

"ImperdibiliLibri" A CAMPI BISENZIO - I migliori 50 titoli del 2012 per ragazzi

Settimana scorsa, giovedì 14 marzo, la Scaldapensieri ha iniziato le sue gite primaverili (dico così in vista della Fiera del Libro per ragazzi a Bologna, settimana prossima - il più importante appuntamento internazionale per i professionisti dell'editoria per ragazzi), partecipando a "ImperdibiliLibri", prima rassegna critica sulla produzione editoriale del 2012 per bambini e ragazzi, promossa dal Centro regionale di servizi per le biblioteche presso Villa Montalvo di Campi Bisenzio (Fi).

In sostanza ... una rassegna di 50 titoli pubblicati nello scorso anno e selezionati da Roberto Denti, fondatore della storica "La libreria dei ragazzi" di Milano e Fausto Boccati, suo collaboratore, in concomitanza della presentazione di "Almeno questi!" (www.liberweb.it), settima edizione della bibliografia di base per le biblioteche per ragazzi.

"Per occuparsi di ragazzi, occorre leggere tutti i libri per ragazzi", è stato il suggerimento di apertura di Denti indirizzato a noi partecipanti e ... come dare torto a questa gran verità/realtà?! Come spiegò Rodari, i bambini sono essere pensanti, in parte a loro modo, in parte a seconda dell'età e in altra parte ancora a seconda della formazione che ricevono. Da qui, il ruolo enorme che la famiglia, la scuola, le librerie e le biblioteche, oggi ancora più di prima, devono svolgere: sono loro ad avere il compito di trasmettere l'abitudine/vizio di leggere. E' quindi fondamentale la conoscenza del libro da parte dell'adulto prima di trasmetterlo al bambino, cioè come noi adulti li facciamo conoscere!

Altra grande questione: oggi la lettura dei bambini è strettamente collegata all'immagine. E' necessario far arrivare le fiabe ai bambini, evitando lo stereotipo costruito solo sulle immagini: queste li privano di ogni forma di immaginazione e di creatività. Con la lettura e l'ascolto il bambino crea la fiaba nella sua mente, partecipa attivamente ad essa, immagina come sono personaggi, paesaggi, ...

Veniamo ad alcuni dei 50 libri selezionati:

- "Mamma e papà oggi sposi" di V. Cuvellier, ed. Biancoenero; libro sulla diversità, sull'anticonvenzionalità degli schemi sociali che si rompono;
- "Granpà" di C. Leon, ed. Camelozampa; padre positivo in casa e in famiglia;
- "Passare col rosso" di H. Vignal, ed. Camelozampa; tema del bullismo;
- "Il grande grosso libro delle famiglie", di M. Hoffmann, ed. Lo Stampatello; per un concetto concreto di tempo storico che per prima cosa si costruisce sulla famiglia; conquista del tempo e dello spazio;
- "Volevo nascere vento" di A. Gentile, ed. Mondadori; mafia, crescita ed emozioni;
- "A che pensi?" di L. Moreau, ed. Orecchio Acerbo; libro gioco per capire che quello che penso io non è l'unica cosa che si può pensare;
- "Non chiamatela Crudelia Demon" di A. Lavatelli, ed. Piemme; sullo sfondo Stalin, i gulag e la deportazione (anche se non sono l'oggetto principale della storia);

- "Raccontare gli alberi" di P. Valentinis e M. Evangelista, ed. Rizzoli; occuparsi di botanica senza didattica;
- "Quindici giorni senza testa" di D. Cousins, ed. San Paolo; contrasto genitori e figli;
- "I pani d'oro della vecchina" di Gozzi A. e Lopiz V., ed. TopiPittori; per affrontare la morte, la vecchina la seduce con le sue delizie;
- "La tigre in vetrina" di A. Zei, ed. Salani; si parla della guerra in Grecia; per giovani adulti.

Concludiamo questo resoconto con alcuni "Best Books" del 2012:

- "La stanza delle meraviglie" di B. Selznick, ed. Mondadori;
- "Il maestro nuovo" di R. Buyea, ed. Rizzoli;
- "Muoi dalla voglia di conoscerti" di Chambers A., ed. Rizzoli;
- "L'indimenticabile estate di Abilene Tucker" di C. Vanderpoole, ed. EDT.