'infanzia tra spirito fascista e tradizione ; Benito Mussolini spiegato ai fanciulli ; Libri e giornali per ragazzi nel Ventennio. Un percorso per immagini ; La cultura fascista e l'educazione dell'Italiano nuovo ; Libri di lettura fascisti per le classi elementari ; La letteratura per l'infanzia non allineata. Libri e giornali a margine del regime ; La «giovane letteratura fascista» ; Una letteratura coloniale per i figli dell'«Italia nuova» ; Gioventù, scuola e letteratura per ragazzi agli ordini del Littorio ; Dalla guerra di Spagna alla caduta del fascismo ; Pompeo Vagliani e la Fondazione Tancredi di Barolo

[1160] D LET 851.008 VER

Versi, versetti e rispetti : un'antologia ragionata della poesia italiana per ragazzi

a cura di Luciana Pasino e Rosalma Salina Borello

Paravia, 1979, 140 p., ill (Poesia con la minuscola)

[1161] D LET 852.914 CEL

L'angelo dell'altrove : Il mondo fantastico di Jules Verne

favola in sei quadri di Giorgio Celli

Comune di Cesena, 1988, 42 p., ill. ()

Da indice: L'intervista ; L'incantesimo (Il fuoco) ; La meraviglia (L'acqua) ; Il mistero (La terra) ; Il gioco (Il vento) ; Il Paradiso

[1162] D LET 853 CAM

Collodi, De Amicis, Rodari : tre immagini d'infanzia

Dedalo, 1985, 155 p., ill. (Prisma)

Da indice: Collodi e l'infanzia : dalla storia agli archetipi ; Infanzia, "cuore" e ideologia : saggio su De Amicis ; Rodari e l'infanzia : Rodari teorico dell'infanzia

[1163] D LET 853.5 BAS

Giovan Battista Basile e l'invenzione della fiaba

a cura di Michelangelo Picone e Alfred Messerli

Longo, 2004, 366 p. (Memoria del tempo)

Testo in italiano, tedesco e francese. - Atti del convegno di Zurigo (21-23 giugno 2002)

Da indice: Il sistema dei racconti nel "Cunto de li cunti" di Basile / Michele Rak. Basile e il carnevalesco / Nancy L. Canepa. L'ombra di Esopo nel "Cunto de li cunti" / di Maria Antonietta Cortini. Erzählen als Gesellschaftsspiel : mündlichkeit und schriftlichkeit bei Boccaccio, Basile (und Calvino) / Johanna Borek. Quelques réflexions sur la narration chez Basile et chez Perrault / Roger Francilon. La cornice novellistica dal «Decameron» al «Pentamerone» / Michelangelo Picone. «La coppella» / Paolo Cerchi. I trionfi di Viola : intersezioni e giochi prospettici fra letteratura e tradizione popolare / Luisa Rubini. Lettura del «Cuorvo» / Davide Cornieri. Basile e i segni della scrittura : le rubriche del «Cunto de li cunti» / Thomas Stein. «Lo Cunto de li cunti» et la tradition orale du conte / Nicole Belmont. «Li sette palommelle», «Lo cuorvo», «Le te ce tra» : Drei Märchen von Basile und ihr Verhältnis zur mündlichen Überlieferung / Christine Shoajaei Kawan. Geschlecht und Gefahr bei Basile : Märchenhafte sexualität? Oder gefährdete Märchenheldinnen? / Ruth B. Bottigheimer. Unterhaltung für die Kleinen : Basile und die Kinder / Dieter Richter. Tracce d'autore : Basile e il narratore di tradizione orale / Fabio Mugnaini. Per l'edizione critica del «Cunto de li cunti» / Enrico Malato. Tradurre

Basile in francese / Françoise Decroisette. "Nicht selten ist der ausdrück nach des landes art, keck, frei und unverhüllt": der «Cunto de li cunti» deutsch / Alfred Messerli

[1164] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio al cinema

Stefano Annibaletto

La Nuova Italia, 1992, 149 p., ill. (Le api industriali)

Pref. di Giuseppe Flores d'Arcais. - In testa al front.: Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Contiene anche: L'analisi strutturale di Pinocchio ; Comencini legge Pinocchio

[1165] **D LET 853.8 SAL**

Emilio Salgari : il padre degli eroi

Giovanni Arpino, Roberto Antonetto

Mondadori, 1991, 203 p., ill. (Oscar biografie)

Bibliografia salgariana a cura di Felice Pozzo

Da indice: La tigre della magnesia ; Salgàr, Salgarello, Salgàri ; Marito, galeotto, cavaliere ; Un malese a Grissinopoli ; O terribile addio ; Raccontare stanca ; Il gran teatro salgariano ; L'anima rubata ; Angeli e belve ; Il padre degli eroi ; Qui finisce l'avventura. Le immagini degli eroi : Salgari e i suoi illustratori / a cura di Giuseppe Turcato

[1166] **D LET 853.8 COL**

Le avventure ritrovate : Pinocchio e gli scrittori italiani del Novecento

a cura di Renato Bertacchini

Fondazione Nazionale Carlo Collodi, 1983, 252 p.

[1167] **D LET 853.8 DEA**

I viaggi "en touriste" di De Amicis : raccontare ai borghesi

Flavia Bacchetti

Edizioni del Cerro, 2001, 186 p., ill.

(Biblioteca di Scienze della Formazione)

Da indice: Il "parlare ai borghesi" : De Amicis e la letteratura di viaggio all'epoca del turismo emergente : Dal viaggiatore al turista : Viaggiare tra mito della velocità e divertimento : Perché viaggiare: conferma di status, cura di sé, verso una nuova identità : Sfogliare libri di viaggio: turismo immaginario e reale ; Luoghi e miti : Tra realtà e mito : Il trionfo del mito borghese: l'Europa : In Marocco e a Costantinopoli: mitizzazione e atteggiamento eurocentrico ; Uno sguardo... di classe? : De Amicis "prima maniera": un borghese ante litteram : Il viaggio svolta: in America : A bordo del Galileo: dalla metafora della società alla palinogenesi politica ; Far evadere : Il tempo dell'ozio: i luoghi del divertimento : Il divertissement culturale: per musei e teatri : Il turismo in montagna : La ritualità del cibo ; Viaggiare è formarsi? : Borghesia e "concezione del mondo": una formazione ideologica : Istruirsi e socializzarsi : La concezione di sé

[1168] **D LET 853.8 DEA**

Per una gioventù senza cuore

Marcello Bernardi

Stamperia della Frontiera, 1984, 95 p., ill.

Copia fotostatica

Da indice: Guida ai valori intramontabili ; Ottobre : la scuola ; Novembre : la madre patria ; Dicembre : il lavoro ; Gennaio : l'obbedienza ; Febbraio : la rassegnazione ; Marzo : l'istituzione ; Aprile : il Padre e l'Autorità ; Maggio : la beneficenza ; Giugno : il sacrificio ; Luglio : il dolore ; Nota sui valori tramontati

[1169] **D LET 853.8 COL**

Il padre di Pinocchio : vita e opere del Collodi

Renato Bertacchini

Camunia, 1993, 296 p. (Storia & storie)

Da indice: "Brigante nero" a Montanara ; Una volta giornalisti... ; Cavalli, donne e il francese Janin ; Misteri di Firenze ; Occhi e nasi in punta di penna ; Osanna! Finalmente ci siamo contati! ; Tube, mezzetube e censura ; Quel "vagabondo" governo italiano ; Corte del Re Sole e osterie toscane ; Mille anni fa, quand'ero ragazzo ; Maestri elementari e pranzi "all'acquerello" ; Un pezzo di legno che piange e ride ; La sera del 26 ottobre 1890

[1170] **D LET 853.8 COL**

Contro maestro Ciliegia : commento teologico a "Le avventure di Pinocchio"

Giacomo Biffi

Mondadori, 1998, 238 p. (Oscar saggi)

Da indice: Diatriba su chi c'era una volta ; Le sorprese di un materialista ; La radice eterna del nostro essere ; L'artefice diventa padre e comincia a "soffrire" ; Il potere mondano tra gli uomini e Dio ; Il mistero della coscienza morale ; La ribellione delle cose all'uomo ribelle ; Il mistero dell'uomo "ferito" ; Il mistero del "desiderio naturale" di Dio ; Il mistero delle "tuniche di pelle" ; La nostalgia della "natura pura" ; O il padre o il burattinaio ; Ancora sui burattini e sui burattinai ; Il male esteriore ; La reviviscenza della coscienza estinta ; Il problema della violenza ; Il mistero della morte ; Il "principio femminile" nella storia di salvezza ; Il "principio sacramentale" nella storia della salvezza ; I valori iniziali della vita dello spirito ; Il mistero del giudizio ; Il misterioso mondo del preternaturale ; Si profila il tema dell'imbestiamento ; Prosegue il tema della trasnaturazione ; Eclissi della Chiesa e disperazione dell'uomo ; Il mistero della collaborazione e del merito ; Il mistero della maternità nella Chiesa ; Il guaio di essere diverso ; I disagi dell'onestà ; I due volti della "natura" ; L'organizzazione ecclesiale. La penitenza. Il banchetto dei figli ; Il mistero della libertà ferita ; Il demonio e il suo mondo ; Il mistero della dannazione ; Ancora sul mistero dell'avvilimento ; Il mistero della rigenerazione battesimale ; Il segno di Giona ; Il mistero dell'escatologia

Abstract: Interpretazione in chiave teologica di un libro universalmente conosciuto fatta dal Cardinale arcivescovo di Bologna. Capitolo per capitolo scopre i concetti religiosi che Collodi certamente a sua insaputa ha celato nel suo capolavoro.

[1171] D LET 853.8 SAL**Il corsaro nero : nel mondo di Emilio Salgari**

FrancoAngeli, 2011, 142 p. (Linee)

Da indice: Il tempo perduto dei corsari gentiluomini ; Il tavolino come fucina ; L'omaggio alla scuola di scherma italiana ; Il corsaro rosso di Cooper ; La versione erotica di Honorata ; Musiche e testi vari ; Il conte di Montecristo ; L'illusionismo di carta ; L'attualità ; La regina dei Caraibi ; Il mare come salvezza ; Il Guarany: dal Brasile alla Florida ; Nevermore! ; Gli ultimi fantasmi ; Il mare pulito di Salgari ; Le rotte dell'avventura ; Il corsaro della memoria ; Menu alla corsara ; Sotto coperta: la stanza del corsaro ; Sulla tolda e in terraferma: girare in esterno ; Il presente dell'azione: il senso delle parole ; Il corsaro nero e i suoi illustratori ; La pipa e la gamba ; Un corsaro sulle scene ; Spigolando ; Il corsaro a strisce ; La parodia e l'affetto ; Chi era Salgari

[1172] D LET 853.8 DEA**Cuore : De Amicis tra critica e utopia**

Pino Boero, Giovanni Genovesi

FrancoAngeli, 2009, 213 p. (Linee)

Da indice: Ragioni e articolazioni di un saggio su de Amicis e la scuola : De Amicis e il significato di Cuore : Cuore nel percorso intellettuale di de Amicis : La scuola in de Amicis : De Amicis non solo sentimentale : Cuore, ovvero l'utopia della scuola popolare : L'articolazione del presente contributo ; Vita di Edmondo: prima serena, poi inquieta e infine infelice : La serenità della fanciullezza e dell'adolescenza : Le inquietudini della giovinezza e della prima maturità : L'intermezzo di Cuore, o alcuni sprazzi gioiosi : Dubbi e dolori della maturità ; Cuore: un'utopia perduta tra successo e critiche : Nebbie sulla vita di Edmondo : De Amicis e Cuore: un binomio inscindibile : Edmondo, uno scrittore polifonico : De Amicis nell'occhio del ciclone : Edmondo, scrittore meticoloso e socialista : De Amicis e l'attenzione alla scuola : L'utopia della scuola in Cuore : Il successo di Cuore ; Cuore: una lettura "sub specie utopiae" : Modalità di lettura : Leggendo Cuore : Per concludere ; Parte seconda : Un Cuore di carta : Cronache di un successo contestato : La prigione della scrittura : Le "valvole" del cuore : Penna, scuole, infanzie

[1173] D LET 853.8 SAL**Tra ombre e brume**

Giuseppe Bonomi, Claudio Gallo con la partecipazione straordinaria di Emilio Salgari

Scripta, 2013, 105 p.

[1174] D LET 853.8 COL**La metafora dell'irrealtà : saggio su Le avventure di Pinocchio**

Riccardo Campa

Fondazione nazionale Carlo Collodi, 1999, 85 p., ill. (Collana di studi critici della Fondazione Nazionale C. Collodi)

[1175] D LET 853.8 COL**Pinocchio : un messaggio : lettura in chiave antroposofica dell'opera collodiana quale "Messaggio per l'umanità alla svolta dei tempi"**

Marcello Carosi ; con Appendice di Mauro Carosi circa l'adeguata illustrazione secondo i principi di una "geometria non euclidea"

Edizioni Piazza Navona, [ds.d.], 253 p.

[1176] D LET 853.8 PER**Casentino in fabula : cent'anni di fiabe fantastiche (1893- 1993) : le novelle della nonna di Emma Perodi**

Polistampa, 2000, 360 p.

Sul front.: Atti del Convegno, Poppi, 18-19 settembre 1993 a cura di Viviana Agostini-Ouafi

Da indice: Il caso emblematico delle Novelle nella letteratura popolare italiana / Viviana Agostini-Ouafi. La mostra delle edizioni e delle illustrazioni delle Novelle / Alessandro Brezzi, Mara Rengo. Emma Perodi, una bibliografia difficile / Piero Scapecchi. Le forme del magico nelle Novelle della nonna / Franco Cardini. Fiabe della nonna o novelle fantastiche? Emma Perodi tra tradizione e modernità / Mariella Colin. Il culto mariano in Casentino, i suoi presupposti pagani e le Madonne della Perodi / Marina Montesano. Tradizione novellistica in Casentino / Franco Niccolini. Il folklore nascosto nelle Novelle della nonna / Mara Rengo. Lingua e fiabe di Emma Perodi / Fernando Tempesti. Il Medioevo della fantasia e il Medioevo della realtà / Giovanni Cherubini. Storia e paesaggio casentino nelle Novelle della nonna / Francesco Pasetto. Il profilo del cavaliere nelle Novelle della nonna / Lucia Ricciardi. Percorsi narrativi e itinerari casentinesi nelle Novelle della nonna / Viviana Agostini-Ouafi. Il testo illuminato / Piero Ricci. Il codice alimentare nelle Novelle della nonna / Maria Salemi. Il teatrino del fantastico / Renzo Tian. Le novelle della nonna di Angelo Savelli / Maurizio Del Ministro. Alla ricerca delle novelle perdute / Angelo Savelli. Il crepuscolo dell'orco pedagogico ; Guardando le figure del Piattoli: prime considerazioni sulle Novelle / Antonio Faeti

[1177] D LET 853.8 COL**I cento anni di Pinocchio**

scritti di Rolando Anzilotti... [et al.]

Giunti-Marzocco, 1981, 64 p., ill.

Estratti dall'Almanacco italiano, vol. LXXXI, 1981

Da indice: Pinocchio, un centenario / Mauro Laeng. Cronologia collodiana (1826-1890) / Maria Bartolozzi Guaspari. La prima apparizione di Pinocchio : una vicenda editoriale nel centenario della nascita del Collodi / Maria Jole Minicucci. Pinocchio sul piedistallo / Rolando Anzilotti. Un nuovo Pinocchio / Valentino Baldacci. Pinocchio o la permanenza dell'immagine / Paola Pallottino. Pinocchio sullo schermo / Ernesto G. Laura. La commedia umana in Pinocchio / Anna Maria Favorini. Collodi e Trozkij / Fernando Tempesti. La fame di Pinocchio / Milly Mostardini

[1178] **D LET 853.8 DEA**

Le vie del "Cuore" : itinerari filosofici, pedagogici, geografici

Rosa Cesareo, Daniele Giancane, Guido Luisi

Progedit, 2012, 83 p., ill. (Pedagogie)

Da indice: Educare a pensare con il «Cuore» / Rosa Cesareo ; La fortuna del «Cuore» / Daniele Giancane ; La geografia del «Cuore» / Guido Luisi

[1179] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio inesauribile

Giacomo Cives

Anicia, 2006, 111 p. (Teoria e storia dell'educazione)

Da indice: Pinocchio: un capolavoro imprevisto? ; Pinocchio inarrestabile : dallo schermo al burattino che corre ; "Detto il Collodi, padre di Pinocchio" ; Da Collodi a Pinocchio ; Da Pinocchio a Cuore ; Pinocchio all'estero

[1180] **D LET 853.8 COL**

Lo spazio delle meraviglie

Carlo Collodi ; a cura di Roberto Fedi ; introduzioni di Luigi Comencini, Suso Cecchi D'Amico ; saggi di Cosimo Ceccuti... [et al.] ; ricerca iconografica e commento alle immagini di Carlo Sisi ; fotografie di Carlo Cantini

Banca Toscana, 1990, 319 p., ill.

Da indice: Pinocchio reinventato ; Collodi i misteri e le fate / Roberto Fedi ; Le avventure di un capolavoro / Ornella Castellani Pollidori ; Pinocchio: un teatro delle meraviglie / Roberto Tessari ; I notturni di Pinocchio. Fantastico, fiaba, finzione nella "storia di un burattino" / Monica Farnetti ; Collodi tra scrittura d'umore e satira / Paola Luciani ; La Firenze di Collodi / Cosimo Ceccuti ; Le ragioni di un percorso iconografico / Carlo Sisi ; Iconografia dell'infanzia ; Tra campagna e mare ; Vita dei campi, di paese e di città ; Luoghi della memoria e della fantasia

[1181] **D LET 853.8 DEA**

Con la scuola nel cuore

a cura di Annunziata Marciano

Ghenomena, 2009, 112 p. (Ghenomena saggistica)

Convegno nazionale di studi su Edmondo De Amicis Formia, 14 marzo 2008

Da indice: La figure del maestro in De Amicis / Luciana Bellatalla. De Amicis giornalista nel giornalismo dei suoi tempi / Paolo Ciampi. Il diario e i racconti, le due facce del Cuore / Ermanno Detti. Raccontare l'emigrazione : sull'oceano di De Amicis / Rodolfo Di Biasio. Dalla scuola di De Amicis alla scuola di Fioroni / Adolfo Gente. Il mito della scuola nell'opera di Edmondo De Amicis / Paola Russo. Su De Amicis / Annunziata Marciano

[1182] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio Esportazione : il burattino di Collodi nella critica straniera

a cura e con introduzione di Giorgio Cusatelli ; postfazione di Fernando Tempesti

Armando, 2002, 433 p., ill. (Le api industriali)

Da indice: Area francese ; Area ispanica ; Area tedesca ; Area dell'Europa orientale ; Area britannica e angloamericana

[1183] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio e Collodi

Rossana Dedola

Bruno Mondadori, 2002, 249 p. (Testi e ipertesti)

Da indice: Carlo Lorenzini detto il Collodi ; Pinocchio : il sogno della fata

[1184] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio, uno, due, tre

Giorgio De Rienzo

Nino Aragno, 2009, 224 p. (Biblioteca Aragno)

[1185] **D LET 853.8 COL**

Oltre Pinocchio tra memoria e futuro

Sabrina Drasigh

Armando, 2002, 219 p., [29] p. di tav., ill.

(Quaderni della Fondazione nazionale Carlo Collodi)

In testa al front.: Fondazione Nazionale Carlo Collodi
Da indice: Pinocchio a scuola e in biblioteca ; L'ambiente da salvare : le proposte di Pinocchio ; Pinocchio e le testimonianze di cultura popolare da salvare ; Pinocchio e l'Europa unita ; Pinocchio e il nuovo secolo

[1186] **D LET 853.8 PER**
Emma Perodi : saggi critici e bibliografia, 1850-2005

a cura di Federica Depaolis, Walter Scancarrello ; testi di Viviana Agostini-Ouafi... [et al.] ; bibliografia Federica Depaolis, Walter Scancarrello

Bibliografia e informazione, 2006, 158 p., ill. (Notiziario bibliografico toscano. Quaderni)

All. a Notiziario bibliografico toscano, n.4 (2005)

Da indice: La nonna, le novelle e il Casentino / Enrico Ghidetti. La Perodi è nata a Cerreto Guidi / Giovanni Micheli. Ricordo di Farneta... e Guazzi / Giorgio Mugnaini. Una donna tra le fate / Piero Scapecchi. La pedagogia critica di Emma Perodi, giornalista e scrittrice per l'infanzia / Annunziata Marciano. Fiabe fantastiche e pedagogia liberale

ne Le novelle della nonna di Emma Perodi / Mariella Colin. Il Casentino di Emma Perodi, metafora della patria ideale / Vivana Agostini-Ouafi. La Befana, Regina e la vagina sdentata / Piero Ricci. La Toscana nelle novelle di Emma Perodi / Carlo Lapucci. Bibliografia 1850-2005 / Federica Depaolis, Walter Scancarello

[1187] D LET 853.8 COL

Il sillabario e la baionetta : tre testi per l'Unità degli italiani

Antonio Faeti

Il Ponte Vecchio, 2011, 93 p., ill.

Appendice bibliografica Pinocchio a Cesena a cura di Loretta Righetti con una nota di Lorenza Severi Lukinovich e con una dedica di Nicoletta Braschi

Da indice: Il sillabario e la baionetta : tre testi per l'Unità degli italiani / Antonio Faeti. Pinocchio a Cesena : la collezione della Biblioteca dei ragazzi "Adamo Bettini" / a cura di Loretta Righetti. Bibliografia colloidiana

[1188] D LET 853.8 SAL

Disegnare il vento : l'ultimo viaggio del capitano Salgari

Ernesto Ferrero

Einaudi, 2011, 187 p.

[1189] D LET 853.8 SAL

Fantastico Salgari : dal "vampiro" Sandokan al "Giornale illustrato dei viaggi"

Fabrizio Foni

Nerosubianco, 2011, 95 p., ill. (Le Bandiere)

Da indice: Dal Vecchio Marinaio a Mastro Catrame, passando per Doré le stratificazioni dell'immaginario ; Salgari: i misteri, il magnetismo e i fantsmi ; Il fantastico-orrifico nella terza serie del "Giornale Illustrato dei Viaggi". E un (rapido) confronto con i pulps statunitensi ; Vampiri salgariani. «Se a mezzanotte ci trovassimo tutti dissanguati?»

[1190] D LET 853.8 SAL

Emilio Salgari : la macchina dei sogni

Claudio Gallo, Giuseppe Bonomi ;

presentazione di Mino Milani

Rizzoli, 2011, 488 p. (BUR Bografie)

Da indice: L'ultimo viaggio ; Del suicidio e della sepoltura a Verona ; La carrozza 82681,13 ; Sull'erba di Val San Martino ; L'infanzia ; Dei giochi e degli studi ; Pirati nell'erba ; Lo scolaro ; Il salotto buono di casa Gradara ; Degli anni veneziani e dei primi amori ; A Venezia ; L'Istituto Nautico "Paolo Sarpi" ; Il congresso geografico del 1881,30 ; Andar per mare ; L'Ammiragliador ; Degli interessi politici e delle cronache di guerre ; Il debutto ; Pregiatissimo Signor Comandante ; Un giornalista intraprendente ; Di melodrammi, operette, fantocci meccanici e di belle donne ; Del cronista teatrale e del fascino femminile ; A teatro con Emilius ; Cronista e recensore ; Una bella ragazza con due occhi di fuoco ; Ugo Capetti: "l'ingegno svegliato" ; E

errore! ; Brahma ; Benvenuto feuilleton ; Dei primi romanzi d'appendice ; Edoardo Sonzogno: l'innovatore ; Una tigre, all'improvviso... ; Venite presto ad abbonarvi ; Un miracolo di pasticceria ; Epidemia di misteri ; Del fascino di una mongolfiera e della favorita del Mahdi ; C'era una volta il Duca ; Di alcune dame velate a bruno ; Dagli Strangolatori alla Vergine della Pagoda ; Correre nel vento ; Dello schermidore, del ginnasta e del ciclista ; I temerari in bicicletto ; Sport: amore e passione ; Il veloce club e il circolo velocipedistico ; La novella società ; Con la penna e con la spada ; Del duello ; Dispute giornalistiche ; Coetaneo, collega, concittadino ; Gli alligatori del Mississippi ; I duellanti ; Il sorriso e il pianto ; Delle burle e dei rimpianti ; Inventare nuove e divertenti burle ; Di cose da far venire la pelle d'oca ; Nel di d'Ognissanti ; Due bohémians in riva all'Adige ; Di due amici fra romanzi e teatri ; Un carattere saturnino ; I misteri dell'India ; La tigre della Malesia ; La sua strada ; Delle origini dello scrittore ; Dogali e poi ; Il 67 reggimento parte per l'Africa ; Gravissima sventura ; L'età aurea delle riviste Speirani ; Del vivere e dello scrivere a Torino ; Nella "regal Torino" ; I suoi racconti procurano diletto e meraviglia ; Qualcosa di nuovo e di diverso ; "Sa Babbo?" ; Incurosire e divertire senza essere noioso ; Letture di "metà settimana" ; Soprattutto per "signorine adulte" ; Un nuovo romanzo ; Scene emozionanti e piene di passione ; "Tutti per uno, uno per tutti" ; Dello scrivere per i ragazzi ; Il vero giornale dei fanciulli italiani ; Il salotto di conversazione ; E l'aurora boreale, come quella descritta là, l'hai tu vista mai? ; Castelli smantellati irti di bastioni strani, cupole e guglie ; Cuore di tenebra ; Voglia rivedere attentamente queste bozze ; In faccia al Tirreno ; Del vivere e dello scrivere a Genova ; Nei carruggi dell'argentea città ; Via Lucoli "33 rosso" ; Bravo Gambal ; Un gentiluomo italiano del XVII secolo ; Convergono i signori... ; La formula vincente ; "Per terra e per mare" ; Popolare come nessun altro ; All'altro capo della penisola ; Degli scritti del Capitano Guido Altieri ; La famiglia Biondo: imprenditori palermitani ; La più varia e pregevole collezione di volumetti ; Il signor Guido Altieri, mio nipote ; Nel cuore della Firenze antica ; Di rapporti, contratti e scritti con Enrico Bemporad ; C'è un gran tavolino di forma rotonda ; Gli accordi intermediari ; Egregio cavalier Bemporad ; Moltissime pagine sparse, volumi incominciati lasciati dall'autore ; Occorrono delle garanzie ; Vario, interessante, avventurosissimo ; Della critica a Salgari nel suo tempo ; Ma a noi pare che l'autore... ; Commuovere la fantasia dei giovani lettori ed educare la mente ; Il potere misterioso delle tenebre ; Un irrequieto universo letterario ; Del cittadino in rivolta ; Mia carissima Aida ; Degli amori infelici ; Una graziosa ragazza bruna ; La compagna della mia vita ; Una via senza sbocco ; "Sei sempre la donna mia adorata" ; Postfazione ; Emilio Salgari, la via italiana al romance ; Il segno indelebile dei libri ; Uomini eroi ; La corsa del tempo ; Il grande atlante salgariano ; L'orientalismo ; La bohème italiana: romanzo scapigliato ; L'uomo positivo ; I Robinson italiani ; Letteratura "alta" e letteratura "popolare"?

[1191] D LET 853.8 COL

Pinocchio uno e bino

Emilio Garroni

Laterza, 1975, 156 p. (Saggi tascabili

Laterza)

Da indice: Come leggere Pinocchio: una breve premessa di metodo ; Pinocchio primo e secondo ; Nascita di un bu-

rattino ; La forma catastrofica di Pinocchio I ; La transvalutazione di Pinocchio I in Pinocchio II ; Per chi è stato scritto Pinocchio?

[1192] **D LET 853.8 COL**

La corsa di Pinocchio

Giovanni Gasparini

Vita e Pensiero, 1997, 160 p. (Uomini e tempi)

Da indice: Pinocchio, il campione della velocità ; Il tempo ; Lo spazio e il paesaggio ; La fame, il denaro, il lavoro ; La morte e la salvezza ; Una divagazione: Pinocchio e Il piccolo principe ; Pinocchio come poeta

[1193] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio in Grecia

Sofia Gavriilidis Spiridis ; presentazione di Daniela Marcheschi

Armando, 2004, 138 p., [16] p. di tav., ill. (Le api industriali)

In testa al front.: Fondazione Nazionale Carlo Collodi
Da indice: Per conoscere Collodi ; Per conoscere Pinocchio ; Pinocchio visita la Grecia ; Pinocchio cittadino greco ; Pinocchio in lingua greca ; Pinocchio a scuola ; Pinocchio all'Università ; Pinocchio e la ricerca scientifica ; Pinocchio dappertutto ; Un questionario su Pinocchio ; Poetilla ; Pinocchio dalla Toscana a Thessaloniki

[1194] **D LET 853.8 COL**

L'albero di Pinocchio : i precedenti culturali de "Le avventure"

Studium, 1982, 228 p. (Nuova universale Studium)

Da indice: Pinocchio tra terra e cielo ; L'"altro viaggio" : Pinocchio come Dante ; Pinocchio tra Vico e Manzoni ; Il legno e la durezza : Pinocchio come Leopardi ; Il legno e la carne : Pinocchio come Pulcinella ; Il legno e la rosa : Pinocchio come Kadosh ; La grande simmetria : Pinocchio come Adamo : Pinocchio come Pinocchio

[1195] **D LET 853.8 SAL**

La tempestosa vita di capitano Salgari : con una bibliografia del romanziere a cura di Vittorio Sarti

Silvino Gonzato

Neri Pozza, 2011, 253 p., ill. (I colibri)

Da indice: Osti e poeti ; Il "capitano" e le stelle ; Il ruggito della tigre ; Duello in riva all'Adige ; Un "selvaggio malese" ; Il romanziere e la regina ; Il "capitano" e gli editori ; «Fuma sempre. Come Yanez» ; «Sono ormai un vinto»

[1196] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio

Ludovico Incisa di Camerana

Il Mulino, 2004, 159 p. (L'identità italiana)

Da indice: Firenze e il giovane Collodi ; Il cavalier Collodi e il tipo italiano ; Modelli quasi esemplari ; Pinocchio nasce e scappa di mano ; La Fatina o l'Italia delle donne ; Pinocchio on the road ; L'immagine di Pinocchio ; Fratelli antenati

[1197] **D LET 853.8 DEA**

Intorno a "Cuore" : l'autore, il libro, le immagini

Provincia di Siena, 1989, 28 p.

Da indice: Peripezie d'un Cuore / Luciano Tamburini. Di vero Cuore / Pino Boero. Cronache di una mostra / Luciana Pasino. Cuore d'esportazione / Vittoria Manino

[1198] **D LET 853.8 COL**

Intorno a Pinocchio : Pinocchio sublimato dalla letteratura all'arte

a cura di Aldo Capasso ; interventi Roberto D'Ajello... [et al.] ; Intorno a Pinocchio : commenti sulle opere di Aldo Capasso interventi Aldo Capasso... [et al.]

Armando, 2008, 159 p., ill. (Le api industriali)

Da indice: Le tradizioni in Pinocchio, le tradizioni da Pinocchio / Daniela Marcheschi. Traduzione. Pinocchio uno e plurimo : agnizioni e travisamenti di alcune esperienze traduttive / Domenico Silvestri. Pinocchio in napoletano / Roberto D'Ajello. Pinocchio globalizzato: tra "memetica" e "transduzione letteraria" / Clara Montella. Giustizia. Le disavventure di Pinocchio con la giustizia / Elio Palombi. Tecnologia. Il legno amico dell'uomo / Eduardo Vittoria. Poesia. Pinocchio delle meraviglie: giochi di poesia / Rita Felerico. Arte. Pinocchio a tutto tondo / Rossana Dedola. Surrealtà immaginaria di Aldo Capasso e una metafora neobarocca del "poema" di Collodi / Aldo Trione. Le mille vite di Pinocchio / Riccardo Dalisi. Pinocchioteca. Argilla-soffio-pietra uovo-legno Mitra-Pulcinella-Pinocchio / Giuseppe Antonello Leone. Pinocchio: da unità segnica a grammatica della fantasia / Gerardo Pidicini. Da collezionista a "regista" di assemblaggi grafici, fotografici e oggettistici di gadget e immagini di Pinocchio : riflessioni e illustrazione delle opere / Aldo Capasso

[1199] **D LET 853.8 SAL**

Nella giungla di Salgari

Ruggero Leonardi

Edizioni Paoline, 1992, 165 p., [40] p. di fotogr. (Le opere, i giorni)

Da indice: Al circo Salgari ; Tigre contro tigre ; Mangia che ti mangio ; Far west di cartapesta ; La voce nella tempesta ; Tutti i colori del bianco ; La grandezza della grandezza ; In bocca al mostro ; Il sogno di Robinson ; Scherzare col topo

[1200] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio in Spagna

Mercedes Gomez del Manzano, Gabriel Janer Manila ; presentazione di Anna Maria Bernardinis

La Nuova Italia, 1996, 106 p. (Le api industriali)

In testa al front.: Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Da indice: Dove si narra come Pinocchio giunse in terra di Spagna e quali cose ivi gli accaddero col passar del tempo / Gabriel Janer Manila. Pinocchio in Spagna / Mercedes Gómez del Manzano. Il "Pinocho" di Salvador Bartolozzi. "Pinocho" settimanale per i bambini

[1201] **D LET 853.8 DEA**

Cuore nella letteratura per l'infanzia

a cura di Carlo Marini

Quattroventi, 2004, 264 p. (Materiali)

Da indice: Infanzia e società nella seconda metà dell'Ottocento ; Edmondo de Amicis: vita e opere ; Genesi del libro "Cuore" ; L'argomento ; I personaggi e i luoghi ; Le pedagogie senza retorica ; Paternalismo, morale e religione ; Gli illustratori ; "Cuore" nei testi di letteratura per l'infanzia ; Il dibattito critico

[1202] **D LET 853.8 MAR**

Pinocchio nella letteratura per l'infanzia

a cura di Carlo Marini

QuattroVenti, 2000, 295 p. (Prospettive)

Da indice: Carlo Lorenzini (Collodi): vita e opere ; L' uomo Collodi ; Invito alla lettura ; Povero Pinocchio ; "Dalle prime righe del libro" ; I personaggi e i luoghi del romanzo ; Le bugie di Pinocchio ; Le illustrazioni ; Alcuni giudizi su "Le avventure di Pinocchio" ; Un burattino eroicomico ; Leggere senza saper leggere ; Il popolare scimmiettato: onomastica, proverbi e vernacolo ; Pinocchio a cent'anni dalla nascita di Collodi ; Educazione e morale in "Pinocchio" ; Pinocchio: diventare uomini ; Pinocchio e i gatti cosacchi ; Collodi e Pinocchio: un intellettuale complesso per un capolavoro universale ; Pinocchio nella letteratura per l'infanzia ; Pinocchio "ragazzo perbene"

[1203] **D LET 853.8 COL**

**Le avventure tedesche di Pinocchio :
letture d'una storia senza frontiere**

Sonia Marx ; presentazione di Anna Maria Bernardinis ; prefazione di Renato Saviane ; postfazione di Giorgio Cusatelli

La Nuova Italia, 1990, 251 p. (Le api industriali)

In testa al front.: Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Da indice: Pinocchio, un centenario / Mauro Laeng. Cronologia collodiana (1826-1890) / Maria Bartolozzi Guaspari. La prima apparizione di Pinocchio : una vicenda editoriale nel centenario della nascita del Collodi / Maria Jole Minicucci. Pinocchio sul piedistallo / Rolando Anzilotti. Un nuovo Pinocchio / Valentino Baldacci. Pinocchio, o La

permanenza dell'immagine / Paola Pallottino. Pinocchio sullo schermo / Ernesto G. Laura. La commedia umana in Pinocchio / Anna Maria Favorini. Collodi e Trozkij / Fernando Tempesti. La fame di Pinocchio / Milly Mostardini

[1204] **D LET 853.8 DEA**
Cuore in 120 anni di critica deamicisiana

Angelo Nobile

Aracne, 2009, 152 p. (A11)

Da indice: Perché un'attenzione critica a Cuore? ; "L'avventurattissimo Cuore" e la sua "illimitata fortuna" ; Voci discordi all'esordio : un anonimo commentatore ; Le commemorazioni del 1908 e la critica successiva ; Cuore nel ventennio fascista ; Nel secondo dopoguerra ; Diario, lettere, racconti mensili ; Cuore nel turbine della contestazione ; Il 1883-184 e il 1986, anni cruciali ; La svolta degli anni Novanta ; La critica del nuovo millennio ; La lingua e lo stile ; Cuore : attualità o obsolescenza? ; Ancora sul Franti deamicisiano : la rivincita di Derossi e Garrone

[1205] **D LET 853.8 SAL**

L'ultimo dribbling di Capitan Salgari

Darwin Pastorin ; interventi di Mario Allegri, Claudio Gallo e Sonia Salgari

Delmiglio, 2011, 123 p., ill. (Fuori classe)

Da indice: Caro Emilio ; I compagni di viaggio ; Ci mancherà sempre il libro di Osvaldo Soriano sul valoroso malinconico Emilio ; Salgari e Pavese. Così lontani così, vicini ; Venti giorni sull'oceano ; Emilio Salgari arbitro di calcio ; Vladimiro Caminiti cronista salgariano ; Paco Ignacio Taibo II e il ritorno delle Tigri della Malesia ; Buffon, un "tigrotto" tra i pali ; I filibustieri del Football ; Michele Mari: narratore di storie di mare e d'avventura ; Mompracem ad Arbizano di Negrar ; La storia del "besuqueiro" ; Il Palazzo della Birra

[1206] **D LET 853.8 COL**

Le secret de Pinocchio : George Sand et Carlo Collodi

Jean Perrot

In Press, 2003, 242 p., ill. (Collection Lectures d'enfance)

Da indice: Le nom sous le domino : le joueur, le politique et l'écrivain ; L'art du charlatan : l'énigme de "Réclame" ; Mémoire et préfiguration : "Vous n'êtes qu'un pantin!" ou la grande tradition du baroque et du burlesque ; George Sand, Giuseppe Mazzini et Garibaldi : l'éducation des peuples ; Pourquoi le Chat dévore-t-il un Merle blanc? ; Le voyage incognito à Florence et le roman de la marionnette ; Pinocchio entre Dante Alighieri et le Gribouille de George Sand ; Le preuve par Mangiafoco, le pêcheur, la marraine et Boccadoro

[1207] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio : la scena, lo schermo, il libro

Comune di Ferrara ; Assessorato alle Istituzioni Culturali Ufficio Cinema Biblioteca

Comunale Barco Biblioteca Comunale di
Porotto Teatro comunale di Ferrara gallerie
Civiche d'arte moderna Palazzo dei
Diamanti

Liberty House, 1989, 78 p., ill.

Da indice: Pinocchio, ultracentenario ma non lo dimostra. Ovvero: una storia per sempre / Massimo J. Monaco. Teatro del Setaccio, Burattini Marionette di Otello Sarzi Madidini ; Teatro Porcospino ; Teatro dei pupi siciliani dei fratelli Pasqualino ; Teatro dell'uovo ; Teatro di Gianni e Cosetta Colla ; Collezione Monticelli di Ravenna. Origami per Pinocchio / Luisa Canovi. Il Pinocchio di classe di Roberto Innocenti / Paola Pallottino. Note autobiografiche / Roberto Innocenti ; Pinocchio e il cinema / Piero Zanotto. Pinocchio tra pubblicità, promozione e propaganda / Piero Zanotto. Due Pinocchi: omaggio di un artista ferrarese / Gabriele Turola

[1208] **MD LET 853.8 COL**
**Pinocchio 1881-83/1981-83 : rassegna
stampa**

Giunta regionale toscana, 1984, 253 p., ill
(Collana di documentazione)

[1209] **D LET 853.8 COL**
**Pinocchio fra i burattini : atti del
convegno del 27-28 marzo 1987**

a cura di Fernando Tempesti
La Nuova Italia, 1993, 209 p. (Le api
industriose)

Pref. di Fernando Tempesti. - In testa al front.: Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Da indice: Figure nuove e figure tradizionali nel repertorio dei burattini dell'Ottocento / Maria Signorelli Volpicelli. L'uomo duale : una metafora dell'industrialismo / Michele Rak. Le Guignol / Paul Fournel. Pinocchio fra i suoi fratelli tedeschi: problemi dell'acculturazione del "burattino" / Dieter Richter. Documenti per la storia dei burattini nel secolo XIX / Maria Giovanna Rak. Burattini in piazza del granduca / Fernando Tempesti. La cultura dell'infanzia nell'800 italiano / Franco Della Peruta. Una chiave per "La chiavina d'oro" / Lev Verscinin. Fagiolino barbiere dei morti, ovvero Le tristi viscere di Bologna / Antonio Faeti. Il conte tedesco Pucci e il suo teatro dei burattini / Erwin Koppen. Alle origini di Sandrone / Giuseppe Pederiali. Coppelia, la fanciulla dagli occhi di smalto : storia di un automa in danza / Mia Lombardi. Pinocchio fra letteratura e teatro delle marionette e dei burattini / Daniele Marcheschi. In margine a Pinocchio, burattino che s'incarna: giochi del sogno e del reale nelle strutture narrative / Ganna Ottevaere von Prag. Il nome del burattino e marionetta nella storia dei vocabolari / Gianni A. Papini

[1210] **D LET 853.8 COL**
**Pinocchio in camicia nera : quattro
"pinocchiate" fasciste : raccolta
illustrata**

a cura di Luciano Curreri

Nerosubianco, 2008, 143 p., ill. (Le drizze)

Da indice: Avventure e spedizioni punitive di Pinocchio fascista / testo di Giuseppe Petrai. Pinocchio fra i Balilla : nuove monellerie del celebre birattino e suo ravvedimento / testo e disegni di Cirillo Schizzo del 420 (ps. di Schiatti, Gino). Il viaggio di Pinocchio / testo di Ciapo. Pinocchio... in un altro mondo! / testo di Palmira Melesi-Fanti

[1211] **D LET 853.8 COL**
**Pinocchio sullo schermo e sulla scena :
atti del Convegno internazionale di
studio del 8-9-10 novembre 1990**

a cura di Giuseppe Flores d'Arcais
La Nuova Italia, 1994, 250 p., ill. (Le api
industriose)

Presentazione di Giuseppe Flores d'Arcais. - In testa al front.: Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Da indice: Pinocchio nel cinema mondiale: una panoramica / Ernesto Laura. Pinocchio da Collodi a Disney e Comencini / Stefano Annibaletto, Francesco Luchi. Il comico nel Pinocchio cinematografico: la versione di Disney e di Comencini / Maddalena Bernardinis Pellegrini. Pinocchio dal libro al film: un modello di analisi compiuta / Stefano Annibaletto. Il burattino elettronico. L'immagine audiovisiva di Pinocchio: uno sguardo d'insieme / Gianfranco Bettetini. Il Pinocchio televisivo nel mondo / Barbara Gasparini. Il Pinocchio televisivo in Italia / Piermarco Aroldi. Pinocchio intarsiato. Varianti narrative nelle versioni de "Le avventure di Pinocchio" / Fausto Colombo. Pinocchio nella storia dei burattini e delle marionette / Giovanni Calendoli. Pinocchio spettacolo. Dagli archivi del Gruppo Editoriale Giunti / Maria Jole Minicucci. Le trasformazioni del burattino in Urss da A. Tolstoj alle opere teatrali più recenti / Renato Risaliti. Pinocchio nel teatro ragazzi: quindici spettacoli per il centenario / Mafra Gagliardi. Le avventure di Burattino nel paese dei grulli : da La chiavina d'Oro di A. Tolstoj / di A. Sapiro. La chiavina d'oro : da La chiavina d'oro di A. Tolstoj / di A. Gajamov

[1212] **D LET 853.8 SAL**
Emilio Salgari e dintorni

Felice Pozzo ; premessa di Antonio
Palermo

Liguori, 2000, 339 p. (Teoria & oggetti della
letteratura)

Da indice: Emilio Salgari : cenni biografici ; Nasce un romanziere ; Il mare familiare del Corsaro Nero ; Il sorriso di Seghira ; "I miei volumi corrono trionfanti per il mondo" ; "Per terra e per mare" ; Giornali l'un contro l'altro armati : Antonio Quattrini G. e Luigi Motta ; Carattere di non soverchio placido ; Soffro lo "spleen" degli inglesi ; L'uomo delle due teste ; Una superba gita sotto la penisola ; Un gran diavolo rosso ; I naufraghi della vita ; Lo spleen di Lord Byron ; Aristide Marino Gianella ; Athos Gastone Banti ; Mario Contarini ; Americo Greco ; Augusto Piccioni (Momus) ; Umberto Bertuccioli ; Carlo Dadone ; Giulio Erpianis ; Guglielmo Stocco ; Gastone Simoni ; Calogero Ciancimino ; Giovanni Bertinetti ; Renzo Chiosso ; Emilio Fancelli ; Gli altri sei colori dell'iride, oltre il bianco ; Lucia De Nardis

[1213] D LET 853.8 SAL
Nella giungla di carta : itinerari toscani di
Emilio Salgari

Felice Pozzo

Bibliografia e informazione, 2010, 190 p.
 (Studi e testi)

Da indice: Quando Sandokan aveva sete di sangue ; Gli strangolatori a Livorno ; Dall'Oceano Pacifico alle praterie ; Un po' di quel filtro d'arte che par sangue, passione, vita ; La giraffa bianca ; L'altra metà del cielo ; Il nipote fantasma di Salgari ; L'ultimo editore di Salgari vivente ; Salgari e il Giornalino della domenica ; Sono ormai un vinto ; Le ultime zampate della Tigre ; Il mistero di Testa di pietra ; Vi pesco dentro ma non conto ; Le bevute di Mastro Pappione ; Ho perduto la partita e sono pronto a pagare ; Fin da bambino rimasi affascinato dai suoi romanzi ; Il naufragio del Vascello ; A incrociare i sentieri di Sandokan incontriamo altri toscani

[1214] D LET 853.8 COL
Pinocchio, o, il romanzo d'infanzia

Dieter Richter ; traduzione dal tedesco di
 Alida Fliri Piccioni

Edizioni di storia e letteratura, 2002, 168 p.
 (Letture di pensiero e d'arte)

Da indice: Una storia fiorentina : Carlo Collodi e la sua città ; Dal bambino desideroso di apprendere al bambino ribelle : i personaggi di Collodi ; Un romanzo a puntate : la genesi di "Pinocchio" ; Pino, Pinolo, Pinocchio : sulla magia dei nomi ; Legno ribelle, corpo grottesco : il corpo di Pinocchio e le tradizioni della cultura ; Il romanzo di Pinocchio, o, sulla fine dell'infanzia ; Il ritorno di Pinocchio, o, il romanzo della seconda infanzia : Coniglio Bianco e Peter Pan ; Pinocchio ed Enrico : "Cuore" di Edmondo De Amicis e la letteratura giovanile della "Nuova Italia" ; Pinocchio alias Zäpfel Kern : Otto Julius Bierbaum e la trasformazione del burattino nel Kasper ; Pinocchio in Germania : un personaggio della cultura infantile tra acculturazione nazionale e globalizzazione dei nuovi media ; Gli italiani e il loro Pinocchio : tentativo di comprendere un mito

[1215] D LET 853.8 COL
Pinocchio in casa sua : da Firenze a
Sesto Fiorentino : realtà e fantasia di
Pinocchio

Nicola Rilli ; prefazione di Piero Bargellini
 Giorgi & Gambi, 1994, 111 p., ill.

Tiratura limitata; copia n. 1834

[1216] D LET 853.8 COL
Scrittura dell'uso al tempo del Collodi :
atti del convegno del 3-4 maggio 1990

a cura di Fernando Tempesti

La Nuova Italia, 1994, 230 p., ill. (Le api
 industrie)

Introduzione di Fernando Tempesti. - In testa al front.:
 Fondazione Nazionale "Carlo Collodi"

Da indice: Dal giornale al libro : esperienze collodiane / Maria Jole Minicucci. Dal Pinocchio vernacolare al Pinocchio dialettale / Manlio Cortelazzo. Guardaroba linguistico di Collodi giornalista / Renato Bertacchini. La grammatica di Giannettino : tra norme e usi linguistici dell'Italia postunitaria / Maria Catricalà. Il "vivente linguaggio" tra Giuliani e Collodi / Gianni A. Papini. Il sistema di Galles / Roberto Randaccio. Pinocchio al crocevia / Angelo Stella. Il "romanzo in vapore" e la tradizione delle guide e della letteratura di viaggio / Elvio Guagnini. Per "opera di amicizia": le raccolte collodiane postume curate e "corrette" dal Rigutini / Daniela Marcheschi. La lingua di Pinocchio al computer / Giorgio De Rienzo. Dentro l'officina di Vittorio Imbriani: l'aneddoto "Guglielmo Tell e Federico Schiller" / Raffaella Bertazzoli. Collodi e Barrili scrittori di "misteri" / Francesco De Nicola. Le lingue del Collodi / Fernando Tempesti

[1217] D LET 853.8 COL
Sterne e Collodi

Renato Bertacchini, Daniela Marcheschi,
 Fernando Tempesti

Fondazione Nazionale Carlo Collodi, 1999,
 56 p. (Quaderni della Fondazione Nazionale
 C. Collodi)

In testa al front.: Tavola rotonda: Collodi, 16 dicembre
 1995

Da indice: Sterne e Collodi a Villa Arcangeli. Digressione
 d'autore sui nasi / Renato Bertacchini. Sterne era davvero
 sterniano? / Fernando Tempesti. Giomalismo umoristico e
 linea sterniana / Daniela Marcheschi. Collodi e Pinocchio
 dalla Toscana all'Europa / Renato Bertacchini

[1218] D LET 853.8 SAL
Supplizario salgariano

introduzione di Antonio Bozzo ; a cura di
 Santi Urso

Zandonai, 2011, xv, 97 p. (I fuoricollana)

Da indice: Una lunga sequenza di spaventevoli patimenti ;
 Miscellanea di punizioni e atrocità negli harem, nei templi
 e nelle colonie penali ; Di sacrifici umani e pene capitali ;
 E' orribile, ma storico

[1219] D LET 853.8 COL
Collodiana : saggi, schede e
controversie sull'autore di Pinocchio e
sul suo mondo

Fernando Tempesti

Salani, 1988, 203 p. (Saggistica Salani)

Da indice: Premessa su una buccia di giunco ; Alcuni libri,
 un complesso, qualche ricupero in tema collodiano ; Col-
 lodi compilatore ; Collodi e Balilla ; Collodi e Trotskij ; Col-
 lodi traduttore ; Collodi a puntate I ; Collodi a puntate II ;
 Collodi, la scena, il simbolo laico ; Due o tre cose sul naso
 di Pinocchio ; Transcollodiana ; Di Collodi, di lingua e di
 cultura parlata ; Mezzogiorno di fuoco con Pinocchio l'ir-
 landese ; Da un sommerso nel sommerso ; Burattini in
 piazza del Granduca ; Era tempo, Rosina ; Pinocchio e le
 donne

[1220] **D LET 853.8 SAL**

Il tesoro di Emilio : omaggio a Salgari

a cura di Paola I. Galli Mastrodonato
Bacchilega, 2008, 159 p.

Da indice: L'avventura dell'uomo solo / Giulio Leoni. I pericoli postumi di uno scrittore popolare alle prese con pubblico, pubblicitari e patrimonio politico / Ann Lawson Lucas. L'oscuro limite della scrittura : realtà e finzione ne Il tesoro del presidente del Paraguay / Maria Gabriella Dionisi. Nelle foreste tropicali del sudest Asiatico guidati da Emilio Salgari ed Odoardo Beccari / Daniele Cicuzza. Le meraviglie del Duemila : una riflessione su Salgari e la fantascienza / Gianfranco De Turre. Dal Corsaro Nero agli Ultimi Filibustieri : la creazione di un universo alternativo / Paola I. Galli Mastrodonato. Le donne dei corsari nel ciclo dei Caraibi / Ada Neiger. Sangue, follia e lacrime : dal romanzo di appendice al Corsaro Nero / Roberto Fioraso. I nuovi corsari del ciclo delle Bermude : la rivincita (non solo morale) dei caratteri secondari / Fabrizio Foni e Claudio Gallo. Riscritture di Jolanda / Giulia Gadaleta. Io ed Emilio Salgari / Corrado Farina. Bollywood salgariana / Nicoletta Gruppi. A tu per tu con il fumetto salgariano / Alessandro Bottero. La montagna di luce e altre regie salgariane : conversazione con Umberto Lenzi / a cura di Corrado Farina. La riconquista dei sogni / Luigi De Liguori

[1221] **D LET 853.8 COL**

Pinocchio : analisi di un burattino

Rodolfo Tommasi

Sansoni, 1992, 190 p. (Sansoni Saggi)

Da indice: Cominciamo con l'epilogo ; "Non era un legno di lusso..." ; Dal padre alla notte ; Il fuoco e i piedi ; La strada traversa ; Verso e oltre il bosco ; La metamorfosi della bambina ; I percorsi interrotti ; Una morte, il volo, il mare ; Il martire e la sospensione del mito ; Circondato d'acqua ; Un rondò espressionista ; La voce buia ; L'onda e il ventre: due abissi ; "...dopo avergli dato un bacio..."

[1222] **D LET 853.8 COL**

Introduzione a Collodi

di Bruno Traversetti

Laterza, 1993, 149 p. (Gli scrittori)

Da indice: Preludio granducale ; I romanzi impossibili ; Verso Pinocchio ; Il pedagogo ; La bambinata meravigliosa

[1223] **D LET 853.8 DEA**

Introduzione a De Amicis

di Bruno Traversetti

Laterza, 1991, 157 p. (Gli scrittori)

Da indice: L'icona del Risorgimento ; Gli anni di apprendistato ; Ufficiale e scrittore: la vita militare ; Giornalista e novelliere: i libri di viaggio ; Interludio in versi ; Il gran libro del cuore ; Gente e veleni della belle époque ; Il socialista ; Gli ultimi anni

[1224] **D LET 853.8 SAL**

Introduzione a Salgari

di Bruno Traversetti

Laterza, 1989, 123 p. (Gli scrittori)

Da indice: Prima del diluvio ; Il forzato della belle-Époque ; I caimani dell'Adige ; Il mondo e l'Atlante ; La storia, il tempo e l'avventura ; Corsari e bohémiens ; La scimmia che ride ; Retorica dell'avventura ; Salgari nella letteratura italiana

[1225] **D LET 853.8 SAL**

Emilio Salgari

Nerosubianco, 2011, 161 p. (Nerosu bianco. Le bandiere)

Da indice: L'eros, le stragi e la guerriglia ; Un'eroina del sol levante ; Fascino e ardimenti di una indomita Capitana ; L'esotismo coloniale nel mondo di Emilio Salgari: il "ciclo di Guerriglia" ; «L'immensità dell'oceano e l'immensità dei continenti». Orientalismo e storia coloniale nei romanzi di Emilio Salgari ; Salgari, verne, Rousselet, Kipling e le narrazioni sul grande Mutiny anti-inglese del 1857 ; Il mare, «sangue delle vene», culla e tomba nella narrativa di Emilio Salgari ; La caccia: uno "sport" elementare (alimentare) nei romanzi di Emilio Salgari ; Mondo latino-americano nei libri di Emilio Salgari ; Salgari e la storia. La Storia antica: Le Figlie dei faraoni e Cartagine in fiamme ; Salgari e la storia: la storia contemporanea ; Perché non possono non dirsi salgariani. Gli scrittori latino-americani e Emilio Salgari: da Paco Ignacio Taibo II a Francisco Coloane ; I predoni del Grand Deserto ; Come scriveva il "Capitano": fasti e decoro dello stile di Emilio Salgari

[1226] **D LET 853.8 SAL**

La valle della luna : avventura, esotismo, orientalismo nell'opera di Emilio Salgari

a cura di Emy Beseghi

La Nuova Italia, 1992, 193 p. (Educatori antichi e moderni)

[1227] **D LET 853.8 SAL**

Viva Salgari!

testimonianze e memorie raccolte da Giuseppe Turcato ; a cura di Claudio Gallo ; prefazione di Agostino Contò
Aliberti, 2005, 238 p. (Yahooopolis)

[1228] **D LET 853.8 COL**

Bibliografia collodiana : 1883-1980

Luigi Volpicelli

Fondazione nazionale Carlo Collodi, 1980, 45 p. (Quaderni della Fondazione nazionale Carlo Collodi)

[1229] MD LET 853.807 4451871 DEA
Cuore : 1886-1986 : Mostra bibliografica e iconografica

a cura di Franco Contorbia

[s.n.], 1987, 129 p., ill.

Sul front.: Città di Imperia Attività culturali e lo stemma della città

[1230] D LET 853.809 9282 DAM
Collodi e Di Genlis : due scrittori per l'infanzia

Rita D'Amelio

Levante, 1991, 237 p.

Da indice: Interpretare Pinocchio ; Pinocchio, opera "giovanile" ; Collodi, il "Dante" dei ragazzi

[1231] D LET 853.809 9282 SCR
Scrittrici italiane dell'Otto e Novecento : le interviste impossibili

a cura di Hervé A. Cavallera, Walter Scancarrello

Bibliografia e informazione, 2013, 369 p., ill. (Studi e testi)

Presentazione di Walter Scancarrello ; pref. di Hervé A. Cavallera

Da indice: Marchesa Colombi / Sara Grazzini. Ida Baccini / Teresa Cini. Emma Perodi / Federica Depaolis, Walter Scancarrello. Anna Vertua Gentile / Angelo Cerizza. Mara Antelling / Ombretta Frau. Evelyn / Roberta Masini. Sofia Bisi Albini / Donatella Alesi. Contessa Lara / Gabriella Armenise. Jolanda / Carla Ida Salviati. Silvia Albertoni Tagliavini / Ferdinando Luigi Tagliavini. Emma Boghen Conigliani / Cristina Gragnani. Anna Franchi / Elisabetta de Troja. Ada Negri / Gabriella Atzori. Grazia Deledda / Patrizia Zambon. Paola Lombroso / Alberto Carli. Laura Orvieto / Caterina Del Vivo. Térésah / Maria Enrica Carbognin. Biancolina / Francesca Tarchiani

[1232] D LET 853.809 9282 SPI
Pinocchio & C.

Vittorio Spinazzola

il Saggiatore, 1997, 206 p. (Nuovi saggi)

Da indice: Da Pinocchio a Gian Burrasca ; Un burattino eroicomico ; La comunità dei ragazzi di cuore ; Scurpiddu va in città ; Il protagonismo di Topolina ; Il sovversivo involontario

[1233] D LET 853.809 9287 ARS
Dame, galline e regine : la scrittura femminile italiana fra 800 e 900

Antonina Arslan ; a cura di Marina Pasqui ; premessa di Siobhan Nash-Marshall

Guerini e associati, 2013, 205 p. (Classica. I contemporanei)

[1234] D LET 853.809 9287 STO
Storie di donne : Contessa Lara, Anna Vertua Gentile, Ida Baccini, Jolanda: scrittura per l'infanzia e letteratura popolare tra Otto e Novecento

Pino Boero... [et al.] ; a cura di Pino Boero Brigati, 2002, 129 p., ill.

Da indice: Come una prefazione : bambole e topi: Contessa Lara scrittrice per l'infanzia / Pino Boero. Il palcoscenico dei buoni sentimenti : Anna Vertua Gentile scrittrice di teatro per l'infanzia / Federica Cutrona. Tra letteratura e calzetta : vita e libri di Ida Baccini / Carla Ida Salviati ; Fortuna e personalità di un nom de plume: Jolanda / Maria Gioia Tavoni

[1235] D LET 853.912 GRA
Antonio Gramsci : teorico della traduzione e scrittore per l'infanzia : un contributo allo sviluppo della fantasia dei bambini e alla formazione dei giovani

Rosa Corrado

Aracne, 2008, 222 p., ill. (All)

Da indice: Prefazione / a cura di Anna Serafini ; Antonio Gramsci: la vita, gli affetti, le idee : Famiglia, formazione, impegno politico : Dal bambino alla matricola "7047" : "Esprimere" l'"inesprimibile" oltre lo spazio e il tempo : Dalla sua infanzia all'infanzia: per una pedagogia della comunicazione : Gramsci: padre ed educatore ; Educazione ed istruzione: momenti di crescita e di elevazione culturale : Antonio Gramsci: epistemologo e maestro attraverso le Lettere : Pari opportunità e diritto allo studio in una società del cambiamento : Leggi, riforme e organizzazione scolastica: il punto di vista del nostro pensatore : Spontaneità, creatività, disciplina: fattori essenziali del processo educativo ; Antonio Gramsci: teorico della traduzione : Gramsci traduttore : Uno sguardo a Jacob e Wilhelm Grimm : C'era una volta... le fiabe dei fratelli Grimm: dinamiche emozionali e riferimenti storico-ideologici alla base della scelta delle fiabe tradotte ; Racconti d'infanzia, ricordi e storie sarde : Gramsci scrittore per l'infanzia : Quando scrivere diventa un racconto : "Avventura natalizia": un racconto nel racconto : "Che farò da grande?" : "Il topo e la montagna" : Caccia alle rane" : "L'albero del riccio" : "La volpe e il pulledrino" : "Lo scurzone" : "Barbacucco: uno strano animale" : Da "un'inviata speciale": idee, immagini, emozioni : Antonio Gramsci, maestro di pensiero e di vita, al dis sopra i ogni schema ideologico : Dalla casa-museo di Ghilarza: documenti, materiale iconografico, oggetti... attraverso le immagini ; Bibliografia ; Testi e pubblicazioni ; Convegni, atti e relazioni ; Antonio Gramsci: annotazioni bibliografiche

[1236] D LET 853.912 FAN
Giuseppe Fanciulli : maestro della letteratura per l'infanzia : una monografia

Daniele Giancane

Levante, 1994, 173 p.

Da indice: La scoperta della vocazione: scrivere per i ragazzi ; Maestro sapone ; La poesia e l'umorismo ; Realtà

e fantasia nell'opera di Giuseppe Fanciulli : l'Omino turchino e Lisa-Betta ; La concezione del teatro ; Le commedie ammonitrici ; Il valore delle tradizioni, del lavoro e della guida divina

[1237] D LET 853.912 MOT
Luigi Motta, scrittore d'avventure (1881-1955)

a cura di Claudio Gallo e Paola Tiloca
Perosini, stampa 2007, 205 p., ill.
(Salgariana ; Studi e cataloghi)

Tit. in cop.: Luigi Motta, scrittore di avventure
Da indice: La vita come un romanzo : appunti per una biografia di Luigi Motta / di Paola Azzolini. Luigi Motta e Bussolengo / di Ferdinando Montresor. Il fondo Luigi Motta della biblioteca civica di Verona / di Agostino Contò. Le carte del Cap. Luigi Motta alla biblioteca comunale di Milano / di Giulia Chiesa. Le carte Motta dell'archivio storico Giunti editore / di Aldo Cecconi. Ricordo di Luigi Motta / di Giovanna Spagarino Viglongo. Luigi Motta e Arnoldo Mondadori : dal libro al fumetto nell'archivio della fondazione Alberto e Arnoldo Mondadori / di Paola Tiloca e Claudio Gallo. La fantascienza di Luigi Motta (con una digressione su Calogero Ciancimino) / di Gianfranco de Turris. Il contributo di Luigi Motta al giallo italiano / di Caterina Lombardo. Intrecci, personaggi e stile nei romanzi di Luigi Motta / di Maria Teresa Mottini. Lo strano caso dello scrittore Luigi Motta / di Giuseppe Bonomi e Claudio Gallo. Luigi Motta e gli illustratori dei suoi romanzi / di Monica Rama. Per una bibliografia di Luigi Motta / di Barbara Feltrè e Giovanni Piccirilli. Ricostruzione cronobiografica della vita di Luigi Motta nei ricordi personali di Emilio Firpo (salvo errori, correzioni, aggiunte...)

[1238] D LET 853.912 FAN
Le tre Italie di Giuseppe Fanciulli : educazione e letteratura infantile nel primo Novecento

Davide Montino
SEI, 2009, xv, 217 p. (Teoria e storia dell'educazione)

Da indice: Giuseppe Fanciulli nella storia della letteratura infantile ; Dagli studi di psicologia alla letteratura per l'infanzia ; La grande guerra e la "conversione" ; La maturità artistica ed intellettuale ; Fine di una storia: gli anni del Dopoguerra ; Per concludere: una storia possibile nella molteplicità della letteratura infantile

[1239] D LET 853.912 TOF
Favole ed altri scritti di Sergio Tofano

Federica Vicino
Tracce, 1994, 138 p. (L'isola del tesoro)
Da indice: Il signor Bonaventura ; Rime d'amore a Orsola ; Il romanzo delle mie delusioni ; Storie di cantastorie ; I cavoli a merenda ; Le donne che amai

[1240] D LET 853.914 ROD

Gianni Rodari : una biografia

Marcello Argilli

Einaudi, 1990, 161 p. (Gli struzzi)

Da indice: L'uomo Rodari ; Quando Rodari era i diavolo ; La Domenica dei piccoli e Piccolo mondo nuovo, 1949-50 ; Alcune invenzioni genealogiche ; Il libro delle filastrocche e Il treno delle filastrocche ; Il direttore del pioniere ; La polemica Nilde Iotti Togliatti Rodari ; Il laboratorio del pioniere ; Il debutto narrativo ; Le edizioni Einaudi ; Fiabe e romanzi degli anni '60 ; Evoluzione dello scrittore ; Tre libri emblematici ; Grammatica della fantasia ; C'era due volte il barone Lamberto. Ci vuole sempre più tempo di quanto se ne possa programmare ; Discutete senza tabù ; Rodari, l'associazionismo e la scuola ; Il rischio dell'omologazione ; Il primo o il secondo Rodari? ; Rodari e gli audiovisivi ; Mi pare proprio che non convenga morire

[1241] D LET 853.914 ROD

Una storia, tante storie : guida all'opera di Gianni Rodari

Pino Boero

Einaudi, 1992, 305 p. (Piccola Biblioteca Einaudi)

Da indice: Formazione e produzione letteraria ; Le filastrocche ; I romanzi ; Favole, novelle, storie, racconti ; Il teatro ; L'altro Rodari: giornalista e operatore culturale ; La fortuna critica ; Nel nome di Rodari ; Le date di Rodari

[1242] D LET 853.914 ROD

Una storia, tante storie : guida all'opera di Gianni Rodari

Pino Boero

Einaudi Ragazzi, 2010, 284 p. (La biblioteca di Gianni Rodari)

Da indice: Formazione e produzione letteraria ; Le filastrocche ; I romanzi ; Favole, novelle, storie, racconti ; Il teatro ; L'altro Rodari: giornalista e operatore culturale ; La fortuna critica ; Nel nome di Rodari

[1243] D LET 853.914 ROD

Lo specchio fantastico : realismo e surrealismo nell'opera di Gianni Rodari

Francesca Califano

Einaudi Ragazzi, 1998, 115 p.

(Memorandum)

Da indice: Rodari e i modelli letterari ; Comicità, ironia, satira

Abstract: Opera di scavo delle radici ideali e letterarie dell'opera di Gianni Rodari.

[1244] D LET 853.914 ROD

Un sasso nello stagno : storia e storie di Gianni Rodari

film documentario di Felice Cappa

Salani, 2012, 1 Cdm

Tit. del fascicolo: Gianni Rodari il giocoliere della fantasia. Un'introduzione all'autore, giornalista, intellettuale "fuori dal coro". Con un saggio intervista inedito di Roberto Denti e una nota di regia di Felice Cappa

[1245] D LET 853.914 PIT
Le voci segrete : itinerari di iniziazione al femminile nell'opera di Bianca Pitzorno

Mirca Casella

Mondadori, 2006, 319 p. (Infanzie)

Da indice: Con Bianca seguendo la barriera per conigli ; Come fu che diventai scrittrice ; Le bambine di Bianca, ovvero contro l'avventura negata ; Dalla storia alle storie, ovvero bambine nel tempo ; Bambine al potere. Fate, streghe e alchimisti per difendere l'infanzia ; Giochi linguistici e libertà, un rapporto di parentela ; Adolescenza inarrestabile: crescere con Bianca ; La saga di Lossai: voci dimenticate in diretta dagli anni cinquanta ; Riletture, riscritture, cure

[1246] D LET 853.914 ROD
Il cavaliere che ruppe il calamaio : l'attualità di Gianni Rodari : atti del convegno, Ortona, 25-26 novembre 2005

a cura di Francesco Lullo e Tito Vezio Viola
Interlinea, 2007, 112 p. (Biblioteca del Centro Novarese di studi letterari. Saggi e testi)

Sul front.: Sistema bibliotecario provinciale di Chieti

Da indice: Ah, come sono belle, certe volte, le cose sballiate : influssi, divergenze, sviluppi rodariani nella letteratura contemporanea / Pino Boero. Narrare e scrivere : racconti e romanzi del favoloso Gianni / Fernando Roton-do. Anta anta pero pero/penta pinta pim però : Rodari e la scrittura errante / Giusi Quarenghi. Tecniche compositive e fonti della poesia di Rodari / Francesca Bernardini Napolitano. Gianni Rodari : poeta e maestro di scrittura creativa / Barbara Pumphösel. Se il paese musicale diventerà una storia...Suoni, armonie e disarmonie con le parole / Mario Piatti. Questa battuta non era in programma : Rodari e il teatro / Mafra Gagliardi. Con le mani nelle mani sui paralleli e sui meridiani : Rodari e i suoi illustratori / Walter Fochesato. Anche le biblioteche rompono i calamai, non si immagina quanto... / Tito Vezio Viola

[1247] D LET 853.914 RIG
Atti del Convegno di Ravenna del 9.10.2003 per il decennale della scomparsa di Giovanna Righini Ricci

Microart's, [2005], 156 p.

Da indice: Presentazione della figura e dell'opera di Giovanna Righini Ricci / Fausto Renzi. Giovanna Righini Ricci : ponte di passaggio tra vecchia e nuova scrittura per ragazzi / Livio Sossi. Prima lettura di brani di libri della Scrittrice / Alfonso Cucurullo. Giovanna Righini Ricci : un autonomo progetto narrativo-educativo per ragazzi / Francesco Masini. Le figure femminili nell'opera di Giovanna Righini Ricci / Daniele Giancane. Presentazione di "Nel cavo della mano" di Giovanna Righini Ricci / Ennio Dirani

[1248] D LET 853.914 ANG
Dal «Corriere dei Piccoli» : Giana Anguissola scrittrice per ragazzi

Sabrina Fava

Vita e Pensiero, 2009, xiii, 281 p. (Vita e pensiero. Università)

Da indice: La «Signora A» spigliata e pensosa ; Da lettrice a scrittrice del «Corriere dei Piccoli» ; La collaborazione con Mondadori: la svolta ; Il legame con Rinaldo Küfferle: la piccola Giana diventa la «signora A» ; Nuovi sentieri di scrittura nel secondo dopoguerra ; Alle origini: una scrittura realistica ; Prime prove: Facciamo il regalo a Biagio! e lo angelo del Paradiso ; Verso la serialità narrativa ; Dalla rivista al volume I tre ; Gli eredi del circo Alicante: sfondi realistici e percorsi di formazione ; La rielaborazione del romanzo nel secondo dopoguerra ; Viaggio tra vegetali, oggetti e animali parlanti ; Immobili destini di oggetti e di piante ; Alla ricerca di felicità e giustizia ; Vivere secondo natura: il proverbio del gatto Momo ; Alle fonti della vita: Gli animali al principio del mondo ; Utilità e bellezza in un insolito gioco delle parti ; Tra figure femminili reali e angeli- che, nonnine, novellatrici e fate ; La buona Bicchi alleva un gattino ; Piccole donne e donne per i piccoli ; La donna-angelo e la donna-fata ; Vanità femminili e vuoto esistenziale ; Identità femminili nei romanzi per signorine: un'originale continuità con la scrittura fantastica ; Racconti polizieschi e commedie teatrali ; I casi del poliziotto dilettevole Volpi ; Mutamenti nei racconti polizieschi ; Dal poliziesco alla commedia ; Giana Anguissola si scopre scrittrice per ragazzi ; La letteratura per adulti non è una porta aperta ; La vera vocazione: scrivere per ragazzi ; Disegnare per ragazzi ; Scrivere per immagini

[1249] D LET 853.914 FOR
Fiabe e storie di papà : come le fiabe possono risolvere alcuni problemi familiari

Felice Fortina

Felice Fortina, 1993, 97, xx p.

Contiene anche: Definizione di fiaba ; Storia delle idee sulla fiaba ; Il bambino e la fiaba ; I genitori e la fiaba ; La fiaba comunica al bambino... (ma solo a lui?) ; Sulla fantasia ; Altre potenzialità della fiaba ; Costruiamo una fiaba ; Struttura di una fiaba tipica ; Alcuni oggetti delle fiabe ; Alcuni animali delle fiabe ; Alcuni personaggi delle fiabe ; Paesaggi delle fiabe ; Fiaba e mito

[1250] D LET 853.914 STI
Geronimo Stilton : il fenomeno

a cura di Irene Claudia Riccardi

Piemme, 2004, 150 p.

Sulla cop.: Guida autorizzata al topo che ha conquistato il cuore di milioni di bambini. - Pref. di Lella Costa ; ill. di cop. di Lorenzo Chiavini ; introduzione L'universo di Geronimo Stilton di Irene Claudia Riccardi

Da indice: Dal rock'n'roll alla marcatina: tutto lo swing di Geronimo / di Claudio Agostoni. Il mistero dei grafismi / di Stefano Bartezzaghi. Curati, sinceri, fedeli: la ricetta dei disegni di Geronimo / di Gianni Bono. Un signor topo, eroe per caso / di Alessandra Casella. Fuggiaschi e furbi: i topi

in natura / di Giorgio Celli. Geronimo Stilton è un topo? / di Maria Rita Ciceri. Il grande alleato dei bambini / di Roberto Denti. Donelli e Stilton: due direttori di successo : intervista a Massimo Donelli / di Irene Claudia Riccardi. Eleganza senza tempo e un pizzico di originalità / di Renata Molho. Caro Stilton voglio dirti che... / di Maurizio Nichetti. Nell'era multimediale un topo per amico / di Maria Rita Parsi. Imparare, conoscere e sognare insieme a Stilton / di Angelo Petrosino. Geronimo, o La routine dell'avventura / di Mauro Querci. La maratona ci salverà / di Aldo Rock. Tra metafora e mutazione, breve storia dei topi nella letteratura / di Fernando Rotondo. Il suo nome è Stilton, Geronimo Stilton! / di Alessandro Sisti. Suspence con Tenebrosa e Ficcanaso / di Nicoletta Vallorani. A caccia di formaggi italiani / di Paola Ricas. Geronimo Stilton, o Il dono della lettura / di Irene Claudia Riccardi

Abstract: Geronimo Stilton, direttore dell'Eco del Roditore e autore prolifico di romanzi in cui racconta con ironia le proprie gesta, esaminato da varie angolazioni da critici e personaggi famosi. Senza illustrazioni, con elenco dei formaggi tipici italiani regione per regione e biografie degli autori e della curatrice.

[1251] D LET 853.914 RIG

Educare con la letteratura : l'itinerario narrativo di Giovanna Righini Ricci

Daniele Giancane

Il Capitello, 1996, 80 p.

Da indice: Giovanna Righini Ricci. Scrivere per i ragazzi: una scelta di vita ; Gli scritti didattici e i manuali per la scuola media ; La produzione narrativa per i ragazzi: l'avventura, il rispetto delle diversità, il mondo contadino ; La dimensione multiculturale nella produzione narrativa di Giovanna Righini Ricci ; Lettere dei ragazzi alla scrittrice: il segno di un feeling mai interrotto

[1252] D LET 853.914 ROD

Gianni Rodari e la letteratura per l'infanzia

a cura di Enzo Catarsi

Edizioni del Cerro, 2002, 124 p. (Fare formione)

Da indice: Gianni Rodari e i "classici" della letteratura per l'infanzia / Franco Cambi. La letteratura per l'infanzia / Pino Boero. La "Fantastica" di Gianni Rodari / Enzo Catarsi. La poetica di Rodari : nonsenso o senso dell'esistenza? / Luciana Bellatalla. Nel linguaggio rodariano / Flavia Bacchetti. Bianca, Roberto e gli altri : l'eredità di Rodari negli scrittori di oggi / Fernando Rotondo ; Rodari, Pitzorno : vicinanze, lontananze / Carla Ida Salviati. La "fortuna" di Rodari / Giorgio Bini

[1253] D LET 853.914 ROD

Gianni Rodari e la scuola della fantasia : atti del convegno, Cesena 6-7 maggio 2005

a cura di Loretta Righetti

Il Ponte Vecchio, 2007, 127 p., ill. (Lyceum)

Da indice: Rodari e la mia infanzia / Roberto Casalini. "A chi sa quale valore di liberazione possa avere la parola" / Vittorio Severi. Gianni Rodari amico dei bambini e degli adulti / Roberto Denti. "Tutti gli usi della parola a tutti" / Mario Di Rienzo. La scuola di fantasia / Mario Lodi. Iconografia rodariana. "Ho vegliato il tuo respiro. Ti ho suggerito un sogno" / Pino Boero. Rodare la fantasia : ideario rodariano per bambini e insegnanti che vogliono ri-trasformare la scuola / Simonetta Ferrari. Una scuola creativa è possibile? / Gianfranco Zavalloni. Giovannino nella casa dei libri : Gianni Rodari e la Biblioteca dei ragazzi "A. Bettini" di Cesena / Loretta Righetti. La ; "scuola di fantasia" e la produzione dei ragazzi / Gerardo Leo. Girovagando con Rodari : note in margine al Convegno di Cesena / Eugenio Scardaccione

[1254] D LET 853.914 ROD

Gianni Rodari maestro di creatività

a cura di Gerardo Leo

Graus, 2000, 174 p. (I ferri del mestiere)

Da indice: Quale Rodari oggi / Marcello Argilli. Attualità della "Grammatica" di Rodari / Riccardo Falco. Gianni Rodari, il mio maestro / Carlo Marini. Rodari nella scuola e nella cultura italiana / Gerardo Leo. Fantasilandia dopo il 2000 / Pino Boero. La voce simbolica delle fiabe / Maria Vittoria Carbonara. Rodari e la fiaba / Gerardo Leo. Gianni Rodari e la letteratura per l'infanzia / Carlo Marini. La creatività a scuola / Pina Boggi Cavallo. Intelligenza e creatività, ovvero educare ad eludere i trabocchetti della riproducibilità / Antonio Iannaccone. Gianni Rodari : immaginazione, fantasia e creatività / Carlo Marini. Educare alla creatività : l'appello di Rodari, il modello della "Grammatica" e l'applicazione scolastica / Franco Cambi. Tutti gli usi della parola a tutti / Emma Grimaldi. La figura dell'insegnante nello sviluppo della creatività / Carlo Marini. La scuola italiana sulle orme di Gianni Rodari / Gerardo e Rosa Leo. L'insegnante e la creatività a scuola ; Creatività in gruppo : un altro obiettivo per la scuola / Maurizio Mazzotta

[1255] D LET 853.914 ROD

Gianni Rodari... una favola di pace

a cura di Giorgio Diamanti

Teti, 2007, 72 p., ill. (Il calendario del popolo)

Da indice: L'uomo Rodari... una favola di pace / Giorgio Diamanti. Guardare indietro per costruire il futuro : Fantasia e Fantasticherie / Pino Boero. "Tutti gli usi della parola a tutti" : intervista a Tullio De Mauro, Una scuola al servizio del bambino / a cura di Mario Di Rienzo. Una società a misura di uomo : l'utopia rodariana : Rodari e il senso religioso della vita : un messaggio non pre-definito / Giorgio Diamanti. La pedagogia di Rodari : con fantasia e democrazia : a scuola di fantasia / Mario Di Rienzo. Da Breton a Rodari passando per Marx : il surrealismo fonte della Grammatica della fantasia : incontro con i ragazzi / Pina Diamanti. La lunga fedeltà di Rodari alla Fantastica / Giorgio Diamanti. Elogio delle cose inutili nonché spregevoli ovvero perché non possiamo non dirci rodariani : che uomini vogliamo? / Fernando Rotondo. Tra realtà e fantasia : un Giornalista in salsa ironica : bibliografia essenziale delle opere di Rodari / Giorgio Diamanti. Insieme alla redazione del "L'ordine nuovo" : l'armonica e il tamburo / Am-

brogio Vaghi. Il "ragazzo" col ciuffo / Fida Gambetti. All'amico poeta : un fabbricante di giocattoli / Marcello Argilli. Un ricordo di Gianni Rodari : bibliografia critica essenziale / Lidia De Grada. Rodari e la sua attività di scrittore : il premio Andersen / Gianni Rodari. Per un'enciclopedia al servizio dei ragazzi / Gianni Rodari. In margine a un progetto per allagare Roma / Gianni Rodari. Un appassionato dialogo tra Rodari e Don Milani / Valentina Oldano. Ricordar Rodari / Federica Lucchini. Il mio teatro : burattinaio... il più bel mestiere del mondo / Andrea Mancini. I?dovina i?dovinello / Filippo Nibbi. Il Centro Studi Gianni Rodari di Orvieto / Mario Di Rienzo. Parco della fantasia Gianni Rodari / Mauro Caldera. Gianni Rodari "uno scrittore per tutti" : tratti biografici / Carmine De Luca. Gianni Rodari: bilancio dell'opera / Giorgio Straniero

[1256] D LET 853.914 GUA

L'autore si racconta

Rossana Guarnieri ; postfazione di
Alessandra Avanzini

FrancoAngeli, 2010, 111 p. (Linee)

Da indice: L'autore si racconta ; Appendice ; Vista da vicino ; Postfazione

[1257] D LET 853.914 ROD

Leggere Rodari

a cura di Giorgio Bini

Provincia di Pavia, 1981, 202 p., [22] p. di
tav., ill.

Suppl. a "Educazione oggi", gennaio 1981

Da indice: Leggere e trasgredire / Giorgio Bini. Quando Rodari era il diavolo / Marcello Argilli. Uno scrittore senza il suo doppio / Antonio Faeti. Il cosmo che non tiene. La fantasia rodariana fra educazione linguistica e teoria del linguaggio / Stefano Gensini. Sotto il segno dei gatti / Fernando Rotondo. Rodari in classe / Mario Lodi. Un giornalista con il gusto di raccontare / Carmine De Luca

[1258] D LET 853.914 CAR

Il mago dei labirinti : Pinin Carpi scrittore e illustratore : Roma, Museo del Folklore, maggio 1993

a cura di Stefania Fabri e Rolando Bellini
Palombi, 1993, 107 p., ill.

Schede delle opere e documentazione sull'opera di Pinin Carpi a cura di Letizia Tedeschi ; revisione dei testi Anna Maria Di Giovanni. - In testa al front: Comune di Roma, Assessorato alla cultura; Centro di coordinamento didattico; Centro sistema bibliotecario

Da indice: Il buio della storia / di Pinin Carpi. Considerazioni / di Rosanna Bossaglia. Mauro e il leone e l'incongruenza e l'anarchia e Thoreau / di Antonio Faeti. Il segno di Pinin, ovvero, Come lavora Pinin Carpi illustratore di se stesso / di Rolando Bellini. Dalla parola alla figura e viceversa / di Matteo Bianchi. I segreti di Carpi, mago dei labirinti / di Stefania Fabri. Carpi & Carpi, i rapporti tra padre e figlio / di Letizia Tedeschi

Abstract: Il catalogo della mostra, dedicata all'opera di Pinin Carpi scrittore, illustratore e divulgatore d'arte, presen-

ta, come nucleo centrale, riflessioni e studi su alcuni aspetti del percorso artistico dell'autore e 16 tavole a colori, tratte dalle sue più note pubblicazioni, con relative schede descrittive. Completano la pubblicazione una sezione bibliografica delle opere di e su Carpi, una breve nota biografica e una sua poesia inedita.

[1259] D LET 853.914 CAS

Marino Cassini : scrittore per ragazzi, animatore, critico e saggista

a cura di Angelo Nobile

Liguori, 2011, 220 p., ill. (Biografie)

Da indice: Avventure nella storia / Flavia Bacchetti. I romanzi fantascientifici / Antonio Scacco. Il giallo e la spy-story / Carlo Marini. La guerra tra fedeltà storica e ricordi autobiografici / Ermanno Detti. L'invenzione fantastica: fiabe e racconti / Daniele Giancane. La dimensione dell'umorismo / Domenico Volpi. Il gusto per l'enigma / Gianina Marrone. Altri orizzonti narrativi / Beatrice Solinas Donghi. Cassini bibliotecario e animatore / Angelo Nobile. Marino Cassini critico e saggista / Cosimo Rodia. Un collezionista che ha sposato la filatelia con il fantastico / Fulvia Degl'Innocenti. Conclusione: un modello e un esempio / Angelo Nobile

[1260] D LET 853.914 REG

Renée Reggiani : una scrittrice di «rottura» nella letteratura per ragazzi contemporanei

Donato Marzano

Bulzoni, 1978, 136 p. (Biblioteca di cultura)

Da indice: Le opere di Renée Reggiani : Le avventure di cinque ragazzi e un cane : Il treno del sole : Strane avventure di una meravigliosa estate : Domani dopodomani : Lo spaventapasseri : Carla degli scavi ; Stile realismo ed arte nella «sintesi» narrativa di Renée Reggiani : I personaggi - Note psicologiche : Il linguaggio ; Riflessioni pedagogiche : Educazione all'osservazione e alle cose : Educazione alla vita, intesa come rispetto degli altri : Educazione alla problematicità delle esperienze ; Intervista a Renée Reggiani

[1261] D LET 853.914 RIG

Giovanna Righini Ricci : un autonomo progetto narrativo-educativo per i ragazzi

Francesco e Giovanni Masini ; prefazione di
Angelo Nobile

Microart's, stampa 2004, 179 p.

Da indice: Letteratura e vita: esperienze autobiografiche nell'opera di Giovanna Righini Ricci ; Letteratura di formazione ; La dimensione multiculturale ; L'avventura ; Problematiche psicologiche del preadolescente e dell'adolescente ; Forme, modi, modelli

[1262] D LET 853.914 ROD**La poetica di Rodari : utopia del folklore e nonsense**

Giulia Massini

Carocci, 2011, 159 p. (Lingue e letterature Carocci)

Da indice: Nel segno di Gramsci ; Genesi sintetica di una concezione del mondo ; Il folklore come visione del mondo ; L'utopia popolare. Il paese di Cuccagna ; L'utopia nel pensiero politico di Gianni Rodari ; I luoghi utopici nelle opere di Gianni Rodari ; La civiltà dell'infanzia ; Che cos'è il nonsense ; Tra genere storico e modo ; Gianni Rodari (di nuovo) in Gran Bretagna ; Il gioco linguistico di Carroll ; Moduli stilistici nonsense. Dal comico al surrealismo, dal nonsense a Rodari ; Utilità di Edward Lear ; Il ruolo delle nursery rhymes

[1263] D LET 853.914 MIL**L'autore si racconta**

Mino Milani ; postfazione di Luciana Bellatalla

FrancoAngeli, 2009, 110 p. (Linee)

[1264] D LET 853.914 ROD**La mostra Gianni Rodari nel mondo**

Giunti scuola, 2006, 96 p., ill. (La vita scolastica)

Da indice: Nel mondo di Gianni Rodari / di Mario Di Rienzo. Matematica e fantasia / di Annamaria Masini. La storia attraverso i libri di testo / di Francesco Pesce. Il cavaliere che rompe il calamaio / di Tito Vezio Viola. A sbagliare storie / di Anna Malgarise. Un classico per adulti e bambini / di Paolo Fabrizio Iacuzzi. Le parole, la lingua / di Silvana Loiero. Tra il dire e il fare c'è un mare di creatività / di Luciana Maganza e Maria Luisa Serpi. Influssi, divergenze e sviluppi / di Pino Boero. Fra Palazzeschi e l'avanguardia / di Francesca Bernardini Napoletano. Il teatro nasce dal teatro / di Andrea Mancini. Se il paese musicale diventa una storia... / di Mario Piatti. La merceologia delle favole / di Silvana Loiero. Sbagliando s'inventa / di Giusi Quarenghi. I misteri delle parole / di Raffaele Crovi. La democrazia delle storie / di Franco Cambi. Rodari legge Rodari / a cura di Giorgio Diamanti. Le edizioni estere di Rodari ; Il Centro Studi Gianni Rodari

[1265] D LET 853.914 ROD**Nel mondo di Gianni Rodari**

Giunti, 2006, 96 p., ill.

Numero speciale de La vita scolastica del 20 lug. 2006. - Il tit. è ricavato dalla copertina. - Sul front.: Numero dedicato a Gianni Rodari

Da indice: Nel mondo di Gianni Rodari / di Mari Di Rienzo. Matematica e fantasia / di Annamaria Masini. La storia attraverso i libri di testo / di Francesco Pesce. Il cavaliere che rompe il calamaio / di Tito Vezio Viola. A sbagliare le storie / di Anna Malgarise. Un classico per adulti e bambini / di Paolo Fabrizio Iacuzzi. Le parole, la lingua / di Silvana Loiero. Tra il dire e il fare c'è un mare di creatività / di Luciana Maganza e Maria Luisa Serpi. Influssi, divergenze e

sviluppi / di Pino Boero. Fra Palazzeschi e l'avanguardia / di Francesca Bernardini Napoletano. Il teatro nasce dal teatro / di Andrea Mancini. Se il paese musicale diventa una storia... / di Mario Piatti. La merceologia delle favole / di Silvana Loiero. Sbagliando s'inventa / di Giusi Quarenghi. I misteri delle parole / di Raffaele Crovi. La democrazia delle storie / di Franco Cambi. Rodari legge Rodari : le prime edizioni dei libri in mostra attraverso le recensioni dell'autore / a cura di Giorgio Diamanti

[1266] D LET 853.914 ROD**Gianni Rodari**

E. Petrini, M. Argilli, C. Bonardi

Giunti-Marzocco, 1981, 64 p.

Da indice: Rodari scrittore educatore / Enzo Petrini ; Alla scoperta di Gianni Rodari. Un contributo bibliografico e alcune proposte interpretative della sua opera e della sua personalità. L'opera letteraria. Romanzi e racconti non raccolti in volume. Versetti per tavole illustrate. Fiabe e articoli. Corsivi. Ogni libro per ragazzi è un libro impegnato. Teatro. Prefazioni. Scritti nei quali Rodari parla di sé / Marcello Argilli

[1267] D LET 853.914 PIT**Storia delle mie storie**

Bianca Pitzorno

Nuova Pratiche Editrice, 1995, 187 p.

(Strumenti)

Da indice: L'oggetto del discorso ; Da lettrice bambina a scrittrice per bambini ; Lo scrittore per ragazzi e i suoi lettori ; Dodici temi controversi

[1268] D LET 853.914 PIT**Storia delle mie storie**

Bianca Pitzorno

Pratiche, 2002, 221 p.

Sulla cop.: Miti, forme, idee della letteratura per ragazzi

Da indice: L'oggetto del discorso ; Da lettrice bambina a scrittrice per bambini ; Lo scrittore per ragazzi e i suoi lettori ; Dodici temi controversi

[1269] D LET 853.914 PIU**L'autore si racconta**

Roberto Piumini ; postfazione di Alessandra Avanzini

FrancoAngeli, 2012, 107 p. (Linee)

[1270] D LET 853.914 ZIL**Il volo di un martin pescatore : ritratto di Donatella Ziliotto: un'intellettuale per l'infanzia, dalla televisione all'editoria, alla narrativa**

Claudia Reggiani

Einaudi Ragazzi, 1998, 121 p.

(Memorandum)

Pref. di Antonio Faeti

Da indice: Storie di vita ; Un istrice dietro allo specchio ; Il fascino dell'alterità ; Cani gatti mostri gelatinosi e... ; Storie d'ombra ; Avvicinarsi all'arte senza farsi venire il mal di pancia ; Finalità della scrittura

[1271] D LET 853.914 RIG

Giovanna Righini Ricci : un grande amore: i ragazzi e la scuola

Fausto Renzi

Il Capitello, 1999, 176 p.

Sul front.: Con atti del convegno di Lugo del 14/11/1998 sulla scrittrice

Da indice: Via Lombardina ; Conselice, la guerra ; Una vocazione incipiente ; Tra Lugo e Conselice ; Bologna ; Milano ; L'esordio ; La tela di Penelope ; Un nuovo progetto narrativo ; Verdi battaglie ; Libri nuovi ; Le scapole dell'angelo ; Torino ; Il dialogo e l'indagine ; L'educazione sessuale ; Educare con la letteratura ; Insegnare o scrivere? ; Altri orizzonti narrativi ; Di nuovo Bologna ; Un'ape bottinatrice ; Mondi lontani ; Gli ultimi anni. Strutture e motivi in Alla fine del sentiero di Giovanna Righini Ricci / Daniele Giancane. Erano tutti amici. Ragazzi sulla linea del fuoco / Natalino Guerra. Lettori di frontiera ieri e oggi : Motivi anticipatori della narrativa per giovani adulti nella scrittura di Giovanna Righini Ricci / Livio Sossi

[1272] D LET 853.914 RIG

Giovanna Righini Ricci

Fausto Renzi ; a cura di Cosimo Rodia
Artebaria, 2013, 197 p.

Atti del convegno di Conselice (RA) per il ventennale della scrittrice marzo 2013

Da indice: Ricordando Giovanna in biblioteca / Tatiana Fabbri ; La produzione narrativa per ragazzi di Giovanna Righini Ricci e la critica specialistica: vent'anni dopo / Daniele Giancane ; Ricordare Giovanna / Dina Grandi ; La mia amica Giovanna / Carla Masi ; L'opera narrativa di G. Righini Ricci lettura anche per gli adulti / Angelo Nobile ; Lettera a Giovanna, una zia importante / Elisabetta Piccioni ; Verso un'etica della cittadinanza - Giovanna Righini Ricci: una figura di innovatrice in campo educativo e letterario / Fausto Renzi ; La meraviglia che si racchiude Nel cavo della mano. Memoria, tradizione e incanto della vita contadina / Rossella Renzi ; I valori di denuncia, solidarietà, multiculturalità nelle favole di Giovanna Righini Ricci / Cosimo Rodia ; I ragazzi di Giovanna. Breve storia del "premio di letteratura per ragazzi Giovanna Righini Ricci" in occasione del ventennale della scomparsa dell'autrice / Erica Zampieri

[1273] D LET 853.914 ROD

Rodari e la sua terra

Comune di Omegna, 1984, 111 p.

Sul verso del front.: Atti del convegno e delle manifestazioni tenute a Omegna tra il 26 e il 27 maggio 1983...

Da indice: Gianni Rodari oltre la Nigoglia / Pino Boero. Rodari, o la libertà dell'invenzione letteraria / Marziano Guglielminetti. Rodari in Cina / Anna Bujatti. Gianni Rodari e la fantascienza / Violetta Marconi. Il baroen Lamberto e

la parola: una storia a ritroso / Giovanna Barzanò. Con Rodari, oltre Rodari / Marcello Argilli. Letteratura per l'infanzia: un progetto / Roberto Piumini. Ricerca di nuovi linguaggi narrativi: chi si è mosso sulla via del rinnovamento? / Carla Poesio. Rodari in biblioteca / Carla Poesio. Lavori sul Barone Lamberto / Bruno Fornara. A proposito dello spettacolo: Capitano, c'è un uomo in cielo! / Pietro Fortis. Ricordo autobiografico / Gianni Rodari

[1274] MD LET 853.914 ROD

Rodari e la sua terra

Comune di Omegna, 1984, 111 p., ill.

Sul verso del front.: Atti del convegno e delle manifestazioni tenute a Omegna tra il 26 e il 27 maggio 1983...

Da indice: Gianni Rodari oltre la Nigoglia / Pino Boero. Rodari, o la libertà dell'invenzione letteraria / Marziano Guglielminetti. Rodari in Cina / Anna Bujatti. Gianni Rodari e la fantascienza / Violetta Marconi. Il baroen Lamberto e la parola: una storia a ritroso / Giovanna Barzanò. Con Rodari, oltre Rodari / Marcello Argilli. Letteratura per l'infanzia: un progetto / Roberto Piumini. Ricerca di nuovi linguaggi narrativi: chi si è mosso sulla via del rinnovamento? / Carla Poesio. Rodari in biblioteca / Carla Poesio. Lavori sul Barone Lamberto / Bruno Fornara. A proposito dello spettacolo: Capitano, c'è un uomo in cielo! / Pietro Fortis. Ricordo autobiografico / Gianni Rodari

[1275] D LET 853.914 ROD

Rodari, le parole animate

le illustrazioni di Altan, Luzzati, Munari, Mirek, Maulini, Verdini, Peg e altri accompagnate dai testi di Rodari ; con una testimonianza di Giulio Einaudi ; un saggio introduttivo di Pino Boero ; un'intervista a Rodari di Enzo Biagi ; e schede di didattica e creatività a cura di Roberto Cicala e Anna Lavatelli

Interlinea, 1993, 222 p., ill (Biblioteca del Centro Novarese di studi letterari)

Da indice: Gianni Rodari e l'Einaudi / testimonianza di G. Einaudi. Rodari oltre la Nigoglia : saggio introduttivo di P. Boero. C'è del vero anche nelle favole? : intervista a Rodari / di E. Biagi. Quei fantastici errori di Rodari / ricordo di G. Nascimbeni. Rodari e i suoi illustratori : presentazione di W. Fochesato. Dalla parte dei ragazzi / di G. Bernardelli. Parole, cose e fantasia / di M. R. Vismara. Rodari a scuola / di A. Lavatelli. Educazione all'immagine e creatività / di V. Vallino. Tra biblioteca e scuola / di L. Farina. Una storia, tante storie / di A. Lavatelli. Giochi in biblioteca / di A. Crespi Lavatelli. L'inventafiabe e altro / di F. Albertazzi. Il libro in buona compagnia / di V. Cappellari. Letteratura. Il segreto delle parole di Rodari / di R. Cicala

[1276] D LET 853.914 ROD

Giochi nell'URSS : appunti di viaggio

Gianni Rodari

Einaudi, 1984, 187 p. (Gli Struzzi)

Da indice: Mosca ; Iaroslav ; Uglich ; Piatigorsk ; Krasnodar

[1277] **D LET 853.914 ROD**

Testi su testi : recensioni e elzeviri da "Paese Sera-Libri" (1960-1980)

Gianni Rodari ; a cura di Flavia Bacchetti
Laterza, 2005, Ivii, 153 p. (Percorsi)

Da indice: Introduzione : Rodari lettore e recensore ; Le letture di Benelux ; Autori e testi ; Tra pedagogia e scuola ; Polemiche e flash ; Tra serio e faceto : profili ; Viaggi ; Bibliografia degli articoli apparsi su "Paese Sera-Libri" (1961-1980) ; Indice degli articoli

[1278] **D LET 853.914 VOL**

Domenico Volpi : una vita per la letteratura giovanile : con un racconto inedito

Cosimo Rodia, Daniele Giancane
Edizioni Pugliesi, 2005, 59 p. (Biografie d'autore)

Da indice: Domenico Volpi : la letteratura giovanile tra avventura, fantastico, storia, eticità / Cosimo Rodia. Vivere per la letteratura giovanile : la "Missione" di Domenico Volpi / Daniele Giancane. L'isola misteriosa del tesoro del giorno dopo che non c'è : racconto inedito di Domenico Volpi

[1279] **D LET 853.914 ROD**

Non solo filastrocche : Rodari e la letteratura del Novecento

Mariarosa Rossitto
Bulzoni, 2011, 277 p. (Impronte)

Da indice: Uno scrittore del Novecento ; Gli esordi e i modelli di riferimento ; Percorsi letterari negli anni Sessanta ; Indagine sull'ultimo Rodari ; Le Novelle fatte a macchina: «un libro tutto nuovo» ; C'era due volte il barone Lamberto ; Una virgola sull'abisso ovvero lo spessore filosofico nel Gioco dei quattro cantoni

[1280] **D LET 853.914 ROD**

Saperi artistici e mutamenti sociali : attualità di Gianni Rodari

a cura di Mario Piatti
Edizioni del Cerro, 2008, 111 p., ill. (Fare formazione)

Da indice: Essere creativi per cambiare il mondo / Mario Piatti. Gianni Rodari scrittore non manipolabile / Mario Di Rienzo. Rodari, pedagogista dell'emancipazione / Franco Cambi. La produzione artistica come strumento di crescita sociale / Daniela Pampaloni. Il sole nero. Comunicare il mondo con occhi pensosi e divertiti / Gianfranco Staccioli. Ragazzi, tutti a teatro! Dal Pioniere a La storia di tutte le storie: il teatro di Gianni Rodari / Andrea Mancini. Il giocolato poetico / Bruno Tognolini. Intrecciare: la musica nella pluralità dei linguaggi / Paolo Cerlati. L'arte delle immaginazioni / Daniela Orbeti e Vittoria Piattelli. Bibliografia / a cura di Giorgio Diamanti

[1281] **D LET 853.914 NAN**

La scrittrice che coltiva le comete : ricerca interiore e produzione letteraria di Angela Nanetti

Annalisa Simonetti
Einaudi Ragazzi, 2008, 73 p.
(Memorandum)

Da indice: Uno sguardo disincantato sulla realtà ; L'io nascosto ; Lo spazio dei piccoli ; In crescendo ; Misteri, amori, inquietudini ; La ; «rinascita» dell'adolescente ; Una scrittrice sempre nuova

[1282] **D LET 853.914 ROD**

Sulle strade di Rodari

a cura della Cooperativa Damatrà
Falzea, 2011, 91 p., ill.

Da indice: Quando la lettura diventa avventura / Mario Di Rienzo. C'era quattro volte Gianni Rodari / Silvana Sola. L'attualità della scrittura rodariana / Livio Sossi. Gianni Rodari in biblioteca : gli irrinunciabili di Gianni Rodari / Elena Braida. Rodari incontra Munari / Cristina Viola. Partire con Gianni Rodari / Associazione culturale 0432. Laboratorio biografico / Cooperativa Damatrà

[1283] **D LET 853.914 099282 LUA**

E noi? : il "posto" degli scrittori migranti nella narrativa per ragazzi

Lorenzo Luatti ; introduzione di Armando Gnisci
Sinnos, 2010, 221 P. (Segni. Nuovo immaginario italiano)

Da indice: La letteratura italiana della migrazione nella narrativa per ragazzi ; Uno sguardo al passato-presente-futuro ; E poi ci sono gli scrittori migranti per ragazzi ; Questo libro. Oggetto e ambiti di studio ; Nuovi autori in lingua italiana nella narrativa per ragazzi, poetiche e linguaggi ; La scrittura come strumento di ambientamento e crescita ; Parole, disegni, grafica: i linguaggi della letteratura per l'infanzia ; Fasi, temi, autori, editori: uno sguardo d'insieme ; Fiabe, favole, miti, leggende della tradizione ; Uno strumento di conoscenza e convivialità ; I più numerosi: i narratori africani ; Dal resto del mondo ; Fuad Aziz e la "cultura della fiaba" ; La narrativa di testimonianza ; Introduzione ; I mappamondi, longevi pionieri ; Altri autori, altre opere ; Il racconto di fantasia ; L'Africa favolosa e amara di Paul Bakolo Ngoi ; Stupore ed estro nell'arte di Fabian Negrin ; L'incanto poetico dei Dromedari: Pierre Hornain e Florence Faval ; Perduta e ritrovata: la vocazione per la scrittura in Georg Maag ; Altri autori, altre opere ; Scrittori migranti per adulti che scrivono per ragazzi ; Spasamenti e multiple appartenenze. Quando a scrivere sono i figli dell'immigrazione ; Riconoscere e riconoscersi ; Le mille gradazioni dell'identità: i romanzi di Randa Ghazy ; Nato tra due Sud: i racconti di Alessandro Ghebreigziabihier ; Altri autori, altre opere

[1284] D LET 853.914 099282 PRO
Progetto lettura : scrittori per ragazzi dei nostri anni

[a cura di] Daniele Giancane ; saggi di G. Capozza... [et al.]

Levante, 2009, 412 p. (I libri di Alice)

Da indice: Scrivere per giocare, scrivere per educare : u-n'antica querelle / di Daniele Giancane. Ferdinando Albertazzi : una letteratura di formazione / di Daniele Giancane. La fiaba moderna di Marcello Argilli / di Fortunato Dello Russo. Uno scrittore di frontiera : fantasia e impegno nell'opera narrativa per i ragazzi di Albino Bernardini / di Daniele Giancane. Un nuovo narratore di storie per ragazzi : Stefano Bordiglioni / di Caterina Rotondo. Narrativa e storia nella produzione per ragazzi di Teresa Buongiorno / di Daniele Giancane. Sabina Colloredo : dalla parte delle donne / di Giuseppe Capozza. Nicoletta Costa, l'immagine e la creatività / di Maria Pia Latorre. L'infanzia nelle opere di Antonio Ferrara / di Francesco Spilotros. La produzione letteraria per ragazzi di Loredana Frescura / di Maria Forina. Barbara Garlaschelli : la regina dello humour noir / di Francesco Urbano. Leggerezza e profondità nelle opere di Maurizio Giannini / di Paola Santini. La fantasia e i valori : i racconti di Roberta Grazzani / di Caterina Rotondo. Dal dolore... la parola : Vivian Lamarque / di Angela Giannelli. Beatrice Masini e il riserbo della parola e dei sentimenti / di Cosimo Rodia. Mino Milani dal risorgimento alla fantascienza passando per la letteratura per ragazzi / di Francesco Urbano. La letteratura di formazione : Angela Nannetti / di Angela Giannelli. Angelo Petrosino : il mondo di Valentina / di Giuseppe Capozza. Bianca Pitzorno : dalla parte dei bambini una "Tusitala" per ragazzi, ma non solo / di Angela Giannelli. Gli scritti educativi di Giusi Quarenghi / di Francesco Spilotros. Guido Quarzo e la fiaba moderna / di Francesco Spilotros. Orchi, princi-perse e umorismo : il mondo fantastico di Silvia Roncaglia / di Daniele Giancane. Avventura, fantasia, storia, eticità in Domenico Volpi / di Cosimo Rodia. Donatella Ziliotto : la memoria dell'infanzia si fa storia / di Angela Giannelli

[1287] MD LET 869.100 99282 COS
Um continente poético esquecido : as rimas infantis

Maria José Costa

Porto editora, 1992, 213 p., ill. (Mundo de saberes)

Storia

[1288] D LET 940.531 8092 CHA
La penna di Anne Frank con una lettera a Aidan di Eros Miari

Aidan Chambers ; disegni di Alessandro Sanna

Equilibri, 2011, 51 p., ill. (Perleggere)

Letterature spagnola e portoghese

[1285] MD LET 860.992 82 COR
Corrientes actuales de la narrativa infantil y juvenil española en lengua castellana

Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1990, 95 p., ill. (Temas de literatura infantil)

[1286] MD LET 860.992 82 PAN
Panorama de la literatura infantil en America Latina

Banco del Libro, 1984, 253 p., ill.

PERIODICI

Lista dei periodici di informazione bibliografica e letteratura per l'infanzia presenti in biblioteca. La lista comprende anche i periodici di settore cessati.

Andersen : libri e idee

Mensile

Genova : Feguagiskia'Studios, 1982

Consistenza: dal 1995

Barnboken : svenska barnboksinstitutets tidskrift

Semestrale

Stoccolma : Svenska Barnboksinstitutet

Consistenza: dal 2001

C'era due volte...

Bimestrale

Orvieto : Centro Studi Gianni Rodari, 1994

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1995 al 1996

Children's Literature Abstracts

Trimestrale

USA : Gillian Adams Editor

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1994 al 1999

Clij : cuadernos de literatura infantil y juvenil

Mensile

Barcellona : Editorial Fontalba, 1988

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1993 al 2008

Il folletto : la rivista dell'istituto svizzero media e ragazzi

Semestrale

Porza : ISMR

Consistenza: dal 2005

Hamelin

Quadrimestrale

Bologna : Minerva Edizioni

Consistenza: dal 2001

Il corsaro nero : rivista salgariana di letteratura popolare

Semestrale

Reggio Emilia, 2006

Consistenza: dal 2006

Leggendo leggendo

Periodicità irregolare

Casale Monferrato : Edizioni Piemme, 1994

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1994 al 2007

Lg Argomenti

Bimestrale

Genova : Comune di Genova, 1965

Consistenza: dal 1990

LiBeR : libri per bambini e ragazzi : trimestrale di informazione bibliografica

Trimestrale

Campi Bisenzio : Idest, 1988

Consistenza: dal 1988

Libri aggiornamento

Bimestrale

Milano : La Libreria dei ragazzi, 1983

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1991 al 2001

Libri per ragazzi in biblioteca e a scuola

Semestrale

Milano : Mondadori, 1991

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1991 al 1999

Mondo Junior

Quadrimestrale

Milano : Mondadori

Pubblicazione cessata

Consistenza: dal 1994 al 1998

**Nous voulons lire! : revue d'information
sur le livre d'enfance et de jeunesse**

Bimestrale

Pessac: Centre National des Lettres, 1986

Consistenza: dal 1993

**Pagine giovani : Organo ufficiale del
Gruppo di Servizio per la letteratura gio-
vanile**

Trimestrale

Roma : Gruppo di Servizio per la Letteratura

Giovanile, 1976

Consistenza: dal 1995

**Peonza : boletin trimestral de literatura
infantil**

Trimestrale

Santander : Quima

Consistenza: dal 1994

Il Pepeverde

Anagni : Centro Servizi Culturali, 1999

Consistenza: dal 1999

**Popotus : giornale di attualità per bam-
bini**

Mensile

Milano : Nuova editoriale italiana

Consistenza: dal 2008

La revue des livres pour enfants

Bimestrale

Paris : La joie par les livres

Consistenza: dal 1995