



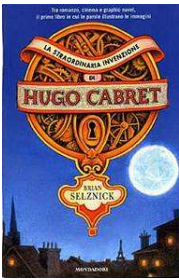


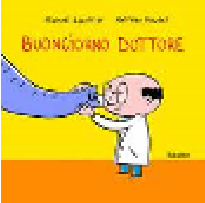
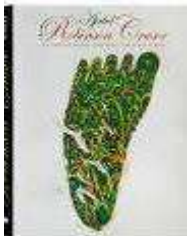
Crossover allo staccio

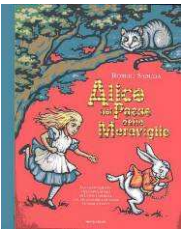
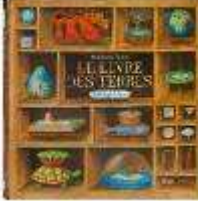
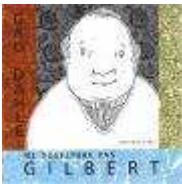

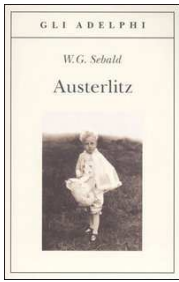
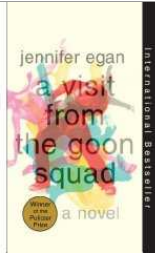
Seminario del Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi
Biblioteca di Villa Montalvo - Campi Bisenzio - Giovedì 10 novembre 2011

FIGURE DI CONFINE

Il cross-over nell'albo illustrato
di Angela Dal Gobbo

Bibliografia di riferimento

	<p>Brian Selznick <i>La straordinaria invenzione di Hugo Cabret</i> Mondadori</p>	
	<p>Jack London, Fabian Negrin <i>L'ombra e il bagliore</i> Orecchio acerbo, 2010</p>	
	<p>Hervé Tullet <i>Un libro</i> Franco Cosimo Panini, 2010</p>	
	<p>Escoffier, Maudet <i>Buongiorno dottore</i> Babalibri, 2010</p>	<p>Per comprendere la storia occorre fare attenzione a... ciò che non è illustrato. Da 3-4 anni</p>
	<p>Alberto M. Ajubel <i>Robinson Crusoe</i> Edizioni Media Vaca, Valencia, 2008</p>	<p>“Traduzione” del romanzo di De Foe in sole immagini. Un capolavoro. Premiato con il Bologna Ragazzi Award 2009, sezione Fiction.</p>

	<p>David Pelham (adattamento di Giusi Quarenghi) Scia Franco Cosimo Panini, 2008</p>	<p>Pop-up di grande effetto, completamente bianco.</p>
	<p>Sabuda Alice nel paese delle meraviglie Mondadori 2006</p>	
	<p>Guillaume Duprat Il libro delle terre immaginate Ippocampo, 2009</p>	<p>LE LIVRE DES TERRES IMAGINÉES Seuil jeunesse, Parigi, 2008 Premiato col Bologna Ragazzi Award nella sezione <i>Non Fiction</i></p>
	<p>Gro Dahle Ne désespère pas, Gilbert Paris, Être, 2008</p>	<p>Un libro che ci fa sentire come in una remota foresta, lontano da ogni presenza umana... Un libro autentico. Da 15 anni</p>
<p>Libri per adulti, con immagini</p>		
	<p>Aleksandar Hemon Il progetto Lazarus Einaudi 2010</p>	<p>www.aleksandarhemon.com</p>
	<p>W.G. Sebald Austerlitz Adelphi 2002</p>	
	<p>Jennifer Egan A visit from the goon squad Random House 2011</p>	<p>www.Jenniferegan.com</p>