

Liber 143

Riscrivere il genere

Ricerche, storie e prospettive

Il numero 143 di LiBeR (Luglio-Settembre 2024)

In questo numero

Il tema del genere fra corpo, sessualità, percezione ed espressione della propria identità è complesso e per molti aspetti divisivo: proprio per questo non può ammettere trattazioni superficiali e definizioni sommarie.

I *gender studies* ci confermano che le persone *costruiscono* il genere e lo mettono in pratica ad un doppio livello, individuale e collettivo. Si può tentare, con sguardo particolarmente attento alle nuove generazioni, un approccio al tema che provi a descrivere il modo in cui, nei contesti culturali più diffusi, contribuiamo insieme loro a *fare* il genere: attraverso quali atteggiamenti educativi, mezzi artistici, dispositivi mediatici e stili di socializzazione comunichiamo - e quindi esprimiamo attivamente - un ordine sociale radicalmente fondato sul dualismo di genere. Tra moderne espressioni di "fluidità", presunto superamento del patriarcato e tensioni verso una compiuta parità di diritti, stiamo assistendo a reale rivoluzione sociale-antropologica o si tratta di nuove retoriche, nuovi immaginari e micro habitat che non hanno corrispondenza nella dimensione sociale reale? Spaziando fra linguaggi social, approcci pedagogici e pratiche educative, App e videogiochi, in questo numero di LiBeR tenderemo un'indagine collettiva, che ha come centro di interesse in particolar modo la "generazione Z": chi si occupa di rappresentare, indagare, comunicare le questioni di genere, oggi? Chi scrive (o ri-scrive) il genere, e in quale prospettiva?

Contributi di Federica Zanetti, Irene biemmi, Manolo Farci, Rosy Nardone, Caterina Ramonda, Monica Martinelli, Sara Gennai e Sofia Balleggi, Fausto Boccati con le sue interviste a **Alec Trenta e Lorenzo Gasparrini, Lisa Bentini** che ha conversato con **Alice Keller, Gabriela Zucchini** con il suo dialogo con **Fabio Geda e Virginia Tonfoni** con la rassegna di graphic novel che raccontano questo tema.

La copertina e le illustrazioni degli interni sono di Sara Dealbera, che ringraziamo per il prezioso contributo.

Inoltre, su LiBeR 143

Premio Nati per Leggere

Luigi Paladin e Rita Valentino Merletti, presidenti della Giuria per la quindicesima edizione del Premio fanno il punto sui primi libri e sulle loro caratteristiche fondanti; **Francesca Tamberlani** commenta con autori e autrici vincitori della sezione Nascere con i libri le loro opere e **Gabriella Carré** racconta la sezione del Premio dove bambini e bambine possono esprimere la loro preferenza attraverso una vera e propria votazione: Crescere con i libri.

Leggere a scuola

Inauguriamo una sezione dei nostri articoli dedicata alle esperienze di lettura in classe, con esperienze documentate che possono offrire spunti, stimoli e suggestioni ai nostri lettori e lettrici che lavorano nel mondo della scuola: in questo numero **Gabriela Zucchini** racconta il progetto Vivavoce: la lettura prende corpo, dedicato alla letteratura Young Adult, e **Elena Soprano** ci accompagna alla scoperta della musicoterapia con i bambini e le bambine della scuola primaria.

Mappamondi



a

una

libri,

che

Grazia Gotti, esploratrice senza posa di paesi esteri e luoghi di lettura, ha scelto in questo numero la Svizzera per il suo viaggio, tra librerie di qualità e autori e autrici da scoprire e riscoprire.

Spuntinidiletture

Indagando segreti è il titolo della nostra consueta e amatissima rubrica dove Selene Ballerini propone una rassegna critica di buoni e ottimi libri non recensiti su LiBeR e presenti nell'inserito Schede novità.

Nel dossier **Segnali di lettura** torniamo a parlare di **Libernauta**, concorso a premi che promuove la letteratura contemporanea tra i ragazzi e le ragazze, e pubblichiamo la versione integrale della recensione risultata vincitrice quest'anno nella categoria singoli ; **Claudio Anasarchi** cura la "letteratura grigia"; come sempre ci inoltriamo nella saggistica con le **Rubriche** "Rubabandiera" di **Roberto Farnè**, "La cattedra di Peter" di **Emma Beseghi**, "La cassetta degli attrezzi" di **Elena Guerzoni** con un saggio sulla Letteratura per l'infanzia nel secondo dopoguerra, curato da **Cristina Gumirato**; in apertura della rivista vi aspetta **Zoom Editoria** con 24 libri recenti recensiti dagli esperti di *LiBeR*.

Schede Novità

La bibliografia del libro per bambini e ragazzi, con le segnalazioni di **342** schede-novità ([informazioni](#)).

La copertina

Sara Dealbera, è illustratrice e fumettista. È laureata in Linguaggi del Fumetto all'Accademia di Belle Arti di Bologna e in illustrazione allo IED di Torino. Dal 2019 cura grafica e coordinamento artistico della rivista letteraria Il rifugio dell'ircocervo. *Le Mantidi* (Tunuè) è la sua prima graphic novel.

[Sommaro di LiBeR 143](#) – [Per acquistare o abbonarsi a LiBeR](#) – [LiBeR in formato digitale](#)

Brevi

Vivere la lettura: come legge il cervello del bambino da zero a sei anni

Leggere per tutti noi, e ancor di più per il bambino, è partecipare attivamente, immergersi, vivere e rivivere da protagonisti le storie e le illustrazioni dei libri. Queste semplici osservazioni sono ora sostenute dalle evidenze scientifiche della psicologia cognitiva e delle neuroscienze, con gli studi sui neuroni specchio e sui neuroni della lettura. Il saggio di **Luigi Paladin** *Vivere la lettura: come legge il cervello del bambino da zero a sei anni* raccoglie riflessioni, riscontri e approfondimenti per comprendere come lavora il cervello del bambino, allo scopo di facilitare una sua lettura attiva e partecipata utilizzando le grandi risorse che i libri contengono e propongono. **Clicca [qui](#) per acquistare il saggio!**

Regala o regalati un abbonamento a LiBeR

L'importo annuale dell'abbonamento a LiBeR è di **Euro 50,00** e può essere versato:

. tramite bonifico intestato a Fondazione Accademia dei Perseveranti, **IBAN: IT15P076010280000015192503**.

. compilando il [modulo online](#)

Se preferite la rimessa diretta tramite fattura, vi preghiamo di contattarci scrivendo a sbenelli@idest.net.

Se desiderate regalare l'abbonamento, al momento dell'acquisto invieremo una mail al destinatario del vostro dono per comunicargli la lieta sorpresa. Come ringraziamento, riceverete in omaggio l'ultimo numero della rivista *LiBeR*. Grazie per il vostro supporto!

È un regalo?

Al momento dell'acquisto, se vuoi, **invieremo una mail al destinatario del tuo regalo** per comunicargli il tuo dono e le modalità di ricevimento della rivista. E per te **in omaggio** l'ultimo numero della rivista *LiBeR*.

Contributo per l'informazione e l'editoria

La rivista *LiBeR* può essere acquistata dalle istituzioni scolastiche, statali e paritarie, di ogni grado di istruzione che hanno fatto richiesta del **contributo del Dipartimento per l'informazione e l'editoria** per l'acquisto di abbonamenti a periodici e riviste scientifiche e di settore, in formato cartaceo o digitale.

Bonus docenti

Se sei un docente e hai a disposizione il **bonus docenti** erogato dal Governo per la formazione e l'aggiornamento puoi utilizzarlo per attivare un abbonamento alla rivista *LiBeR* o acquistare singoli fascicoli e le nostre pubblicazioni contattando via mail sbenelli@idest.net.

Utilità di LiBeRWEB

- ▶ [LiBeR](#) Informazioni sulla rivista che orienta sul mondo del libro per bambini e ragazzi
- ▶ [Schede Novità](#) Informazioni sulla Bibliografia del libro per bambini e ragazzi
- ▶ [LiBeR Database](#) Informazioni sulla bibliografia on line di tutte le novità librerie per bambini e ragazzi
- ▶ [Download](#) Documenti che possono essere consultati o scaricati gratuitamente
- ▶ [Bookshop](#) Per acquistare e sottoscrivere abbonamenti per i prodotti editi o distribuiti da Idest
- ▶ [Guida al portale](#) Suggestimenti per la navigazione di LiBeRWEB
- ▶ [LiBeRWEB News](#) L'archivio di tutte le newsletter in formato PDF

Segui LiBeR nei social



[LiBeR su Facebook](#)



[Seguici su Twitter](#)



[LiBeRWEB Video](#)



[LiBeR su Instagram](#)

[Informativa privacy relativa alla newsletter di LiBeRWEB](#)

Se non vuoi più ricevere la newsletter accedi direttamente alla [pagina di iscrizione](#) dove potrai rimuovere il tuo indirizzo dalla lista, oppure invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net con oggetto: "Cancella". Se decidi di cambiare la tua e-mail, se hai ricevuto più copie della stessa newsletter... o se hai qualcosa da comunicarci invia un messaggio all'indirizzo ufficiostampa@idest.net.

LiBeRWEB © Idest 1999-2017

Accademia Dei Perseveranti

LiBeR- Piazza Dante 23 - 50013 Campi Bisenzio (FI) - Tel. 055 8970403

Sito Web: <http://www.liberweb.it> - E-mail: liberweb@idest.net