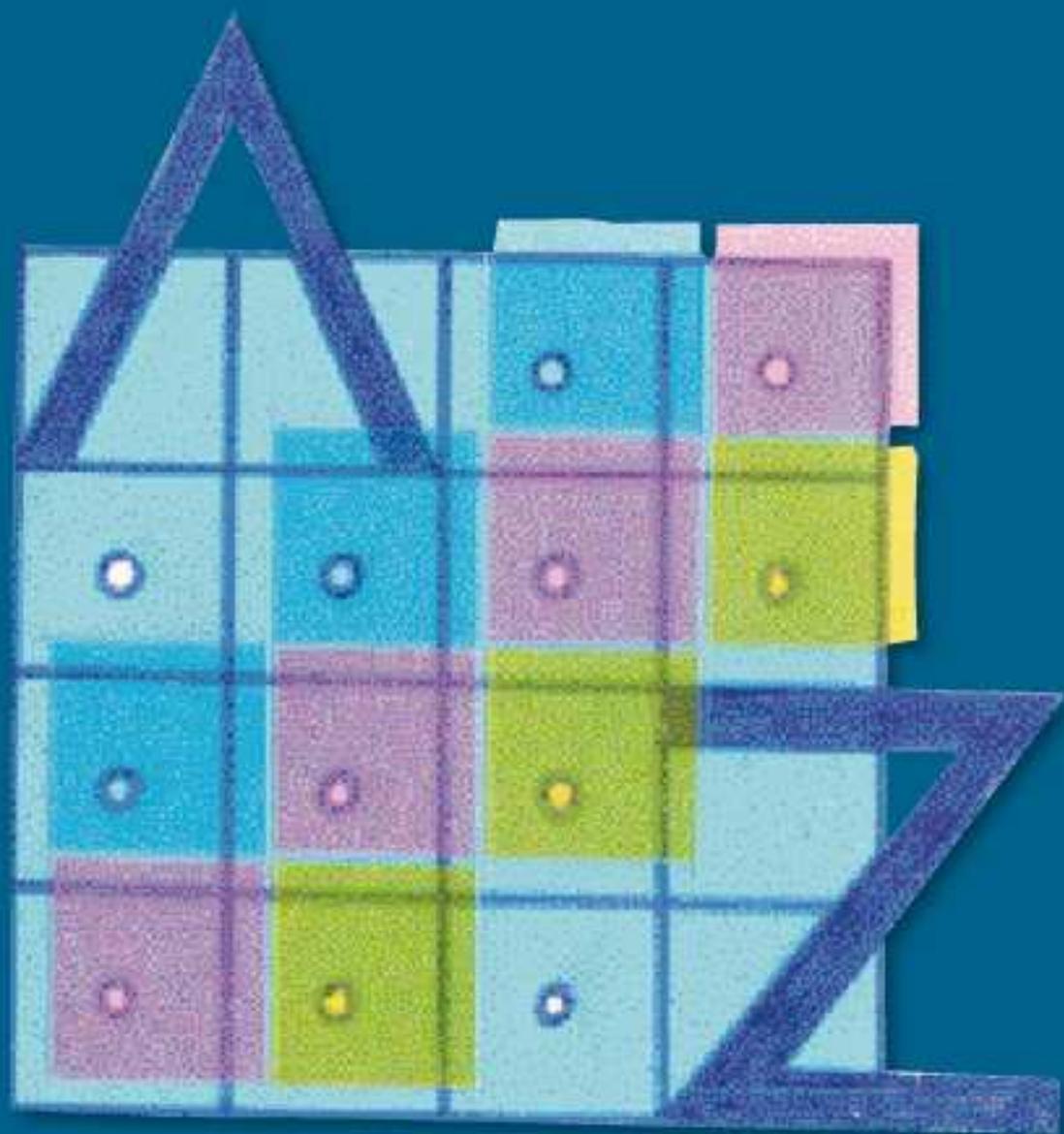


SAGGIO LEGGERE

La biblioteca specializzata di chi opera
nel campo del libro per bambini e ragazzi



Catalogo della Sezione Documentazione di Letteratura per l'Infanzia
della Biblioteca di Villa Montalvo di Campi Bisenzio

GIUGNO 2014

**CENTRO REGIONALE DI SERVIZI
PER LE BIBLIOTECHE PER RAGAZZI**

A Roberto Denti, tra i fondatori della rivista *LiBeR*,
amico e insuperabile punto di riferimento critico

SAGGIO LEGGERE

Catalogo della Sezione documentazione di letteratura per l'infanzia

della Biblioteca di Villa Montalvo

1. edizione, giugno 2014

PROMOSSO DA

Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi

Biblioteca di Villa Montalvo - Comune di Campi Bisenzio

Via di Limite 15

50013 Campi Bisenzio (FI)

Tel. 055 8959600 Fax 055 8959601

www.comune.campi-bisenzio.fi.it/biblioteca

biblio.centroregionale@comune.campi-bisenzio.fi.it

Regione Toscana

Direzione Generale Politiche Formative, Beni e Attività Culturali – Settore Biblioteche, Archivi, Istituzioni Culturali e Catalogo dei beni culturali

Via G. Modena 13, 50121 Firenze

Tel. 055 4384102 Fax 055 5532822

www.regione.toscana.it/cultura/biblioteche/index.html

francesca.navarria@regione.toscana.it

DATI BIBLIOGRAFICI

Dati bibliografici tratti dai cataloghi Teca e Grigia della Biblioteca di Villa Montalvo di Campi Bisenzio

Accedi al catalogo on-line della biblioteca per effettuare ricerche su tutti i libri per bambini e ragazzi, adulti ed educatori disponibili in biblioteca per il prestito e la consultazione.

L'archivio Grigia è consultabile in Liber Database

(www.liberdatabase.it © Idest srl)

COLLABORAZIONI

La realizzazione della bibliografia è stata coordinata da Domenico Bartolini e Riccardo Pontegobbi

La catalogazione dei documenti di letteratura grigia è a cura di Claudio Anasarchi.

Si ringraziano Selene Ballerini, Daria Bugliesi, Laura Cerretini, Antonella Lamberti, Federica Mantellassi, Serena Marradi, Elena Tonini. per il contributo da ognuna reso all'implementazione del catalogo

Illustrazione di copertina di Libero Gozzini

DIFFUSIONE

Saggio leggere è disponibile in formato pdf

nel sito www.liberweb.it

Presentazione

Grazie a questo nuovo strumento, da adesso in poi sarà possibile trovare finalmente raccolti e ordinati in un esclusivo catalogo bibliografico, tutta la varietà dei materiali che arricchiscono la Sezione Documentazione della nostra Biblioteca; materiali utili per orientarsi grazie ad analisi, ricerche e studi sulla lettura e sui libri per bambini e ragazzi.

La consultazione direttamente sul portale di questo corposo Catalogo rappresenta una risorsa fondamentale, non solo per gli operatori delle biblioteche, ma anche per gli insegnanti.

Questa ulteriore novità fa della nostra Biblioteca una realtà sempre più al passo coi tempi e un motivo di vanto per il nostro Comune.

Monica Roso

Vicesindaco del Comune di Campi Bisenzio

Introduzione

La saggistica prodotta in Italia nel campo degli studi, delle analisi e delle ricerche sulla lettura, i libri e l'illustrazione per bambini e ragazzi è, negli ultimi decenni, attraversata e "segnata" dai lavori di grandi studiosi e protagonisti. Non mancano i "classici" (B. Bettelheim, V. Propp...) e i principali lavori degli studiosi stranieri contemporanei, da Dieter Richter a Jack Zipes. Quanto agli italiani, sono presenti i lavori di Antonio Faeti, che spaziano dai temi dell'illustrazione e della letteratura grafica – da *Guardare le figure* (Einaudi, 1972) al recente *La storia dei miei fumetti* (Donzelli, 2013) – a una costante ermeneutica storica e pedagogica della letteratura per l'infanzia. O, su un versante sempre molto attento alle esigenze dei piccoli lettori e della promozione della lettura, a quelli di Roberto Denti, magistralmente aperti nel 1978 e chiusi nel 2012, poco prima della sua scomparsa, rispettivamente dalla prima (Einaudi, 1978) e dall'ultima edizione (il Castoro, 2012) de *I bambini leggono*. Ma pensiamo anche ai saggi di Giorgio Cusatelli, Emma Beseghi, Pino Boero... fino agli studi più recenti di Stefano Calabrese o a quelli dei giovani studiosi della "scuola" bolognese.

Dal punto di vista della storia editoriale, quello della saggistica è stato un comparto che ha vissuto in modo fortemente connesso all'andamento della produzione dei libri per ragazzi. Con il crescere del mercato sono nate collane di studi promosse da editori impegnati "sul campo" (da *Infanzie* di Mondadori – con i Quaderni diretti da Emma Beseghi e i lavori di Rita Valentino Merletti, Walter Fochesato – a *Memorandum* di Einaudi Ragazzi) che hanno consolidato e ampliato lo scaffale professionale a disposizione degli operatori delle biblioteche e degli insegnanti, per poi cessare e lasciare spazio a nuovi progetti e editori.

Gli operatori stessi, bibliotecari in testa, sono divenuti spesso produttori di nuovi e importanti strumenti di lavoro: è il caso della "letteratura grigia", quel complesso di documenti normalmente al di fuori dei normali circuiti della distribuzione editoriale, che annovera prevalentemente selezioni bibliografiche, cataloghi di mostre, atti e rapporti.

Tutta questa pluralità di materiali è ora documentata nel Catalogo della Sezione documentazione di letteratura per l'infanzia della Biblioteca di Villa Montalvo di Campi Bisenzio che presenta oltre 1200 titoli raccolti negli anni, risorsa fondamentale per l'attività del Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi, attivo presso la biblioteca con il sostegno della Regione Toscana.

Il catalogo, ordinato al suo interno per sezioni – basate sulla Classificazione Decimale Dewey – si propone come uno strumento di lavoro e di approfondimento per tutti coloro che, impegnati nella ricerca sul campo, hanno necessità di scovare tutto il materiale disponibile, consultabile mediante molteplici chiavi di ricerca e soprattutto di poterne disporre, se non attraverso i canali commerciali (molto di questo materiale infatti è di difficile reperibilità), almeno grazie ai preziosi servizi di prestito (inter)bibliotecario offerti ormai comunemente dalle biblioteche pubbliche, anche non specializzate. O, in ultima istanza, accedendo direttamente al Centro regionale di Campi Bisenzio, struttura che ospita quotidianamente ricercatori provenienti dalle università non solo toscane.

Una delle caratteristiche che rendono "speciale" e particolarmente utile questo strumento sta nell'approfondito trattamento documentario che i documenti hanno subito: gli elementi più considerevoli dell'apparato di ricerca proposto sono senz'altro: lo spoglio sistematico esercitato su tutti gli indici e i sommari significativi dal punto di vista della ricerca semantica e un approfondito indice per soggetto basato sulla indicizzazione a catena del sistema di classificazione Dewey (22. ed.). Non mancano poi i tradizionali indici per autori, titoli, editori.

Aggiornamenti

Nel tempo intercorso tra la data di composizione e chiusura del catalogo e la sua diffusione online sono stati acquisiti nuovi documenti nella Sezione documentazione, che non è stato possibile comprendere nel catalogo. In attesa delle prossime edizioni del catalogo gli aggiornamenti sulle nuove uscite sono disponibili nella sezione "La cassetta degli attrezzi" del portale LiBeRWEB: <http://www.liberweb.it/index.php?module=News&topic=23>

Legenda

Le schede presenti nel catalogo sono raccolte nelle sezioni **Studi sull'illustrazione** e **Studi sul libro per ragazzi**. In ognuna delle due sezioni sono ordinate per:

- Classificazione Decimale Dewey
- Autore principale
- Titolo
- Data di pubblicazione.

La scheda bibliografica, come dall'esempio che segue, contiene:

[605]	Numerazione progressiva d'ordine
D LET 055.108 3 AGL	Collocazione del documento in biblioteca
Agli albori della letteratura italiana per ragazzi: il Giornalino della Domenica : (1906-1911)	Titolo proprio e complementi
a cura di Claudio Gallo	Responsabilità d'autore
Biblioteca civica di Verona ; Grafiche AZ, 1999, 63 p., ill., foto (Studi e cataloghi)	Descrizione bibliografica: editore, data di pubblicazione, paginazione e illustrazioni, collana
Da indice: Per una storia del Giornalino della Domenica : (1906-1911) ; Novelle, poesie, copertine e storielle senza parole: resurrezione e morte del Giornalino : (1918-1927) / di Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi. Vamba e il Giornalino / Antonella Floris. Diventarono poeti fermando sulla carta i sogni delle loro agili menti: illustrazioni e illustratori / Monica Rama. Myrtis: una storia parallela / Agostino Contò	Spoglio dell'indice con titolo del contributo ed eventuali responsabilità d'autore
Abstract: In cinque brevi saggi una cronistoria del periodico Il Giornalino della Domenica, che dal 1906 al 1927, con alterne vicende, fu un vero giornale dei bambini.	Abstract: solo nei casi in cui il documento provenga dall'archivio di Letteratura grigia